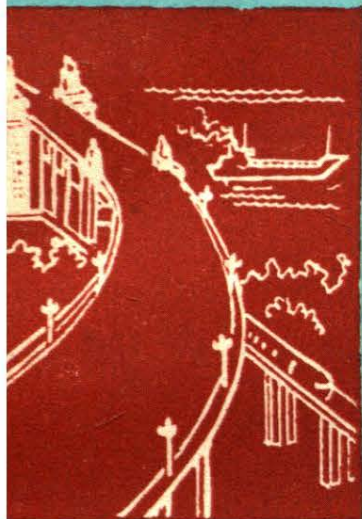




中国科技史话丛书



桥梁史话

《桥梁史话》编写组

上海科学技术出版社

12377

中国科技史话丛书



桥梁史话

《桥梁史话》编写组

上海科学技术出版社

中国科技史话丛刊

桥梁史话

《桥梁史话》编写组编

袁栋梁、李之平绘图

上海科学技术出版社出版

(上海瑞金二路450号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷六厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 10.25 插页 14 字数 218,000

1979年3月第1版 1979年3月第1次印刷

印数 1—44,000

书号: 13119·750 定价: 1.85元

前 言

桥梁是一国文化的表征，我国文化悠久，自古以来建成的桥梁，不计其数，其中多有划时代的杰出结构，对世界人类，作出了巨大贡献。这类桥梁都是我国宝贵的民族遗产，有的现在尚继续为人民服务，有的经过加固，仍能发挥作用，有的已随岁月消逝，无遗迹可寻。所有它们的修建经过、科学成就、艺术创造等等，都有记录成书的价值，用来研究其优良传统，古为今用，并在国际上交流，发扬祖国文化。这就是要为我国劳动人民在历史上的功勋，编写一部《中国桥梁史》。

桥梁史并非流水帐，而是生产发展的写照。生产对桥梁提出要求，同时也给它以物质条件。桥梁构造的演变总是和生产发展相适应的。一座桥的兴废更要受政治、军事、经济、文化等等的影晌。因而写桥梁不但写它本身，还要写它的背景，这就牵涉到很多复杂问题了。

就是写桥梁本身也不简单，最棘手的是技术资料不足。我国历史文献中，虽然不乏有关桥梁的记载，比如各省各县的地方志中都有当地桥梁的一些资料，在《永乐大典》或《四库全书》里，更可看到不少有关桥梁的诗词歌赋和各种传记的文章，但它们都有一共同特点，就是缺乏关于桥梁的技术资料，更不重视桥工巨匠的辛勤业绩。历史文献中所缺，正是桥梁史中所应补。如何从实地调查及博览群书来补充，是完成桥梁史的一个最大难题。

况且我国古桥的数量，大得惊人，必须就散布在我大好河山中的千千万万桥，选出代表作，不厌求详，加以介绍，来显示我国古桥的全貌。再加古桥的类型特别多，所有近代桥梁中的最主要型式，差不多都有，而且有的还比国外的早得多，应当把这许多丰富多采的桥梁型式，搜罗得比较齐全，并加以评述。只有这样，才能将古代劳动人民通过建桥工作所进行的各种斗争的成果，垂之久远。

作为一部完整的《中国桥梁史》的前驱，本书用史话的形式，先就一些久负盛名的古桥，从政治、经济、文化、科学、技术、艺术等各方面，予以介绍，并推论其发展演变的过程，然后陆续提出其他具有特点的桥，化整为零，既使读者先睹为快，又不妨碍全书的系统性，是对编辑史书工作的一个创举。

从《史话》中看来，我国古桥的构造，在科学技术上，有很多成就在世界上为先进，有过辉煌的历史。不但桥梁如此，我国的其他科学技术，在古代“往往远远超过同时代的欧洲，特别是在十五世纪以前，更是如此”（英国人李约瑟在他所著的《中国科学技术史》序言中语）。鉴古知今，我国人民勤劳勇敢，对今后桥梁事业的发展，是具有充分信心的。

正当全国人民继承伟大领袖和导师毛主席和敬爱的周总理的遗愿，响应以华国锋同志为首的党中央的号召，向四个现代化大进军的时候，这本书的出版，当不失为鼓舞人心之一助！

茅以升

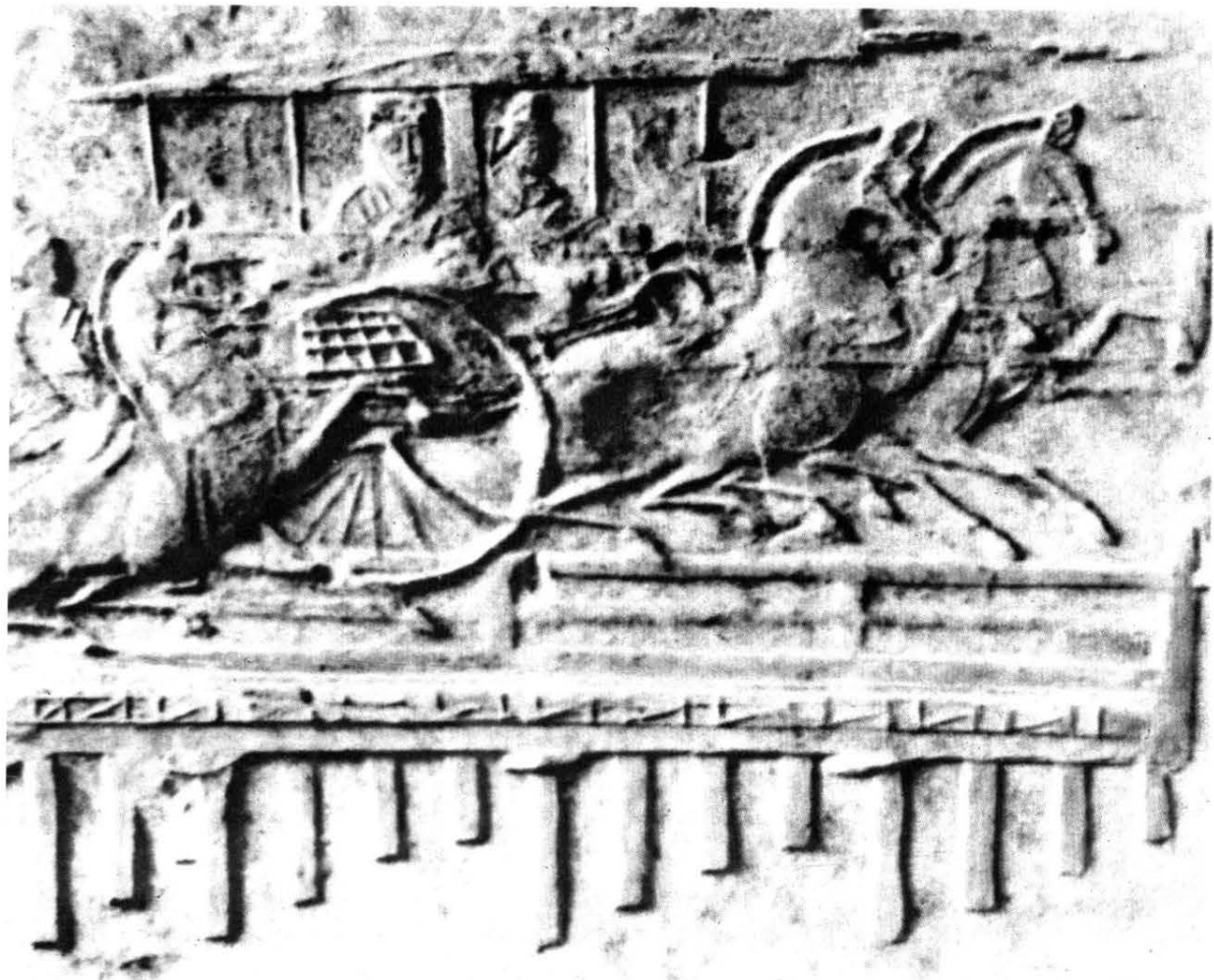
1977年11月



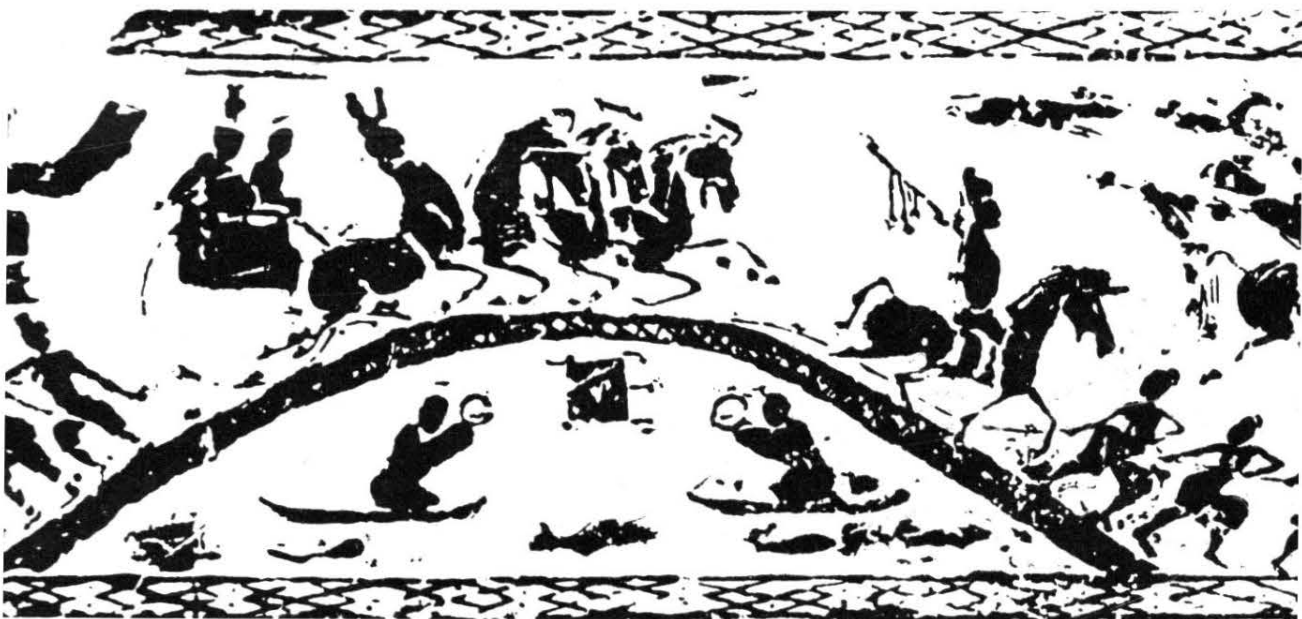
① 南京长江大桥



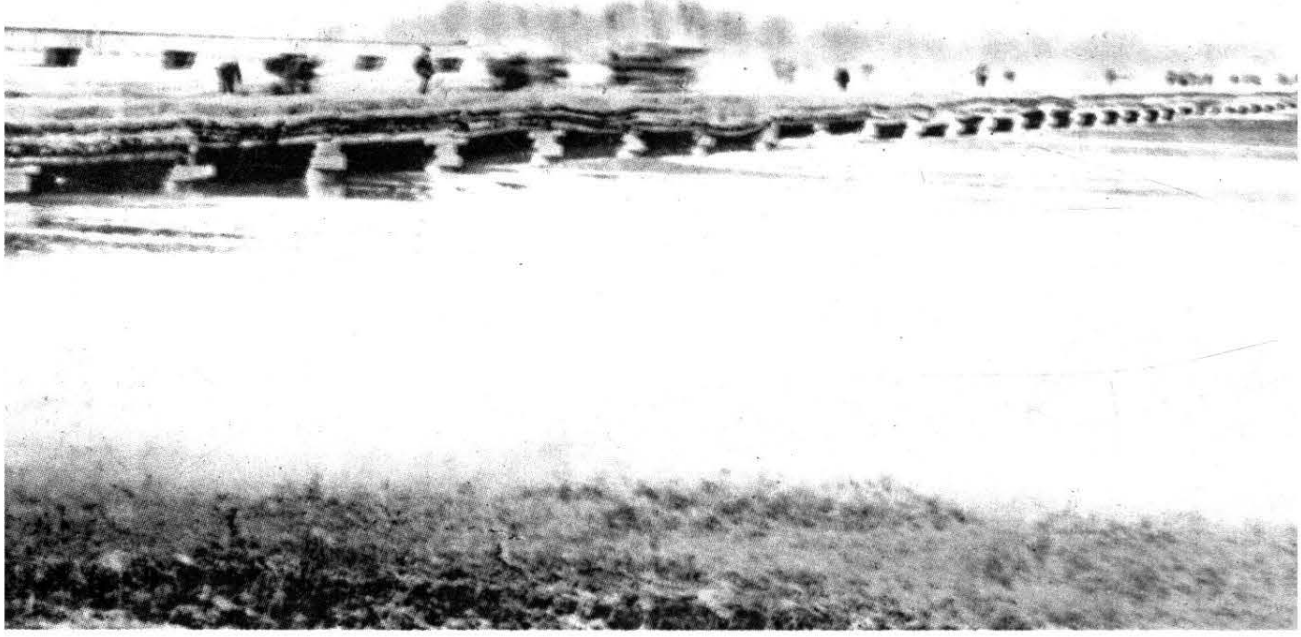
② 赵州桥



③ 成都青杠坡汉画像砖



④ 东汉拱桥画像砖



⑤ 古灞桥



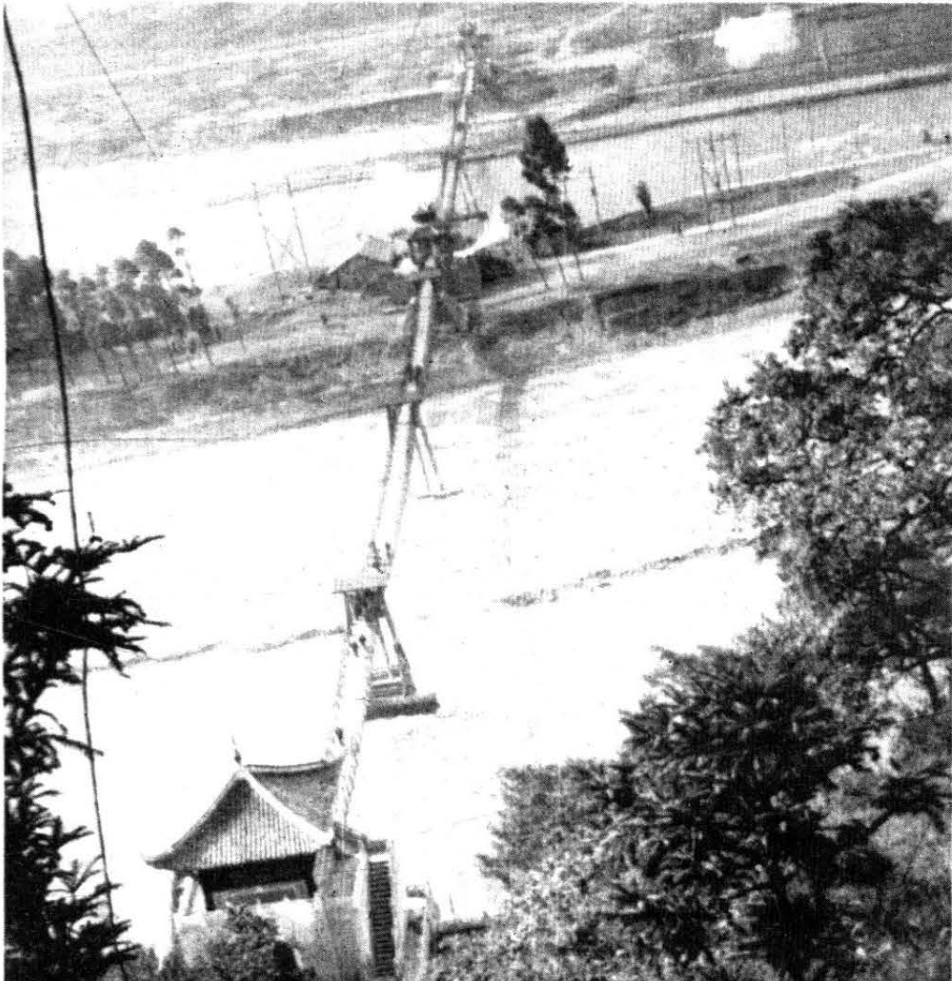
⑥ 赵州桥龙形栏板



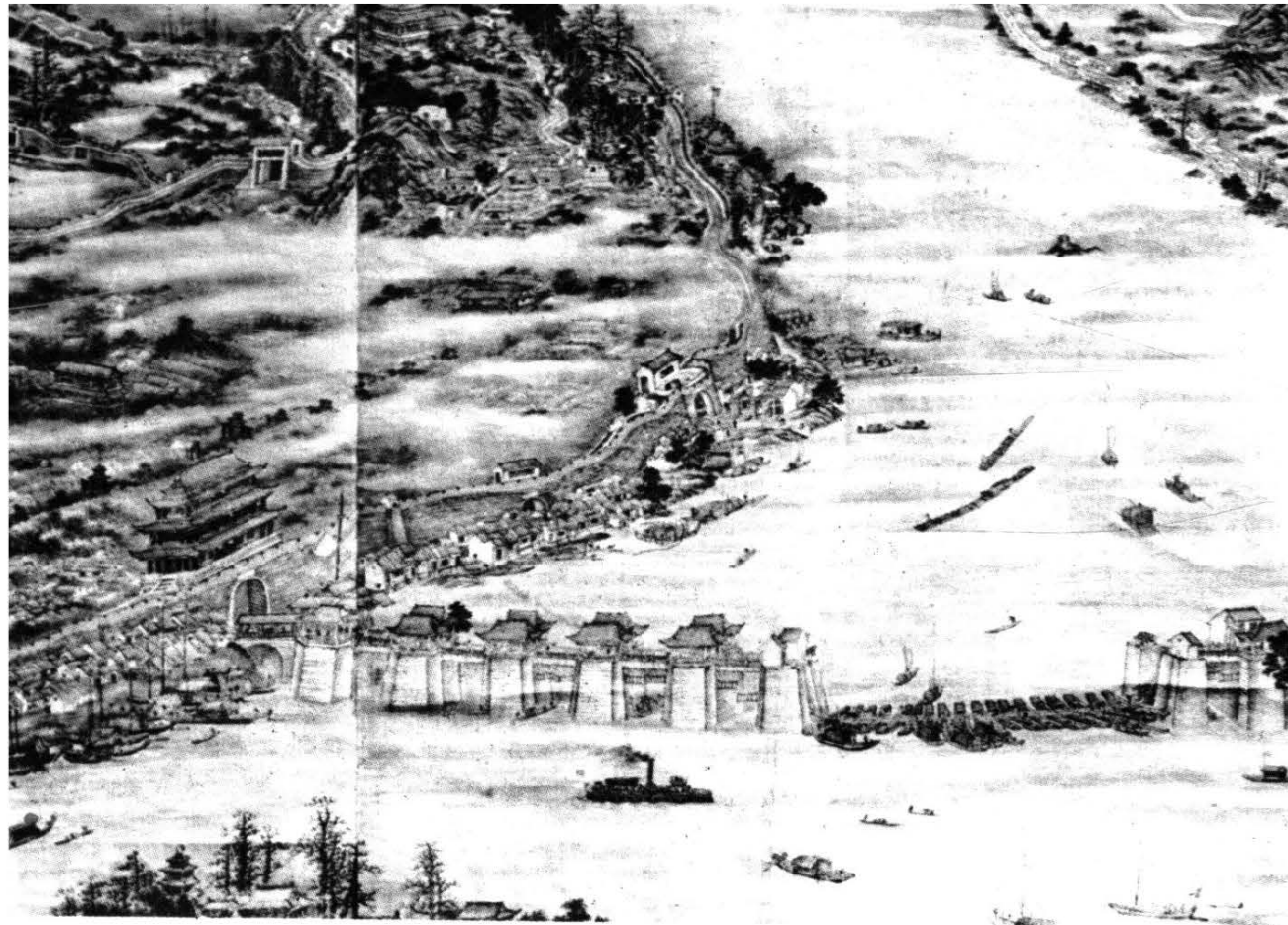
⑦ 赵州桥兽形栏板



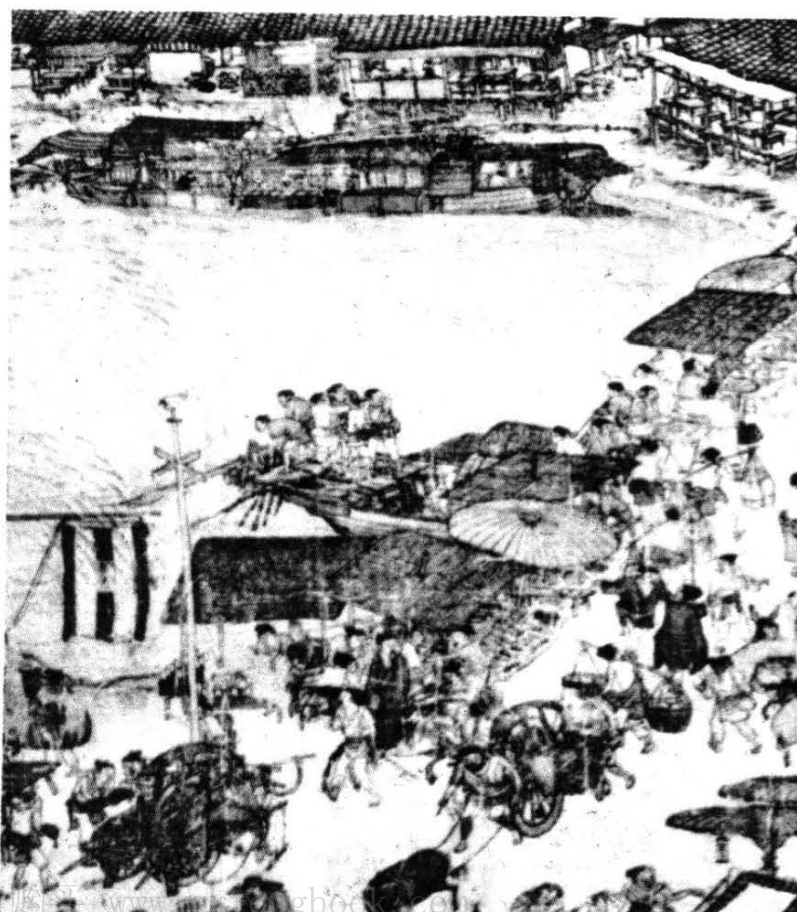
⑧ 苏州枫桥



⑨ 灌县珠浦桥鸟

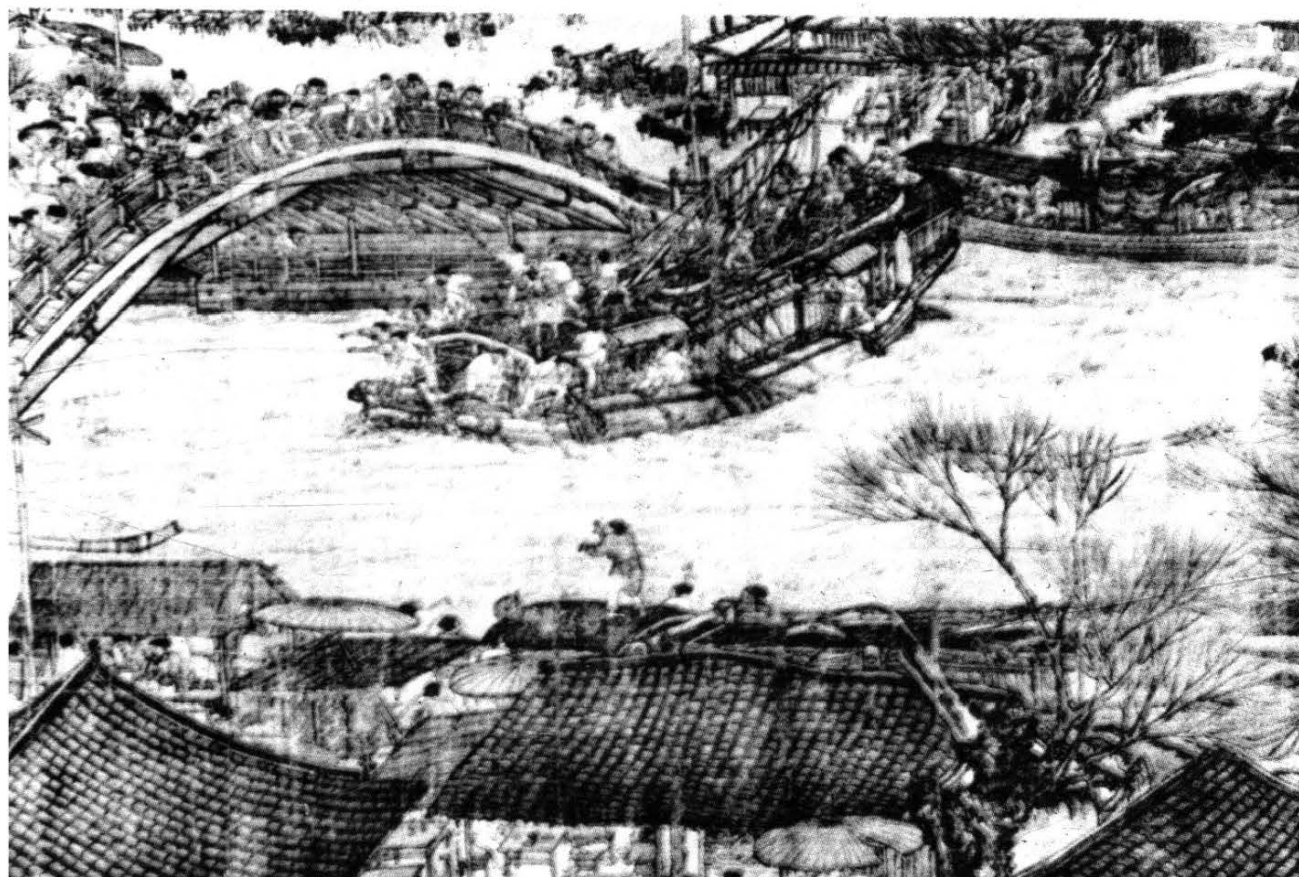


⑪ 北宋清明上河图中的虹桥



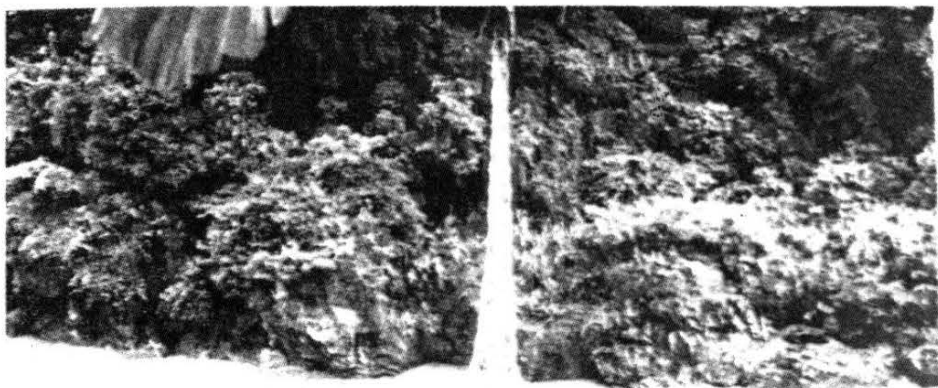


⑩ 清代潮州广济桥图

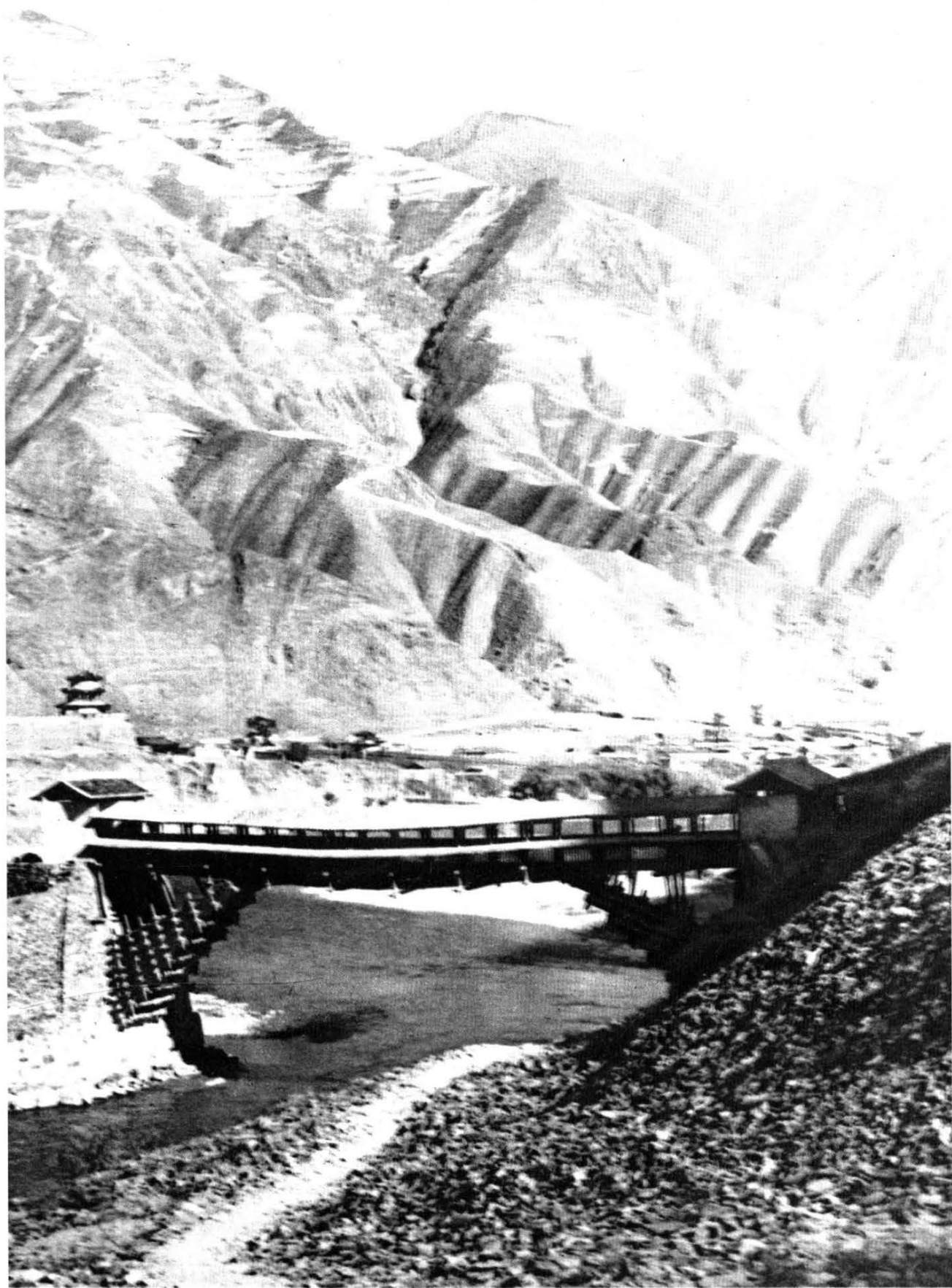




⑫ 苏州宝带桥

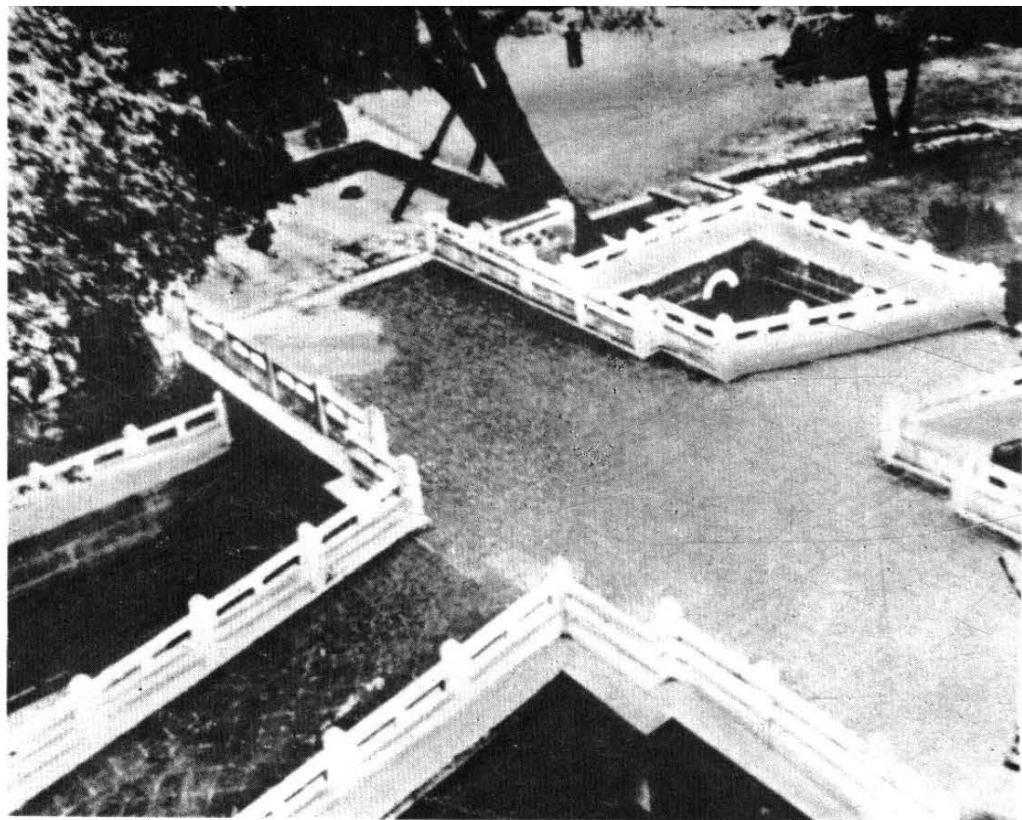


⑬ 西藏藤网桥

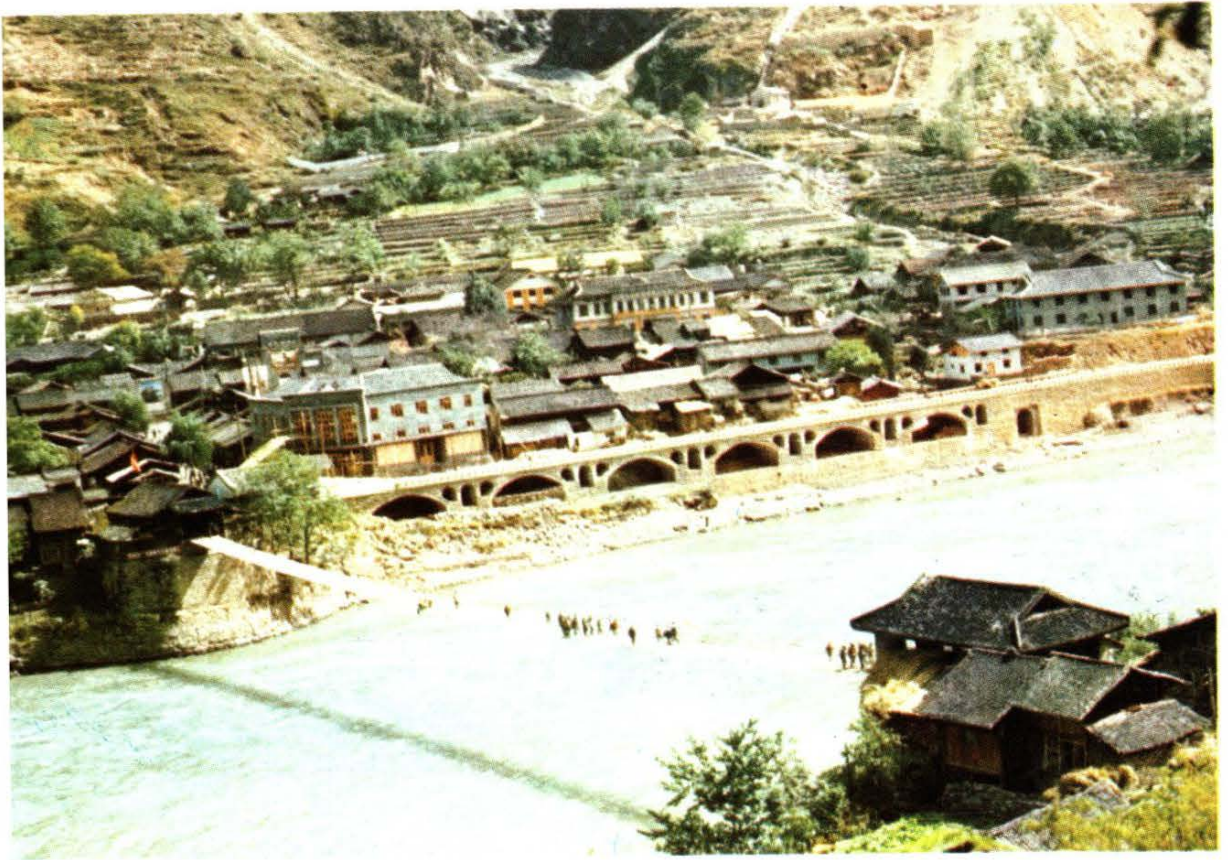


⑭ 甘肃阴平桥(伸臂木梁)

⑮ 山西鱼沼飞梁



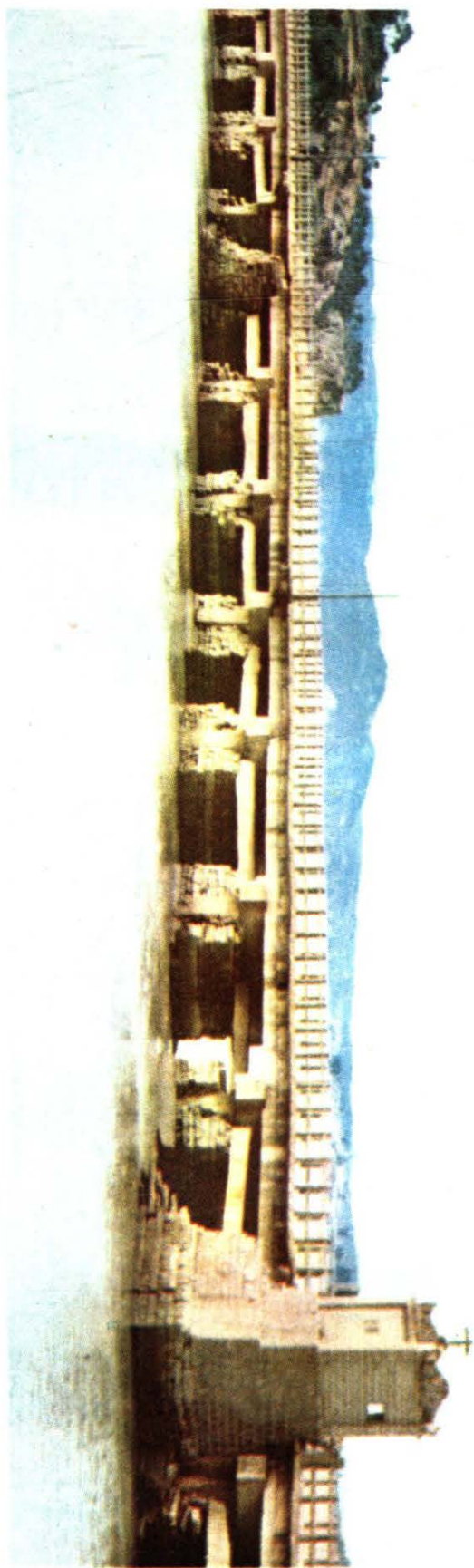
⑯ 河北井陘桥楼



⑰ 泸定桥



⑱ 湘江大桥



⑲ 洛阳桥



⑳ 无锡十字桥



㉑ 北京玉带桥