

011037

西寧東關清真大寺志

西寧東關清真大寺志編纂委員會 編纂

甘肅文化出版社

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

西宁东关清真大寺志

西宁东关清真大寺志编纂委员会 编纂

甘肃文化出版社

西宁东关清真大寺志编纂委员会

主任：韩生贵

副主任：马 陟 马长庆 虎登文

委员：(按姓氏笔画排列)

马 陟 马长庆 马生禄

孔祥录 孔令祯 王维仁

冶青卫 虎登文 韩生贵

主 编：孔祥录 马生禄

一部清真寺史志力作

——《西宁东关清真大寺志》序

希拉伦丁·陈广元

呈现在我案头的《西宁东关清真大寺志》，是一部中国清真寺史志力作，填补了西宁东关清真大寺无志书的空白，为东关清真大寺的历史谱写了辉煌的篇章。可喜可贺！“买布鲁克”！

西宁东关清真大寺志编委会请我为其作序，作为中国伊斯兰教协会会长，能为全国著名清真寺的史志做一点有益的工作，自然是很高兴的。我对西宁东关清真大寺的历史了解研究较少，但既承斯托，便当勉力命笔。

2002年8月，我曾到西宁参观了东关清真大寺，给我留下了铭刻的印象。此刻提笔写序时，联想起名寺的风貌和大寺教长、寺管会负责人真诚热情的接待，激情难抑。西宁东关清真大寺是历史悠久、名扬中外的寺院，是我国西北伊斯兰文化的中心之一。它始建于宋代，历经九百余年风雨春秋。历史上被誉为“陇上清真寺之冠”、“西北回族之最高学府”。现被列为青海省重点文物保护单位。其建筑风格独特，既有中国古典建筑艺术，又有阿拉伯建筑风格，还有现代建筑特色，

是三者融为一体的混合建筑群,绚丽典雅、肃穆庄严、引人瞩目。正如有的专家所赞誉的:“其建筑之宏伟,确非内地所见到,内部清雅而幽静,庄严而灿烂,恐为内地清真寺所不及”;其宗教活动规模之大,在全国久负盛名,被誉为“中国清真寺礼拜人数之冠”。改革开放以来,西宁东关清真大寺在宣传和体现我国的宗教政策,发展旅游业和促进我国同伊斯兰教国家之间以及人民之间的友谊和文化交流方面发挥着不可替代的特殊作用。它成为国内外宾客、旅游者了解西宁乃至青海穆斯林的窗口。它先后多次荣获省、市、区的民族团结进步先进集体,为维护民族团结、社会稳定作出了贡献。

盛世修志,是中华民族自古以来的优良传统。当此民族团结,社会稳定,经济繁荣,各族穆斯林安居乐业,充分享受宗教信仰自由权利之时,乃是编修清真寺志书之日。西宁东关清真大寺志编委会的诸位辛勤工作,花费了大量的劳动和心血,尤其是主编本着求实存真、据实直书的原则,对西宁东关清真大寺各个时期的诸多方面逐项进行了采访、调查、研究、考证、整理,进行历史资料的搜集和甄审,利用搜集到的第一手资料,数易其稿,终于编写出宋代建寺以来的第一部《西宁东关清真大寺志》,殊为不易,实属可贵。

西宁东关清真大寺的史料较为匮乏,相关文献上仅有零星记载,而《西宁东关清真大寺志》第一次比较准确、全面、系统、完整地记述了西宁东关清真大寺的历史和现状,重点介绍了历史沿革、建筑特色、组织管理、宗教活动、寺院教育、著名人物、寺院经济、社会公益事业和国内外文化交流,贯穿古今,

反映了大寺的历史全貌。观点正确,结构合理,体例得当,资料翔实,内容丰富。它既是文化建设工程,又是一项学术研究成果,具有较高的历史和学术价值。读这部寺志,我们不仅可以了解西宁东关清真大寺走过的历程,而且可以从中引发思考,吸取营养,总结和借鉴经验,使前有所稽,后有所鉴。《西宁东关清真大寺志》文字表述朴实简洁、通俗流畅,不失为一部进一步了解西宁穆斯林、了解西宁东关清真大寺的较好的综合性工具书。

《西宁东关清真大寺志》的问世,功在当代,利在千秋,利国利民利教。我衷心祝愿西宁各族穆斯林为促进民族团结、社会稳定和全面建设小康社会作出新的贡献,祝愿西宁东关清真大寺的明天更加兴旺昌盛。祈求真主襄助、恩赐!阿米乃!

值此即将付梓之际,谨写数言,是为序。

2004年7月8日

《西宁东关清真大寺志》序

林 松

到过西宁的穆斯林,几乎都瞻仰过历史悠久的东关清真大寺,都会被其构造、规模、气派深深吸引而叹为观止,兴许您还有幸赶上隆重的“主麻”聚礼或“尔德节”会礼,聆听阿訇宣讲耐人参悟的“瓦尔孜”,在这儿受到心灵上的启迪和洗礼。改革开放以来,中外游客逐年增加,人们一旦到达这青海省的经济、政治、文化中心,也肯定会把参观这风格别致的建筑物列入计划日程。



然而,东关清真大寺决不是仅仅供游客观赏的名胜古迹,也不是为招来顾客青睐才修缮一新的时尚景点,尽管它确实给这座西部城市平添了几多靓丽的光彩。值得称道的是它的珍贵价值与社会影响。因为它既不是陈列古董国粹的博物馆,也不是展示伟人遗迹的纪念堂,而是成千上万的回族、撒拉族、东乡族穆斯林每天都出入往来、进行功修、团聚交流的圣洁宝殿。特别是在党和政府民族宗教政策光辉的指引下,明时盛世,政通人和,这里,更呈现一派体现各民族团结和睦、亲密融洽的生机。

众所周知,伊斯兰教本是立足现实、珍惜现实、积极入世、与时俱进、向往未来、重视远景、主张“两世并重”的宗教,清真寺的设置、功能与长年如一日的开放,都具体反映了这一观



念。因此,无论是城镇乡村,它总是建筑于穆斯林群体簇聚的中心,矗立于人海闹市中,以方便信教群众按时功修,而又不影响正常的世俗活动。它不追求、模仿边远幽静的名山古刹式建筑,不把清真寺建立在人烟稀少的郊区旷野。清真寺的大门终日敞开,不分春夏秋冬,人群络绎不绝,没有旺季淡季之区分,也没有高峰期车水马龙、低谷期门可罗雀之差异。一听到宣礼塔召唤礼拜的“邦克”声,总是天天、月月、年年,人流如潮。这种特征,西宁东关大寺尤为突出明显。平日,一般多有几千人,“主麻”日聚礼者则数以万计,到开斋节和“古尔邦”节,更是人山人海,除整个大殿挤得水泄不通外,宽阔的露天大广场,人群也跪满草席地毯,很难精确统计究竟有多少人参加如此隆重的会礼。不像社会上有些不明真相的朋友所猜想的那样,以为入寺功修的穆斯林是无所事事、生活空虚,或进入桑榆晚景,寻找精神归宿。殊不知具有“两世并重”观念的穆斯林,都正视现实、积极进取、珍惜时光,反对虚度年华、碌碌无为;虔诚信奉伊斯兰教,并非万念俱灰,抛弃红尘,消极遁世,不食人间烟火,只求安拉赐福、护佑而独善其身……其实,他们在按时完成拜功后,就返回并投入紧张的世俗社会,遵循《古兰经》教导,担负起作大地上“代治者”(哈里发)的重任,劳动生产、开发资源、上班求学、经营商业、建设祖国、建设家园、各司其守、各就其位、各尽其责、造福社会与人类,以身作则,劝善止恶。这是人生在世的崇高目的,是义不容辞的神圣职责。因此,清真寺里阿訇讲“瓦尔孜”,总是突出强调爱国爱教、奉公守法,并经常、反复地宣传经文中的训示,如学习知识

本领、奋发图强,必须自食其力,反对好逸恶劳;维护安定和平,反对侵略破坏;提倡孝敬父母、尊老爱幼、扶贫济困;鼓励合法经营,反对欺行霸市;肯定忠厚诚实,批判尔虞我诈;严禁投机倒把、吸毒贩毒、酗酒赌博、卖淫嫖娼……主张作为万物之灵的人类,要勇于开发,作大地上的“代治者”,讲究物质文明与精神文明,塑造穆斯林应有的形象。各项活动的开展,要与社会主义社会相适应。可见清真寺是教育培养穆斯林高尚情操、鼓励积极向上的课堂,并不仅仅是提供沐浴、念经、礼拜的场所。

记得已故马松亭大阿訇(1895~1992)健在时,交谈中经常提起清真寺的功能说:在阿拉伯和伊斯兰国家,都把清真寺称为“麦赛志德( MASJID)”,意思是“叩拜处、礼拜堂”,而在我国,习惯上多称为“者麻尔提( JAMAET)”,意思是“聚会场所”。这种称谓确实很贴切,松亭大阿訇也概括得十分精辟。因为在穆斯林为主体的国家或地区,它仅仅是或主要是纯宗教活动场地,日常事务与世俗交往,在社会上随处都可以正常进行,既顺利又方便;而在穆斯林居少数地位的国度,清真寺就是穆斯林凝聚的中心,就是群众相互密切联系的大本营,就是融精神领域与物质生活为一体的多功能厅。比如在很多地方的清真寺,有史以来,除聚众礼拜外,举凡国家有关的节日或宗教庆典、公众集会,对世界和平之祈祷与祝愿,平素的婚姻、丧葬礼仪,婴儿出生之起经名,家禽家畜之下刀屠宰,亡人眷属对先辈慎终追远的纪念,多在清真寺隆重举行。好多清真寺还兴办经堂教育,有初等、中等甚至高等各种类型,培养过大批

“海里法”，毕业“挂幛”后被各地聘任为阿訇；占地面积较广的、有条件的大寺，在解放前还创办过大量回民小学，开设普通课程，采用全国汉语教材，与全社会适应、接轨。总之，清真寺在我国作为“者麻尔提”的作用，是不言而喻的。像西宁东关这样的清真大寺，与各族穆斯林大众紧密联系，它所辐射的光和热，它在历史上与现实生活中所发挥的功能与影响，更不可低估，称得起名副其实的“哲玛尔提”。

伊斯兰教从唐永徽二年(651)传入我国一千三百五十多年来，在对世界和人类文明兼收并蓄、宽容接纳的赤县神州，与古老的华夏传统文化相互吸收、融合、补充、交流，得以立足、生存、发展。回族形成后，与信仰伊斯兰教的其他少数民族一样，成为中华民族大家庭中不可分割的组成部分。千百年来，它们与汉族和所有兄弟民族，共同生产，共同创造物质财富与精神文明，共同开发与建设祖国，友好相处，融洽和睦，这是历史发展进程中的主流。在封建皇朝统治时期，特别是在清代，由于执行反动的民族压迫、民族歧视政策，亦曾发生过多次数血腥屠杀回民的惨案，连穆斯林入寺功修、夜晚宵礼，斋月度过“盖德尔”节的正常宗教活动，也被怀疑、诬陷为所谓“夜聚明散”、图谋不轨，动辄便激起轩然大波。到现、当代，总的趋势在向好的方面发展，但由于我们自身宣传不力，社会舆论乃至少数新闻媒体的个别撰稿人知识贫乏，政策水平低，态度不严肃，治学不严谨，又不去认真查找真实资料，偶或会在文章中信口雌黄，对伊斯兰文化的报道或评述很不严肃，违背了党和国家英明光辉的民族宗教政策，也伤害甚至激怒了穆斯林群众的心灵，不免

产生矛盾冲突,造成危害。幸亏党和人民政府高度重视、正确处理、及时解决,使事态得以平息。其实,真有善意和兴趣考察研究的文人学者,除加强自身有关的知识修养外,您不妨亲自去考察访问,就会发现那些成千上万在清真寺活动的穆斯林,爱国爱教、纯朴善良、真诚坦率、信念坚定、操守严格、作风正派、趋善远恶、烟酒不沾,更反对吃喝嫖赌、骄奢淫逸,无任何不良嗜好。小有资产者均乐善好施,助困济贫;一般“高目”(乡老)都衣着朴素、干净整洁、心地善良。进入大殿,进入庄严肃穆的氛围,顿觉心灵净化,正如有副对联所概括的那样:“静坐当思己过,闲谈莫论人非”,这是对功修者贴切的写照。至于聆听阿訇讲演,主要是鼓励爱国爱教、与时俱进、坚持功修、劝善戒恶、重视品德情操等等内容,既符合伊斯兰教经训精髓,又适应时代的客观要求。总之,在中华民族大家庭中,需要文化交流,需要相互理解,需要文明对话,需要消除误会,您只有深入切实地调查,认清事实真相和有关习俗的来龙去脉,才能写出准确无误的文章或报道,才能消除本来完全可以避免的纠纷,这是维护安定团结的关键问题,岂能视若等闲?岂能掉以轻心?像西宁东关大寺这样历史悠久、规模宏伟、壮观的清真大寺,更值得采访考察、认真思辨、获取教益。

人们都切盼有一本详细介绍西宁东关大寺的读物,让无缘亲往瞻仰的穆斯林有幸阅览,让中外旅游者借以参照并留念,使其碑刻文物所蕴涵的伊斯兰文化得以弘扬。现在,《西宁东关清真大寺志》(以下简称“大寺志”)即将出版,正可满足社会各阶层的普遍愿望。《大寺志》由青海民族学院教授孔祥录和

青海省民委原副主任、青海省宗教局原副局长马生禄担任主编,在寺管会与各方大力支持下,终于完成了这部被誉为“功在当代、利在千秋”的专著。经青海省宗教事务局审批,认为它“观点正确,结构合理”,基本上反映了大寺的历史和现状,且重点介绍了大寺的“历史沿革、建筑特色、组织管理、宗教活动、寺院教育、著名人物、寺院经济、社会公益事业和国内外文化交流”,肯定它是“一部填补青海伊斯兰教寺院史志空白的力作,具有较高的历史和学术价值”。大家都为这部力作的完成感到欣慰。

前不久,孔祥录教授和马生禄同志两位主编抵达国都,带着《大寺志》的打印稿和有关彩色图片,亲临寒舍,嘱我作序;攀谈中方知孔、马二位先生,早年就读并毕业于中央民族学院历史系。既是校友,更觉亲切。几天后,因公出差北京的东关大寺两位负责人马陟主任和虎登文副主任,又由二位主编陪同,冒雨光临柴扉,再次委以撰写序言之托,使我惶愧交加。作为穆斯林一分子,理当效劳,责无旁贷,通过邮件或电传,布置一下任务即可,何劳屈尊枉驾?这倒给我增添了深切愧疚和沉重压力。客厅里,高朋满座,围桌品茗,促膝交谈,其乐融融,我亦可趁此良机求教,多了解一些东关大寺的概况和细节。

抽空拜读《大寺志》,获益匪浅。全书以“志”为主,综合运用述、记、志、传、表等体裁,横分门类,纵述事实,经纬交织,条分缕析,轮廓清晰,结构严密,井然有序。特别是在内容的采集、抉择方面,坚持求实存真,史有所稽,事有所考。以严谨审慎的治学态度,客观地反映了东关大寺的真实面貌,记述了它

前天、昨天和今天的演变发展。把这始建于宋朝,历经沧桑磨难、惨遭毁灭破坏、几度重建修缮,新近扩充改造的大寺史料,包括口碑传闻、残存遗物、有关文献记载中大海捞针似的庞杂资料,点点滴滴,搜罗无遗,去粗取精,去伪存真,筛选梳理,贯而穿之,驾馭与提炼材料,得心应手,颇见功力。其间两位主编夙兴夜寐、焚膏继晷所倾注的心血与汗水,可想而知。在我国,报刊上记述某座清真寺的散篇文章很多,汇集成册者,据我所知,有零碎综述若干寺者,有专著评赞清真寺建筑艺术者,有以词条体例博览全国清真寺概况的工具书,亦有专门介绍某名寺的小册子或图片集。像《西宁东关清真大寺志》这样以巨大篇幅专论一寺的大部头著作,这还是第一部。号称西北四大著名清真寺之一的东关大寺,为全国、全世界所瞩目,也确实需要有这样一部专著问世。付梓在即,谨表示真诚祝贺!

由于我近期健康状况不佳,又积压了一些久欠未偿的稿债,致使序文略有拖延,不能更快交卷,深感抱歉。此外,还觉得有一点小困难,就是我对东关大寺的情况不熟悉,特别是对它的新姿现状缺乏感性直觉。我虽然多次到过西北,几曾往返于兰州、西安、银川和乌鲁木齐,但只有1989年在西宁短暂停留过两三天,虽然,对东关大寺的印象特别好,但毕竟是十五年前的往事,斗转星移,一切都在突飞猛进,更何况时代早已跨入新的世纪!我仔细观赏两位主编带来的彩照,与记忆中的老寺对照,确实有焕然改观、今非昔比、旧貌换新颜之感。古色古香的古寺建筑得到维护保留,风采依旧,周边的环境与场院似乎已明显地扩充,拔地而起的是直耸云天的宣礼塔,使华夏古

老建筑模式与阿拉伯传统艺术相得益彰,相映成趣;似乎也象征着西域伊斯兰文化与东土儒家哲理的相互交流与融合。

陆续拜读完《大寺志》稿本,浏览了反映大寺新风貌的图片,倾听过主编和寺管会主任的描述,联想起从前瞻仰大寺铭刻的印象,仿佛名寺靓装、古貌新颜正在映入眼帘,不觉心驰神往,激情难抑,真想插翅飞到东关大寺去礼个“主麻”,向父老乡亲问候、致意!

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ 尊敬的西宁和青海的穆斯林弟兄姐妹们!

请接受我真诚、热烈的祝贺,《大寺志》的主编先生,以及所有支持过它的朵斯提们!

2004年7月7日于北京

凡 例

一、《西宁东关清真大寺志》以中国共产党的宗教信仰自由政策为指导,坚持“两个维护”,坚持求实存真,史有所稽,事有所考,注重客观性、科学性、知识性,尊重伊斯兰文化传统,力求确切地反映西宁东关清真大寺本来的真实面貌。

二、本志采用述、记、志、传、表等综合体裁,以志为主。前置序、大事记,中置专志十章,末设附录。

三、全志贯通古今,力求反映西宁东关清真大寺的历史和现状。所记事物,上限自事物的发端,下限原则上断至 2003 年。为记述完整,特殊事物的下限延至 2004 年。

四、全志原则上采用横分门类、纵述事实的记述方法。结构层次分章、节、目。

五、大事记为全志之经,所载内容是西宁东关清真大寺历史上发生的大事件,以表明大寺历史发展的脉络。记述采用编年体,辅以记事本末体。

六、西宁东关清真大寺的文字资料较为匮乏,几乎是一张空白,仅依据极有限的文字资料,包括历史文书档案、国家出版机构出版的历史专著、论文(有些是尚未公开出版的著述)和东关清真大寺重建、扩建时所勒碑记等;较多的资料为事件的当事人或知情者的手稿和口碑资料。

七、本志文体一律为语体文、记述体,引用古籍原文,除少

数有特定含义的用繁体字外,一律以 1986 年 10 月公布的《简化字总表》为准。

八、历史记年、地名、机构及官职名称均用当时称谓。对古地名加注今名,对历代纪年加注公元纪年。

九、计量单位均用当时计量名称记述,少数需作对比的换算为可比单位。

十、本志中偶尔使用“建国前”、“建国后”或“解放前”、“解放后”的时间表述,是中华人民共和国成立之前和成立之后的简称。

十一、本志注解为脚注方式,当页编码。

十二、书中凡引用《重建西宁大寺碑记》、《重建西宁东关大寺碑记》的资料,未作注解。

十三、书中个别内容在记述中有交叉,但各有侧重。

十四、本志所用数字,执行国家语言文字工作委员会发布的 1996 年 6 月 1 日实施的《出版物上数字用法的规定》。

十五、本志中凡引用的《古兰经》文,均采用马坚汉译本《古兰经》(中国社会科学出版社,1981),只注章、节号,用括号标出(冒号前为章数,后为节数),如第 3 章第 2 节为(3:2)。

十六、本书标点符号执行国家语言文字工作委员会发布的 1996 年 6 月 1 日实施的《标点符号用法》。

十七、本志附彩色图片 40 幅(含封面彩照),置于“凡例”前。

目 录

大事记.....	(1)
第一章 历史沿革.....	(54)
第一节 创建.....	(54)
一、始 建.....	(54)
二、拆 毁.....	(61)
第二节 重建与扩建.....	(63)
一、重 建.....	(63)
二、扩 建.....	(66)
第三节 宗教制度民主改革.....	(68)
一、解放初的东关大寺.....	(68)
二、宗教制度民主改革.....	(71)
第四节 开 放.....	(73)
第五节 旧房改造与扩建.....	(76)
第二章 建筑、文物与藏经.....	(89)
第一节 建筑.....	(89)
一、前三门.....	(89)
二、正门主楼.....	(90)
三、中五门和宣礼塔.....	(90)