

巴彦淖尔市旧志两种

清《五原厅志略》

民国《临河县志》



内蒙古文化出版社

巴彦淖尔市旧志两种

清《五原厅志略》

民国《临河县志》

巴彦淖尔市地方志办公室整理

内蒙古文化出版社

序

清《五原厅志略》和民国《临河县志》，是巴彦淖尔市1949年前仅有的两部以当时行政区域名称冠名的地方志。《五原厅志略》成书于清光绪三十三年（公元1907年），由时任五原厅同知姚学镜（浙江省归安县人。归安县，今浙江省湖州市吴兴区）主修，全书4万余字，设舆地志、建置志、纪事志、祥异志、德音志、封建志、职官志、兵志、食志、风俗志、名宦志、人物志、艺文志等，详尽记载五原厅的自然和社会状况，开巴彦淖尔市地方志先河，资料价值颇高。《临河县志》面世于民国20年（公元1931年），由王文擢（曾任临河设治局局长）编撰。全书8万余字，设图、表、纪略、事略、杂记等，记述临河县的地舆、城邑、建置、山川要隘、垦务、地方保卫、赋税、水利、教育、商业、交通、兵防、风土习俗、农林业、矿产、古迹、慈善等状况。

因修纂者或为在任地方行政长官，或为离任地方行政长官，均熟悉地方情形，故两志内容充实切要，具有较强的实用性和针对性。且文字简略，要点、重点突出，行文流畅，遣词造句颇具功力。对今人编撰志书，有所启迪。

本书标点校对上述两部志书，名为《巴彦淖尔市旧志两种》。点校以手抄本《五原厅志略》和铅印本《临河县志》为底本，并对校了能找到的版本，参考了相关史籍，做了严谨、认真、细致的工作。为方便阅读，采用规范的简体字横排印刷。

“搜集、保存地方志文献和资料，组织整理旧志”是《地方志工作条例》规定的一项重要地方志工作。编辑出版《巴彦淖尔市旧志两种》，也是河套

文化建设的重要工作之一。通过对历史文献的搜集整理，可以为研究地方历史和文化提供史料和参考资料，以便更好地打造河套文化品牌。地方志工作在研究和弘扬河套文化的过程中有着独特作用，多年来，我市地方志工作部门在这方面做了不少有益的工作。

地方志作为全面系统地记述本行政区域自然、政治、经济、文化和社会的历史与现状的资料性文献，是传承和彰显中华文明的重要载体，是中国文化的瑰宝。当今时代，随着经济全球化和世界多极化的深入发展，民族固有的优秀文化传统受到冲击和挑战，增强民族的凝聚力和创造力日益成为时代发展的紧迫要求。一个国家、一个民族不仅要有经济实力，还要有文化魅力。推动地方志事业的发展和繁荣，既能展示中华文化的博大精深和无穷魅力，体现现代文明与历史文明的一脉相承，在建设中国特色社会主义的伟大实践中，对于促进社会主义文化大发展大繁荣，提高国家文化软实力也具有十分重要的意义。

长期以来，巴彦淖尔市文献整理研究工作甚为薄弱，历史上仅有的两部旧志——《五原厅志略》和《临河县志》，也一直未得到整理出版，令人欲览而不得。今天《巴彦淖尔市旧志两种》问世，可喜可贺。

河套文化的研究虽已取得了较大的成果，但其传承和发展是永无止境的，需要有志者共同努力。打造河套文化品牌不仅是文化部门的事，也是全社会的事，希望有更多的热心人加入到这个行列中来，共同创造巴彦淖尔市新的物质文明和精神文明，谱写河套文化的新篇章。

何永林

二〇一〇年十二月八日

注：作者时任中共巴彦淖尔市委员会副书记、巴彦淖尔市人民政府副市长代理市长职务。

巴彦淖尔市旧志整理委员会

主 任 何永林

副 主 任 王建平

委 员 李茂龙 贾林 连泽 额尔敦仓 王学君 边保权

杜占贵 蔡明学 丁凤玲 谭庆顺 詹耀中

《巴彦淖尔市旧志两种》编辑人员

主 审 王建平

副 主 审 李茂龙

点 校 詹耀中 张志国

审 读 李祥鹤

审 校 忒莫勒

巴彦淖尔市旧志整理委员会

主 任 何永林

副 主 任 王建平

委 员 李茂龙 贾林 连泽 额尔敦仓 王学君 边保权

杜占贵 蔡明学 丁凤玲 谭庆顺 詹耀中

《巴彦淖尔市旧志两种》编辑人员

主 审 王建平

副 主 审 李茂龙

点 校 詹耀中 张志国

审 读 李祥鹤

审 校 忒莫勒

点校说明

一 本书收录并点校巴彦淖尔市境内清代《五原厅志略》和民国《临河县志》，统名为《巴彦淖尔市旧志两种》。

二 关于版本：《五原厅志略》上下卷，姚学镜修，¹清光绪三十三年（1907年）成书。²本次点校以内蒙古图书馆藏1961年5月祁县刘静山手抄本（据大连图书馆藏手抄本传抄）为底本，以1982年扬州江苏广陵古籍刻印社影印本（名《五原厅志稿》）、台湾成文出版社《中国方志丛书》影印本（名《五原厅志》，仅存卷上）校勘。《临河县志》三卷，彭继先、白葆庄修，王文墀总纂。仅有民国20年（1931年）铅印本，台湾成文出版社《中国方志丛书》曾影印。

三 文字改正或补充，取通用之删补符号：（）号内小字示删，〔〕号内大字示补；必要时加注说明。明显的错字，则径予改正，如己、巳、已；未、末等。个别名词重见而用字不一者，略作统一，如“六份子”改为“六分子”。

四 为方便阅读，进行了分段，采用规范的简体字和横排印刷，表格中的汉文数据尽改为阿拉伯数字。

¹ 据《绥远通志稿》艺文卷载，该志实由姚学镜手下之俞家骥纂述。

² 原抄本署光绪三十四年（1908年），误。光绪三十三年秋成书之《归绥道志》利用过该志，其《采用书目》称：“五原志略二册，署同知姚学镜辑。”

总目录

五原厅志略

卷上

图	14
表	22
輿地志	24
建置志	27
纪事志	37
祥异志	43
德音志	44
封建志	46
职官志	47
兵志	52

卷下

食志	59
风俗志	66
名宦志	74
人物志	78
艺文志	81

临河县志

卷上

序文·····	104
凡例·····	118
目录·····	120
题名·····	123
图·····	125
表·····	140
纪略·····	176

卷中

纪略·····	186
事略·····	230

卷下

杂记·····	242
---------	-----

五原厅志略

浙江归安姚学镜编

光绪三十三年（1907年）

(五原厅志略) 目录

卷上

(绘) 图

(五原) 疆域图.....14

(沿革) 表

历代郡县源流 (沿革表)22

輿地志

疆界.....24

形势.....24

山川.....24

古迹.....25

建置志

沿革.....27

津梁.....28

村庄.....30

河渠.....32

学校.....34

祠祀.....34

坟墓.....36

纪事志

历代纪事.....37

祥异志

历代祥异.....43

德音志

巡幸.....44

恩泽.....44

封建志

前代爵邑.....46

职官志

前代文武职.....47

近代文职.....51

兵志

巡警.....52

巡防队.....52

边防.....52

卷下

食志

户口.....59

征赋¹

物产.....59

风俗志

¹ 正文中缺。

习尚·····	66
礼仪·····	69
岁时·····	70
方言·····	71

名宦志

前代政(迹)(绩)·····	74
----------------	----

人物志

前代孝义·····	78
前代流寓·····	79
杂传·····	79

艺文志

诏·····	81
疏·····	82
杂文·····	90
铭·····	92
诗·····	94



