

贛南名勝

009753

# 羅田巖誌



于都縣地方誌辦公室編

# 羅田巖誌

編輯：王學偉

主編：

鍾榮涵

于都縣地方誌辦公室編

## 《羅田巖誌》評審小組

組 長：周新松

副組長：周家森 梁文波 蔡昌福

成 員：陳殿祥 俞增祥 李德陽 釋傳修

鍾健瑞 謝育新 潘 毅 楊開勝

# 目 錄

---

凡 例	( 1 )
概 貌	( 3 )
名人遊記	( 7 )
摩崖石刻	( 15 )
政跡拾遺	( 21 )
寺廟佛事	( 27 )
故事傳說	( 35 )
攬勝詩文	( 43 )
文 存	( 79 )
後 記	( 82 )

# 凡 例

一、《羅田巖誌》(以下稱本誌)以維護祖國文物、弘揚民族文化為宗旨，按照馬克思歷史唯物主義的觀點，實事求是地記述贛南名勝——羅田巖的歷史與現狀，為發展旅遊事業提供資料。

二、本誌由概貌、名人遊記、摩崖石刻、政跡拾遺、寺廟佛事、故事傳說、攬勝詩文、文存等八部分組成，未設章節。

三、本誌的記述力求詳略得當，文辭簡潔，當詳則詳，當略則略。如：摩崖石刻中的詩文一概不入攬勝詩文；創建凝道軒在名人遊記中詳細記載，而在寺廟佛事內則一筆帶過；周敦頤、岳飛、文天祥的羅田巖之遊及其題詩，分別在概貌、名人遊記和摩崖石刻內作詳略記述。

四、名人遊記以記述舊時舉人、現代副縣級(含相當職級)以上的遊跡為主，也記錄有一定影響的海內外遊客的遊跡。

五、1957年經國務院批准，改“雩都縣”為“于都縣”。為避免文意混淆，本誌除縣名外，均用原名。如“雩邑”、“雩陽一覽”、《雩都縣誌》等。

六、本誌紀年，民國以前用舊紀年，括注公

元，中華人民共和國成立後均用公元紀年。

七、爲使讀者閱讀方便，歷代至羅田巖遊覽的縣內外名人以及詩文作者，在首次出現時作括注或脚注。

八、本誌材料，主要錄自清同治《零都縣誌》，部分錄自《贛州府誌》和縣博物館、縣檔案館、縣委統戰部、縣商業局、縣供銷社、縣藥材公司等部門的檔案資料以及有關人士的回憶材料。引文一般不注出處。

## 概 貌

于都位於江西省南部、贛州地區中部，建縣於西漢高帝六年(公元前201年)，迄今已有2100餘年的悠久歷史。建縣初，幅員遼闊，所轄地域含今寧都、石城、瑞金、會昌、安遠、尋鄔等縣。從南部都尉至南康郡，郡治設在于都長達250餘年，故有“六縣之母”和“三省往來之衝，天下東南之一要區”之稱。其間文物勝跡遍布全邑，而巖壑之奇，題刻之多，尤以羅田巖爲著。

羅田巖，地處貢江鎮植林村，位於貢水南岸，于(都)盤(古山)公路左側群山諸峰之中。離縣城約5華里，兩地隔江相望。巖內山川奇秀，風物宜人，是贛南著名的遊覽勝地。

羅田巖，一名善山，開發於南北朝。至宋時創“華巖禪院”，高僧黃龍師曾結刹於此。宋嘉祐八年(1063年)，虔州(今贛州)通判，北宋哲學家周敦頤(字叔茂，人稱濂溪先生)邀同僚遊羅田巖，賦《遊羅田巖》詩刻石而歸。“道本人存，地由人勝”。自此，羅田巖聲譽遠播，文官武將，騷人墨客，遊客信士，名家學者，紛至沓來，或攬勝觀景，或瞻仰唱和，歷代不衰。

這裏小道陡折，林木蒼鬱，溪水縈繞，群山環抱。正南半壁間，以洞爲室，寺閣傍巖而設，玲瓏別致，自成風趣。中爲“觀音閣”，今稱“古羅田巖”，聯曰：“觀音慈悲度衆生，佛法無邊佑萬民”，內設觀音殿。穹頂正壁刻有“居然仙境”四字，筆鋒飽滿酣暢，傳爲朱熹夫子手筆。殿右過道間，有泉滴自懸崖壁隙順流而下，常年飛沫濺珠，凌空飄灑，涓涓不歇，名曰“飛泉”。右爲“玄帝殿”，今稱“南禪古寺”，聯曰：“不爲自身求安樂，但願衆生得離苦”，內設三寶殿，穹頂刻有僧佛浮雕，若言若行，栩栩如生。殿右石窟內，有一小穴倒嵌於凌空穹頂上，上小下大，狀似漏斗倒掛，稱爲“米巖”，相傳昔日常年流米供遊客僧侶食用。左爲1988年新建之“西竺禪林”，聯曰：“不盡烟雲過眼去，無邊智慧我心來”。又左“功德院”，聯曰：“功行虛實汝自知，德福空寂我不求”，院內設膳堂臥室。旁建炊房，臨谷而立。再左後折，原爲邑侯黃漕及雩邑諸子創建之“凝道軒”，其山曰：“抱秀”。

巖之西，原建有“仕學山房”，相傳爲昔日學士大夫談道講學之處。後依石崖，上刻“別一洞天”，依稀可辨。巖北爲山寺出入口，半壁懸崖凌空矗立，巍峨壯觀，上刻“雩陽一覽”4個赫然大字，下有石磴可拾級而上。相傳有句諺語：“伸手摸得到，黃金由你挑。”意爲誰跪在石磴上，伸手摸得着



“一”字，準能發家致富。登崖遠眺，但見群山起伏，村舍毗連，滔滔貢水，飄然西去，城廓亭軒，盡收眼底，真乃一覽無餘。

沿米巖折東而行，懸崖屏立，蜿蜒伸展，不可仰視。巖下有一小池，爲懸崖常年流滴所積，涓涓細流，淅瀝有聲。崖壁上名人題刻星羅棋布，琳琅滿目，美不勝收。其中，有宋代周敦頤、岳飛、文天祥，元代王懋德，明代王守仁、羅洪先、黃宏綱、何廷仁、李涑，清代李元鼎、易學實、八大山人(朱奇)等名人題刻近70品，摩崖石刻之多，居贛南諸縣之首，爲遊客必到之處。

巖之巔，昔有“高山仰止亭”，可以登高望遠，縱覽全景。巖下，有宋嘉熙四年(1240年)邑侯周頤爲紀念周敦頤遊羅田巖而創建的“濂溪閣”，後改爲“濂溪書院”，爲明儒理學家黃宏綱、何廷仁、羅洪先講學之所。閣右爲明代邑人何春創建的“觀善巖”。民國27年(1938年)國民黨于都縣政府縣長劉菁如建“羅田精舍”於此。閣前原有古柏4株，據說是當年周敦頤手植，現僅存1株，大可兩人合抱，蒼翠拂雲，古色古香，爲上千年之珍物。

巖之東，懸崖陡立，兩峰夾峙，形如左獅右象。溪澗爲新修水庫堤壩攔堵，澄碧如藍，波光粼粼，行雲綠樹，掩映其間，霞光山色，綺麗如畫。有詩贊道：“田巖九曲至今傳，始信名山別有天。邀

得忠良增勝概，竹叢泉畔幾流連。”

羅田古刹，歷史悠久，向爲雩邑佛教聖地，名聞遐邇。民國年間，曾一度爲大乘教所代替。抗日戰爭期間，中共于都縣委曾以此爲地下活動基地，多次舉行秘密會議，部署黨務工作，并創辦“羅巖青年文化補習班”，培養革命後備力量。國民黨于都縣政府經徵處也曾在此印制徵糧傳票。建國以後，60年代初至80年代初，于都縣藥材公司和于都縣商業局、供銷社，先後在此創辦種藥場，興建教室宿舍，培訓商業和供銷系統職工。1983年4月4日，縣人民政府副縣長劉武卿會同有關部門負責人，到羅田巖實地考察，取得一致意見，做出迅速搶修羅田巖、保護歷史文物的決定。隨後批撥專款3000元用以維修山寺，并配備住持和尚，使羅田古刹獲得新的生機。

韶光悠悠，道路漫漫。多少崎嶇坎坷，幾經風雨滄桑。而今，羅田古刹在改革開放的春風吹拂下，古寺容光煥發，山貌修葺一新。水泥鋪路，電燈照明，遊客廣至，佛事興旺，晨鼓暮鐘，盛況空前。尤其令人感奮的是，縣人民政府決定成立羅田巖旅遊區開發領導小組，對修復亭閣、增設景點和美化環境以及進一步發展這一名山勝地已作出具體方案和全面規劃，其璀璨前景更是指日可待。

## 名人遊記

羅田巖開發至今已歷1500餘年，歷史之長，遊客之廣，無以言喻。其間文官武將，詩人墨客，聲名赫赫者舉不勝舉。新中國成立尤其是改革開放以後，觀光旅遊的名家學者，港澳臺胞，或攬勝，或瞻仰，或考察，或採風，更是絡繹不絕，接踵而至。

北宋嘉祐八年(1063年)正月七日，虔州通判周敦頤，邀同僚餘杭(屬浙江省)錢建侯、于都知縣四明(今浙江寧波)沈希顏、于都處士王瀉遊羅田巖，賦詩刻石而歸。周題《遊羅田巖》七絕一首。與王瀉談論先天之學，大相契合。臨別以詩贈瀉，瀉賦詩謝曰：“臨別溪頭承誨囑，此心當為聖賢求。”

南宋紹興三年(1133年)，抗金民族英雄、武安軍承宣使岳飛，奉旨來于都“征剿”據守銀坑固石洞之吉州(今吉安)彭友領導之農民起義軍。嘗遊羅田巖，賦七絕《羅田巖訪黃龍舊跡留題》一首，并題“天子萬年”四字，嚴謹端莊。

南宋景炎二年(1277年)，民族英雄和愛國詩人、右丞相樞密使文天祥，率領宋軍抗擊元兵，在于都鏖戰大捷。於戎馬倥傯之際登遊羅田巖，奮然

揮筆賦四言排句《集句大書羅田巖石壁》一首。

明代成化<sup>①</sup>舉人泰和劉鴻，字雲表，正德二年（1507年）遊羅田巖，賦《遊羅田巖》七律一首刻於巖。

明代學者吉水羅洪先，字達夫，號念庵，於嘉靖十九年（1540年）來于都採風，由邑人黃宏綱（字正之，學者稱之爲洛村先生）和嘉靖進士副使江陰（屬江蘇省）薛甲（號畏齋）陪同遊羅田巖，互相題詩唱和。羅賦《同黃洛村宿羅田巖》五律一首，黃賦《奉陪畏齋念庵宿羅田巖夜話》五律一首，薛賦《念庵洛村招遊羅田巖》五律一首，均刻於巖。後人步韻唱和者甚多。

明代南昌張鏊於嘉靖二十九年（1550年）來于都，偕同嘉禾<sup>②</sup>韓思古、邑人何廷仁（字性之）遊羅田巖，賦《同嘉禾韓思古于都何廷仁遊羅田巖作》五律一首，刻於巖，至今猶歷歷在目。

清順治十八年（1661年），天啓進士、光祿寺少卿吉水李元鼎，字梅公，偕黃嘉鄉、易學實（邑人，字去浮）、梅賁英（邑人，字子鶴）遊羅田巖。李賦《辛丑秋同在公家明府黃嘉鄉易去浮梅子鶴三年丈遊羅田巖》七律一首，易賦《羅田巖次李司

---

①明憲宗年號（1465—1487年）。

②南豐縣的別稱。

馬韻》七律一首，梅賦《陪李司馬遊羅田巖和羅文恭》五律一首。

清乾隆二十四年(1759年)春，邑人(今寧都賴村人)石城縣教諭宋華國，字兩宜，偕同人遊羅田巖，撰《遊羅田巖記》一文。

清乾隆二十五年，邑人(今寧都賴村人)進士宋應桂，字芳誕，偕于都縣令王厚齋及其季子，重遊羅田巖，盡興而歸，作《重遊羅田巖記》一文。

清道光四年(1824年)四月十七日，浙江太平進士、于都知縣黃澹，與幕友嚴淳、袁澗、李發春、陳楚材，邑紳士李起翀、劉名謙、宋惟駒、易霖、易紹彭、劉鼎桂、肖成瓏、丁榮、肖端、管奕綱同遊羅田巖。黃見巖左石壁光潔，峰巒回抱，別開生面，心愛其勝，乃與同遊諸子捐資創建躋雲山館“凝道軒”於抱秀山中，與巖右的“觀善巖”相映對稱。是年重九節同諸子登巖開宴落成，黃賦詩以記之，并自撰《遊羅田巖創建凝道軒記》；豐城縣訓導宋惟駒(字志遠，賴村人)，也作有《凝道軒記》。黃時與諸子遊息軒中，飲酒賦詩作樂。

民國26年(1937年)重陽節，于都縣城各界一行49人同遊羅田巖，并留影紀念。其中，有解放前夕赴臺灣曾任國民黨國防部後勤部長陳忱天(于都人)，曾任國民黨江西水利局副局長兼工程師丘葆忠(于都人)，曾任國民黨三戰區合作指導處少將處

長李灝(于都人)和曾任于都縣商會會長丘觀瀉及地方士紳劉叔倫、易拱北等。

民國27年3月，根據中國共產黨中央委員會的統一部署，在閩贛邊堅持了三年游擊鬥爭的工農紅軍，由張鼎丞、譚震林率領下山接受整編加入新四軍序列，奔赴贛皖抗日前綫。路經于都時，國民黨于都縣政府縣長劉菁如以“接風洗塵”名義，在羅田巖設宴招待張譚。當時，共產黨的地下組織中共于都縣委秘書易繼天，也以“羅巖青年文化補習班”負責人的公開身份在場作陪。宴後，張譚遊覽了羅田巖，并乘機向易詢問了文化補習班的情況和地下組織領導人嚴紹興的去向。

1962年春，沈陽軍區副司令員曾雍雅(于都梓山人)將軍夫人張冰克(沈陽軍區政治部副主任)遊覽了羅田巖。遊覽時，詳細詢問了羅田巖的歷史與現狀，對文物保護工作極為關注。

1963年夏，中國人民解放軍東海艦隊政委段德彰(于都段屋人)將軍，在探親期間遊覽了羅田巖。遊覽時，段政委記憶猶新而又不勝感慨地說：“我在小學念書時，與母校的師生一起到這裏旅行，到現在已經三十多年了。”

1981年夏，中國科學院考古專家、教授張××偕同助教遊覽并考察了羅田巖。他仔細勘察了巖內的摩崖石刻，并反復查閱了清同治《雩都縣誌》，

滿懷高興地說：“羅田巖的摩崖石刻，比贛州通天巖還多，居贛南諸縣之首，很有保護價值。”

1985年以來，慕名而來的遊人信客更是有增無減，盛況空前。根據部分遊客近百條留言的統計情況看，有半數以上是來自外地的遊客。有來自首都北京的，有來自最大城市上海的，有來自北部邊疆內蒙古的，有來自祖國東北隅黑龍江的；有來自祖國最南方廣東的，有來自東南沿海“山國”福建的。有的是旅遊觀光，有的是專程考察，有的是探親會友，有的是乘出差之便，有的是乘會議之機。他們瞻仰了勝地的文物古跡，飽覽了古刹的秀麗風光，感到餘興猶濃，於是欣然命筆，寫下了各自的肺腑之言。長征老干部、北京前門飯店經理劉九洲回牙豐探親期間，于1985年9月18日專程遊覽羅田巖，并在留言簿上寫道：“心誠·志大·佛邦·四化”。汕頭的遊客梅××滿腔熱忱地寫道：“羅田巖是個好地方”。中國科學院自然資源綜合考察委員會朱太平以十分肯定的口氣寫道：“于都羅田巖，古柏綠樹映山地，治山治水為模範”。北京頤和園的魏保華以非常景慕和向往的筆觸寫道：“羅田古寺，難得一見。”內蒙古牙克石市的王××留言道：“佛法寶地，珍貴文物。”黑龍江齊齊哈爾的王××和核工業部的梁××重遊羅田巖後，在留言中闡述了保護文物的重要意義，并殷切地說：“建議有關單位繼續

給予支持，進一步整理維護。”南昌齒輪箱廠的工程師陳文松以喜悅的心情寫下留言：“古刹新風”。福建寧化代表隊、贛州地區群藝館代表隊、石城代表隊等，利用赴于都參觀青年歌舞大獎賽的機會，興致勃勃地遊覽了羅田巖，紛紛寫下留言：“古羅田巖風光好，山清水秀春來早。”“佛光照人間，中華勝千年。”“羅巖如珍寶，佛心照人心。”

1987年12月，贛州地區信息經驗交流會與會人員25人和贛州地區電機工程學會年會與會人員43人，利用在于都召開的會議期間，集體遊覽了羅田巖，分別以會議名稱在留言簿中寫道：“風光勝人”、“于八七年十二月五日參觀遊覽名山勝景”。

1988年7月，新疆自治區檢察院第一副檢察長肖文，回鄉探親期間遊覽了羅田巖。

同年9月，日本著名攝影記者野町賀佳先生，應中國旅遊局邀請，專程拍攝當年中央紅軍長征路線，于11日到達于都。在縣委宣傳部部長黃文生和縣人民政府副縣長李仁山陪同下，先後參觀了中央紅軍長征出發地紀念館、毛澤東舊居何屋、紅軍長征南門渡口後，遊覽了羅田巖。

同年11月22日，中山大學地理系教授、中國地理學會地貌專業委員會副主任、廣東省地理學會地貌委員會主任、廣東省國土學會副理事長黃進參觀了羅田巖，并對該巖丹霞地質進行考察。



1989年4月間，香港偉康醫療產品有限公司副總裁段海鵬(于都人)和秘書一行3人，遊覽了羅田巖。

1990年12月間，香港榮輝旅遊公司經理黃振聲，遊覽羅田巖和贛南其他名勝時，拍攝了15分鐘的錄相帶。回港後，在亞洲電視臺播放，反映強烈，引起了觀眾的極大興趣。爾後，他組織了60人的觀光旅遊團，於1991年春節期間正月初一和初二分兩批，遊覽了羅田巖。黃振聲一行對羅田巖的評價是：清靜幽雅，古色古香，名列贛南古刹之首。

1991年8月間，正是雲淡風輕，天高氣爽的季節，于都縣老年體協黨政群系統協會，組織該會部分委員和會員近20人遊覽了羅田巖。內有長征老幹部原綏化專署視察員鍾明、原于都縣人民政府縣長蔡和、原縣人武部部長楊仁照和其他離退休幹部。除瀏覽名勝古跡外，還開展了小型文娛活動。直到夕陽西下，紅霞滿天時，大家才乘興驅車而歸。

同年11月間，香港各業工人贛南參觀團成員，香港印刷業工會理事周裕光、港九油漆總工會副主席羅石、新華紡織業職工總會會務主任梁玉珍(女)、香港公共事業工會聯合會會務顧問覃幹楓等，遊覽了羅田巖。

1992年3月10日，中國社會科學院語言研究所負責編寫《于都客家方言辭典》的青年方言學者謝