

云南省地方志丛书

013443



怒江傈僳族自治州

# 民族志

云南民族出版社

云南省地方志丛书

怒江傈僳族自治州

# 民族志

怒江州民族事务委员会  
怒江州州志编纂委员会

编

云南民族出版社



怒江傈僳族自治州各族  
人民具有偉大而頑强的生  
命力，必将战胜險惡的自  
然环境，发挥潜在优势，  
实现繁荣昌盛，跻于先进  
民族行列！

王連芳  
一九六二年  
七月

增强民族团结

振兴怒江经济

和化龙

一九九四年六月

加强民族团结  
促进共同繁荣

马立三

一九九四年七月

## 序 一

《怒江傈僳族自治州民族志》是一部融资料性、思想性和科学性为一体的首次详细记述我州各民族历史和现状的一本资料性著作。它的出版问世是我州社会主义精神文明建设的一件大事，值得庆贺！

当前我国正处在改革开放不断深入发展的重要时期，要把我州的各项建设事业尽快地搞上去，最重要的一条就是要善于把党的路线、方针、政策同怒江的实际结合起来，这就需要对怒江的过去和现在有一个全面的了解和深刻的认识，该志的问世，能及时为我们提供重要的地情资料。

那么，怎样才能做到真正对全州有全面的了解和深刻的认识呢？这首先要吃透党中央有关改革开放的一系列方针政策精神。当前就是要用邓小平同志关于建设有中国特色的社会主义理论武装全州各族人民的头脑，提高认识，统一思想，转换脑子，坚持党的“一个中心，两个基本点”的基本路线，不论何时都要突出经济建设这个中心。思想要再解放一点，胆子要再大一点，步子要再快一点，适时地抓住有利时机。从发展我州东西两面，带动中间一线的战略思想出发，扬长避短，立足资源，面向市场，内引外联，加速开放，一步一个脚印地把各项工作落到实处，为从根本上改变我州的落后面貌，不断开拓前进。

最后，借该志出版之际，祝愿我州的修志事业更上一层楼，为全州的改革开放事业的蓬勃发展不断谱出新的篇章。

怒江傈僳族自治州州长 邱三益

## 序 二

位于祖国西南边陲的怒江傈僳族自治州，是一个多民族的自治州，建国前由于历史原因，各民族经济文化都比较落后，生产力十分低下，长期处于刀耕火种、刻木结绳记事状态中。中华人民共和国的成立，揭开了怒江历史的新篇章，在中国共产党和人民政府领导下，实行民族区域自治，各民族当家作主人，并由原始社会末期奴隶社会初期的社会发展阶段直接过渡进入社会主义发展阶段。经过40多年自力更生，艰苦奋斗，几经曲折，取得了举世瞩目的成就，怒江旧貌换新颜。特别是党的十一届三中全会以来，在中国共产党建设有中国特色社会主义理论指导下，怒江各族人民更加团结，开拓奋进，用最新最美的蓝图重新装点着怒江的山山水水。今日的怒江，金桥架南北、银路飞东西，千年沉睡的资源逐步得到开发，工农业生产稳步发展，集市贸易购销两旺，文化教育日新月异，人民商品意识、开放意识、科学意识不断得到增强，各族人民生活不断得到改善，处处呈现出一派欣欣向荣的景象。

现在奉献给大家的这本《民族志》，是在马克思列宁主义毛泽东思想指引下，以邓小平同志建设有中国特色社会主义理论为思想武器，坚持党的基本路线，用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，全面地、历史地、准确地记载怒江州各族人民在漫长历史中构成的社会经济形态、生产生活方式、礼仪习俗、文化教育、宗教信仰，如实地记载了建国后党在怒江地区的民族工作，



民族区域自治的政策方针和条例的贯彻实施情况，客观地记述了40多年的社会主义革命建设的艰苦进程。志书非常清晰地展示了中国共产党将马克思主义与我国实际相结合，领导各族人民在社会主义革命和建设的实践中（虽在一些阶段有曲折），开辟了一条有中国特色的解决民族问题的正确道路，并形成正确的基本观点和正确的民族政策，“各民族不分人口多少、历史长短、社会发展阶段高低，都是中华民族大家庭的一员，都为祖国的历史和文明作出贡献”，“各民族共同繁荣发展和紧密团结，是维护祖国统一的重要基础和保证，任何时候都不能忽视，”社会主义阶段是各民族共同发展繁荣的历史阶段，民族差异、民族特点将长期存在。当前，解放思想、转变观念，解放和发展生产力是民族工作的最根本的任务，这一点对怒江显得更为重要。志书在记述怒江州社会主义革命建设的光辉业绩的同时，也如实地记述了前进中的经验教训。其目的就是为当今和后人在存史、资治、教化方面提供可信的资料依据，并从中得到启示和教益。

总之，《怒江傈僳族自治州民族志》的编纂出版，是全州社会主义精神文明建设的一项重要成果，它必将以服务当代，惠及后世而载入史册。我期望全州各族干部和群众鉴前世之兴衰，考当今之得失，从志书中充分吸取教益，为加快全州改革开放和社会主义物质文明、精神文明建设作出积极的贡献；在以江泽民同志为核心的党中央领导下为实现本世纪末奔小康目标和到下世纪中叶实现社会主义现代化而努力奋斗。

怒江傈僳族自治州副州长 杨寿长

1993年11月17日

# 目 录

凡 例 .....	1
概 述 .....	1
第一章 傣傣族 .....	8
第一节 源 流 .....	8
第二节 社会形态 .....	9
一、阶级分化不明显地区的社会形态 .....	10
二、封建领主经济和地主经济地区的社会形态 .....	14
第三节 经济结构 .....	16
一、生产工具 .....	16
二、耕作技术 .....	17
三、采集、狩猎、捕鱼 .....	18
四、家庭手工业与原始交换 .....	19
第四节 生活方式 .....	23
一、服 饰 .....	23
二、饮 食 .....	25
三、住 房 .....	27
四、交 通 .....	28
第五节 礼仪习俗 .....	30
一、婚 姻 .....	30
二、家 庭 .....	33
三、命 名 .....	34

四、节 日 .....	34
五、道 德 .....	36
六、丧 葬 .....	37
七、习 惯 法 .....	38
八、禁 忌 .....	40
第六节 文 化 .....	41
一、语言文字 .....	41
二、教 育 .....	43
三、医 药 .....	43
四、体 育 .....	45
五、民间文艺 .....	48
六、工艺美术 .....	56
七、自然历法 .....	56
第七节 宗 教 .....	58
一、自然崇拜 .....	58
二、图腾崇拜的残余 .....	60
三、祖先崇拜 .....	61
四、基 督 教 .....	61
第二章 怒 族 .....	63
第一节 源 流 .....	63
第二节 社会形态 .....	65
一、土地所有制 .....	65
二、原始协作和剥削萌芽 .....	67
三、社会组织 .....	70
第三节 经济结构 .....	71
一、生产工具 .....	71
二、耕作技术 .....	71
三、社会分工与交换 .....	72

第四节	生活方式	74
一、	服饰	74
二、	饮食	75
三、	居住	78
四、	交通	80
第五节	礼仪习俗	80
一、	婚姻	80
二、	家庭	84
三、	亲属称谓	85
四、	命名	86
五、	节日	87
六、	道德	89
七、	丧葬	91
八、	禁忌	93
九、	习惯法	95
第六节	文化	98
一、	教育	98
二、	语言文字	98
三、	历法	101
四、	文物	101
五、	民间文学	103
六、	舞蹈	104
七、	器乐	105
八、	工艺	106
九、	体育	108
十、	医药	109
第七节	宗教	109
一、	原始宗教	109

二、基督教	111
三、天主教	112
四、藏传佛教	112
<b>第三章 独龙族</b>	<b>113</b>
第一节 源    流	113
第二节 社会形态	114
一、土地所有制	114
二、初期私有制与剥削萌芽	115
三、社会组织	116
第三节 经济结构	118
一、生产工具	118
二、刀耕火种的农业	119
三、耕作技术	120
四、狩猎、采集和捕鱼	122
五、手工业萌芽和商品交换	123
六、40 年的主要变化	124
第四节 生活方式	125
一、服    饰	125
二、饮    食	126
三、住    房	127
四、交    通	128
第五节 礼仪习俗	128
一、婚    姻	128
二、家    庭	130
三、命    名	132
四、亲属称谓	132
五、节    日	133
六、道    德	134

七、原始纹面	135
八、原始习惯法	135
九、丧    葬	136
第六节 文    化	138
一、语言文字	138
二、原始记事	141
三、原始历法	142
四、民间故事和民歌	143
五、音    乐	144
六、舞    蹈	145
七、工    艺	145
八、体    育	145
第七节 宗    教	146
一、原始宗教	146
二、基    督    教	148
第四章 普    米    族	149
第一节 源    流	149
第二节 社会形态	149
第三节 经济结构	150
第四节 生活方式	152
一、服    饰	152
二、饮    食	153
三、住    房	154
四、交    通	155
第五节 礼仪习俗	155
一、婚    姻	155
二、家    庭	157
三、命    名	158

四、道    德 .....	158
五、丧    葬 .....	159
六、禁    忌 .....	160
七、习    惯 .....	161
八、节    日 .....	162
第六节 文    化 .....	163
一、语言文字 .....	163
二、教    育 .....	163
三、历    法 .....	164
四、文    物 .....	165
五、民间故事与诗歌 .....	165
六、舞    蹈 .....	165
七、工    艺 .....	166
八、体    育 .....	167
九、医    药 .....	168
第七节 宗    教 .....	168
一、神明崇拜 .....	169
二、祖先崇拜 .....	170
三、送    替 .....	171
四、凶吉预兆 .....	171
第五章 彝    族 .....	173
第一节 源    流 .....	173
第二节 社会形态 .....	173
第三节 生活方式 .....	174
一、服    饰 .....	174
二、饮    食 .....	175
三、居    住 .....	175
四、交    通 .....	176

第四节	礼仪习俗	176
一、婚	姻	176
二、家	庭	178
三、生	辰	178
四、节	日	179
五、道	德	180
六、丧	葬	181
七、禁	忌	182
八、习	惯法	182
第五节	文    化	184
一、语	言文字	184
二、教	育	184
三、历	法	185
四、民	间文学	185
五、舞	蹈	186
六、器	乐	186
七、工	艺	186
八、体	育	187
九、医	药	188
第六节	宗教信仰	189
第六章	白    族	191
第一节	源    流	191
第二节	社会形态	192
第三节	经济结构	193
第四节	生活方式	194
一、服	饰	194
二、饮	食	195
三、居	住	195



四、交    通.....	196
第五节 礼仪习俗 .....	197
一、婚    姻.....	197
二、家    庭.....	199
三、生    辰.....	200
四、节    日.....	200
五、道    德.....	202
六、丧    葬.....	202
七、禁    忌.....	204
八、习    惯.....	204
第六节 文    化 .....	205
一、教    育.....	205
二、语    言.....	205
三、历    法.....	206
四、文    物.....	206
五、民间文学.....	207
六、舞    蹈.....	208
七、器    乐.....	209
八、工    艺.....	209
九、体    育.....	210
十、医    药.....	210
第七节 宗教信仰 .....	211
一、原始宗教.....	211
二、佛    教.....	212
三、道    教.....	212
第七章 景颇族 .....	213
第一节 源    流 .....	213
第二节 社会形态 .....	214