

● 山西人民出版社出版

● 尹昶发 编著

# 山西监狱史话

孫文成  
題

●山西人民出版社出版●尹昶发 编著●孙秉晨 主审

# 山西監獄史話

孫文威  
題

责 编:秦继华  
复 审:蒙莉莉  
终 审:崔元和

## 山西监狱史话

尹昶发 编著

\*

山西人民出版社出版发行(太原并州北路69号)

山西美术印刷厂印刷

\*

开本:787×1092 1/32 印张:4.625 字数:97千字

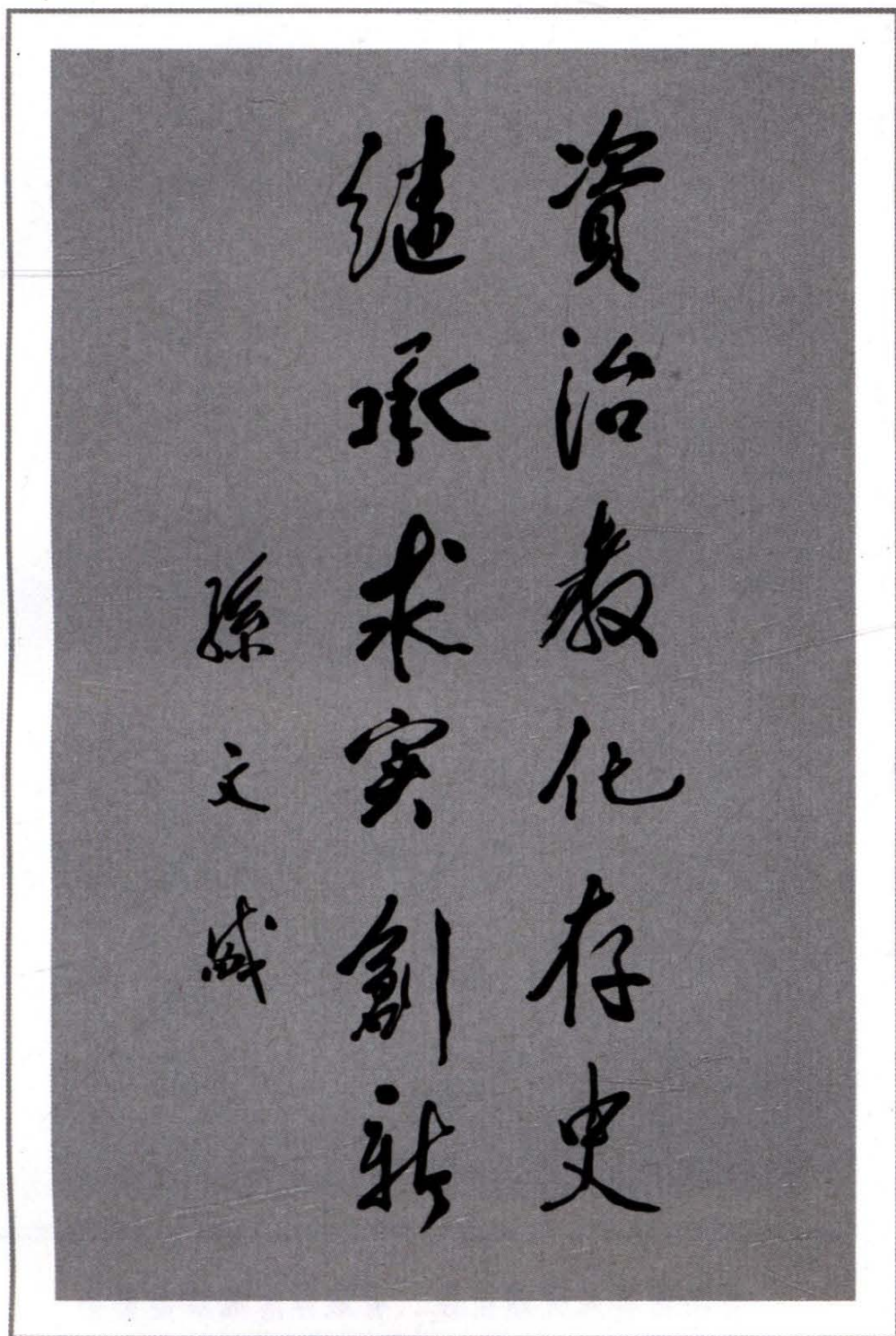
1997年6月第1版 1997年6月太原第1次印刷

印数:1—5000册

\*

ISBN 7-203-03576-X

D·893 定价:8.80元(内部发行)



中共山西省委副书记、省长孙文盛题词

記千年獄治  
成一方之言

霍泛  
一九九三年

原山西省人大副主任、省地方志编纂委员会  
副主任霍泛题词

为山西监狱史话题

以史为鉴

古为今用

王明迪题

一九九六年八月

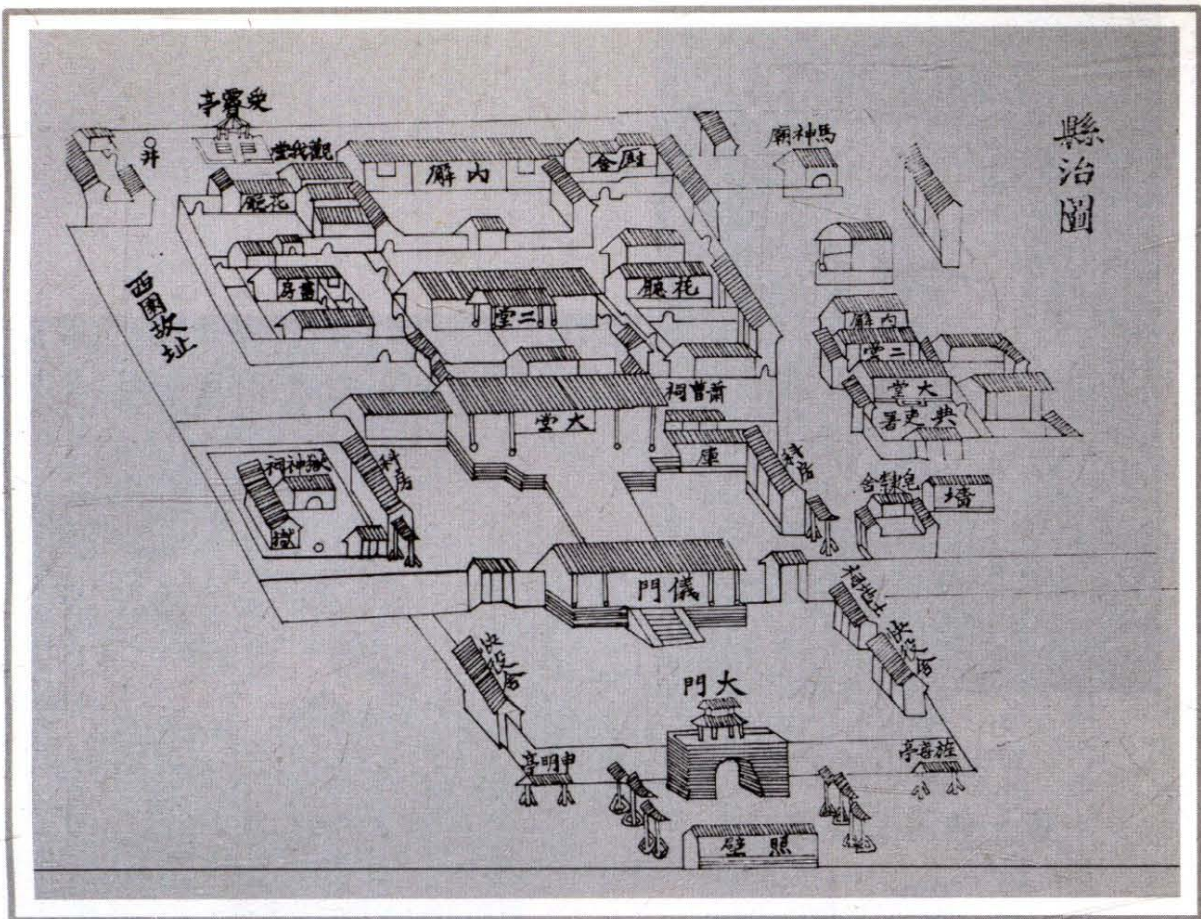
中国监狱学会副会长、原司法部监狱管理局  
局长王明迪题词



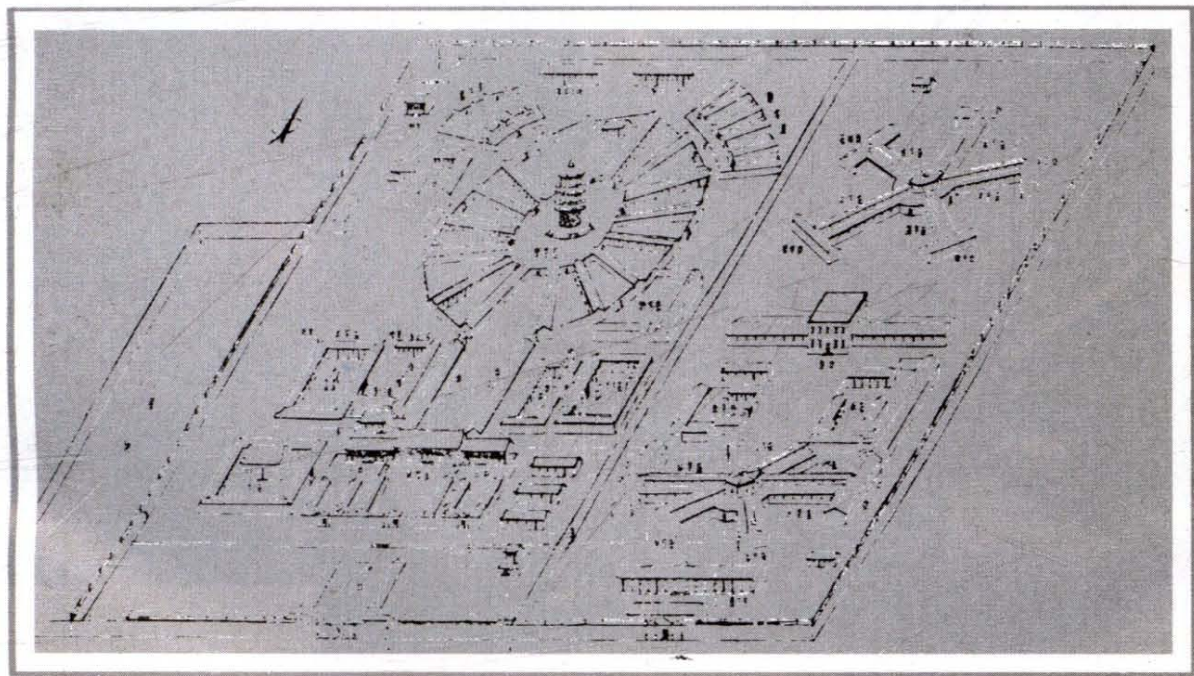
《重修洪洞县志》  
中关于皋陶的记载



明朝洪洞县狱中的  
死囚牢(虎头牢)



赵城县衙图(《赵城县志·卷之首·图考》),左为县狱



民国时期的山西省第一监狱全貌图





山西省劳改局  
第一任局长石峰

迎泽湖救人英雄王志胜(右)  
1982年与作者合影



治渣劳模“活愚公”  
李双良给犯人讲话



司法部办公厅主任孙在雍(右,中为郭运局长)在庆祝  
山西劳改工作创建四十周年大会上赠旗



孙秉晨局长(左)和犯人谈话

---

---

# 序

尹世明

监狱是专政的一个工具。大墙之内的世界，从某种意义上讲，也是观察与研究社会的一个窗口。无产阶级法学家认为：军队、警察、法庭、监狱是支撑国家的四根柱子。监狱是随着国家的产生而产生的，国家是一种政治组织，是建立在一定经济基础之上的上层建筑。在阶级社会中，国家是统治阶级用以保护它的根本利益的组织，是保证它进行政治统治的机构，而监狱就是实行专政的一个重要工具。

山西是中华民族的重要发祥地之一。从夏、商、周、战国开始，山西就有监狱的雏形。从那时以来，山西便留下许多有关监狱的文物、传说和遗迹。如传说造狱的皋陶，诞生在洪洞；太原义井有我国最早的国家级监狱三角城遗址；有当前我国保存较为完整的封建时代的监狱——苏三监狱以及清末建造的太原习艺所等。它们在中国监狱史上占有很重要的地位，都具有一定的研究价值。《管子·五辅篇》有段话：“善为政者，仓廩实而囹圄空；不能为政者，仓廩虚而囹圄实。”这位曾经辅佐齐桓公成为春秋五霸之首的大政治家管仲熟谙

治国之道，从一个侧面道出了监狱的本质。了解监狱状况，研究监狱史料，可以作为观察研究政治经济状况的一个窗口。用我们今天的话讲，即可以了解当时的阶级、阶级矛盾、阶级斗争，可以了解当时政治经济状况，可以了解当时的民情风俗，可以给后世以启发、以借鉴。

毛泽东主席说：“革命的专政和反革命的专政，性质是相反的，而前者是从后者学来的。”我们的人民民主专政给人民以民主，对反动派实行专政，其目的是“让他们在劳动中改造自己，成为新人”。（《论人民民主专政》，见《毛泽东选集》第四卷，1476页、1478页，北京，人民出版社，1991。）解放以后，山西的监狱关押改造了不少历史反革命犯、现行反革命犯和普通刑事犯罪分子。山西的广大监狱干警肩负着这一历史重任，长年累月地坚守在这一特殊战线上，兢兢业业，踏踏实实，清清白白，顽强拼搏，克服了无数困难，默默无闻地为国家的安定和人民的幸福辛勤劳动，流血流汗。他们中曾涌现出许许多多英雄模范人物，谱写出许许多多壮丽动人的诗篇，被中央领导和人民群众喻为“人类灵魂的工程师”“攀登十八盘的勇士”“特殊园丁”和“无名英雄”，我们有义务把他们写出来，告诉给人们，并传之于后世。

今年是我国第一部监狱法典《中华人民共和国监狱法》正式颁布两周年。这部法典全面总结了我国监狱工作的丰富经验，明确界定了监狱的性质和任务，确立了监狱人民警察的地位，严格规范了监狱的执法活动。它的出台，标志着我国刑事法律体系的进一步完善，为确保正确地执行刑罚奠定了坚实的基础。与此同时，中央及省市的监狱管理机构和基层的押犯单位也一律由“劳改局”“劳改队”更名为“监狱管理

局”和“监狱”。这无疑是我国刑狱史上值得庆贺的一件大事。正是在这一情况下，《山西监狱史话》的出版发行，其意义是不言而喻的。

《山西监狱史话》的作者尹昶发同志，从事监狱工作30余年，默默无闻，无私奉献，不仅圆满完成了自己的岗位工作，而且在工作实践中、在业余时间内，以科学的态度、严谨的作风，搜集了丰富的监狱史料，并认真加以分析研究，日积月累颇有收获。他用史话的形式，从监狱起源说起，分别介绍了奴隶社会、封建社会、半殖民地半封建社会各个时期的山西监狱，重点介绍了解放后的山西监狱工作。史料充实，文风朴实，有较好的思想性、科学性、知识性、可读性。据我所知，如此系统地写监狱史话的，在国内还是很少见的。它的出版展示了大墙之内的另一个世界，将会引起读者浓厚的兴趣，将会给人们以启迪，以借鉴，使人开阔视野，从而进一步深入研究，以加强人民民主专政工作，为社会的长治久安、为改革开放创造良好的社会环境做出更大贡献。

1996年5月13日

（序文作者原任山西省政府地方志办公室副主任、编审。现任山西社会主义学院副院长、教授。）

---

# 目 录

序

绪言 ..... ( 1 )

## 第一章 “皋陶造狱法律存”

——监狱的起源 ..... ( 7 )

“三王始有狱” ..... ( 7 )

皋陶造狱的传说 ..... ( 9 )

高阳氏“八恺” ..... ( 11 )

## 第二章 “夏传子，家天下”

——奴隶社会时期的山西监狱 ..... ( 14 )

传说操筑 ..... ( 17 )

“文王拘而演周易” ..... ( 19 )

“防民之口，甚于防川” ..... ( 21 )

羊舌肸秉公执法 ..... ( 23 )

“子穀大夫”百里奚 ..... ( 25 )

## 第三章 “王者之政莫急于盗贼”

——封建社会时期的山西监狱 ..... ( 28 )

李悝造《法经》 .....	( 32 )
“纸上谈兵”坑杀人 .....	( 33 )
“百战十年空鸟兔” .....	( 36 )
“安知狱吏之贵乎” .....	( 39 )
众刑徒毙命他乡 .....	( 41 )
唐太宗录囚 .....	( 43 )
武则天的酷吏政治 .....	( 45 )
中国的“福尔摩斯” .....	( 47 )
“虎头牢里羈红妆” .....	( 49 )
李福达之狱 .....	( 51 )
清朝的文字狱 .....	( 53 )
“髻龄赴义千秋节” .....	( 56 )
赵城曹顺起义 .....	( 59 )

## 第四章 铁蹄下的挣扎与苦斗

### ——半殖民地半封建社会时期的山西监狱

.....	( 62 )
“縲绁到头真不怨” .....	( 64 )
清末监狱改良与罪犯习艺所 .....	( 66 )
山西新监种种 .....	( 68 )
山西省第一监狱的变迁 .....	( 71 )
许伯华与山西省第一监狱 .....	( 73 )
阎锡山的特殊监狱 .....	( 76 )
共产党人的正气歌 .....	( 78 )
铁蹄下的伪政权监狱 .....	( 79 )
抗日战争时期的边区监所 .....	( 83 )



## 第五章 “是学校，也是工厂、农场”

——社会主义时期的山西监狱 .....	( 87 )
雁同农垦大队 .....	( 88 )
镇压反革命与取缔反动会道门 .....	( 90 )
清毒与取缔妓院 .....	( 92 )
黄石山和监狱劳改处 .....	( 93 )
第一任劳改局长石峰 .....	( 95 )
太原战犯管理所 .....	( 96 )
海子边开庭审日酋 .....	( 99 )
国民党战犯的新生 .....	( 103 )
拨乱反正开创新局面 .....	( 107 )
走上新岸的人们 .....	( 109 )
社会帮教送温暖 .....	( 112 )
中国女排的祝愿 .....	( 115 )
李双良语重情长启顽劣 .....	( 118 )
大墙内的“书法家” .....	( 120 )
一个犯罪集团的覆灭 .....	( 123 )
外国友人的赞誉 .....	( 126 )
四十年礼赞 .....	( 128 )
监狱局长纵谈千秋业 .....	( 129 )
省委书记、省长的心愿 .....	( 132 )
后记 .....	( 139 )