

013918

下卷

天水市地方志编纂委员会
方志出版社
编

天水市志



天水市志

(下卷)

天水市地方志编纂委员会 编

方志出版社

| | | | |
|-----------------|--------|------------------|--------|
| 第三章 医疗 | (1924) | 第一节 妇幼保健站所 | (1948) |
| 第一节 中医 | (1924) | 第二节 妇女保健 | (1949) |
| 第二节 西医 | (1935) | 第三节 儿童保健 | (1952) |
| 第三节 中西医结合 | (1941) | 第四节 免疫与冷链 | (1953) |
| 第四节 医疗护理 | (1943) | 第五章 医药卫生管理 | (1956) |
| 第五节 医疗制度 | (1943) | 第一节 行政管理机构 | (1956) |
| 第六节 农村医疗 | (1945) | 第二节 医政管理 | (1957) |
| 第七节 援外医疗 | (1947) | 第三节 药政管理 | (1958) |
| 第四章 妇幼保健 | (1948) | 第四节 医疗器械管理 | (1961) |

第三十五编 体 育

| | | | |
|------------------|--------|-----------------------|--------|
| 第一章 体育场馆 | (1966) | 第五节 重竞技项目 | (1986) |
| 第二章 民间传统体育 | (1968) | 第六节 棋类 | (1987) |
| 第一节 游艺体育 | (1968) | 第七节 射击射箭 | (1988) |
| 第二节 武术 | (1971) | 第八节 航模 无线电测向 | (1989) |
| 第三章 群众体育 | (1974) | 第五章 人才培养 | (1990) |
| 第一节 学校体育 | (1974) | 第一节 业余训练 | (1990) |
| 第二节 职工体育 | (1977) | 第二节 运动员 教练员 裁判员 | (1992) |
| 第三节 老年人体育 | (1978) | 第六章 体育竞赛 | (1995) |
| 第四节 残疾人体育 | (1979) | 第一节 举办运动会 | (1995) |
| 第五节 农村体育 | (1979) | 第二节 承办运动会 | (1998) |
| 第四章 竞技体育 | (1980) | 第三节 参加运动会 | (2000) |
| 第一节 田径 | (1980) | 第四节 甘肃省第八届运动会 | (2001) |
| 第二节 自行车 | (1983) | | |
| 第三节 球类 | (1983) | | |
| 第四节 体操 | (1985) | | |

第三十六编 新闻出版

| | | | |
|----------------|--------|-----------------|--------|
| 第一章 报刊 | (2008) | 第二节 有线广播 | (2020) |
| 第一节 报纸 | (2008) | 第三节 广播节目 | (2022) |
| 第二节 期刊 | (2014) | 第三章 电视 | (2029) |
| 第二章 广播 | (2018) | 第一节 电视转播 | (2029) |
| 第一节 无线广播 | (2018) | 第二节 天水电视台 | (2031) |

第三节 电视节目 (2031)

第三十七编 图书 档案 地方志

| | |
|------------------------|-----------------------|
| 第一章 图书 (2038) | 第二节 馆藏档案 (2050) |
| 第一节 图书馆 (2038) | 第三节 档案管理 (2053) |
| 第二节 藏书 (2043) | 第四节 档案服务 (2055) |
| 第三节 管理与服务 (2046) | 第三章 地方志 (2057) |
| 第四节 图书发行 (2047) | 第一节 州志 (2057) |
| 第二章 档案 (2049) | 第二节 县志 (2060) |
| 第一节 档案馆 (2049) | 第三节 州志序选 (2070) |

第三十八编 文物

| | |
|-------------------------|------------------------|
| 第一章 古遗址 (2088) | 第五章 石刻 (2128) |
| 第一节 原始聚落遗址 (2088) | 第一节 寺庙修建记事碑 ... (2128) |
| 第二节 古城址 (2098) | 第二节 墓碑 (2130) |
| 第二章 古建筑 (2100) | 第三节 其他石刻 (2130) |
| 第一节 祠庙 (2100) | 第六章 馆藏文物 (2137) |
| 第二节 寺院 (2104) | 第一节 化石 (2137) |
| 第三节 道观 (2109) | 第二节 石器 (2138) |
| 第四节 民宅 (2111) | 第三节 骨器 (2139) |
| 第五节 其他 (2115) | 第四节 陶器 (2140) |
| 第三章 石窟寺 (2116) | 第五节 铜器 (2147) |
| 第一节 麦积山石窟 (2117) | 第六节 铁器 (2151) |
| 第二节 大像山石窟 (2117) | 第七节 竹木器 (2151) |
| 第三节 华盖寺石窟 (2119) | 第八节 瓷器 (2152) |
| 第四节 水帘洞石窟 (2120) | 第九节 金 银 玉器及其他 |
| 第五节 木梯寺石窟 (2122) | (2155) |
| 第六节 禅殿寺石窟 (2123) | 第十节 玺印 (2156) |
| 第七节 鲁班山石窟 (2124) | 第十一节 书画 (2156) |
| 第四章 古墓葬 (2124) | 第七章 文物管理 (2157) |
| 第一节 传说墓 (2125) | 第一节 管理机构 (2157) |
| 第二节 发掘清理墓 (2126) | 第二节 文物调查 (2157) |
| 第三节 古墓群 (2127) | 第三节 文物保护 (2160) |

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| 第四节 陈列展览 …………… (2160) | 第一节 遗址发掘 …………… (2161) |
| 第八章 考古发掘 …………… (2161) | 第二节 墓葬发掘 …………… (2162) |

第三十九编 文化艺术

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 第一章 文化机构 …………… (2165) | 第二节 其他剧种 …………… (2197) |
| 第一节 民众教育馆 …………… (2165) | 第三节 演出场所 …………… (2201) |
| 第二节 天水市文化局 …… (2167) | 第六章 音乐舞蹈 …………… (2205) |
| 第三节 天水市群众艺术馆 …………… (2167) | 第一节 音乐 …………… (2205) |
| 第四节 文化站 俱乐部 … (2168) | 第二节 民歌小调 …………… (2208) |
| 第二章 民间文娱活动 …………… (2169) | 第三节 民间舞蹈 …………… (2211) |
| 第一节 社火 …………… (2169) | 第四节 文艺工作团及其演出 活动 …………… (2215) |
| 第二节 庙会 …………… (2172) | 第七章 书法篆刻 …………… (2217) |
| 第三节 灯谜 …………… (2173) | 第八章 美术摄影 …………… (2220) |
| 第三章 民间工艺 …………… (2176) | 第一节 美术 …………… (2220) |
| 第四章 文学 …………… (2182) | 第二节 摄影 …………… (2223) |
| 第一节 诗歌 …………… (2182) | 第九章 电影 …………… (2224) |
| 第二节 散文小说 …………… (2185) | 第一节 电影放映 …………… (2224) |
| 第三节 民间文学 …………… (2188) | 第二节 电影发行与宣传 … (2228) |
| 第五章 戏剧 …………… (2188) | 第三节 电影放映场所 …… (2230) |
| 第一节 秦腔 …………… (2191) | |

第四十编 艺 文

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| 第一章 诗歌 …………… (2235) | 第二章 歌谣 …………… (2259) |
| 第一节 古体诗 …………… (2235) | 第一节 童谣 …………… (2259) |
| 第二节 杜甫流寓秦州诗作 …………… (2248) | 第二节 花儿 …………… (2260) |
| 第三节 楹联 …………… (2253) | 第三节 其他歌谣 …………… (2264) |
| 第四节 现代诗 …………… (2255) | 第三章 散文 …………… (2268) |
| | 第四章 传说故事 …………… (2287) |

第四十一编 伏羲文化

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 第一章 伏羲氏 (2296) | 第二节 伏羲庙建筑简介 ... (2317) |
| 第一节 伏羲诞生地和羲皇故里 (2296) | 第三节 碑碣 (2321) |
| 第二节 龙文化溯源 (2302) | 第四章 祭祀典礼 (2323) |
| 第三节 伏羲文化功绩 (2305) | 第一节 历代伏羲祭祀述要 (2323) |
| 第二章 卦台山 (2305) | 第二节 伏羲庙祭祀规程 ... (2326) |
| 第一节 卦台史迹 (2305) | 第五章 诗文集萃 (2330) |
| 第二节 卦台山伏羲庙 (2307) | 第一节 碑文选录 (2330) |
| 第三节 碑碣 (2311) | 第二节 散文 (2339) |
| 第四节 名胜 (2312) | 第三节 诗歌 (2340) |
| 第三章 伏羲庙 (2313) | 第六章 伏羲文化的交流与研究 (2346) |
| 第一节 伏羲庙沿革 (2313) | |

第四十二编 大地湾文化

| | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 第一章 遗址的发现与发掘 (2353) | 第一节 彩陶 (2364) |
| 第二章 遗址文化遗存 (2355) | 第二节 玉器 石器 骨器 (2365) |
| 第一节 大地湾一期 (2355) | 第三节 炭化种子和兽骨 ... (2367) |
| 第二节 大地湾仰韶文化早期 (2356) | 第四节 房址 (2368) |
| 第三节 大地湾仰韶文化中期 (2357) | 第五节 地画 (2372) |
| 第四节 大地湾仰韶文化晚期 (2358) | 第六节 刻划符号 (2373) |
| 第五节 大地湾常山下层 ... (2359) | 第五章 学术研究 (2374) |
| 第三章 社会形态与礼俗 (2360) | 第一节 大地湾文化命名 ... (2374) |
| 第一节 社会性质 (2361) | 第二节 发掘情况简报 (2376) |
| 第二节 婚姻家庭 (2362) | 第三节 综合研究 (2377) |
| 第三节 原始宗教 (2363) | 第四节 专题性研究 (2378) |
| 第四章 重要文物 (2364) | 第五节 大地湾遗址的学术价值 (2379) |

第四十三编 秦文化

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 第一章 秦人西迁及对陇右的经营 (2385) | 第三章 文物 (2406) |
| 第一节 秦人西迁 (2385) | 第一节 不其簋和秦公簋 ... (2406) |
| 第二节 非子牧马 (2387) | 第二节 天水市区出土的青铜 器 (2409) |
| 第三节 犬丘争夺战 (2388) | 第三节 清水县刘坪秦基金箔 饰片 (2409) |
| 第四节 襄公建国与文公东迁 (2389) | 第四章 经济礼俗 (2411) |
| 第五节 西击诸戎与设郡置县 (2391) | 第一节 农牧 (2411) |
| 第二章 秦先民遗址 (2393) | 第二节 金属铸造 (2412) |
| 第一节 毛家坪与董家坪遗址 (2393) | 第三节 板屋 (2413) |
| 第二节 西垂与西县故城遗址 (2395) | 第四节 车马 礼乐 文字 (2414) |
| 第三节 秦亭遗址 (2398) | 第五节 丧葬礼俗 (2416) |
| 第四节 邽县 冀县 绵诸道 遗址 (2400) | 第六节 宗教祭祀 (2418) |
| 第五节 放马滩秦墓遗址 ... (2403) | 第五章 文学艺术 (2420) |
| | 第一节 秦风 (2420) |
| | 第二节 秦声 (2421) |
| | 第六章 学术研究 (2422) |

第四十四编 三国文化

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| 第一章 蜀汉北伐战略与天水的 关系 (2429) | 第二章 三国古战场遗迹 (2430) |
| | 第三章 学术研究 (2442) |

第四十五编 麦积山石窟文化

| | |
|------------------------|-----------------------|
| 第一章 麦积山史迹 (2449) | 第三节 栈道 (2457) |
| 第一节 开凿年代 (2449) | 第三章 雕塑 (2459) |
| 第二节 麦积山盛衰 (2451) | 第一节 后秦造像 (2460) |
| 第二章 建筑 (2453) | 第二节 北魏造像 (2461) |
| 第一节 石窟 (2453) | 第三节 西魏造像 (2463) |
| 第二节 瑞应寺 (2454) | 第四节 北周造像 (2464) |

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 第五节 隋唐造像 …………… (2465) | 第六章 石刻题记 …………… (2490) |
| 第六节 五代至清造像 …… (2467) | 第一节 重要题记 …………… (2491) |
| 第四章 壁画 …………… (2473) | 第二节 重要碑碣 …………… (2492) |
| 第一节 后秦 西秦壁画 … (2474) | 第三节 诗碑 …………… (2502) |
| 第二节 北魏壁画 …………… (2475) | 第七章 文物保护 …………… (2506) |
| 第三节 西魏壁画 …………… (2476) | 第一节 保护管理 …………… (2506) |
| 第四节 北周壁画 …………… (2476) | 第二节 山体加固 …………… (2507) |
| 第五节 隋唐五代壁画 …… (2477) | 第三节 临摹 …………… (2509) |
| 第六节 宋元明清壁画 …… (2478) | 第八章 诗文集萃 …………… (2510) |
| 第五章 主要艺术特色 …………… (2487) | 第一节 诗歌 …………… (2510) |
| 第一节 泥塑特征 …………… (2487) | 第二节 散文 …………… (2515) |
| 第二节 世俗化风格 ……… (2488) | 第九章 学术研究 …………… (2517) |
| 第三节 形神兼备动静相生风格 …………… (2489) | 第一节 民国时期的学术研究 …………… (2517) |
| 第四节 民间风格 …………… (2489) | 第二节 中华人民共和国时期的学术研究 …… (2518) |
| 第五节 人文景观和自然景观和谐统一风格 …… (2490) | |

第四十六编 方言

| | |
|-----------------------|-------------------------------|
| 第一章 语音 …………… (2530) | 第一节 天水方言词汇和普通话词汇的比较 …… (2560) |
| 第一节 音位系统 …………… (2530) | 第二节 天水方言分类词表 …………… (2562) |
| 第二节 声母 …………… (2532) | 第四章 谚语 歇后语 …………… (2582) |
| 第三节 韵母 …………… (2533) | 第一节 谚语 …………… (2582) |
| 第二章 语法 …………… (2544) | 第二节 歇后语 …………… (2591) |
| 第一节 词法 …………… (2544) | |
| 第二节 句式 …………… (2556) | |
| 第三章 词汇 …………… (2560) | |

第四十七编 民俗

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| 第一章 生产民俗 …………… (2599) | 第四节 工匠民俗 …………… (2604) |
| 第一节 农业民俗 …………… (2599) | 第五节 商业与交通民俗 … (2605) |
| 第二节 狩猎民俗 …………… (2602) | 第二章 生活民俗 …………… (2609) |
| 第三节 采集民俗 …………… (2604) | 第一节 饮食 …………… (2609) |



| | | | |
|------------------|--------|------------------|--------|
| 第二节 服饰 | (2615) | 第二节 法定节日 | (2643) |
| 第三节 民居 | (2620) | 第三节 宗教节日 | (2644) |
| 第三章 仪礼民俗 | (2624) | 第五章 信仰民俗与禁忌习俗 .. | (2645) |
| 第一节 婚姻 | (2624) | 第一节 信仰对象 | (2645) |
| 第二节 生辰 | (2628) | 第二节 信仰媒介 | (2647) |
| 第三节 丧葬 | (2631) | 第三节 信仰表现方式 | (2648) |
| 第四章 岁时节日民俗 | (2637) | 第四节 禁忌习俗 | (2649) |
| 第一节 传统节日 | (2637) | | |

第四十八编 人 物

| | | | |
|---------------|--------|---------------|--------|
| 第一章 人物传 | (2657) | 第二章 人物表 | (2771) |
|---------------|--------|---------------|--------|

附 录

| | | | |
|--|--------|---------------------------------|--------|
| 第一部分 资料文件辑存 | (2815) | 第二部分 学者见闻 | (2822) |
| 一、天水市私营工商业发展变 化简史 | (2815) | 第三部分 汉代至民国天水学人 著作录 | (2827) |
| 二、天水市行政体制行政区域 设置变化文件 | (2819) | 第四部分 天水市国民经济和社会 发展统计公报 | (2832) |
| 三、天水市被国务院列为国家 级历史文化名城的申请及 批复文件 | (2820) | 第五部分 天水市新编志书概览 | (2851) |
| | | 第六部分 编志始末 | (2857) |

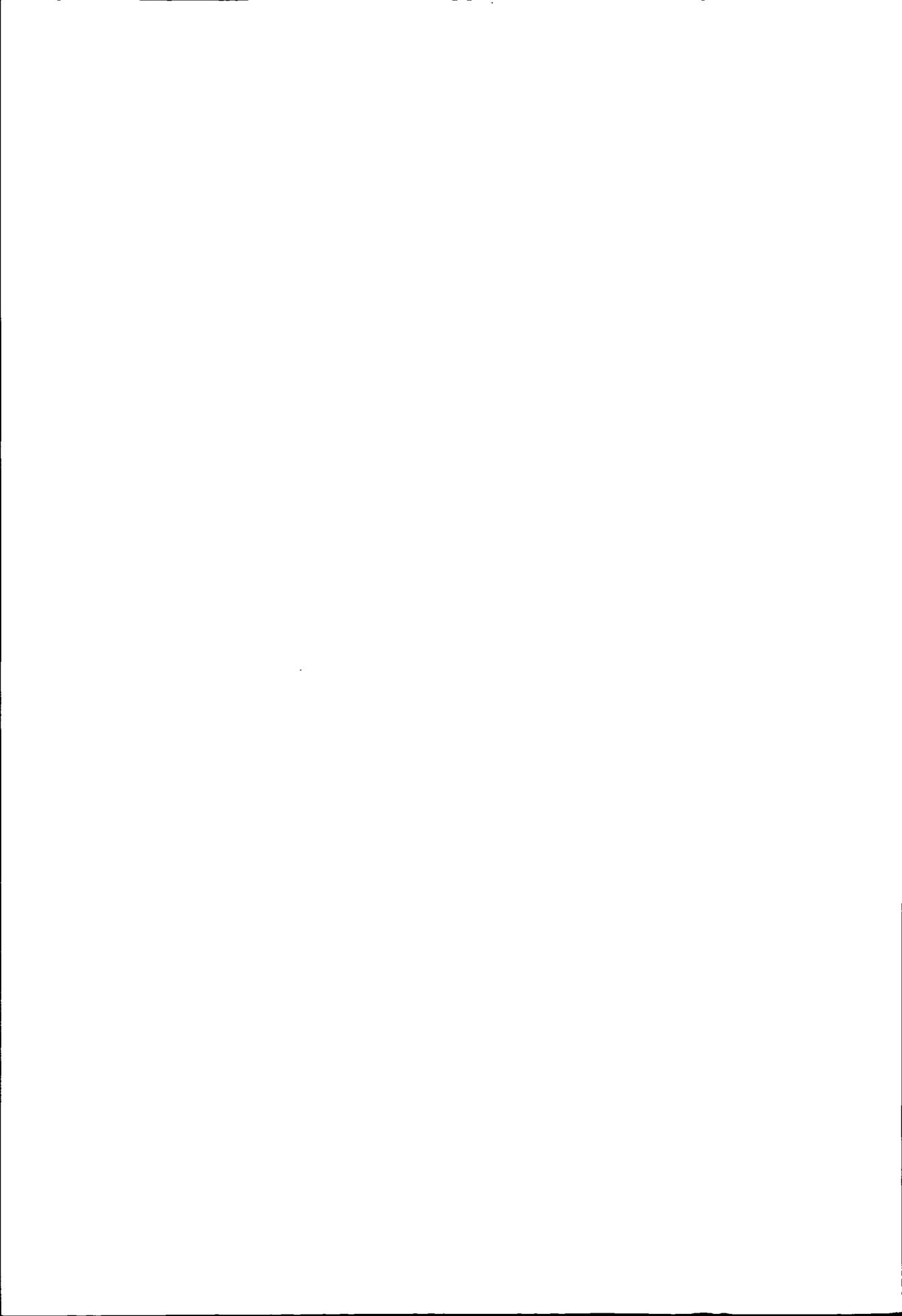
索 引

| | | | |
|------------|--------|------------|--------|
| 文字索引 | (2869) | 表图索引 | (2902) |
|------------|--------|------------|--------|

第三十三编

教
育





春秋时期，冀（今甘谷）人石作蜀，跋涉万里，就学孔门，终成七十二贤之一。西汉末际，隗嚣割据天水，招揽一批文学名士，置学官，兴官学，文化教育有所发展。东汉时，上邽姜岐治《书》、《易》、《春秋》，门徒数百，名闻遐迩。魏晋隋唐时，文风尤盛，官学、私学均有很大发展。宋、金时始有州、县学。金皇统四年（1144年），清水县创立曲江书院，这是见于史载境内最早的书院。明始有社学，清时改称义学。清乾隆时，州立书院创设，光绪时道（巩秦阶道）立书院创立。至清末，境内有书院6所，其中道立1所，州立1所，县立4所。儒学5所，其中州学1所，县学4所。社学、义学、私塾遍布城镇及大的村庄。从唐代开科取士至清末，境内共考取进士125人，明清两朝考取举人449人，贡生1767人，在甘肃省名列前茅。

清时设天水文社管理地方学务。光绪二十九年（1903年），秦州东乡潘集寨乡绅潘世俊创办私立潘集寨小学堂，这是天水最早的新式小学堂。光绪三十一年，清廷明令全国“废除科举，兴办学堂”，境内先后设立陇南中学堂及各县高等小学堂、初等小学堂。至辛亥前夕，天水共设中学堂1所，高等小学堂5所，两等（高、初合设）小学堂3所。天主教会也于同期创办教会学校。民国元年（1912年）后，学堂一律改称学校。天水文社改称天水教育会。民国2年，甘肃省教育司于天水置第三中学区，陇南初级师范学堂改为省立第三中学，成为陇南传布“新学”的中心。民国5年，天水劝学所成立，负责教育管理。这一时期，天水政局相对稳定，受“五四”运动新文化、新思想的影响，教育事业发展较快。民国15年，劝学所改称教育局，受省教育厅和天水县政府双重领导。民国25年，境内共有中学8所，小学219所。抗日战争爆发后，沦陷区人口大量涌入天水，焦作工学院、国立五中、国立十中等沦陷区学校相继迁入或成立于天水，天水各级各类学校得到空前发展。天水中学、甘谷中学先后设立高中部，成为完全中学；天水师范改单班制为双班制，增设后期师范，遂成完善的中等师范学校；职业技术教育空前发展，兴办3所职业学校；民国28年至民国30年，天水、甘谷、武山、秦安、清水5县共举办战时民众补习班3786个，毕业学生9.26万人；初等教育规模迅速壮大，民国32年，境内有中心国民学校和保国民学校787

所，比抗战初期的民国 28 年（1939 年）增长 56.2%，教职员 1649 人，增长 56.8%，在校学生 3.93 万人，增长 55.5%。至民国 34 年底，中心国民学校和国民学校在校学生达到 6.6 万人；中等学校有 15 所，其中国立中学 2 所，省立中学、师范、职校共 5 所，县立中学、师范 5 所，私立职校 2 所，外省立中学 1 所，省立、县立、私立中学、师范、职校在校学生共 3889 人。抗战胜利后，国立五中停办，国立十中、河北中学陆续外迁，省立、县立中学得到充实，秦安中学、武山中学、清水中学先后增设高中部，成为完全中学，天水女师附设中学班，私立新民中学、私立五五中学、部立扶轮中学相继成立，使中等学校规模更加壮大。至天水解放前夕，天水中等学校（班）达到 16 个。

1949 年 8 月 7 日，中国人民解放军天水市军事管制委员会文教处成立。对接管的各级各类学校进行整顿改造。1950 年，天水专署又对各级学校进行整编。是年底，天水市、天水县、甘谷县、武山县、清水县、秦安县等 6 县市，一共拥有公立小学 692 所，学生 4.64 万人。其中完小 67 所，学生 1.41 万人，私立小学 1 所，学生 255 人；普通中学 6 所，学生 2341 人，其中省立中学 2 所，学生 1355 人，县立中学 3 所，学生 900 人，私立中学 1 所，学生 86 人；省立师范 1 所，学生 523 人；职业技术学校 1 所，学生 286 人。至 1957 年，今辖区学龄儿童入学率由 1952 年的 33.8% 上升为 68.1%，每万人口中中小学在校学生数已接近和超过全省平均水平。1958 年起，普遍开展以扫盲、普及教育和勤工俭学为主要内容的教育革命。学龄儿童入学率达到 91.7%，扫盲结业（脱盲）人数 9.3 万人。高等教育开始起步，先后办起各类专科学校 9 所，在校学生 450 人。1965 年，全市农职业学校发展到 37 所，在校学生 1876 人。

“文化大革命”十年，教育事业遭到严重破坏，人才培养中断，教育质量急剧下降。天水工读师专、天水师范和天水卫校被强令撤销，合为天水专区“五·七”红专学校。职业技术教育被摧残殆尽，普通中学盲目发展，中等教育结构单一。

1978 年，开始压缩普通中学，今辖区完全中学从 1978 年的 106 所调整为 1985 年的 63 所，小学附设初中班从 1978 年的 534 所压缩为 1985 年的 165 所。从人力、物力上加强基础教育。新办农职业学校 22 所，1985 年招生 1682 人，占普通高中招生人数的 19.2%，中等教育单一化的局面有所改变。师范教育得到充实，先后恢复和组建了天水师范专科学校，天水第一、第二

师范学校，建起5所县（区）教师进修学校。电视大学和职工大学为主的成人高等教育得到重视和发展，1988年，全市普通高中共招生19.1万人，毕业17.6万人。1980~1985年，全市为高等院校输送10180人。1989年，全市共有各级各类学校3899所，其中幼儿园51所，入园幼儿1.02万人，教师311人；小学3643所，在校学生36.68万人，专任教师1.55万人；普通中学151所，在校学生13.25万人，专任教师6896人，其中，初级中学91所，高级中学60所，高中学生占20.9%；农职业中学28所，在校学生5103人，专任教师297人；中师2所，在校学生1761人，专任教师153人；中专10所，在校学生3303人，专任教师501人；成人高校2所，在校学生1746人，专任教师34人；成人中专10所，在校学生870人，专任教师96人；普通高校1所，在校学生1508人，专任教师211人；聋哑学校1所，在校学生75人，专任教师17人。

1949年8月15日，天水专署设教育科。1951年9月教育科改为文教科，1955年1月改文教卫生组，1958年8月改称文教卫生科。1961年12月成立天水专区教育局，1968年，教育行政职能收归地区革委会政治部。1970年9月，天水地区革命委员会教育革命领导小组成立。1974年12月恢复教育局，下设政办科、教改科。1983年，文化局和教育局合并为天水地区文教处。1985年7月，文教分设，天水市教育局成立。1986年，撤局设委，天水市教育委员会成立。至1989年，下设政工科、普教科、职教科、师训科、成人教育科、计划财务科、办公室。

第一章 民国以前的学校教育

第一节 州县学

据《大明一统志》载，元至元年间，秦安、宁远建有县学。至正年间，伏羌建有县学。秦州学按惯例也当建于元初。明洪武四年（1371年），清水县学创建；重修秦州学、秦安县学。洪武六年，重修伏羌县学。正统七年

(1442年),重修宁远县学。明代州县学大多设于文庙,存有图书,配有学田。秦州州学以学正、训导为正副学官,各县学以教谕、训导为正副学官。教育所属生员,秦州学定额30人,各县学定额20人。

清雍正二年(1724年),伏羌、秦安县学改等增额各职文生15人。雍正七年,秦州改为直隶州,于巩昌府学额内分文武童额各3名归秦州学。咸丰五年(1855年),因秦州绅民捐输军饷有功而增加学额1人。清代后期,秦州学额廪生、增生各30人,三年二贡。秦安、清水、伏羌、武山县学各增学额廪生、增生20人,二年一贡。

第二节 书 院

金皇统四年(1144年),清水县令李宝谙在县城西关创立曲江书院。这是天水见于史载最早的书院。元代末年曲江书院毁于战火。明洪武四年(1371年),清水知县刘德创设西江书院。万历三十五年(1607年),宁远知县杨翰创建尚友堂。清乾嘉时期,天水书院有了较大发展,县立、州立、道立书院相继创设或扩建。至清末,今辖区共有天水书院、陇南书院、原泉书院、景权书院、朱圉书院、正兴书院6所书院。光绪三十年至三十二年,各书院奉命按级别改为中学堂或小学堂。

天水各书院均为官立书院,分别由道、州、县各级地方官聘请知名学者担任山长、监院。山长,即书院主持人,也叫掌院、主讲,一度改称院长,负责书院组织管理和教学工作。监院负责书院财务、图书、生徒膏火奖赏,协助山长经管书院日常事务以及督导诸生课读。各书院另有教习若干,多由地方廪贡或宿儒担任。

书院的学生多来自塾馆,经书院笔试录取入学,年龄不限。每年二月始业,十一月结业,学额没有限定,往往多于州县儒学。天水各书院学生,少时四五十人,多时达百余人。学生入院学习,书院提供斋舍,例给膏火银数两。书院常用经费由学田田租开支,或由私人捐助,或由公家拨充。

明清时期,书院是准备科举的场所。所读书籍大致由地方官和书院山长选定,明代以四书、五经等为基本教材。清代以《孝经》、《小学》、《近思录》、四书、五经等为基本教材,兼通《十三经》、《二十一史》、《圣谕广训》、《大清律》等。每月例有官课和师课,官课由官吏命题课考,师课由山长出题课考。光绪十一年(1885年),巩秦阶道姚协赞针对当时书院弊病,

为陇南书院诸生定修习课程四则：一是“立品”，即品德修养，以定其基；二是“穷经”，以《十三经》为主，尤应熟读“五经”白文；三是“读史”，以“因势”、“人才”、“风俗”、“治术”等4条为纲，次第阅读；四是“博古”，亦应读楚辞、文选、六朝名人专集、古诗以及唐宋八大家散文，书法亦应研习，先欧（欧阳询）、柳（柳公权），后董（董其昌）、赵（赵孟頫）。

天水书院

天水书院是清代秦州州立书院。前身是乾隆二十七年（1762年）知州费廷珍创设的汉阳书院。院址在秦州吏目署东南。乾隆三十三年，知州完颜长世图移建于东关文昌宫东侧，改名天水书院。同治十一年（1872年），州人杨守愚、张思毅等又筹资维修扩建。大门南向，门内东西房各3楹；重门内东号舍4楹，北为魁星楼，西号舍7楹，又北为讲堂3楹；堂后东西斋各5楹，楼后东西斋各5楹，北庭3楹；又西北斋5楹，东西斋各5楹。嘉庆年间，邹曹纯主讲天水书院；咸丰末年，举人杨守愚任主讲；同治年间，进士任其昌任主讲数年；光绪年间，进士苏统武任主讲。光绪三十一年（1905年），知州李瑞澂改天水书院为秦州小学堂。

陇南书院

陇南书院是清代分巡巩秦阶道道立书院。巩秦阶道原驻岷州，同治二年（1863年）移驻秦州。同治十一年（1872年），董文涣任分巡巩秦阶道，以籍没西和、礼县部分回民之产，拍卖生息4万缗，创办书院，光绪二年（1876年）五月建成，名为陇南书院。院址初在道署内，后迁大城丰裕仓。任其



陇南书院旧址

昌为首任山长，任职20余年。其子任承允是光绪二十年（1894年）进士，为书院第二任山长。光绪三十年（1904年），巩秦阶道王树楠改陇南书院为甘南中学堂，光绪三十二年巩秦阶道李璜又改为陇南中学堂。

〔附〕巩秦阶道姚协赞《谕陇南书院诸生示》

照得本道分巡三载于兹，于士习之有关系者无不力加整顿，实望尔诸生等，处为