

013294

The Experimental Primary School Annals
Of Baoshan City Yunnan Province

祝有光 主编

云南民族出版社

云南省保山市实验小学志

祝有光

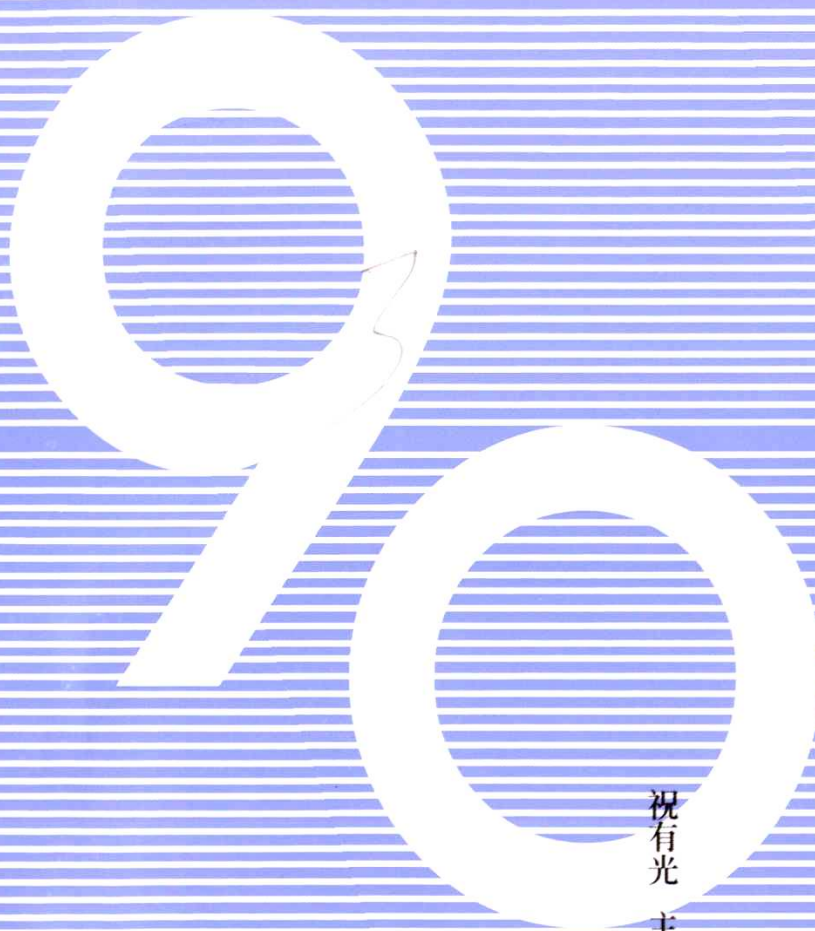


云南省保山市实验小学小学志

祝有光

祝有光 主编

云南民族出版社



以史为鉴，深化教育改革，
促进教育事业全面发展。

王康

二〇〇二年八月十日

4

九十年春风化雨
万千学子奠基启蒙
新世纪开拓奋进
人民期待争创一流


祝贺母校九十华诞

唐鸿龄

二〇〇二年八月

贺保山市实验小学
九十周年校庆

实验教改无止境
素质教育创未来

杜少美 
二〇〇二年七月

祝母校

保山市实验小学

不断提高教学质量，
把为国育才的基础教育工作
做得好上加好。

校友 耿法铭

二〇〇二年七月三十日

賀實驗小學九十誕辰

辛勤耕耘 人才倍出

壬午年原文志小學學生九十三少秋夢陽題

風雨同舟九十秋 辛勤耕耘育俊秀
莘莘學子砥壯志 敵身斜教謝神州

賀任山實驗小學九十華誕

壬午年夏薛鎰



保山实验小学九十年校庆致祝
——兼贺贵校校志问世 黄恒蛟

边城永昌，文献名邦。文庙端庄，学府堂堂。
精镂圣贤，肃穆容光。奇碑菊影，润涸则彰。
域境地灵，学风优良。史迹丰厚，源远流长。
治学严谨，施教有方。循循善诱，斐然成章。
灼灼其华，桃李芬芳。创业历程，盛誉远扬。
忆昔抚今，世事沧桑。跨越世纪，万千气象。
机遇挑战，交相碰撞。群贤少长，意气昂扬。
人民期望，永志不忘；报国重任，勇挑肩上。
光荣传统，光大发扬；继往开来，再创辉煌。
广育人才，振兴乡邦。太保山高，松柏苍苍，
山外有山，无限风光。奋勇登攀，跃马云冈。
怒水澜沧，浩浩汤汤，奔流不息，直通远洋。
漫漫征程，万艇竞航，乘风破浪，骋线飞舫。

[按：本诗作者系省地志学会学术委员会委员、省志交通志之编]

母校九十周年吉慶

文明摇篮

馬誦題賀

交通安全从 儿童抓起

賀英驗小學九十周年學校去純明書

賀英驗小學九十周年學校友

辛勤耕耘巧把花紅採
添知智慧

精心培育定教桃李
振春暉

壬午年秋馬誦書



兰城的花朵

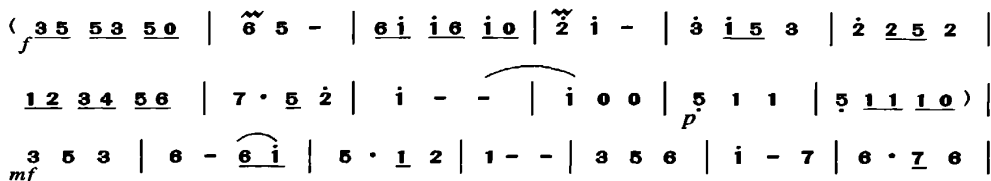
——保山市实验小学校歌
(童声合唱)

1=F (或 bE) $\frac{3}{4}$ 小快板

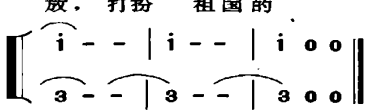
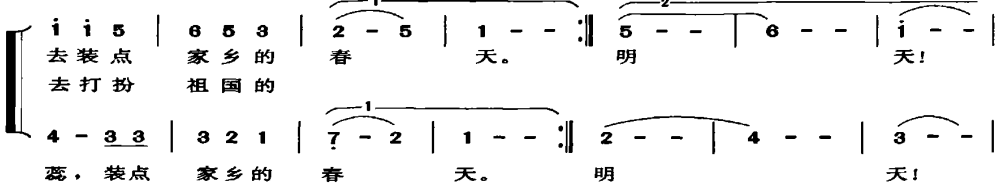
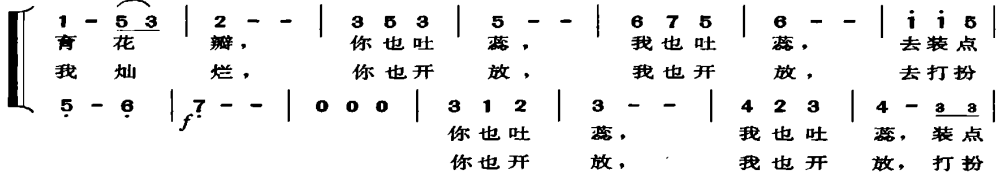
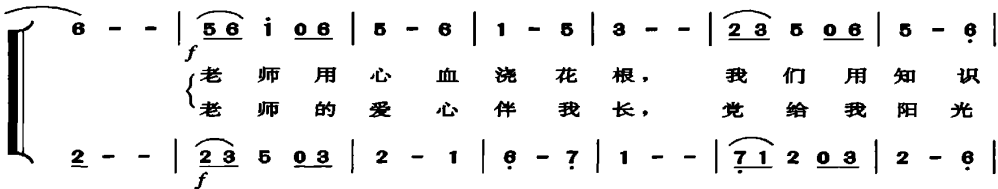
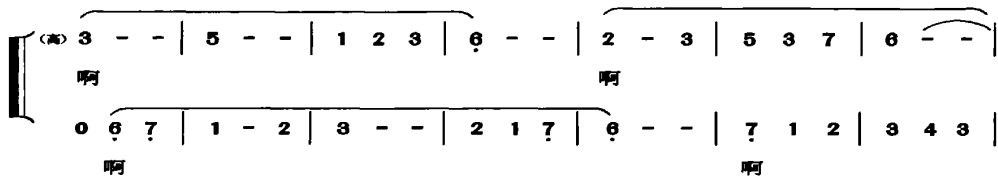
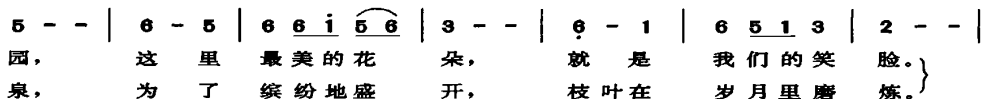
愉快地、清晰地

卢云生 词

陈勇 曲



(齐) 兰花城 哪 儿 花 最 鲜 艳? 人 人 都 指 着 我 的 校
(齐) 科 艺 楼 给 我 时 代 春 风, 先 师 殿 给 我 历 史 甘



编 纂 委 员 会

顾 问	杨 坤	李黎明	蔡寿福	黄 毅	王广兴
	杨焱平	于 波	董保华	李树云	杨耀程
	辉光祥	董绍亮	聂承光	赵诚伟	双定祥
名誉主编	罗林芝				
主 编	祝有光				
副 主 编	(按笔画顺序)				
	杨正云	郑远凤	聂永康	顾从志	董立云
编 委	(按笔画顺序)				
	丁延垵	马崇礼	孔春丽	左腾英	刘志刚
	阳忠荣	宋雪花	张木兴	李金丽	李端瑾
	杨继昌	苏绍珍	郑香生	娄泰道	段继周
	赵文贵	赵春宝	蒋发源	辉春梅	
业务指导	陶天麟	譙人亮	沙必璐		
撰 稿	蒋发源	丁延垵	李端瑾	孔春丽	
摄 影	唐人俊	诸金昌	杨正云	赵从文	吴 勇
	李冬伟				
编 务	孔春丽				

《云南省保山市实验小学志》审稿人员名单

2002年7月30日

陶天麟	云南省教育科学研究院民族教育研究室主任
耿德铭	保山知名学者
譙人亮	保山市教育局干部
沙必璐(女)	保山市隆阳区史志委主任
肖正伟	保山市隆阳区史志委副主任
董绍亮	保山市隆阳区教育局局长
聂承光	保山市隆阳区教育局党委书记
阳忠荣	保山市区教育局干部
赵春宝	保山市区教育局干部
沈允文	保山市实验小学原校长
郑香生(女)	保山市实验小学退休老教师
赵子祥	保山市实验小学原教导主任
罗林芝(女)	保山市实验小学原校长
唐人俊	原《保山日报》记者
祝有光	保山市实验小学校长、本志主编
聂永康	保山市实验小学党支部副书记
董立云	保山市实验小学副校长
顾从志	保山市实验小学副校长
杨正云	保山市实验小学工会主席

序 一

柯 岩

在我 11 岁的时候，我曾想到我会活过 70 岁么？当然没有。在 11 岁的小学生眼里，12、13 岁的中学生都是了不起的大人啦！想想我们每天放学，踏着那条窄窄的青石板路叽叽嘎嘎回家的时候，只要一转过街角，看见那些熙熙攘攘从中学校门里走出来的“大”学生，立即就会收住飞奔的脚步，赶紧站在一边给他们让路，几乎是屏住气息地仰望着他们，心里羡慕得直痒痒：“什么时候，什么时候，我们才能长得像他们一样大啊？什么时候，什么时候，我们才能迈进中学的大门？成为像他们这样神气活现的‘大学生’啊……”说我们那时根本不知道有大学，当然是夸张，但确实大学离我们太遥远了。连上中学都得掰着指数日子，煎熬得不行；连大学都不曾进入梦的系列，还会想到活过 70 岁么？当然不会！

当时正是抗日战争的艰苦岁月，生活条件很差，当我所在的保山完全小学的师长们想方设法地为我们在校园里搭起了一座秋千时，我的心就很难再留在教室里了。常常是眼睁睁地望着黑板，可眼前呈现的却是湛蓝天空下往返翻飞的秋千。唉，所有的课程都是要在课堂里讲满 45 分钟的，哪里有可能跑出去呢？幸运的是语文课的朱老师很开明，在五年级的下半年时，就宣布作文可以用各种体裁来写，交了卷就可以做别的事。我的心怦怦地跳了起来，马上举手顺道：“写诗行吧？”朱老师笑眯眯地答道：“当然可以。”因为从我很小的时候妈妈就教我背古诗，我又乱七八糟地看过许多《天雨花》、《笔生花》之类的小唱本，我以为写诗是最容易的事，立即挥笔就写：“日本鬼子太猖狂，一心想把我灭亡，人心不足蛇吞象，一定要把你灭亡。”把本子往老师手里一塞，转身就往外跑。老师一把拉住我说：“一共四句，二四句式几乎完全相同，你觉得可以吗？”我的心早就飞了，马马虎虎给他把第四句改成：“看我来把你灭亡！”老师看着我的眼睛说：“对倒是对应了，可短短 28 个字就有两个灭亡，你不觉得重复吗？”我很不高兴地抓过本子把最后 3 个字改成“消灭光”，就急匆匆地夺门而出了。大概老师看我不可救药，再说下去也不会有什么效果，就放我走了。后来同学告诉我说老师在背后直摇头，可那时我一点也不在乎，反而以为找到了窍门，就这样接二连三地作开了“诗”，直到一天朱老师找我找到秋千架前，说：“秋千就这么好玩？”我说：“当然啦！”朱老师叹了口气说：“你完全可以写得比这更好……你比当地的同学多走了几千里路，看见了那么多的苦难，也读过一点书，为什么就不多下点功夫呢？”于是给我讲开了什么叫绝句，什么是律诗，新诗和旧诗的区别，甚至还讲到诗为什么不同于其他的文学样式……可怜我那时哪里听得进去，我那时心里想的只是怎样快快地交卷，好赶快跑出去和同学争抢秋千座位。因为在我之后，不少的调皮鬼也和我一样，纷纷写起“诗”来了。

等我终于熬到了 12 岁，成为了一名中学生时，我曾想到我会很快离开保山么？从来没有。虽然因为父亲参加修建滇缅公路，家是随着他的工作不断迁徙，但搬入保山后，已经停留了几年。孩子就是孩子，在孩子眼里，一个月就是无数的日子，何况已是长长的几年？我的家就在这里，在这儿我已上了两年小学，现在又升入了中学！我熟悉这里的大街小巷，我的同学大都成了我的朋友，下雨，我们一起赤脚奔跑在青青的石板小路上，晴天，我们会从高高的城墙上

35

跳出去，涉过清亮的小溪，钻进田里去偷吃鲜嫩的豌豆夹和蚕豆瓣儿。我说一口地道的保山话，我早已自认为是保山人，在偶尔和母亲一起逢街赶集时，我常常指着那些衣着鲜丽的少数民族妇女叫妈妈看：“多漂亮啊？真好看哦！只可惜她们不是保山人……”

怎么也没有想到，我会那样快地离开了保山，而且是在那样一种惨烈的情景下。那是1942年的5月4日，学校正在开运动会，操场上彩旗飘飘，同学们兴高采烈。我和姐姐参加的是100米短跑，正在我们一个个摩拳擦掌、蹦蹦跳跳地准备上起跑线时，忽然天空里黑鸦鸦地飞来了几十架飞机，开头大家还不以为然，因为并没有拉警报啊！可就在人们完全没有思想准备的情况下，成排成排的炸弹已落在兴高采烈的人群中，一时间哭声顿起，满眼血肉横飞……我和姐姐毕竟有些逃难的经历，已遭受过不少的意外袭击，于是一个拉着一个边上的同学，飞奔进了最近的教室，钻在了课桌底下。等整个轰炸过去，我们急急地往家里跑时，已经找不到了街道，整个小城已成了一片废墟，到处是横七竖八的尸体和缺胳膊少腿的伤残人，那种惨绝人寰的情景，终我此生，也不会遗忘。此后，就是大规模的瘟疫流行，我们又重新踏上了逃难的流亡之旅……

一个人童年的经历往往会影响他的一生，何况是这样独特而惨烈的经历！从此，无论是天南海北，还是人海沉浮，保山永在我梦中：越是痛恨不义战争的残酷，也就越怀念我英勇抗日将士流血牺牲为孩子争取到的短暂安宁，特别是那段温馨记忆中的闪光细节。可我长大了，成为了社会人。社会人的自由永远只能是相对的，所以我虽然想着保山，念着保山，常常和人谈着保山，60年来却再也没有能够重返保山。甚至几次到昆明开会，都错过了回保山的机缘……

我很难想象自己会在身患重病年过70之后回到保山，因为云南地处高原，连对我改变环境或乘飞机都很勉强的医生，是根本不批准此行的，然而我居然就来了！呵，终于来了！我的保山已经完全变了样！长长60年的流水早已逝去，我当然知道她决不会再残留我临去时的惨状，但她竟是如此美丽！我在梦中曾想象过她会这样美么？不，好像没有！她是实实在在地超出了我想象的令我惊异啊！

虽然只有短短两天，但我一定得去寻找我的母校，我的老师。在那里，我写下了我漫漫人生中的第一首“诗”；是我的朱老师，在那湛蓝天空下的秋千架前，为我上了第一节有关诗的启蒙课。当我越长大，越迷恋文学时，我就越后悔我曾是多么的不懂事！在我终于成为一名职业作家时，我才深深懂得了：原来诗是文学中最难写好的样式！因此，当我母校现任的老师和校长要我在校志写诗时，我只能再三力辞。我是那样地为难，以至连陪同我的同志，都为我求情说：“她现在都72岁了，身体又不好，老师们就别再给她布置作业了！”

没想到，倒是这句求情的话引发我写这篇小文的意念。我曾经是个很调皮的孩子，不是个好学生。因为贪玩，因为迷恋文学，我的地理和数、理、化都学得很差，使得我在工作中难题迭现，不得不一边补课，一边缓慢地前行。聪明的人早就说过：学问有如金字塔，地基越大越厚实，才能建筑得越高。作为一个作家，似乎知识、视野、胸襟都应该比一般常人更深更广才是，否则，你拿什么和读者平等对话呢？我常常十分羡慕今天学习条件这样优越的孩子，就像当年仰望那些中学生一样。你们可千万不要学我小时那样调皮，那样自以为得计地错过了最好的学习年龄段，以后才不得不事倍功半地后悔莫及啊！

于是我自觉自愿地接受了我母校现任校长老师的布置，写下了这篇60年后的作业。

2002年4月

序 二

云南省教科院 李黎明

编史修志是中华民族的优良传统。但一个小学编修一部志书，且用时之短，用力之勤，实属罕见。保山市实验小学敢为人先，率先修成云南省第一部小学校志，其志为嘉，其行可佩。《云南省保山市实验小学志》的正式出版，为全省教育系统编志修史和小学教育教学科研开展了新的篇章，其产生的影响和意义将是深远的。在此，我谨代表云南省教科院表示衷心的祝贺！并向保山实验小学的修志决策者、支持者和编纂者表示深深的敬意！

《云南省保山市实验小学志》以较为丰富、翔实的资料，全面、系统、客观地记述学校 90 年的历史与现状，清晰地展示了建校以来艰难曲折而不断向上的发展历程，及不同时期兴衰起伏的概貌。见微知著，从一个侧面反映了全省小学教育教学从民国初元到新世纪所走过的历程。通过《云南省保山市实验小学志》，我们可以从经验和教训受到启迪，获得教益；从成绩和辉煌感受自豪，汲取力量。保山市实验小学历史悠久，成绩斐然，为国家和民族培养了一大批优秀人才和建设者，具有教学相长、务实严谨、严肃活泼、勇于开拓进取的校风学风，教学、科研、实验并举并重的特色，制度化、规范化的管理思想和模式，具有一支阵容强、质量精的教师队伍和管理队伍。

以鉴为镜，积淀、总结保山市实验小学教育教学的历史，有助于“科教兴国”，“科教兴滇”战略的地域性实施，有助于教育体制改革和“素质教育”的推进，有助于更好更快地出人才、出成果。不论从历史或是现实的角度，《云南省保山市实验小学志》均有极高的价值，甚至可以说是一部进行小学教育教学、管理与爱国主义教育的质量不错的乡土教材。

2002 年 8 月 19 日

序 三

校 长 祝有光

编写《云南省保山市实验小学志》，是学校教育工作者和仁人志士的愿望。这是一项具有深远意义的校园文化工程，《校志》的修成，它将在“存史、资治、教化”等方面发挥其积极的作用。

这是一本教科书。是学校建校 90 年历史的写真，是客观事物的映象。它可以为弘扬学校优良传统，全面贯彻教育方针，深化教育改革，提高教育质量和办学水平提供经验和借鉴；它可以为研究小学教育教学及其管理提供历史和现实的材料。在编写《校志》过程中，我们坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点，坚持实事求是的观点，力求做到：观点正确，体例完备，资料翔实，特点突出、图文并茂，可读性强，为此我们插入了大量的照片和图表，引用了一些历史和现实的资料。

这是一本集中集体智慧结晶的书。在学校这块园地上耕耘的人们，为学校的发展倾注了心血和汗水，它的历史是集体智慧写成的。

这是一本未写完的书。

过去的已载入历史，未来的尚待开创。

20 世纪，我们前仆后继，负重图强，硕果累累。

21 世纪，我们任重道远，开拓创新，前程似锦。

仅以此书《云南省保山市实验小学志》献给：

保山市实验小学建校 90 年；

为保山市实验小学 90 年来艰苦创业、辛勤耕耘的教职员们；

为祖国而勤奋学习和为祖国建设献力的同学们、校友们；

关心支持保山市实验小学发展和建设的各级党政、机关、厂矿、部队、企业和社会各界的领导朋友们。

2002 年 8 月 18 日

凡 例

一、《保山市实验小学志》由保山市实验小学编修。全志以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，坚持历史唯物主义和辩证唯物主义观点和有关国家新闻出版物的规定，详近略远，客观地记述历史与现状。

二、上限自民国元年（1912年）始，部分上溯兼记明清时期学校原址办学情况，下限至2002年止。

三、全志设概述、大事记、专志、人物和附录，专志为章、节、目结构，用语体文记述。

四、清朝及以前时间用年号纪年括注公元纪年，民国时期用阿拉伯数字纪年加括注公元纪年，中华人民共和国成立之后直记公元纪年。

五、度、量、衡及货币等单位：长度用米、厘米，重量用千克、克，面积用平方米，体积用立方米，货币用元、角、分，历史记量用原计量单位。

六、人物，除教职工外，亦收入名校友、毕业生录，采用文叙加表录方式展现。

七、资料来源：以云南省教育厅提供教育志书、保山地（县）方志暨教育志及学校档案资料为主，兼收其他资料，口碑资料必须经过鉴别论证，方可使用。

八、地名以保山市人民政府审定的地名为准，必要时引用旧地（街）名，加括号注明。

九、附录、引文、楹联、碑记等，除改繁体字为简化汉字以外，其它不作修改。

目 录

概 述	(1)
大事记	(4)
第一章 建校沿革	(33)
第一节 两址办学	(33)
一、菊花街林公祠办学	(33)
二、黄学街文庙办学	(36)
第二节 并校及附设班	(43)
一、并校	(43)
二、附设班	(45)
第三节 附 记	(46)
一、校址所设教育机构	(46)
二、校址明清办学	(47)
三、校址其他办学	(48)
第二章 学校发展的政策保障	(49)
第一节 民国时期	(49)
一、民国初期	(49)
二、民国中后期	(49)
第二节 中华人民共和国成立后	(51)
一、社会主义改造和建设时期	(51)
二、“文化大革命”时期	(53)
三、社会主义现代化新时期	(54)
第三章 政治思想教育	(60)
第一节 教育内容	(60)
一、政治思想教育	(60)
二、爱国主义、共产主义教育	(61)
三、行为规范教育	(62)
四、劳动教育	(73)
五、法制教育	(74)
第二节 成 果	(75)
一、荣誉	(75)
二、论文	(76)
第四章 教 师	(77)
第一节 来 源	(77)
一、师范院校毕业生	(77)
二、社会招聘	(78)
三、并校接纳及调入	(78)
第二节 任用管理	(78)
第三节 培 训	(79)

38