

017795

中國志

華齡出版社

中国志

官景辉 丁洪章 姜苏莉 主编



华龄出版社

1995年·北京

为《中国志》题

美哉中华

陈丕显

一九九五年

爱我锦绣中华

陈慕华

一九九五年



為中國志題



美哉中華

王光英



3

為中國志題

人物華天
傑地靈寶

一九九五年夏月

盧嘉錫



本书编辑委员会

主 编： 官景辉 丁洪章 姜苏莉

副主编： 程淑红 俞永高 王云奇 王 正
邵或双 薛先来 宋晓斌 张胜华

作 者： (以所撰写省市先后次序排列)

于滋勇	张洪祥	张永贵	高 艳	刘慧芳	王 琪
王晓红	刘洪升	麻新平	王艳宁	靳志玲	杨志彬
李金辉	周新生	赵素萍	马培生	刘 苙	赵 华
丁海斌	于在海	李 强	李满春	陈文清	陈国庆
董守义	靳德恒	郑崇田	冯世君	冯世琴	张宗新
尚 伟	郑丽梅	夏秀春	薛 莲	王云奇	于凤兰
华 石	李百炼	程东葵	噫 文	王智贤	王正荣
张洪斌	邹成勇	王翠萍	王兆军	何跃新	俞佐萍
王 杰	张旭伟	蒋文波	陈晓明	何 斌	吕承伦
莫幸福	王永昌	孙志祥	吴玉龙	王 朔	徐雄宇
张朝胜	陈 宴	薛理吾	黄树清	程 琦	温国祥
邵宏伟	王 伟	苏 杉	王 正	王亚平	李 白
刘超文	闫良础	李 鹏	滕先森	袁 伦	李 华
卢 斌	张 燕	姜培锋	刘 高	唐 冯	唐 敬
谢保卫	陈初越	张光路	高 寒	冯永晓	李 惠
朱华颖	吴南雁	曹嘉斌	曹 大	王 夏	李 虹
陈 雷	杨明丽	苏治光	陈 可		
谷娅丽	禹福增				

封面题字： 董寿平

责任编辑及封面设计： 苏 莉

4

序

了解中国,是热爱中国的前提。

中华民族有 5000 年辉煌的历史,社会主义革命和建设又把中国历史推向全面发展的崭新阶段。当今和未来的社会具有信息量大、节奏快的特点,如何处理卷帙浩繁的资料,编撰出既有一定的学术价值又为读者喜闻乐见的《中国志》,是编撰者所面临的主要课题。

《中国志》内容涉及中国 31 个省市区政治、经济、教科文卫、宗教、风俗、名胜古迹、著名人物等许多方面,采取了新的体例和叙述方法,力求做到博而不繁,线索清晰简明易懂,并具有阅读美感,把知识性、实用性、可读性熔为一炉,为了解中国,提高全民族的爱国主义信念做出新的努力和尝试。

《辞海》中关于“志”的注释有两种,剔除与编撰图书无关的注释,有关注释有二,其一是记,记在心里或用文字、符号标记;其二是记事的书或文章。《中国志》正是记述中国事情的大型图书,与许多学术性很强、卷帙浩繁的“志书”不同,在体例、内容和叙述手法等方面,突出了通俗易懂、简洁明快的特色。

在体例上,以一省一市或一区为一篇,在概述中简明扼要地介绍了全面的情况,其下依政治、经济、教科文卫等领域为纵线,归纳出较形象题目进行叙述,有面有点,画龙点睛,各有侧重,互相照应。在内容上,删繁取粹,篇幅不长,信息含量不少,既不面面俱到,也注重了科学性和系统性。在叙述上,力求语言生动,增加阅读美感和普及性。

《中国志》的编撰者,为中国社会科学院的研究员、国家机关和省市史志办的研究人员、北京及天津高校的教授和讲师及研究生、本科生等。经过一年多的努力,第一本全面介绍中国的大型图书《中国志》终于与读者见面了。该书面向广大读者,在体例、叙述方法等方面,进行了新的尝试。正因为如此,难免会有这样或那样不尽人意的地方,不足或错误之处,敬请各界人士批评指正。

中国志编辑委员会

1995 年 8 月

5

目 录

北 京 篇 作者 于滋勇

- 概述..... (1)
- 千年古都涉沧海..... (3)
- 青史长卷志京城..... (11)
- 工农商贸综合化..... (25)
- 城市建设蕴古风..... (33)
- 政治民主绘蓝图..... (39)
- 教科文卫共繁荣..... (47)
- 大街小巷四合院..... (54)
- 新风旧俗异与同..... (59)
- 宗教信仰往来事..... (74)
- 名胜古迹数北京..... (79)

天 津 篇 作者 张洪祥 张永贵 高 艳

- 概述..... (88)
- 畿辅首邑天津卫..... (89)
- 紫竹林百年风云..... (91)
- 渤海湾边的一颗明珠..... (101)
- 老工业的新拓展..... (106)
- 古商埠的新繁荣..... (109)
- 书林艺苑,文教之邦..... (112)
- 杨柳青年画和“泥人张”彩塑..... (121)
- 新风旧俗话津门..... (125)

娘娘宫的香火·····	(131)
寻芳揽胜,说今道古·····	(134)

上海篇 作者 刘慧芳 王 琪

概述·····	(145)
历经沧桑的大上海·····	(146)
近代革命有先声·····	(150)
“北斗”指路,奔向光明·····	(152)
踏平风浪,走向成熟·····	(157)
“重灾区”,宏图再展·····	(161)
浦东,后来居上的新区·····	(164)
举足轻重的工业基地·····	(166)
万商云集的商贸中心·····	(170)
“六分天下有其一”·····	(175)
交通邮电联四海·····	(177)
城乡一体面貌新·····	(180)
中国科学的“半壁江山”·····	(182)
教、卫、体并驾齐驱·····	(186)
海派文化,独树一帜·····	(191)
新闻出版的摇篮·····	(197)
宗教文化,兼容并蓄·····	(201)
东方名城,八方来客·····	(204)

河北篇 作者 王晓红等

概述·····	(213)
天下第一庄·····	(215)
古战场烽火连天·····	(218)
燕赵多慷慨悲歌之士·····	(221)
“欲与天公试比高”·····	(228)
经济建设巡礼·····	(231)

东临碣石有新篇.....	(236)
招商引资,共同繁荣	(238)
工业巨星,再造辉煌	(244)
市场繁荣,鲜果飘香	(246)
城乡居民奔小康.....	(250)
振兴科技,桃李华实	(253)
传播民族文化的使者.....	(256)
白求恩精神的发扬与五环旗下的风采.....	(260)
辞旧迎新话风俗.....	(263)
民族、宗教、寺庙.....	(268)
不出畿辅游中华.....	(272)

山西篇 作者 周新生等

概述.....	(277)
并州晋阳,云中大同	(280)
娘子关内竞风流.....	(285)
太行浩气存千古.....	(292)
威震中外的百团大战.....	(296)
闪光的足迹.....	(299)
煤铁之乡,经济概貌	(302)
煤炭工业,支柱产业	(306)
电力工业,主导产业	(309)
特钢基地有特色.....	(311)
教科文卫面貌新.....	(313)
山西梆子与地方小戏.....	(314)
平遥漆器与民间工艺.....	(316)
庙会搭台,贸易唱戏	(317)
醋乡食风与“乔家大院”.....	(320)
月月过节.....	(323)
“哥哥背妹妹,好活一辈辈”	(325)
“护身符”与民间禁忌.....	(326)

宗教丛林,五台居首	(329)
表里河山好风光.....	(342)

内 蒙 古 篇 作者 刘 萱

概述.....	(350)
蓝蓝的天上白云飘.....	(351)
一代天骄成吉思汗.....	(354)
不屈不挠的马背民族.....	(357)
第一个少数民族自治区的诞生.....	(362)
首府呼和浩特.....	(366)
曲折的经济发展之路.....	(368)
钢城·煤城·赤峰.....	(371)
风吹草低见牛羊.....	(377)
绵亘起舞的林海.....	(380)
“乌金”如海涌春潮.....	(382)
四通八达的交通.....	(384)
走向世界的商贸.....	(386)
插上文明的翅膀.....	(391)
从无到有的科技.....	(393)
源远流长的文化艺术.....	(396)
春风扫阴霾,弯弓射大雕	(399)
草原风情.....	(403)
宗教信仰与寺庙.....	(410)
撩人情思的草原旅游.....	(412)

辽 宁 篇 作者 赵 华等

概述.....	(417)
古幽燕历经变迁.....	(418)
百年风云卷天外.....	(420)
辽河两岸育精英.....	(423)

经济建设展宏图.....	(426)
“东方鲁尔”开新篇.....	(428)
交通邮电的新时代.....	(434)
农业开发作榜样.....	(437)
海出半岛天下阔.....	(440)
教育科技日月新.....	(444)
“百花”、金牌竞辉煌.....	(447)
从36岁到71岁.....	(451)
关外并非蛮荒地.....	(453)
东北民俗文化圈.....	(456)
五教并兴.....	(460)
奇山秀水迎嘉宾.....	(466)

吉 林 篇 作者 郑崇田等

概述.....	(470)
北国春城也飞花.....	(471)
咨议局——议会——人代会.....	(474)
首倡宪政的松毓.....	(479)
杀敌留红土亦香.....	(481)
汽车和火车“赛跑”.....	(483)
电站成串,石化结缘.....	(485)
姐妹商业大厦.....	(488)
星罗棋布的开发带.....	(489)
农林牧与东北三宝.....	(491)
春风桃李.....	(495)
第一生产力的事业.....	(498)
新中国电影的摇篮.....	(500)
长白山下的朝鲜族.....	(504)
满族和锡伯族的故乡.....	(508)
宗教与信仰.....	(511)
古城遗址多,皇宫非皇宫.....	(514)

神奇的长白山..... (517)

黑 龙 江 篇 作者 王云奇等

概述.....	(520)
抗沙俄逐日寇同仇敌忾.....	(521)
全国最早的解放区.....	(526)
天鹅颈项下的珍珠.....	(529)
“东北新曙光”与冤假错案.....	(535)
经济结构探秘.....	(537)
中国最大的油田.....	(539)
北大荒——北大仓.....	(541)
南联北开通四海.....	(544)
边荒地上的教育事业.....	(547)
迟开的科技之花.....	(551)
冰雪运动健儿多.....	(552)
防病治病卓有成效.....	(555)
黑水悠悠伴中原.....	(556)
流光溢彩冰雪节.....	(561)
乌苏里船歌.....	(564)
兴衰起伏话宗教.....	(570)
淡淡妆,天然样.....	(572)

江 苏 篇 作者 邹成勇等

概述.....	(579)
钟山龙盘,石头虎踞.....	(580)
千年龙虎斗彭城.....	(584)
河海之滨,名城如珠.....	(587)
钟毓神秀,人物风流.....	(593)
经济发展,势头迅猛.....	(599)
乡镇企业,“半壁江山”.....	(603)

名特产品,名响牌亮	(605)
天赐资源,人造财富	(611)
尊重科学,重视教育	(613)
“南朝四百八十寺”	(617)
谈住说吃话风俗	(622)
艺术、美术姐妹花	(629)
湖光山色,塔影剑池	(633)

浙 江 篇 作者 何跃新等

概述	(639)
东南形胜,名城故池	(640)
抗暴御敌,民族之光	(645)
人文荟萃,名人辈出	(649)
市场经济兴浙江	(653)
“东海前哨”闹开放	(657)
“无宁不成市,无绍不成街”	(659)
鱼米之乡创高产	(661)
第一生产力的风采	(662)
千秋大业结硕果	(664)
笔墨泼丹青,戏曲擷桂冠	(667)
文物鉴历史,图书荟古今	(670)
继承传统医学;发展体育运动	(675)
三雕一塑有盛名	(678)
民间传说,如蛹化蝶	(681)
衣食住行有风情	(687)
婚丧节庆重礼仪	(690)
畲乡、渔家存古风	(692)
蚕乡风俗,别具一格	(695)
金华斗牛,绍兴墮民	(697)
东南佛国,诸教并存	(699)
吴越山水绿如蓝	(705)

安 徽 篇 作者 王朔柏等

概述.....	(716)
江淮大地,历史悠久.....	(717)
解放之路,曲折漫长.....	(723)
历代名人,群星璀璨.....	(730)
纪念馆堂,光耀千秋.....	(739)
新旧名城,星罗棋布.....	(743)
经济发展跨入“快车道”.....	(746)
对外开放,卓有成效.....	(747)
“轻工大省”,逐步崛起.....	(748)
交通事业,后来居上.....	(750)
商业贸易,日益繁荣.....	(751)
旅游行业,大有潜力.....	(753)
现代农业,蒸蒸日上.....	(755)
科教实力,雄厚坚实.....	(757)
文化艺术,百花争艳.....	(763)
卫生体育,更上层楼.....	(768)
宗教事业,健康发展.....	(770)
工艺美术,驰名中外.....	(777)
土特产品,琳琅满目.....	(779)
乡风民俗,浓郁纯朴.....	(782)
游山入胜,访古撷粹.....	(785)

福 建 篇 作者 陈 寰等

概述.....	(790)
历史名城古今谈.....	(790)
数风流人物,还看八闽.....	(795)
风展红旗如画.....	(798)
经济发展的新格局.....	(812)

5 马力柴油机与高新技术	(822)
“高考红旗”曾在这里飘扬	(825)
文化瑰宝,重放异彩	(829)
送瘟神,体健寿增	(832)
民族众多,方言复杂	(834)
衣食婚丧,新风旧俗	(835)
传统节日,趣味传说	(837)
宗教文化,通联四海	(840)
八闽形胜,山妩海媚	(845)

台 湾 篇 作者 郡宏伟

概述	(851)
中国领土,不可分割	(856)
占据一隅,自成体系	(867)
因地制宜,各业并举	(878)
亚洲“小龙”,经济腾飞	(890)
安上车轮,插上翅膀	(902)
物产丰富,风景秀丽	(911)
中华文化,大陆风俗	(920)
和平统一,一国两制	(928)

江 西 篇 作者 苏 杉等

概述	(932)
朝代更迭,人文荟萃	(933)
星星之火,可以燎原	(939)
大浪淘沙,披沙拣金	(945)
春风又绿江南岸	(947)
江南粮仓百业兴	(953)
“五朵金花”映日红	(959)
传统产品有盛名	(963)