

青岛市崂山区新编地方志丛书

# 石老人村志

春秋

下 册

青岛市崂山区石老人村志编纂委员会

这是本写不完的书 如同石老人的历史  
只有开始 没有结束

# 石老人村誌

青  
城  
山



中国国际文化出版社

CHINA INTL CULTURE PRESS

## 《石老人村志》编纂委员会

主 任：曲孝琢

副 主 任：孙明爽 曲立海

委 员：曲银本 孙明瑞 曲兆君 曲全红

顾问编委：孙先德 曲辉明 曲新志 曲孝寿

曲啟春 曲孝伟 曲胜明

主 笔：臧忠卓

编 辑：于 洁 王荣国 张灿峰

美 编：曲益涛 孙建慧

指导审校：青岛市崂山区史志办公室

创作单位：青岛明扬科技有限公司

# 编纂说明

一、本志时限，上起事物发端，下至 2007 年，部分内容适当下延。

二、本志体例形式为篇章体。志首为序、编纂说明、概述，主体为地理人口、政治、经济、旅游、村庄建设、居民生活、教体文卫、村风民俗、人物精神九篇，志末设大事记、附录、跋。横排门类，全而不散；纵写史实，垂而不断；力求真实全面，突出民生民计。

三、本志文体，采用规范语体文、记述体。记事详今略古。文字为主，辅以图片和表格（表格当中“—”表示数据资料不详）。

四、本志所涉及的地名、称谓等以当时的名称为准。

五、本志所涉及的时间等以当时的纪年法为准。

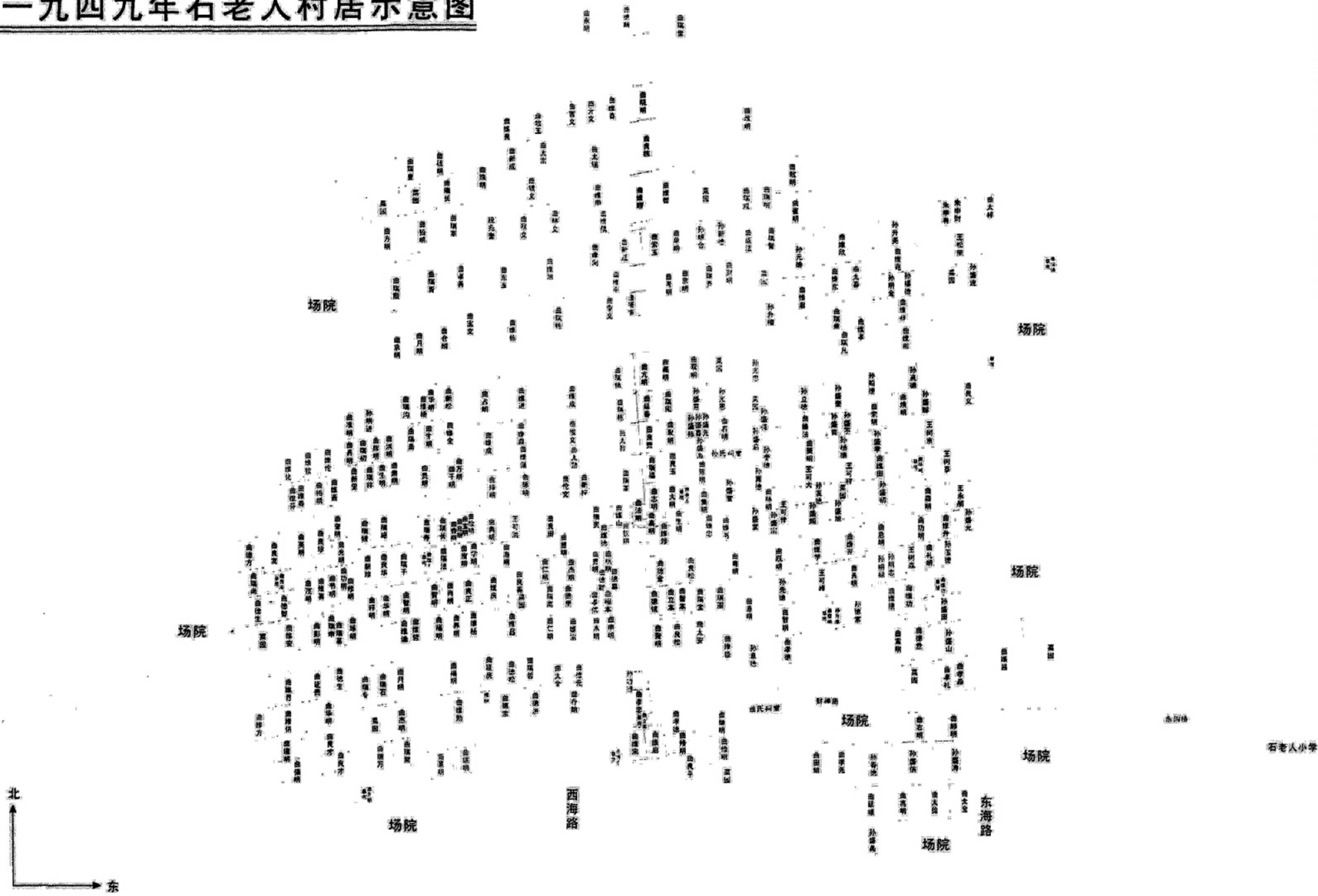
六、本志人物，坚持“生不立传”原则。除设人物篇外，在世军、政、科、教、文、卫、经济工商界人士和能工巧匠等，以事系人。

七、本志依据资料，源自石老人的文字资料、村民口述、实物资料、档案资料以及上级、社会部门的相关资料，经核实鉴别，考证后采用，一般不注明出处。

## 第五篇 村庄建设

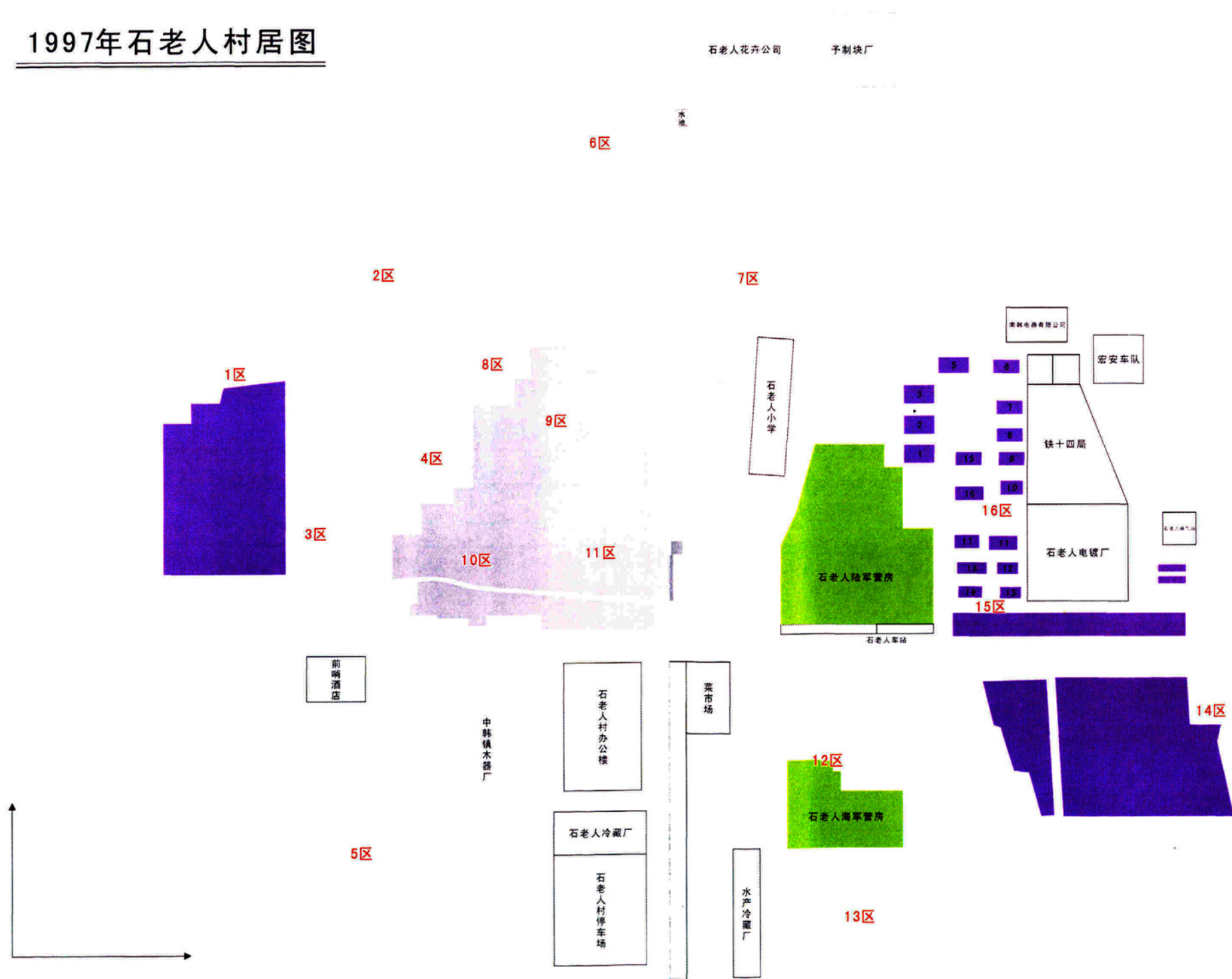


# 一九四九年石老人村居示意图



石老人小学

# 1997年石老人村居图





## 第一章 村 貌

建国前，石老人村房屋多为石垒草披，低矮破旧，村内街道弯曲狭窄，公共设施极少；建国后，出现砖木瓦房；80年代改革开放以后，一批二层楼房拔地而起，房屋质量显著提高，象征着石老人第一批创业者向富裕生活迈出了前进的一步，同时村内电力、供水、排水、供暖、道路、电讯等基础设施逐步得到改善，新的村庄格局形成。

### 第一节 解放前

#### 一、解放前村貌

居民曲辉明《风雨五百年之石老人》一诗，即解放初石老人村全貌的真实写照：

“遍山梯田一渔港，一所小学两祠堂。

四盘石碾四座庙，风雨五百迎解放。”

1949年解放时，除300余栋草屋外，全村仅有围村四周之梯田近2000亩，村南渔港1个，村东小学1座，曲氏及孙氏祠堂各1座、石碾4盘、小庙4座（北山山神庙、海上龙王庙、村东土地庙、村中财神庙）。

#### 二、村落位置与胡同

石老人村坐落于“九沟十八崖”的东沟、后沟、西沟半环内的开阔高地上，三面依山，一面靠海。坡地远望略带弧形、稍西南向。坡上草木葱郁，沟壑纵横，开阔的坡地错落有致地逐级下降伸延至海边，村前有湛流路（今香港东路）从村中东西穿过。现在所知最早李姓来此建造房舍，房屋低矮，胡同狭窄，两人对行须侧身而过。因早年常有野狼进村，祖辈便在狭窄的胡同两头设栅栏并张网，即村内最早的胡同“李便门胡同”。之后，曲姓、孙姓、王姓相继到此，以李便门胡同为轴心，依地势建房，有四家院、三家院和两家院，逐渐形成中街、南街、后街、西街、北街、大胡同、孙家胡同、王家胡同等。房屋低矮，胡同宽2~3米不等，胡同多与主街贯穿相通，三五条东西向小胡同因地形影响成为“堵胡同”。后街向西北通西沟井、王家村、钟家沟、朱家洼、午山等村的便道，大胡同通后



沟井、南街东头、中段向南的胡同各自通向海湾。胡同两侧的居民建房时，为省石料，以土坯砌山墙，两家房顶连为一体，房顶内建一顶棚，可存放农具杂物，夏季可在下面乘凉。这种“联屋棚”解放前全村有18处。

### 三、公用设施

**祠堂** 曲氏祠堂。建于清嘉庆十三年（1809）。由曲氏族人集资在中街与前街丁字口处向东50米路南处建。共有4间瓦房（传统小瓦），3间主堂，1间大门洞。大门朝北，主堂屋门朝南，总占地约130平方米，建筑面积约54平方米。堂内设曲氏族谱1宗；陪衬东莲花、西牡丹各1轴；红木香案1具；双耳肚型铜香炉1只；方斗型铜蜡台1对；仕女花瓶1对；典酒锡壶1只。曲氏祠堂使用至1996年。解放后，祠堂曾用作合作社仓库和大队办公室。每逢春节，堂内悬挂曲氏大宗谱，供奉三牲、鱼肉、糖果、香、烛、纸钱。由族长挑选富有阅历、精细、勤恳的男性老人看护和祭祀曲氏祖先。

孙氏祠堂。与曲氏祠堂建于同年。由孙氏族人集资在李便门胡同相隔的东胡同北端建。共有草堂2间，大门朝东，总占地65.45平方米，建筑面积31.45平方米。堂内设孙氏族谱1宗；陪衬东莲花、西牡丹各1轴；楸木香案1具；铜香炉1只；铜蜡台1对；仕女花瓶1对；典酒锡壶1只。孙氏祠堂使用至1950年。

**庙** 明初村民在东山庙沟西的路北高处，以乱石砌造小土地庙1座。明朝村民三姓集资重修土地庙，建庙石料考究，主要用于村民为亡故的亲人哭哀报庙（民间俗称“到阴间报到”）；清嘉庆十一年（1807），曲、孙、王三姓集资在孙家胡同南路前建财神庙1座，供奉比干财神，每逢春节及农历七月二十二，村民来此祭祀财神，香火旺盛；同年，村民在石老人渔港路东建龙王庙1座，供奉龙王爷爷，庙内悬一横匾，上书“海不扬波”，每逢春节、农历正月十三龙王爷爷生日时渔民来此供奉香火，以求来年风平浪静，鱼虾满仓；道光二十二年（1842），村民在大塔西侧的二松崮涧西山岗上，以乱石砌造山神庙1座，祭祀山神和求雨。4座庙均使用至1967年，文革期间遭毁。

**井** 建村后，先祖在后沟、西沟寻泉眼凿砌小井、大井各1眼。井水甘冽，村民生活用水暂得保障；20世纪初，天旱，农田灌溉与生活用水均严重不足。民国元年（1912），村民集资出工，在东沟东南的一低洼处凿井1眼，直径3米，深5米，乱石间以花岗岩块砌成，长条石封压井口四边。此井四季蓄水不断，井水略带苦涩，称“南大圈井”；明万历三十四年（1607），渔民们为解决出海的筏



船用水，在湾子西和蝎子沟入海口东挖泉眼，用乱石砌水井1口；民国二十一年（1932），渔民集资修建该井，并以花岗岩砌成，长石条封压井口四边。井水甘冽，四季流水不断。

**碾** 明正统初年，村民在李便门胡同南的西边设碾1盘，称“中间碾”；乾隆年间，村民在西街西北处与孙家胡同南端的东面各设1碾，分别称“西碾”和“东南碾”；约嘉庆初年，村民在孙家胡同与后街交汇处的东边设碾1盘，称“东北碾”。

**场院** 有后街的中段后场院、村西南场院、东南场院、东北场院、西场院、西北头场院、后场院。主要供谷物收割后晾晒或打场之用，兼用作夏季村民纳凉、冬季堆炕土与粪便的场地，也是村内喜事落轿丧事落棺、春节期间唱大戏、跑高跷及平日孩童嬉戏的场所。

## 第二节 解放后

解放后，随着生产力水平提高、居民生活逐步改善，人口的倍增对住房需求形成压力，石老人村住房格局随之发生变化。

解放后至1956年合作化之前，土地属私有，3户村民经乡政府批准，在自家场院盖起新房；1956年合作化，土地归集体所有，但仍有村民在没有入社的宅基地盖房；1957～1958年，10户左右社员经农业合作社批准在入社宅基地场院盖起住房。1961年，大队集体开始给社员批地基盖房，每年批15户左右。地基主要为村内菜地、场院和村周边的非耕地，缓解了部分社员住房难的问题。1972～1976年，大队在村西、村西北，每年批地基30块左右给社员盖房。新建房与老村之间建一条宽阔的机耕路，路南与南街西段相接，由南向北沿老村的村北向东折向北山，连接新房与老村。

1977～1984年，大队在村北机耕路北和村周边的菜地和非耕地、南山以北及村西南地，每年批地基给社员50户盖房。1985年开始，批115户；1986年64户；1988年188户（其中包括西南地平房133户，楼房55户）。

80～90年代，村两委先后在村东、村西、村西北及村东南的新规划区内批给村民宅基地，建起一批独院的二层楼房。

1994年起，石老人整村改造工程启动。同年，村东小区建楼房6座，1995年建楼11座，1996年竣工分房。

截至 1996 年底，已形成以老村中央居民区为中心、多个居民区并立的村庄格局，分别为：老村中央居民区、东庄南山居民区、西南地居民区、机耕路以西居民区、机耕路以北居民区、机耕路以南居民区、村东南小区二层楼居民区及东小区住宅楼。

## 第二章 村庄改造

### 第一节 规划审批

1992 年，石老人国家旅游度假区成立，石老人村被划入开发范围。随着城市化进程的加快，1996 年以来，石老人整村改造工程启动，共投资 6500 万元，新建住宅楼 16 万平方米，已有 800 多户搬进住宅楼。同时对村庄进行整体规划设计，设计方案通过国家建设部与省市规划部门专家审评。



石老人整村改造规划图



## 第二节 整村改造

### 一、民居拆迁

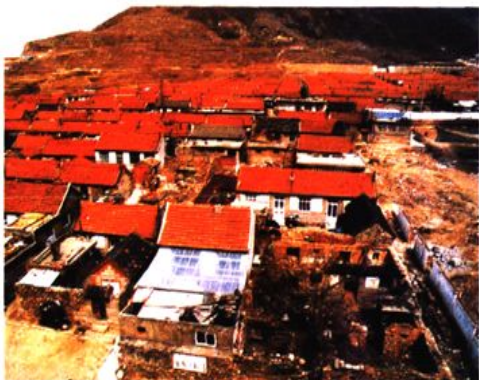
1996年湛流路（今香港东路）拓宽硬化，石老人村路北110户民居拆迁。

1998年5月，村西北和机耕路南段部分民居138户拆迁。

2001年11月开始，旧村改造拆迁，东西机耕路的东南部与村东楼区路北共拆迁120户。

2005年，改造拆迁包括东西机耕路以北、以南的村西南部，南北机耕路以西平房及二层楼，共533户，7万平方米。

2006年，改造拆迁村东香港东路以南的二层楼和南山平房、西南地平房共326户，4.8万平方米。



2005年拆迁的村西部分平房

### 二、楼房建设

1994年村东小区建楼6座6层，共144套。

1996年村东小区建楼11座6层，共330套。

1999年村中小区建楼4座6层，共240套。

2001～2002年村中建楼8座6层，共360套。

2007年村中小区共建楼座23个，房屋1596套（不含地下室），其中21个为高层楼（包括19个12层楼，2个11层楼），其余2个楼座为6层楼。21、22号楼座一楼建有地下室共96套。



1996年村东小区新建楼房

至2007年底，石老人



社区整村改造工程圆满结束，社区居民全部分到新楼房。



1999年(右)、2001年(左)村中小区新建楼房



2007年新建村中小区高层楼 (2008年摄)



石老人社区居民抓阄分房公证大会 (2007年摄)



大会上认真听取公证事项的待分房居民

## 第三章 基础设施建设

### 第一节 道路 桥涵

#### 一、道路

解放前，村内街道不整，村外道路多为羊肠小道。20世纪初，德国侵占青岛时期，修筑湛流路（香港东路前身），由湛山直达流清河，穿经石老人村南部，是青岛市区通往崂山的必经之路。民国二十一年（1932），沈鸿烈任青岛市市长时期，扩建湛流路，沟上修桥。

1951年，石老人乡政府组织渔民义务劳动，修整村内通往石老人渔港的土路（东海路子前身）。80～90年代，对村内主要街道进行水泥硬化、绿化和亮化工程。

1991年，投资33120元进行道路修建，拓宽村东通往渔港的路（东海路子）、修建通往北山石盆水库东侧及南山居民区的道路。

1997年，在大佛山下修通往观光园的下环山路；2000年，投资30余万元对该路进行水泥硬化。2005年，修上环山路并进行水泥硬化。



东海路子旧址（2006年摄）

#### 二、桥涵

20世纪初，德人修筑湛流路时，在路下村东9沟、村西8沟上各设桥涵1处，共17处。其中包括村西滚水桥2处。17桥无特定名称，均以桥下流经的沟命名。民国二十一年（1932），时任青岛市市长沈鸿烈对17桥进行重新修固。2007年底，村东9沟的桥涵仍旧沿用。

1993年，在东沟下段与南山解放军陆军招待所西面修筑石桥1座，将海路与南山住宅区、景区连通。

2005年，在烟台山下的大雁涧上，修筑花岗岩石桥1座，砌以汉白玉桥栏。



大雁涧桥

## 第二节 供水 排水

### 一、供水

饮用水 解放前,先民在后沟、西沟凿砌小井、大井各1眼;民国元年(1912),村民出资在村东南沟建砌大圈井;明万历三十五年(1607),渔民集资在湾子西再砌水井1眼。这4眼井从建村之始至解放前,是全村生活用水的主要来源。

1952年,春旱,石老人乡政府出资,村民出工,在村东凿深水井1眼;1956年,大队在南圈和村东北凿分别砌水井1眼,在四阡地北坝上砌石井1眼;1966年,在村西南湛流路北打水井1眼。

1984年,在北山水库下建密封沉淀蓄水池2座,设高压水泵,隔天放水1次,每次放水约4000立方米,全村开始吃上自来水;1996年,更换钢制自来水管,同时增加放水量。90年代,村民自发在北山大石头涧凿砌的2口甜水小井,也成为村民饮用水的来源之一。2000年,投资6000余万元建“三水工程”,解决了全村生活用水。2005年底,社区实现自动化用水,居民生活用水得以彻底解决。

生产用水 解放前,水源缺乏,年年苦旱,农田灌溉用水来源主要为沟、井,



人力挑水。

1958年，合作社在蝎子沟、浆沟、东北沟修筑水库蓄水，灌溉农田。

合作化时期每年冬季农闲时，大队安排各生产队上山坡、河沟挖掘“鱼鳞坑”与蓄水池，对梯田水沟进行清理。

1961年，大队购水泵1台，在东井路北的平地建水塔1座（称“海峰泉”），可用水泵抽井水，解决了井深打水难的问题；1962年，大队集体在大柳河渠沟建小水库1座，“有积水以备旱用”，打破了水利“靠天吃饭”的局面。同时按大队要求，各生产队在各自所辖区域打井1眼。同年，修建村后沟的水库（现北山石盆水库），大坝高12.16米，土方14000立方，蓄水量达6.5万立方米，可灌溉农田600亩。90年代以后，先后投资60余万元对水库进行扩建加固。2007年，库总容量达12万立方米。

70年代，建大截流6个，同时在西洼、四阡分别砌大口水井1口，全部用于农田灌溉。80年代再建截流3个，小塘坝7个，主要供应村内绿化及建筑工程用水。

90年代，投资10万元在南阳电子北坡上修蓄水池和在东北沟（胡桑涧）修筑水库，2006年山水名园三期工程施工，在原址上游重修水库，增设栏杆，蓄水量增大；在村东沟（今石老人小学新校前）截流，安蓄水池1座。

1998年，观光园修筑蓄水池6座，用于灌溉园内花卉、果树及茶园。2002年整修池底，进行水泥硬化，周边修设栏杆。

2005年，观光园二期民俗村施工期间，在大石头涧修筑小型水库2座，主要用于灌溉山林，并为石盆水库起到截流、缓冲的作用。

## 二、排水

建村至20世纪90年代，污水随意排放，没有专门设施管理。



石盆水库（摄于2007年）