

三屯文化图志

三屯文化图志

二〇〇八年八月编印

中国人民政治协商会议山西省左云县委员会
左云县文学艺术界联合会
左云县三屯乡党委政府
二〇〇八年八月



编委会名誉主任：闫 荣

编委会主任：李国魁

编委会副主任：刘志尧

崔 发

宋振中

编 委：侯建忠 张 权

陈子君 刘纯艺

刘溢海 刘 仲

杨 玉 白文军

李日宏 张文宪

主 编：刘志尧

摄 影：刘志尧 杨 玉

白文军



巍巍五路山，汨汨武州水，此一山一水，古县武州之胜也。夫吾乡三屯，物阜民淳，踞五路而滨武州，毗右玉而接凉城。钟灵毓秀，五路雄峰；人杰地灵，左云骄乡。伊自元朝开疆，创卫所屯田，左卫右卫发轫初始。有明一代，屯田鼎盛，军民商屯，遍及武州，三屯之名，肇始于斯。由是计起，吾乡雄立左云大地达七百春秋矣！然则上溯原始，吾乡生民当滥觞于石器时代。万年之前，鸿蒙初辟，武州大地，林莽河清。古人一支，沿川入塞，偏爱吾乡山水，留住关山怀中。凿石磨斧，采果猎兽，繁衍种族，世代不息，诚为吾乡民之祖也。

夫吾乡文化古老，山川壮丽。五路山雄，风光独秀，春来山花烂漫，秋至红叶满山。神山圣山，五路古称；龙王堂山，五路南首；黑龙王山，主峰摩天。红沙岩口，蜂窝山体，赭红奇崖亿年火山留遗存；官山石林，玄武熔岩，六棱柱石直指苍天势峥嵘。浮石山村，古崖石窟藏神秘；何人开凿？朝代莫测千古谜。郑门窑村，岩洞幽深，悬口北崖穿山腹，五里长洞匿马厩。登陟山巅，望群峰傲立接天际；土冢若峰，皆人工堆垒谁家陵？陈家窑村，昔日乡址，仰首南山视野阔，遗迹处处诉沧桑。元人亮马台静卧风旂，蒙古敖包坪碧草如茵。明代大边，宛若长龙腾跃山脊迤西去；马市镇楼，犹如巨人矗立塞口雄姿威。市场城下，昔日商贾口岸；蒙汉互市，干戈化为玉帛。汉魏长城，逶迤乡境。烟岗墩台遥相望，烽火狼烟传军情。城堡壁垒苍苔厚，黄土精魂诉千古。

逮至战国，开边拓疆。赵武灵王，胡服骑射，跃马驱驰，雁门郡立。筑武州军塞，开雁门古道。五路山巅，红沙岩口，凿崖劈山，古道遂通。大河口边汉塞

雄，榆林城下驿路穿。西连杀虎西口，直抵漠北五原；东接武州险塞，紧系国都京师。汉伐匈奴，唐证突厥，宋抵契丹，明击鞑靼，悉经五路西口通道进出也。至若秦皇巡游，明妃出塞，卫青北伐，康熙西征，亦皆取道五路西口。

八台宁鲁口，风景尤奇秀。小八达岭，直攀危崖；耶酥教堂，名誉八方。总兵坟傲立孤峰，藏尸洞幽隐边外。乡境之内，古墓座座，后八里汉墓两千载沉睡；范家坟都督，五百年长眠。

至若吾乡民间文化，尤为丰厚。千古传说，美丽动人。昭君出塞蹄窟岭，康熙回师饮马泉。汉圪塔西山神仙洼，两仙翁奕棋址犹存。鹰王沟中夫妻树，殷殷情深紧合抱。沟中泉水，地道矿泉，富含多种元素，味道清醇甘甜。孔孔碧泉，汇涓涓细流；丁冬瀑，若丝带飘逸。

遥想革命年代，五路山根据地，红旗猎猎飘，民众抗敌勇。十二窑村，百余位烈士捐躯；样东梁上，赵明远县长殉难。三台村贺龙路居今犹在；四台墩杨平烈士墓松青。后八里村，冯玉祥战壕幽曲；五路山顶，马旅长碉堡相望。

历史车轮滚，往事化烟云。喜看今日吾乡，二二八平方公里土地，山川更美；一万四千口淳朴民众，意气风发。吾乡历届公仆，高瞻远瞩，敢教日月换新天；全民众志成城，斗志昂扬，苦战寒暑绣家园。放眼五路山野，披绿染红松杉林莽莽。狐獾狼狽奔突，鹰鸠雕翱翔。风力发电站塔架林立，国际狩猎场鹿逐雉飞。黄村水库，碧波荡漾，星级宾馆湖畔立；十里河畔，松涛吟唱，深秋杨柳尽染金。新农村屋宇俨然，村村通公路相连。通信电力，网络交错；电视电话，遍及山庄；便民超市，落户乡村。

丁亥孟春，县乡换届。乡府领导，喜就新职。初展鸿志，绘制蓝图。发展经济，共建和谐。弘扬文化，整修长城。带领全乡，奔向小康。诗看明天吾乡，江山如画，万象更新！赋者刘溢海，半生三屯居，宁鲁白烟墩，山川寓乡情。二〇〇七年，冬月赋稿成。盛世词赋兴，付梓永志铭。

三屯赋

刘溢海

◆历史沿革

- | | | |
|---|--------------|----|
| 1 | 三屯乡历史沿革 | 刘仲 |
| 2 | 历史文化遗存的集中展现地 | 刘仲 |

◆长城古堡

- | | | |
|----|-------------|--------|
| 3 | 话说宁鲁堡 | 刘溢海 |
| 6 | 万里长城永不倒 | 李日宏 |
| 7 | 三屯的长城、墩台与城堡 | 刘仲 刘志尧 |
| 10 | 摩天岭与小八达岭 | 刘志尧 |
| 12 | 历史的声音 | 子君 |
| 13 | 三屯乡的军事村名 | 解野草 |
| 16 | 明长城 | 边海云 |
| 19 | 三屯乡长城古堡考释 | 解野草 |

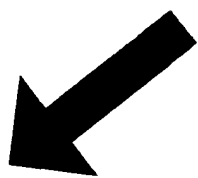
◆北魏王陵

- | | | |
|----|---------|-----|
| 30 | 北魏皇陵在三屯 | 刘志尧 |
| 33 | 五路山的王陵 | 解野草 |

◆红色记忆

- | | | |
|-----|-----------------|-----|
| 38 | 贺老总在左云 | 刘纯艺 |
| 39 | 样墩梁赵明远县长遇难 | 刘志尧 |
| 41 | 日军夜袭十二窑惨案 | 刘志尧 |
| 42 | 壮士长眠十二窑 英魂永垂五路山 | 张文宪 |
| 44 | 烽火台下杨平坟 | 解野草 |
| 46 | 贺老总换“小兰花” | 刘纯艺 |
| 47 | 王营长脱险记 | 杨玉 |
| 69 | 浮石山轶事 | 张文宪 |
| 172 | 三台子村乡亲回念贺老总 | 刘溢海 |

CONTENTS



◆军事遗迹

- 49 五路山石头碉堡 刘志尧
52 镇门藏兵洞 刘志尧
54 发现榆林城 刘志尧
56 样东梁马旅长工事 刘志尧
57 后八里冯玉祥战壕 刘志尧

◆墓葬文化

- 59 闲聊范都督坟 刘志尧
62 三屯古墓葬 刘 仲 刘志尧
65 敖包坪敖包 刘 仲

◆古崖民居

- 66 左云古崖居 刘志尧
71 浮石山间古崖居 刘溢海

◆地貌奇观

- 97 官山情结 塞北雪
100 五路山火山石林奇观 刘溢海

◆自然生态

- 74 话说五路山 刘溢海
76 神泉 海 泉
77 神仙洼遇险记 李日宏
79 约游神仙洼 吴 锋
81 鹰王沟记 刘溢海
83 醉在鹰王沟 刘溢尧

- 86 五路山上霜叶红 刘溢海
89 赵武灵王的狩猎场 刘纯艺
90 白烟墩台观林海 刘志尧
92 绿色交响曲 侯建忠

◆民俗风情

- 103 三屯名优特产 刘志尧
107 话说三屯传统饮食二百例 刘志尧
151 三屯文化娱乐拾踪 刘溢海 刘志尧

◆名胜古迹

- 227 保护文物，更要利用文物 刘 仲
228 白烟墩寺庙 刘溢海
231 老梁山及其寺庙初探 高海泉
234 关于开发五路山景区的设想方案
236 关于开发宁鲁口旅游区的设想方案
241 中府左都督范氏先墓碑正面碑文与译文

◆文采诗情

- 11 长城 苏士澍
18 边关三咏 张文宪
48 青青五路山 陈子君
107 送郎参军 戈 弋
153 雁门关外野人家 李日宏
155 情深意切 纯 艺
159 三屯乡一日游 山 人

161	下左卫	戈 弋
162	摩天岭一日游	海 泉
166	又年轻了一次	侯建忠
167	塞外情思	李日宏
169	边塞揽胜	李功秀
175	回到三屯回到了我的家	冀宏伟
177	走近三屯，就是走入神奇的自然界	郭维华
182	镇宁箭楼	郭维华
205	长城风情录	侯建忠
214	边塞诗丛	白岩青
216	古代长城边塞诗选抄	解野草
226	五路山景 超然心绪	于利芳
239	晚霞灿烂映山红	解野草

◆传说故事

179	昭君出塞	高海泉
183	五路山神泉的传说	刘纯艺
185	孟姜女万里送寒衣	李日宏
188	王昭君千里去和亲	李日宏
191	昭君走过五路山	刘志尧
193	八台子教堂与宝石洞	刘志尧
195	左云民间故事（12题）	侯建忠
203	人狼换子	侯建忠

◆人文资料

244	建国后三屯乡籍党政军副科以上名录
-----	------------------

◆后记

247	被文化遗忘了的角落	刘志尧
-----	-----------	-----

三屯乡历史沿革

刘仲

三屯乡位于县城之北,东连管家堡乡,西接右玉县,北以长城为界与内蒙古自治区凉城县毗邻,南依云兴镇,东南接张家场乡。乡政府驻三屯堡村,距县城12.5公里。全乡39个行政村,总面积228.5平方公里,耕地面积为0.83万公顷。现在的三屯乡是于2001年由原三屯乡、汉圪塔乡、陈家窑乡三个乡合并而成的。

明朝和清前期,原三屯乡为北西路和中路分辖,原汉圪塔乡和陈家窑乡为中路辖地,民国年间,是一、三区所属,原汉圪塔乡陈家窑乡是一区辖地。抗日战争时期,三屯堡是日伪据点,靠长城一带是抗日游击区,原汉圪塔乡和陈家窑乡,先后属抗日民主政府左右凉县一区 and 左云县一区管辖,是敌后根据地之一,解放战争时期和新中国建立初期,均为一区辖地,区驻地是三屯堡。

1953年划乡后,划成宁鲁乡,甘沟子乡,黄家村乡,汉圪塔乡,陈家窑乡,辛窑子乡等7个乡。1956年调整成三屯、黄家村、陈家窑、汉圪塔等5个乡,1958年左云、右玉两县合并时为上游人民公社,1961年两县分治,始建三屯公社、汉圪塔公社、陈家窑公社。1984年改称三屯乡、汉圪塔乡、陈家窑乡。2001年乡镇合并调整,这三个乡合并后称三屯乡。



小八达岭



历史文化遗存的集中展现地

——三屯乡

● 刘 仲

三屯乡有着悠久的历史，最早可上溯到8000年前的原始公社时初期的新石器时期晚期。乡境内的关山遗址是最具代表性的遗址之一。

关山遗址位于原关村南的台地上，台地东西是两条河，现已无水。台地南北长200余米，东西宽约150多米，现为林地。台地上曾出土磨制石斧3把，遍地布满了陶器碎片，有红陶、黑陶、夹砂陶、灰陶，器型多样纹饰各异，有云纹、兰纹、鱼纹、绳纹，花纹中有印纹，也出现过刻纹。堆积量之丰富实属罕见。据当年来此考查的中科院和省古研所的专家判定，是古人类聚落之处，就是远古先民们的村落遗址，早于8000年。

境内还有汉遗址多处，二台子村南有东汉墓群。其墓地南北200米长，东西约60米左右。地表无封土。上世纪80年代机耕时压塌墓穴后才发现。墓室呈现圆锥形，穹隆顶砖砌，随葬品简单，只有陶罐几个。现仍为耕地。

境西北的五路山上，众多高耸的山头上，分布着二十几个北魏墓冢，一个山头一个，每个高约十几米，底周都在120米左右，目前盗墓贼猖獗，有几座墓已被盗贼掘开盗洞，因墓深未盗。五路山东的山脚下，沿山的走向有一段约十多公里的墙，南北走向，当地人称之为壕堦。特征是由墙两边起土，中间起墙。



高原草地



小八达岭特色

北部宁鲁敌楼两侧的山谷间，是北魏陵园围墙和东汉长城与明长城的交汇处。三种不同时代的修筑风格呈现在一处，实属难得的看点和学者们进行对比的观察点。

五路山东麓，大河口村南的榆八滩，座落着一座古城遗址，城址四墙遗址清楚，矩形，几乎成方形，东西长300米，南北略短。城址多残砖破瓦，也有陶器碎片，看砖瓦碎块或碎片，似介乎北魏与辽之间，是县内近日发现的也是县内第三座古城址，县志无记载，不能妄加推论，有重要的研究价值。

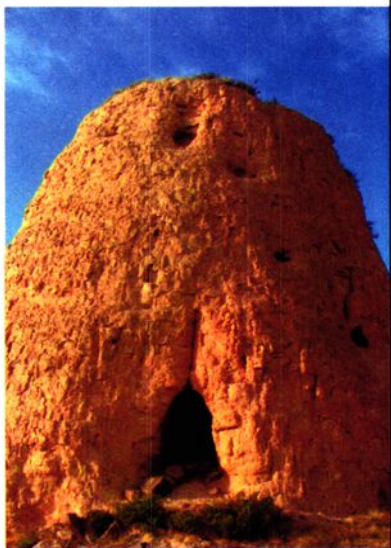
话说宁鲁堡

● 刘溢海



“南有马道头，北有宁鲁口。”这是对古代左云这方军事要塞南北两座雄关的精彩概括。马道头，以“唐大将尉迟恭驰马奔跑到头，由此止步而返”的传说得名，其南部紧连北宋杨家将屯兵险塞红羊峪，是进出左云的南部咽喉通道；而宁鲁则与马道头遥相呼应，为进出左云直达内蒙的北部咽喉。“宁鲁”之名，初为“宁虏”，意为“希望胡虏（古代汉人对北方少数民族之蔑称）之骚扰宁息。”至清代，汉胡民族关系趋于缓和，为不影响民族和睦，遂改“虏”为“鲁”（其它北部长城沿线的威鲁、灭鲁、破鲁、镇鲁等诸堡亦如此）。如再往具体些说，“宁鲁”则又有“宁鲁口”与“宁鲁堡”之分。其“口”在明长城下河谷要冲地段，昔日还住着一两户人家；其“堡”，则在“口”内（南）四五里处。

由县城经古城桥沿左凉公路驱车北行四十余里，便到了摩天岭下。这时，一座高大的黄土城堡便会进入你的视野，这就是宁鲁堡。公路沿着古堡西墙左曲右拐进入黑龙王沟，而后又盘旋而上直达海拔两千米的摩天岭山巅。此时，当你站在山顶上向南俯望，一条巨龙般的黄土高墙赫然入目，这，便是举世闻名的万里长城——明长城。明长城由山海关逶迤千里而来，到此后仍不知疲倦地一直攀上这摩天岭，把整座山岭一分为二：一半归山西，一半入内蒙。当你再细看时，那河谷之东坡长城上一座碉堡般的砖砌台墩巍然矗立，那，便是曾经为胡人觊觎又害怕的“宁鲁口敌楼”。明嘉靖隆庆年间经明王朝令准，这里曾开设有汉人与胡（当时主要为鞑靼与瓦剌）的贸易“口岸”马市，故亦称“马市楼”，当地俗称“宁鲁砖楼”。今砖楼下河谷上游尚有一个属于内蒙直辖的“马市楼”小村，是此处当年“边贸口岸”的地名遗留。



腹式接火墩(烟岗)

不仅如此,在宁鲁夸楼(即镇宁敌楼)之北长城外(内蒙境)尚有一座市场城,其遗迹尚存。此市场城与镇宁楼关城以长城为中轴一南一北成一个横躺着的“中”字(日)。

此堡于2008年7月28日笔者与县政协主席阎荣、文联主席刘志尧陪同山西大学、山西省新科院一行8人教授学者来左云考察明长城时发现。

山西大学76岁老教授靳生禾先生看后亲自肯定了长城外的此小城为明代隆庆年间的马市遗址(市场城)。此城与长城南侧的戍边关城(镇宁敌楼关城)大小相仿(内部东西墙距为30步)。遗址四墙呈一人高的大圪塔状(南墙即明长城),南北稍短,呈长方形,“城”内今为荒山坡地,稍倾斜。

由市场城西行,下到谷底,再沿西北坡长城爬到摩天岭的内蒙与山西界碑处,此时,你若是放眼再向南方山麓俯视,宁鲁堡已骤然变小,成为一方小棋盘躺在山下。就是这一口一堡,曾经是多么声名显赫地扼守着古代左卫(左云)乃至怀仁、山阴、应州、朔州、马邑等诸州县的北方门户。

史载,宁鲁堡筑于明嘉靖二十二年(公元1543年),万历元年(1573年)包砖。既有宁鲁口敌楼扼守其险,为何还要在此筑堡?原来,这里山高谷深,战略地位十分重要,明代时,北方的鞑靼瓦剌更是频繁地由此进入雁北乃至越沟注(今雁门山)直达中原。因之,为加强防卫,明王朝又不得不在长城内侧又增筑一系列边堡,宁鲁堡便是其众边堡之一。宁鲁堡又称“西堡”,这是相对于其东部的威鲁堡而言的。此外,它尚有“施家堡”之别称。当年的宁鲁堡远远望去,与其它边堡并无多少差别,都是砖包的城墙,整齐的垛口,可只要你到近前一看,便会惊奇地发现,这宁鲁堡墙的根基下竟是用巨大的棱柱石(六棱或五棱)垛砌而成。这种青色的长条石造型之奇特简直令人惊叹不已。它们完全是规则的棱柱状,长四、五尺,横截面呈多边形,每块条石线条清楚,棱角分明。你若问当地老乡此石来自何方,他们会告诉你,此石产自关家山,一些长须老者或许还会给你讲一个“神羊驮石修宁鲁堡”的传说故事哩。

关家山在宁鲁堡西南方约七、八里处。上世纪八十年代,考古学家曾在这里发现了一处新石器文化遗址。然而,在地质学家眼中,这些石器遗址又算得了什



宁鲁口



宁鲁堡



宁鲁石头碉堡



宁鲁口兵尸洞

么？他们更为看重的是这座完全由棱柱石聚成的山体。上世纪六十年代，东北长春地质学院的一支勘测队曾来到这里，考察过这些奇特棱柱石的成因。原来，这鬼斧神工般造就的完全由棱柱石码成的山体竟是火山的功劳。这种在地质学中称为“柱状节理”的奇特岩石，是火山爆发熔岩冷却后留下的杰作。据地质测定，大约6700万年前的第三纪是雁北火山活动期，其时，大同地带的多座火山先后喷发，熔岩冷却后逐渐收缩结晶成大量熔岩柱体，使亿万条坚硬的熔岩石柱突兀于山峰上。再后来，经过地壳变动以及地层的升降，那一排排竖直的岩柱便形成一堵堵石崖或片片石林。

如此优良的石材在经历了多少万年的风雨沧桑之后，竟依然矗立在关家山而未被发现与利用。终于，“慧眼识奇材”。大约是在砖包宁鲁城墙时，为了寻找基础石，有哪位戍边将领或工头来到这里，他一定为这奇瑰壮观的石柱林所惊异不已，遂灵机一动，决定采此优良石料来做宁鲁堡之基。但关家山距宁鲁少说也有七、八里，若在今天有汽车、起重机的时代看来，搬运这些石料并不算多难，可在四、五百年前的明代，其时的运输工具最好的不过是马车，要搬运如此笨重又数量巨大的石料谈何容易？可当地至今流传着的“神羊驮石”的传说，竟使那些石料让一群神羊一夜间便从关家山驮到了宁鲁。据传，在修宁鲁堡时，一位戍边总兵看准了关家山的棱柱石，便下令让工头带领民夫前去采石，并给众工头下令：“各自想法采石运料，不得误期，违者杀头。”这可难住了工头们，眼看采下的石料堆如小山，可就是解决不了运输工具。某日，正当众人急得无计可施时，却见一长髯老者赶着一大群羊放牧。那老者见工头们一个个愁眉不展，便主动上前打问

原因，众人如实相告。老者听罢只是微微一笑道：“嘿，这有多难，我这么一大群羊还怕帮不了这个忙？”众人听罢都认为老者在说瞎话，便不再搭理他。可哪知老者却极认真地道：“请诸位大人放心，我分文不取，保证这些石料运到工地不误工期。”众人听罢仍不以为然，心中焦急如故。到了次日，正当众人仍为运料发愁时，忽有人从关家山采石工地传来话，说是采下的石料一夜间竟不翼而飞。众工头哪能相信，急忙飞马到工地一看，大家都傻眼了：这里哪里还有石料！只留下一片空地和些采石碎碴。其中一人猛然间想起昨日那放羊老者的话来，遂恍然醒悟：“莫不真是那群羊帮了忙？”急派人飞马到宁鲁堡查看，很快便传回话来：“关家山采下的石料已经全部码在了宁鲁堡。”至此，人们如梦方醒，才知道是那位化装成羊倌儿的神仙帮了他们的大忙。其后，宁鲁堡包砖工程提前完工，那位总兵得到皇上的嘉奖，可岂料在庆功宴会上，那总兵竟因饮酒过多狂笑而死。他去世后人们便把他就近安葬在那长城下。至今，那座土堆高大的总兵墓仍屹立在宁鲁北山八台子村后的长城边。

这，便是神羊驮石修宁鲁堡的传说。传说毕竟是虚构的故事，至于那些巨大的棱柱石究竟是如何运到宁鲁？说法不一。有的说是靠车拉，但古代的马车能否拉得动那么重的石料，不得而知。而更多的人则说是在冬天洒水冻成冰道，从冰道上拉运……如今，四五百年过去，宁鲁堡依旧存在，只是它的包砖已大都被当地老乡拆毁修了房子与猪圈，就连那些棱柱石也大都被起出做了房基。如今的宁鲁堡，远远望去，已经只剩下一座黄色土堡了。



宁鲁堡

万里长城永不倒

● 李日宏



人们只见过逶迤挺拔的北京八达岭长城，有谁来过左云与凉城交界处的宁鲁堡身后的小八达岭长城？从大同新荣区起，一直沿管家堡、威鲁，进入三屯乡八台子、宁鲁堡村后，只见群山连绵、山峦起伏，长城宛如一条蜿蜒曲折的巨龙，横亘在人们的眼前。

这条巨龙跨涧跳峡，展转腾挪，时而攀上高入云霄的摩天岭，时而跃下平顶山后的黑龙王沟；时而爬上五路山上的高峰，时而隐身于陈家窑的村后，一路蜿蜒西去，一直奔向远方、奔向天边……

长城，中华民族的骄傲，文明悠久历史的象征，世界文化的遗产，多少诗人赞美过它的雄奇，多少歌唱家讴歌过它的壮丽。它的存在，昭示着中华民族永远挺立于世界之林，揭示着中华民族古老的传统和抵御外侮强大的实力。

然而，看似伟岸的长城，在它的背后和身下却有无数凄迷的传奇和旷世的惨烈。它的修筑，既是中华民族劳动人民高度智慧和无限创造力的结晶，又是封建王朝横征暴敛，对生命残酷奴役的见证。

一段长城，就是一段历史；整条长城，就是整个华夏的历史。风沙雪雨剥蚀着长城，修筑长城人的后代们毁坏着长城，直至这条巨龙体

无完肤，脱皮掉鳞。纵然如此，宇航员们飞入太空，用肉眼观察地球，长城是他们唯一能够看见的标志。在世界八大奇迹的排名中，长城始终名列榜首。在世界数不胜数的旅游景点中，中外游客首选的地方是到长城一游，长城又名列榜首。

就在上世纪七八十年代，我们这些自诩为龙的传人曾经自毁长城，端着银碗讨饭吃。他们不但拆毁城砖而且在长城脚下开了一座座砖窑，原材料就是城墙，真可谓聪明绝顶，选择了这么一处取之不尽，用之不竭的资源之山。这年夏天，一群来自北京的大学生，或许里边还有教授或更高学历、更专业的考古工作者。他们从山海关徒步出发，肩背行囊，风餐露宿，一路风尘仆仆，考察长城和长城边的风土人情。走入县境的第一天，他们看到了一段保存如此完好的长城，不由大呼小叫，欢欣鼓舞；第二天再向前走，却见远处狼烟滚滚，人流涌动，一霎时以为回到了兵戈撞击的远古，不由大吃一惊。近前一看，一段长长的城墙已被拦腰斩断，不堪入目；无数的古城砖早被当地居民背回家中，砌了猪圈、厕所……

至此，各大报纸都转载了这条消息，看到的人无不扼腕叹息、捶胸顿足。一霎时，全国上下

发出了“爱我中华，修我长城”的强烈呼吁。长城边的人这才感到事态的严重和痛悔，下定决心保护家园，保护环境，维护好身后的这条巨龙。他们痛定思痛，将功补过，在长城边广植草木，严禁放牧。他们制定了一系列长远的战略目标，拟在长城脚下建设一座自然生态园林区，开发旅游业；对五路山上的住户进行移民，封山育林，建设一座国际猎场……十几年来，他们卧薪尝胆，终于将漠北的风沙阻挡在长城外边。站在任何一处山峰上观望，只见白羊大地上紫气腾岚、一派葱茏，一条巨龙游动在森森翠绿之中，各种鸟儿婉啭啼鸣，羚羊山鸡欢跃飞奔。

进入 2007 年，位于长城脚下的三屯乡政府新一届领导班子高瞻远瞩，决心修复长城，

修复箭楼，修复烽火台，恢复小八达岭长城的巍峨壮观，这需要多么大的勇气和多么大的经济实力支撑啊！这无疑需要各方有识之士的大力宣扬和广泛支持！但愿三屯乡政府在长城上做出新的文章，让万里长城永远辉煌！永远不倒！



三屯乡的长城、墩台与城堡

● 刘 仲 刘志尧

左云县境内给我们留下了三个朝代的长城遗址，这三个朝代就是东汉、明朝和北魏。在地图上，我们看不到东汉长城，只能看到明长城。明长城成为内蒙古与山西省区的自然分界线，也是左云与凉城县的自然分界线，而左云县境内的明长城主要分布在管家堡乡和三屯乡。

明长城称之为大边，在县境内保安村东北 25 公里处入境，向西蜿蜒至五路山的二十边村西出境进入右玉县境地，全长 43 公里，长城边墩 72 座。沿长城座落保安、黑土口、徐达窑、威鲁、三台边、八台子、宁鲁、六墩沟、十二窑、二十边等十个

村落。其中八台子、宁鲁、六墩沟、十二窑和二十边为三屯乡所管辖，长约 23 公里。在三屯境内的边墩、烽火台，可谓星罗棋布，除长城 35 个边墩外，另有白烟墩，则楞坡、刘家窑、三台子、二台子等烽火台二十余个。宁鲁口是边塞要隘。其宁鲁口山上的摩天岭和八台子附近长城堞垣崇隆、烽墩峻整、墙体完好，雄险壮观，称“小八达岭长城”。宁鲁口还保留了县境内唯一的砖包箭楼边墩，是山西 500 公里外长城唯一的一座箭楼，在民族和平交融时期，这里又是内外商贸交流的茶马互市，因此又称“马市楼”，为后人了解长城建筑留下了可贵的实

物资料。

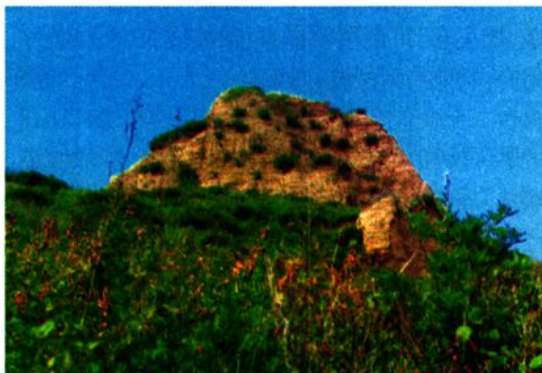
大边之南是二边,或称小边,是东汉长城。这后来的朝代就是北魏。只有它所修的长城不叫长城,而叫做畿上塞围。

王莽篡汉后,自立为皇帝,改国号为“新”,“新”推行了不少不合时宜的改革措施,激化了阶级矛盾和民族矛盾。不但少数民族纷纷脱离中央,各地汉族人民也纷纷起义。原来的西汉贵族也强烈地反对王莽的统治,加入了义军队伍。刘秀以汉皇室的名义,口夺了领导权,平定了各路义军,建立了中央政权。但是,经过长期的战乱,东汉国力锐减,于是,边界南移,丢失了西汉王朝北方的大片疆土。当时活动于河北北部和内蒙东南部的乌桓,给东汉造成了极大的威胁。于是在建武 21 年命伏波将军马援率骑兵三千,“出高柳,行雁门,代郡上谷障塞。”即设立屏障,就是修筑长城要塞,驻军守戍。

在十里河北,从张家场乡猪儿洼村起,分南北两支向西北延伸的两条长城遗址,就是那时的产物,现仍十分清晰。北支经长城岭、小厂子、后辛庄至宁鲁堡,长约 12 公里,其南支经张家场、田村、施村向北延伸至宁鲁与北支会合,长约 20 公里。

北魏道武帝拓跋珪天兴元年(398)迁都平城,经明元帝到太武帝的四十八年的发展,京畿之地相当繁荣。于是在太平真君七年(446)为确保畿内安定,“三月发司、幽、定、冀四州十万人修筑畿上塞围。它东起上谷,西至于河,广袤皆千里。”塞围围圈了河北省的北部与山西省的大同、朔州两市的全部。成为后来在这一区域内独有的内外长城的基线。

明长城始筑于洪武十四年,在宣大段基本上



沧桑斑剥的八台子墩台

是沿着塞围的走向修筑的。在左云包括三屯乡的部分段落还可找到长城座于其上的痕迹。大同,古为代郡,朱元璋十三皇子朱桂册封为代王,因之大同设藩,成为代王驻地。为了确保藩王的安全,所以在大边之南又筑了二边(也叫小边),这是护卫大同的第二道屏障。

据有关史料记载,从明正统二年起,宣大诸边经过三次较大的修筑。这里“宣”即宣化府,“大”是大同府,驻两府总兵皆由宣大总督,其辖之大边,东起宣府西阳河,西至大同西路偏头关的老牛湾,全长 980 余里。

县境内的墩台,不算长城边墩,现在尚存的还有百余座,而三屯乡几乎占三分之一。这百余座墩台中多数是接火台,也就是专为传递信息的烽火台。它们以县城为中心,向四周辐射,与周边邻县烽火台相接,在紧急状态时,点燃台上的柴粪,黑烟垂直升起,很快就可把信息传到远方,得到较及时的救援,这类烽火台没有其它设施,只在台下留一拱形小门直通台上。通常一种叫铺墩的墩台,它是为驻防的兵卒建的,这一种墩台一般台外有高墙围起,留一门,台上建庐,可驻兵和储备粮食军器。在明代左卫与四川卫共辖 50 个铺,每铺驻骑兵 1 人,步兵 4 人。在境内原应有 97 座接火墩。边墩 72 座。72 座边墩中,只在保安口、威鲁口、宁鲁口附近的边墩包砖并建庐,边墩上建庐是在嘉靖二十二年接受了修铺科臣的建议修筑的,宁鲁的砖砌烽火台,便是这一时期建造的。

在这次修边之前,为加强边防,先在沿边增筑

了一些城堡。如宁鲁堡即是，后为了加强防御能力，又都增筑了关城，这是边塞城堡的又一特色，在内地是很少见到的。这些边堡驻防，明代以前尚难弄清，但清政府以后的驻军，在县志里略知一二，由各堡所设武卫即知，左云境内边上三堡，威鲁设千总，宁鲁与保安都设把总。

自清入关后，版图空前的统一，原长城一线不再是边防前线。所以，边堡驻军头目官衔的高低已不再能说明驻军的多少，只能表示一种隶属关系。清道光元年，助马路兵员总额也不过 790 名，分驻于左卫、高山、助马、威鲁、宁鲁、保安、拒门两城五堡；而在明代却驻有大同左卫和云川卫军卒就达 1 万多兵员，每卫原额 5600 人，分驻于沿边各堡和交通要冲之处，担负着保卫边境和保护地方的责任。县境内除沿边各堡外还有不少城堡，现今已多遭毁坏，幸存下来的已很少了。即便是留下来的，早已面目全非，没有了当年浓重的军事色彩，不是成了居民点，就是成了空堡、废墟和粮田。

明和清前期，沿边所辖边长及驻军边墩数，宁鲁堡分管边长 199 里，驻军边墩 33 座，清初驻军边墩 11 座。当时境内边墙总长度 565 里。境内边墩 73 座。可见宁鲁堡所占军事位置的重要。



腹式接火墩(烟岗)



八台子墩台围墙

在左云县境内，共有古城堡三十多座，三屯乡占有五座，即榆林城、阴城、镇宁关城（马市楼）、宁鲁堡、三屯堡。榆林城遗址在大河口村南榆八滩地面，为北魏城，县志没有记载，当地村民有拆榆林建右卫之说。宁鲁堡始建于明嘉靖癸卯年（1543），砖包堡墙于万历癸酉年（1573）。堡围 2.7 里。高 3.7 丈，南门设南关，外有月城。三屯堡始建于明隆庆三年（1569），万历二年（1574）砖包堡墙。堡墙高 3 丈 5 尺（11.7 米），周围二百步（333.3 米），设东门一处，是明大同边中路边堡之一。

除军堡之外，县境内也有不少民堡，所谓民堡是指那些非军事目的的民建城堡。建筑之地一般人口稀少，地处偏远，匪患较多。为此一些大户，为了自身的安全，修筑小城堡来保护自家及村民，像黄家店村和东红崖等地的堡子就属这类。

此外，城南的马道头村有一座圆堡，周长约 1 里多，墙高 3 米，墙厚 10 米，西南开设堡门，并设瓮城重门。这种圆形堡在国内是少见的。马道头紧傍塞北通往雁门的通衢大道，历来是军旅商客必经之路，也是茶马古道和军事驿站，地理与地形位置十分重要，自古就是战略要地。在此地建堡有着驻兵和留宿商贩的双重作用。也为商贩出走宁鲁口起到减压和缓冲作用。具有一定的研究价值和游览观赏价值。



摩天岭与小八达岭

长城，几乎全世界每个人都知道的建筑奇迹。几乎全世界每个人都有着向往观赏长城的梦想和冲动。

然而，最叫人激动的还是八达岭长城。观赏登临长城为啥会使人激动，这似乎是一个复杂的心理分析。

在我的家乡，也有叫人们冲动的一段长城，那便是被人们称作的小八达岭长城和摩天岭长城。

摩天岭长城和小八达岭长城筑在三屯乡五路山上。

如果你从东面的 109 国道同左公路或是从南面的 208 省道走进左云地界，映入眼帘的首先是西北面的高山，这便是三屯乡的五路山。五路山属阴山山脉，是左云县的天然屏障。就在这五路山上，最引人注目的便是那蜿蜒起伏盘绕在崇山峻岭上，气势十分雄壮小八达岭长城了，尤其是小八达岭长城的最高峰耸立着的墩台，气势雄浑，巍然挺立，那似乎是民族精神的象征。以顶峰墩台为界，延伸下去，再攀到山巅的长城便是摩天岭长城了，这段长城隔涧相望，莽莽苍苍，肃然矗立，气势更为壮观。

小八达岭长城，在我小时候对它就有了深刻的记忆，它几乎天天在我的视界中。西面的山那样高，山峰又那样多，可惟独小八达岭长城给我以心灵撞击。攀越小八达岭长城是我从小要圆的梦。

也不知是交通不便，山势陡险，还是我吝惜时间，这个梦一直难以实现，直到 2007 年夏季，我才有机会攀越了这段长城。

那天上午 10 时，我到了八台子村。八台子

村是小八达岭长城的东起点。

夏季烈日高照，顶着炎热的烈日攀登长城，那是对毅力的考验，也是我迫切的心情，因为长城早给了我心灵冲击，现在到了长城近前，激动之心难以抑制，遂向长城顶端慢慢攀去。

长城，只有到了近前，才能看到它的古老沧桑，才能欣赏到它的古朴雄浑。小八达岭长城，依山势向山顶盘绕延伸，真乃陡险，危乎高哉。长城上长满了鲜苔和杂草。隔几百米便是一个墩台，高大的墩台镶嵌在长城上，似乎更锁定了长城的坚固和雄传。墩台腹中是空心的，可从空心腹中沿台阶一直攀上顶端，墩台还有营卫的痕迹，因为那围墙以及围墙的门还在，这墩台在当时是要驻兵戍守的。

由于山势陡险，又攀在长城上，更显吃力。当攀到第三个墩台时（从八台子村算起），墩台更显完整，腹里台阶早已堵塞，从四周也无法上去。这时正遇一羊倌过来，他说，这墩台上有一口大缸，当年不知是放油的还是放水的。他说他们小时候经常上去玩耍，那口大缸大的了

