

007905

# 米易民族志

四川省米易县《米易民族志》  
编写导领导小组暨编辑部编纂

1992

MIYI  
minzuzhi

# 米 易 民 族 志

四川省米易县《米易民族志》  
编写领导小组暨编辑部编纂  
一九九二

# 合格证

米志发22号

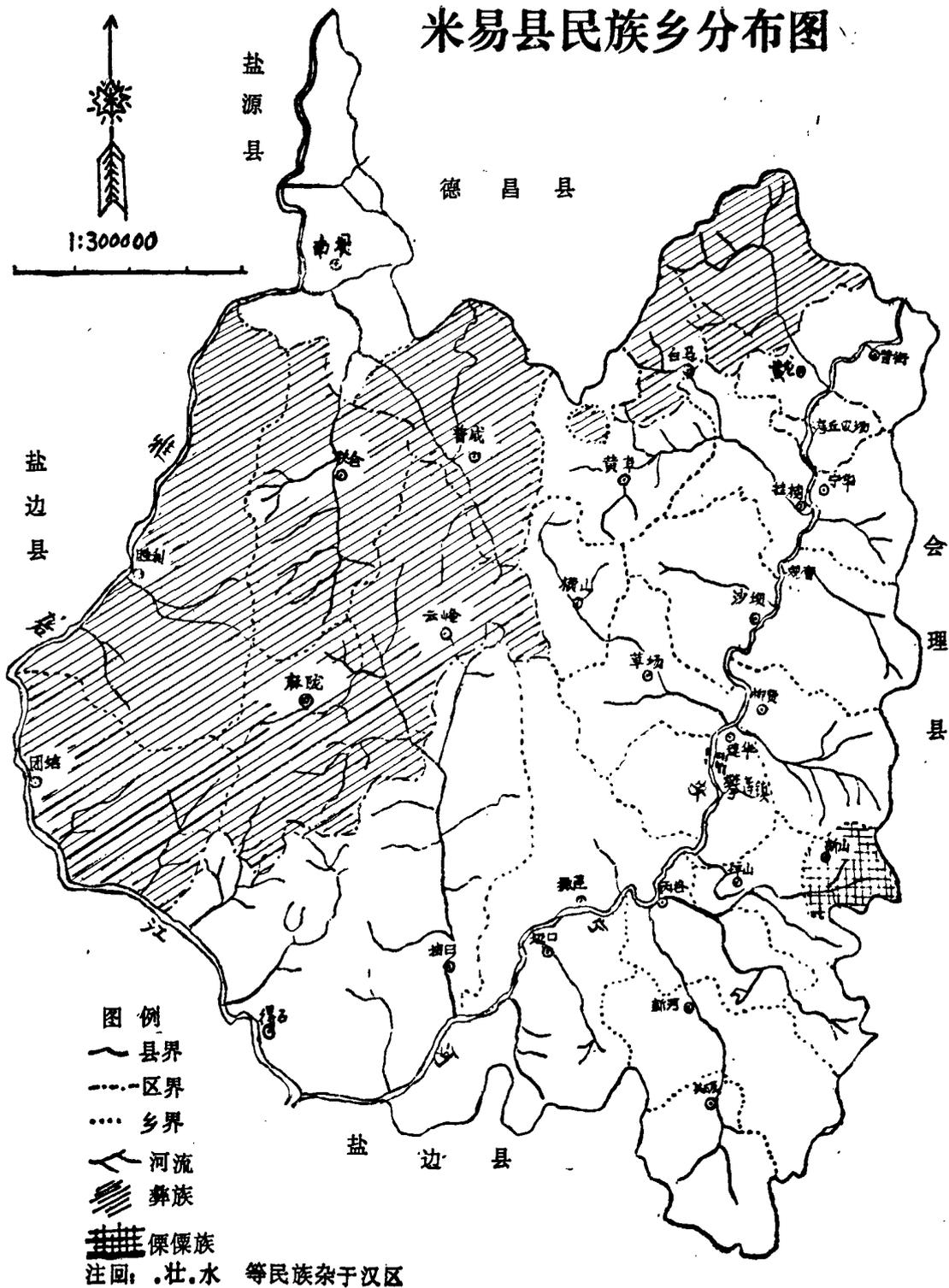
《米易县民族志》稿，经编纂领导小组初审，攀枝花市民族志编委成员陈言发、覃红武同志会同米易县县志办公室复审、米易县人民政府分管领导终审。编辑部根据审查意见三次补充修改，现已合格，特发此证。

米易县人民政府县志办公室(章)

1992年7月22日

1992年7月30日，中共米易县委副书记、代县长文怀政同志在审阅志稿后签署“同意”发证。

# 米易县民族乡分布图



### 图例

- 县界
- 区界
- 乡界
- ~ 河流
- ▨ 彝族
- ▩ 傣傣族

注：壮、水等民族杂于汉区



《米易民族志》编写领导小组及编辑部全体成员和县民委全体同志合影



米易县召开第二次民族工作会议。在主席台上就坐的是米易县委、县人大常委会、米易县人民政府和县政协的负责同志。



四川省人民政府副省长韩邦彦(中)在民区考察，陪同考察的有米易县人民政府县长邹恒光(左)等。



米易县民族事务委员会认真贯彻执行党和政府关于民族工作的路线、方针、政策，致力于民区脱贫致富和民族团结，当好县委、政府民族工作的参谋、助手，成绩显著，曾多次受到中央部委、省、市、县的表彰奖励。这是获得的部分奖状和锦旗。



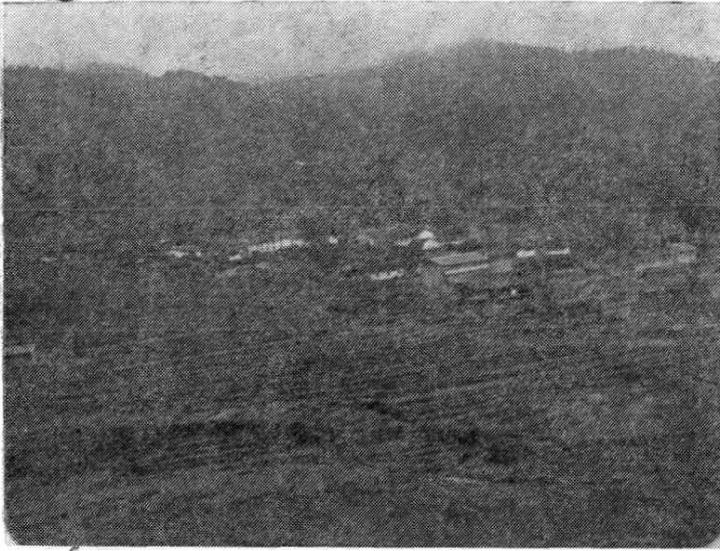
米易县民族事务委员会副主任何正发在县第二次民族团结表彰会上发言。



米易县在民族地区推广旱地小麦种植技术取得成效，这是县民委主任杨礼喜同志在察看旱地小麦生长成熟情况。



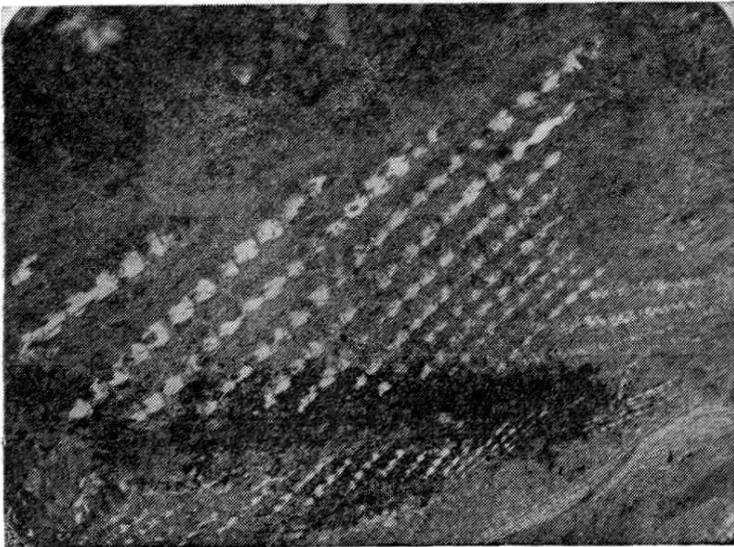
熟练操作测量仪器的彝族女青年。



林水苗族乡政府所在地



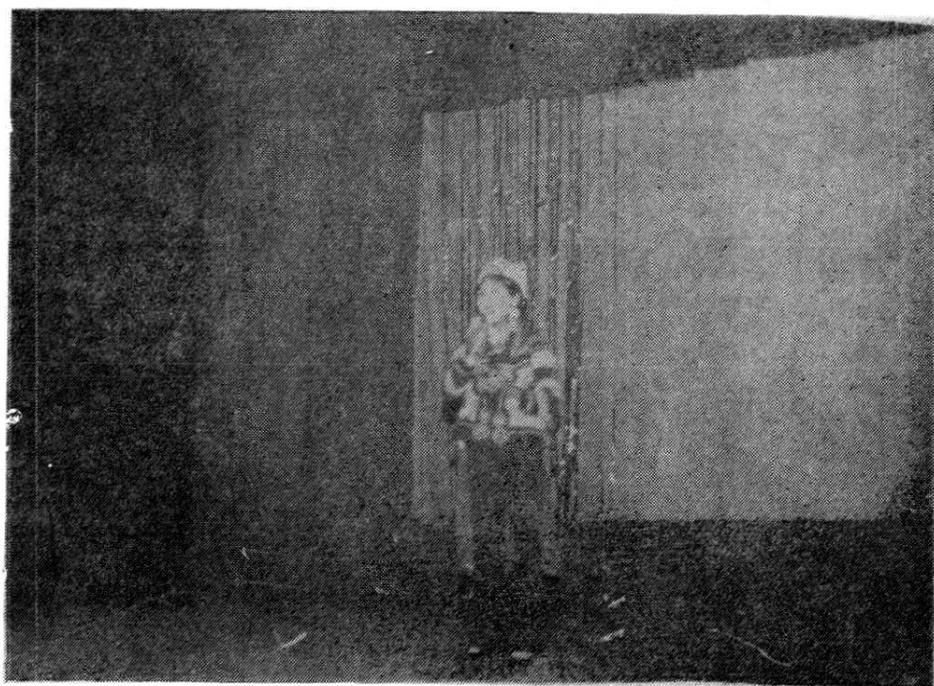
位于崇山峻岭中的普威  
苗族乡政府



郁郁葱葱的民区山地  
地膜玉米



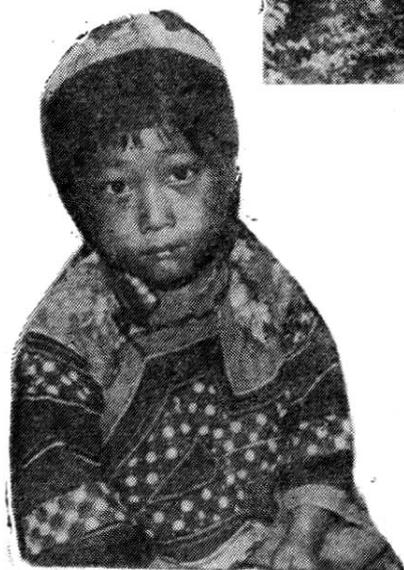
彝乡青年们欢快地“毕卡”——即跳舞



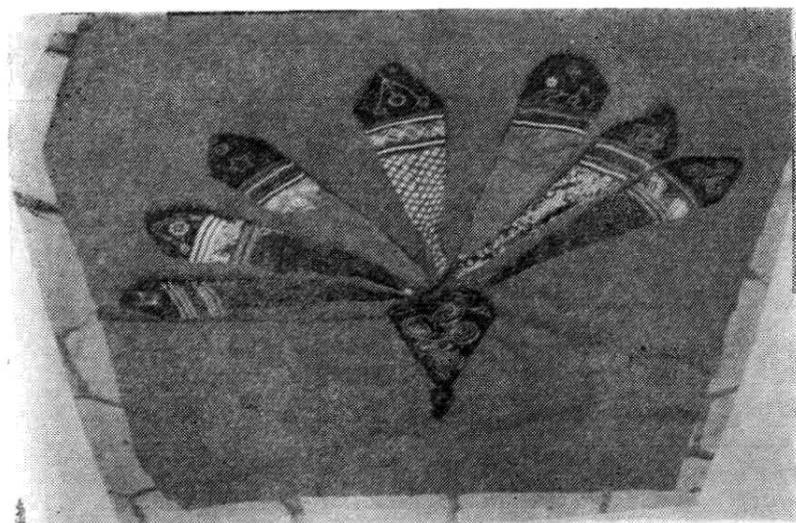
曾登上省、市歌坛的彝族女歌手正在歌唱盛世



上图系身着盛装的米易彝族妇女



彝族儿童

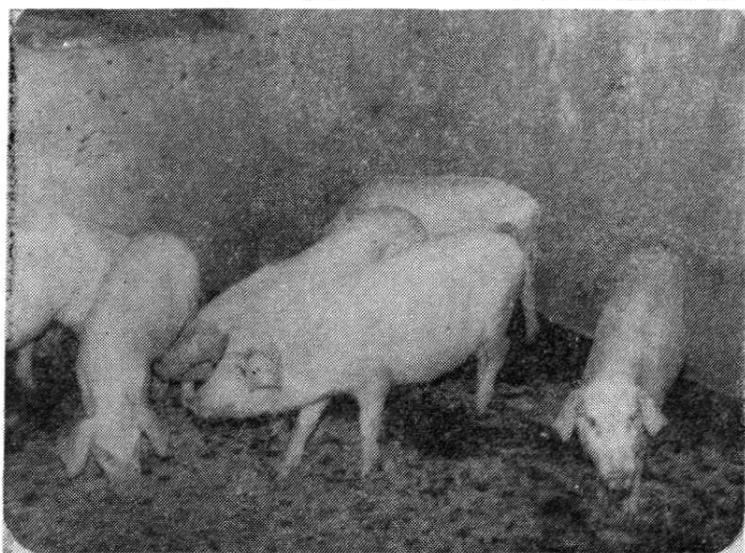


色泽鲜艳、做工精细，形状别致的彝族妇女的《拘毕》，主要用于装置钱、烟、针线等

各族人民在彝族乡集镇赶集



彝区推广养殖良种猪

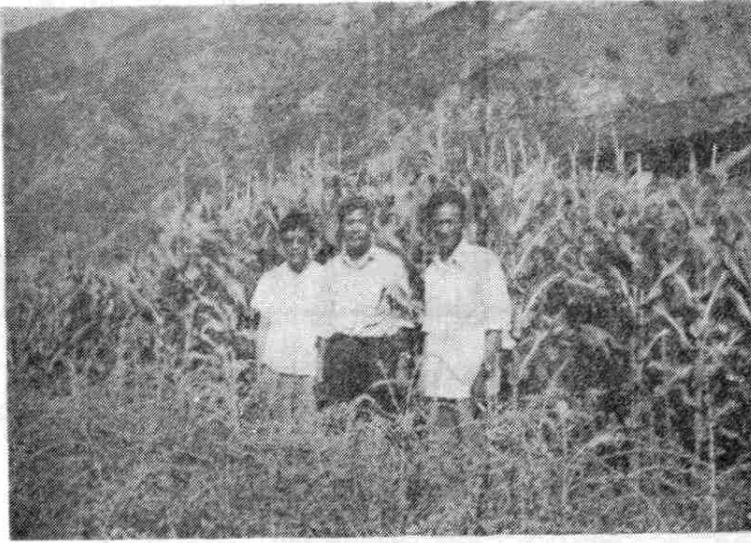


米易县民区养鸡专业户的养鸡场一隅



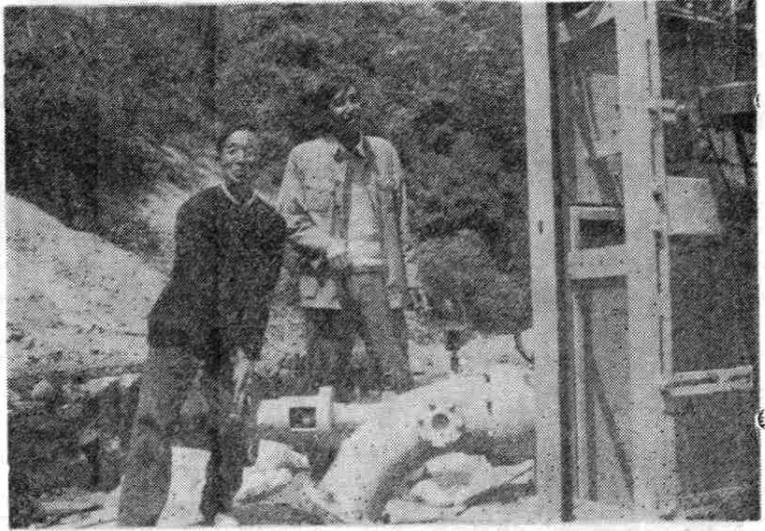
膜玉米丰产片时留影

县民委主任杨礼喜一行在彝区察看地



县民委副主任杨兴富和黄龙乡乡

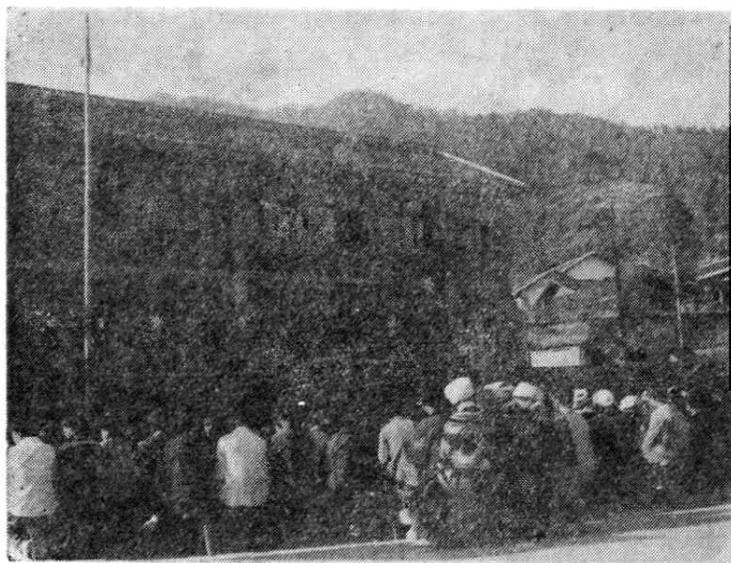
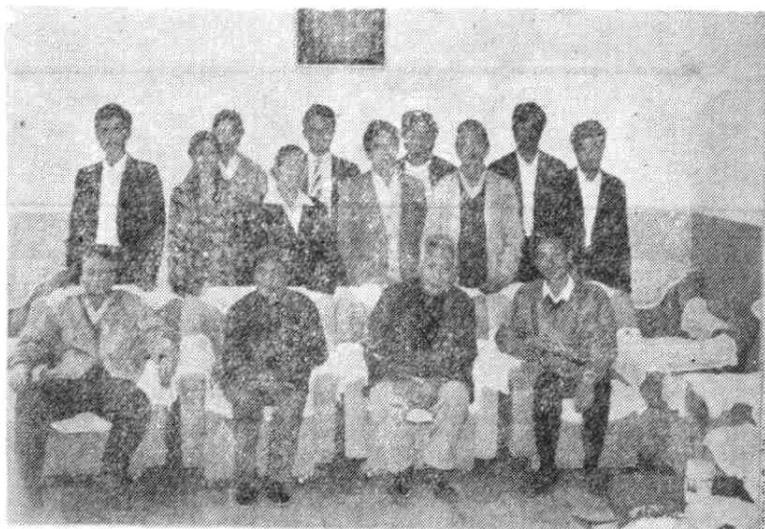
长杨宗德在青山电站工地操作机械。



这是彝区以种植花卉为主的庭院  
玉兰飘香彝家院



云南省语委为米易县新山傣族乡开办“傣语初级班”举行教学座谈会。



米易县各级党政组织重视民族地区教育工作，这是屹立在麻陇彝族乡政府所在地的麻陇中学。

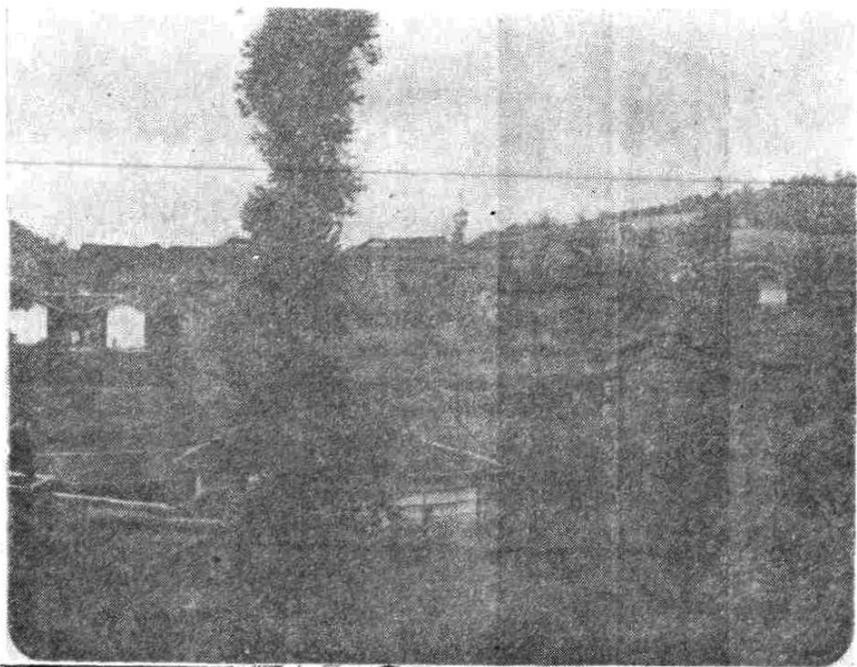
运用科学技术是民族地区经济腾飞的基础。这是民区彝族女青年在专心致志地听科技讲座。



傈僳族善于歌舞，凡结婚、打猎、盖房或收获季节，他们都要尽情歌舞。在长期生产劳动和斗争中，创作了大量富于民族特色和生活感染力的、高亢激昂或低沉感伤的生产调、盖房调、收获调及逃婚调等十多种歌调。演唱时，往往配以芦笙、琵琶、口弦等。舞蹈的动作矫健有力，生动活泼，节奏感强。这是新山傈僳族男女青年在跳一步舞、二步舞、三步舞（如右图）。



彝族青年在进行摔跤比赛



错落有致、独具风格的云峰乡彝族新居。



走亲戚的彝族母子



米易县彝族同胞的一楼一底砖木结构住宿楼房



彝族人民的葬礼隆重而文明。死者被放入彩色的灵柩在众人的护送下到达预先选择的地点实行火化。尔后，由死者亲属在火化地举行丧宴、招待送葬的亲朋好友和乡邻

（如上一、二图）。

左图系彝族灵牌，彝语叫“玛堵”，装置于用高山野竹编织的篾箱中，安置于堂屋上方座右礼祭，禁人摸拿亵渎。