

GUANG ZHOU
YUE JU TUAN
TUAN ZHI

广州粤剧团
团志

Guangzhou
YUEJU TUAN
TUANZHI

广州粤剧团
团志

广州粤艺发展中心编印

说 明

本志记述中华人民共和国成立后广州市属国营粤剧艺术表演团体状况，起讫时间为1953年2月至1994年9月。为求叙事的完整，部分内容延伸至1994年9月之后。在这41年间，广州市属国营粤剧艺术表演团体，按时序经历了广州粤剧工作团、广州粤剧团、广东粤剧团、广东粤剧院、广州粤剧团等几个阶段，其中以广州粤剧团历时最长，有近35年之久。市属广东粤剧团和广东粤剧院则很短暂。鉴于它们之间在组织和建制上的密切传承关系，并为叙述方便起见，故本志以广州粤剧团团志冠名。

编 者

《广州粤剧团团志》编辑委员会

主 任：周素勤 陶 诚 曾石龙

副 主 任：周帼英 张力田

委 员：（按姓氏笔划为序）

卢盛霞 白志伟 江敬元 何成昌

何杰章 李锐明 李 坚 吴志明

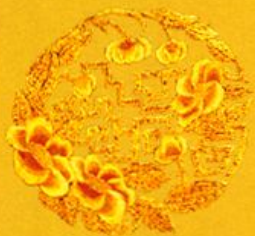
苏小玲 凌翕灼 郭英伟 蔡卫红

主 编：何杰章 李锐明

副 主 编：何成昌 蔡卫红 吴志明

特约编辑：凌翕灼 林焯熙

照片提供：广州粤艺发展中心人事档案科等单位、
原广州粤剧团有关演职员



GUANGZHOU YUE JU TUAN
TUAN ZHI

彩色图版





《白蛇传》 广州粤剧工作团演出
(1953年), 小木兰饰白素贞, 李燕清
饰小青。

《花染状元红》 广州粤剧工
作团演出(1956年), 薛觉先饰茹
风声, 谭玉真饰四姐。



《二堂放子》 广州粤剧工作团演出(1953年),
白驹荣饰刘彦昌, 小木兰饰沉香, 吴慧贞饰秋儿。



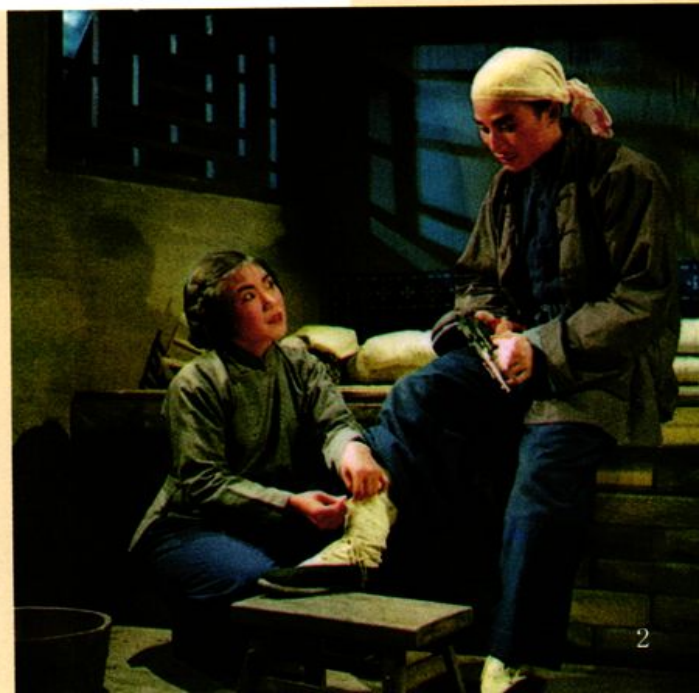
广州粤剧
工作团1955年
送戏到工矿,
(从左至右)
小木兰、白驹
荣、谭玉真、
薛觉先、陈
茶。



红线女与粤剧大师马师曾主演粤剧《关汉卿》，红线女饰朱帘秀，马师曾饰关汉卿。



甄少佳在《白毛女》中饰演大春，是粤剧界第一个扮演解放军的演员。



《刘胡兰》 广州粤剧团第三团演出（1958年），陈小茶饰刘胡兰，白超鸿饰解放军王连长。



周恩来总理1963年观看广州粤剧团青年剧团演出现代剧《白毛女》选场后接见演员的留影。卢秋萍饰喜儿，黄志明饰杨白劳，何家耀饰大春，甄瑞兰饰大春妈。

《杨门女将》青年剧团演出（1978年），倪惠英饰穆桂英，李卫东饰佘太君，何宇青饰杨七娘，潘瑞华饰柴郡主，古丽光饰杨文广，钟康祺饰寇准。





《粤海忠魂》 广州粤剧团一团演出（1977年），陈笑风饰周锋，陈锦心饰陈哲军，黄志明饰梁忠。



《宝莲灯》 1980年以中国广东粤剧团名义（下同）赴新加坡、香港、澳门演出，陈笑风饰刘彦昌，卢秋萍饰三圣母，郎秀云饰灵芝。



《家》 青年剧团演出（1977年），倪惠英饰瑞珏，钟康祺饰觉新。



1980年，为排演出访新加坡、香港、澳门演出剧目《宝莲灯》，创作班子研究艺术工作，前排左起：陈小茶、陈笑风、罗思、谭青霜、南佗、陈自强，后排左起：刘熹、孔庆炎、文卓凡。

《范蠡献西施》之“梦会太湖”广州粤剧团二团演出(1980年)，陈小汉饰范蠡，陈锦心饰西施。



靚少佳向青年演员许玉麟(右三)、赵锦荣(右一)教授传统名剧《夜战马超》，左二为郎筠玉，左一为洪志刚。



《罗通扫北》广州粤剧团四团演出(1980年)，卢启光饰罗通，李飞龙饰程咬金，罗丽燕饰春梅。

《三脱状元袍》 广州粤剧团三团演出（1980年），吕雁声饰赵天颖，马丽明饰李春娥，苏丽莲饰十二娘。



新编古代故事剧《三脱状元袍》在1980年至1981年全国优秀话剧、戏曲、歌剧剧本创作评奖中获奖。



《岭海风流》 广州粤剧团三团演出（1980年），马丽明饰冯夫人，吕雁声饰冯宝，颜铁英饰韦洸，陈效先饰慕容三藏。

《血洗定情剑》(《女儿香》) 青年剧团演出(1981年), 倪惠英饰梅暗香, 罗伟华饰魏超仁, 杨春青饰温明, 奇周相饰母, 梅玉环饰玉环。



《搜书院》之“书房会”, 以中国广东粤剧团名义(下同)1982年赴美加演出, 红线女饰翠莲, 陈笑风饰张逸民。



1986年4月15日美国华盛顿哥伦比亚特区区长向广州粤剧团赠送证书。



金匙(纪念品)——1982年美国洛杉矶市长赠。

1982年中国广东粤剧团赴美、加演出期间访问加拿大温哥华中华文化中心, 受到热烈欢迎。



1982年，红
线女赴北京演
《昭君公主》一
剧，受到国家、
并人等接见。



《吴起与公主》实验剧团演出(1987年)，罗伟华饰吴起，倪惠英饰公主，梁耀安饰公慈。



红豆生南国，粤艺播北美(锦旗)——1982年美国华人联合会赠。

乐队排练：前排右：黄少琴、赵森起；前排中：黄凤、赵仕森起；前排左：钟咏二、黄正仕、陈锡联等。





《苦风莺怜》 广州粤剧团群英剧团演出(1987年),黄志明饰余侠魂,陈锦心饰冯彩凤,黄河千饰马素英。



《南唐李后主》 广州粤剧团健力宝剧团演出(1989年),王凡石饰李煜,卢秋萍饰小周后。



《南海神庙》 广州粤剧团宝乐剧团演出(1989年),钟康祺饰杨海辉,刘晓珠饰李凤基,梁淑卿饰帕丽公主,徐醒飞饰魏显荣,白玉童饰卢国枢。

《白燕迎春》广州粤剧团小红豆剧团演出（1991年），红线女饰沈洁，姚志强饰黄立。



1992年，广州粤剧团赴香港参加“两广南派粤剧汇演”，演出《三帅困崑山》，陈少棠饰先轸，卢启光饰孟明视，何家耀饰西乞术，徐醒飞饰白乙丙。





1991年12月，芳艳芬从香港来广州演出，红线女与叶选平、芳艳芬合影。



红线女在出席全国人大期间，与汪明荃合影。



倪惠英出席中国共产党第十四次代表大会。



1990年，红线女荣获省人民政府通令嘉奖，省市领导朱森林、张汉青、李兰芳、杨奎章、黄崧华到会祝贺。

1993年红线女为希望工程筹款义演期间，红线女与新马师曾、刘德华、张学友、叶倩文等合影。



粤剧之光(纪念杯)——1993年国际粤剧艺术协会赠。

廣州紅豆粵劇團加拿大演出留紀念
粵劇之光
國際粵劇藝術協會 敬贈
一九九三年十月八日



1993年第四届大中小学、街道粤剧学习班举行结业汇报演出后，学员、老师与有关领导合影留念。

1993年11月20日在“中国第二届金鸡、百花电影节”开幕式上，广州粤剧团演出大型节目《南国红豆竞芳菲》。

