

浙江文艺出版社



# 嘉善县文化志

嘉善县文化广电新闻出版局编

# 嘉善县文化志

嘉善县文化广电新闻出版局编

浙江文艺出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

嘉善县文化志 / 嘉善县文化广电新闻出版局编. —  
杭州:浙江文艺出版社,2017.4  
ISBN 978-7-5339-4808-5

I. ①嘉… II. ①嘉… III. ①文化史—嘉善县  
IV. ①K295.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 047790 号

责任编辑 陈 潇  
特约编辑 钱锦生  
装帧设计 吕翡翠

## 嘉善县文化志

嘉善县文化广电新闻出版局 编

出版 **浙江文艺出版社**  
网址 [www.zjwycbs.cn](http://www.zjwycbs.cn)  
经销 浙江省新华书店集团有限公司  
印刷 浙江超能印业有限公司  
制版 杭州天一图文制作有限公司  
开本 889 毫米×1194 毫米 1/16  
字数 839 千字  
印张 34.5  
插页 27  
版次 2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 978-7-5339-4808-5  
定价 **158.00 元(精)**

版权所有 违者必究

(如有印、装质量问题,请寄承印单位调换)

## 《嘉善县文化志》编纂领导小组

组 长：倪学庆

顾 问：何 焕

副组长：陆勤方 王金明

成 员：戴雨频 章焱磊 徐 忠 徐明高 徐雪娟 沈锦慧

谈萍莉 姚 远 曹 琦

## 《嘉善县文化志》编辑部成员

主 编：倪学庆

副 主 编：陆勤方 王金明 徐 忠

执行副主编：曹 琦

编辑部成员（按姓氏笔画排序）：

于泉林 王永强 王忠伟 王佳晨 王斐斐 朱殷治

江景明 许 淳 李国庆 李筑元 吴蕊君 何 洁

何梦彧 沈瑞华 张元理 陈海明 范胜华 卓建德

周向阳 姚春兴 钱 俊 浦阅旻 黄云龙 梅文金

章立林 蒋彬宽

## 序

盛世修志，志载盛世。《嘉善县文化志》历时五年半，集全系统人员之智慧和力量，终于成书付梓。这是嘉善县历史上第一部比较系统的文化专业志。《嘉善县文化志》作为“经世致用”之书，充分体现地方特色和时代精神，具有鉴古知今、启迪人智、把握未来的良好社会功效。它的问世，不仅填补了我县文化专业志的空缺，而且为研究我县文化历史的爱好者提供了较为完整的工具书和参考书。因此，《嘉善县文化志》的问世，是我县社会主义文化建设的丰硕成果，值得庆贺。

嘉善地处吴根越角，素称文化之城。从县境内已发现的大坟文化遗址证明，早在6000余年前，这里就是先民们生息繁衍之地。明宣德五年（1430年）嘉善置县。根据历代府志县志的记载，唐、宋、元、明、清五个朝代，嘉善地区共出状元2人、进士213人、举人491人，另有书画家162人、著作者626人。嘉善文渊深厚，著作充盈，如唐代陆贽，宋代陈舜俞、娄机，明代钱士升、魏学洙、袁黄，清代钱棻、曹廷栋、曹尔堪等，均有著作入《四库全书》。元四大画家之一的吴镇，以及吴灌、盛懋等人，明代的姚公绶、项圣谟，清代的魏正琦、许从龙，民国的丁悚等，都是名重史册的书画大家，为中国文化史的发展作出了杰出贡献。

嘉善的优良文化传统随着时代的步伐前进，在近现代也呈现出灿烂的光华。在伟大的辛亥革命前后，我县的进步文化人士，先后办起《善报》和《嘉言》报，域内还有38位文化人士参加爱国诗社“南社”及“新南社”，为宣传民主自由，反对封建统治，推翻封建帝制，建立民主共和国而作出努力。抗日战争爆发后，我县文化人士又投入到抗日救亡宣传运动中去，先后办起了季刊《风》《乡心》，组织抗日救亡歌咏队，在街头演剧、唱歌，以及募捐慰问抗日前线的伤病员，为抗日战争的最后胜利作出了贡献。

“一唱雄鸡天下白。”1949年10月，中华人民共和国成立以后，人民政府高度重视文化建设，嘉善的文化建设进入了一个全新的阶段。嘉善先后被文化部授予“文化先进县”称号，被命名为“中国民间文化艺术之乡”。

在党的“双百”方针的指引下，嘉善文学艺术日益繁荣。嘉善田歌、宣卷、民间故事、民间舞蹈等得以传承发扬，群众文化艺术活动广泛开展，古老的民间艺术得以发扬光大，涌现出一批优秀的文化艺术工作者，其中有著名剧作家顾锡东、电影表演艺术家孙道临等。文艺创作硕果累累。舞蹈艺术百花争艳，传统书画得到普及，群众文化活动蓬蓬勃勃，所有镇（街道）均建立了艺术团，特色文化逐渐形成。“十万农民种文化”“周末大舞台”“天天大家唱”红火兴旺，年参与者达到15万人次，丰富了群众的文化生活。

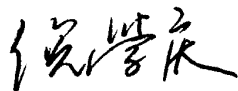
文化基础设施不断完善。投资1.15亿元的县文化艺术中心落成启用，县新华书店、县图书馆、县文化馆、吴镇纪念馆、嘉善体育馆、嘉善体育场、嘉善水上运动中心和游泳馆等一批文化体育基础设施建成。嘉善全面实施“东海文化明珠”创建工程，全县有七个镇获得省

级“东海文化明珠”称号，两个镇获市级“东海文化明珠”称号。镇村（社区）文化阵地建设日益壮大。

全县文化市场健康有序发展，文化产业发展态势良好，图书事业得到重视，历史遗产得到有效保护，非物质文化遗产保护和传承取得显著成效，西塘被建设部和国家文物局命名为首批中国历史文化名镇，吴镇墓被列为全国重点文物保护单位，嘉善田歌被列入国务院公布的第二批国家级非物质文化遗产名录，另有一大批被列入省、市非物质文化遗产名录。嘉善文化呈现欣欣向荣的喜人景象。

盛世修志，修志存史，以史资政。当前，我县正在全面推进县域科学发展示范点建设，文化建设是县域科学发展示范点建设的一个重要组成部分。今天，《嘉善县文化志》的成书付梓，不仅是对我县以往文化事业的回顾和总结，也是对我县今后文化事业发展的憧憬和激励，鼓励后来者继往开来，为嘉善文化事业的大发展、大繁荣，谱写更加华丽的篇章。我们作为文化工作者，在县委、县政府的正确领导下，要更加努力地工作，为把嘉善建设成文化强县而作出应有的贡献。

嘉善县文化广电新闻出版局局长



2016年9月



▲1996年10月30日，原国务委员、公安部部长王芳参观梅花庵、吴镇墓并题写“嘉善博物馆”馆名

授予：

浙江省嘉善县

“文化先进县”称号。

一九九八年五月



《文化部人事司监制 XZJ-98 018》

▲1998年5月，嘉善县被文化部授予“文化先进县”称号

▼嘉善县文化馆馆貌



▼孙道临电影艺术馆内景之一





▼孙道临电影艺术馆内景之二：《雷雨》拍摄场景





▲嘉善图书馆

▼吴镇纪念馆





▲嘉善影剧院

▼嘉善书城

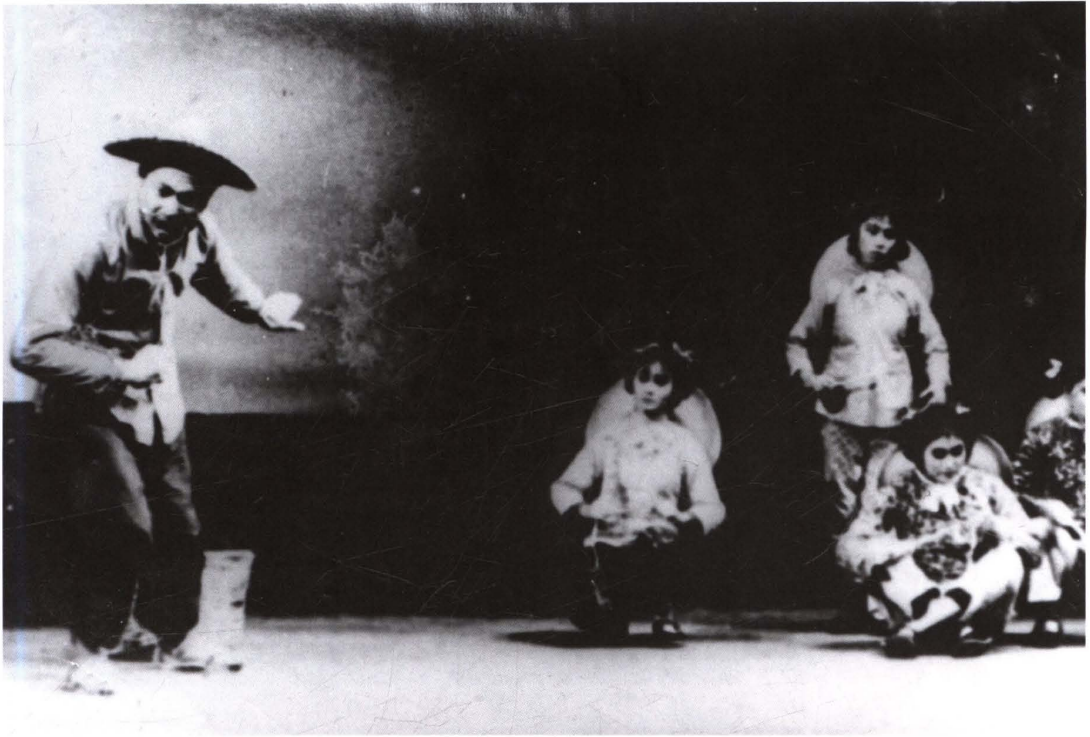




▲农家书屋

▼嘉善县大云镇图书馆





▲1955年，沈少泉唱田歌《五姑娘》

▼20世纪70年代，县文化馆开展群众文艺辅导





▲1978年，为纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十六周年，全县举行文艺调演

▼1982年12月，县文化馆举办全县故事员培训班





▲1987年，嘉善县第三届“小杜鹃”文艺会演

▼1989年4月22日，嘉善举办孙道临先生从影四十周年活动故乡行





▲ 1992年4月，全县举行职工歌咏大合唱

▼ 2005年，“信合”群星艺术团举行成立汇报演出







▲2006年，中日韩现代美术交流展在华东师范大学艺术厅举行

▼2006年“嘉善田歌节”开幕式

