

戚永根 主编

温州市风景名胜区志

喬吉林 題

(下冊)

温州市风景名胜志

(下册)

戚永根 主编

线装书局

图书在版编目 (CIP) 数据

温州市风景名胜区志 / 戚永根主编. — 北京 : 线装书局, 2014. 6

ISBN 978-7-5120-1457-2

I. ①温… II. ①戚… III. ①风景区—概况—温州市
IV. ①K928.705.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第145167号

温州市风景名胜区志 (上下册)

主 编: 戚永根

责任编辑: 程俊蓉

装帧设计:  杨望援

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街41号 (100009)

电 话: 010-64045283

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 制: 温州益丰印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1 / 16

印 张: 65

字 数: 1437千字

版 次: 2014年8月第1版第1次印刷

印 数: 0001-1500

定 价: 208.00元 (全二册)

下册目录

五、温州市风景名胜区志·瓯海卷

综 述·····	2
第一篇 仙岩风景名胜区（省级） ·····	8
概述·····	8
第一章 风景名胜区管理机构和历史沿革·····	10
第一节 批文命名·····	10
第二节 历史渊源、沿革·····	10
第三节 管理机构·····	10
第四节 总体规划、详细规划·····	11
第五节 风景旅游经营概况·····	12
第六节 当地政府发布景区的政策法规·····	14
第二章 自然景观·····	17
第一节 地景·····	17
第二节 水景·····	20
第三节 生景·····	22
第三章 人文资源·····	23
第一节 园景、建筑·····	23
第二节 遗址、胜迹·····	28
第三节 摩崖、碑刻·····	31
第四节 风物·····	42
第五节 景区历史人物·····	43
第六节 书画艺文·····	47
附录：1. 仙岩风景名胜区大事记·····	59

2. 仙岩景区游山名人一览表·····	65
第二篇 泽雅风景名胜区(省级) ·····	72
概 述·····	72
第一章 景区历史、管理与经营·····	73
第一节 批文命名、管理机构·····	73
第二节 总规、详规、经营情况·····	74
第二章 自然景观·····	76
第一节 山景·····	77
第二节 水景·····	81
第三节 生物资源及特产·····	85
第三章 人文资源·····	86
第一节 建筑·····	86
第二节 文化娱乐体育设施·····	89
第三节 农家乐、旅游饭店·····	90
第四节 园林·····	91
第五节 艺文、民俗·····	92
第六节 名人记事及景区开拓者记述·····	95
第七节 文化遗产与传承·····	97
附录：泽雅风景名胜区大事记·····	105
第三篇 茶山风景名胜区(市级) ·····	107
概 述·····	107
第一章 历史沿革·····	108
第一节 批文命名·····	108
第二节 机构编制·····	109
第三节 总体规划·····	109
第二章 自然景观·····	110
第一节 山景·····	111
第二节 水景·····	112
第三节 名木古树·····	113
第三章 人文资源·····	114
第一节 园景建筑·····	114
第二节 摩崖石刻·····	115
第三节 历史人物·····	117
第四节 风物、非物质文化遗产·····	118

第五节 艺文(诗词、楹联)·····	120
附录: 1. 景区内相关服务点情况表·····	122
2. 茶山风景名胜区大事记·····	123
第四篇 岷岗风景名胜区(市级) ·····	126
概述·····	126
第一节 地质地貌、水文气象·····	127
第二节 所在街道及景区分布·····	127
第三节 人文景观、名人记事·····	128
第四节 主要景观景点介绍·····	129
第五节 结语·····	132

六、温州市风景名胜区志·龙湾卷

概述·····	134
第一篇 瑶溪风景名胜区(省级) ·····	135
第一章 历史沿革·····	136
第一节 批文命名、总规、详规·····	136
第二节 历史渊源及沿革·····	137
第三节 管理机构与职责·····	137
第四节 当地政府发布景区的政策法规·····	140
第五节 风景旅游业经营状况·····	142
第二章 自然景观·····	143
第一节 地貌成因·····	143
第二节 山景·····	143
第三节 水景·····	147
第四节 生物景观·····	149
第三章 人文资源·····	151
第一节 园景、陵墓·····	151
第二节 建筑·····	153
第三节 遗址胜迹·····	160
第四节 地方人物·····	163
第五节 地方特产·····	167
第六节 非物质文化遗产·····	171
第七节 艺文·····	173

附录：瑶溪风景名山区大事记·····	186
第二篇 永昌堡 ·····	190
概述·····	190
第一章 永昌堡国家重点文物保护单位·····	190
第二章 重点文物和历史人物·····	192
第一节 重点文物·····	192
第二节 历史人物·····	193
第三节 艺文·····	196
第四节 永昌博物馆·····	206
附录：永昌堡大事记·····	208
第三篇 天柱风景名山区（市级） ·····	210
概述·····	210
第一章 管理机构、历史沿革·····	210
第二章 自然景观·····	212
第一节 地景·····	212
第二节 水景·····	215
第三节 生景·····	217
第三章 人文资源·····	218
第一节 园景·····	218
第二节 建筑·····	219
第三节 遗址胜迹·····	222
第四节 诗词、楹联、艺文·····	225
附录：1. 天柱风景名山区大事记·····	230
2. 龙湾区双岙风景点·····	232

七、温州市风景名山区志·洞头卷

概述·····	235
第一章 风景名山区历史、机构沿革·····	237
第一节 景区历史与旅游业发展·····	237
第二节 管理机构、总规详规·····	239
第三节 风景名山区建设与经营·····	240
第二章 风景名胜资源（一）·····	243
第一节 自然景观分类、评价·····	243

第二节 分景区介绍·····	245
第三节 生物资源、古树名木·····	252
第三章 风景名胜资源(二)·····	253
第一节 人文资源分类、评价·····	253
第二节 遗址胜迹·····	255
第三节 建筑·····	257
第四节 风物·····	259
附录: 洞头风景名胜区大事记·····	262

八、温州市风景名胜区志·苍南卷

苍南县风景旅游事业概况·····	266
第一节 景区历史渊源及近期建设·····	267
第二节 风景旅游管理机构·····	269
第三节 规划编制、评审、批复·····	272
第四节 景区保护、管理和经营·····	273
第一篇 滨海—玉苍山风景名胜区(省级) ·····	276
概 述·····	276
第一章 玉苍山景区·····	277
第一节 景区概貌、开发与管理·····	277
第二节 分景区介绍·····	279
第三节 题词、碑刻、民间传说·····	287
第四节 生物资源、森林旅游节·····	289
第二章 玉龙湖景区·····	290
第一节 景区概貌与碗窑古村寨·····	290
第二节 碗步头和广昌大厝、玉龙湖·····	293
第三章 莒溪景区·····	296
第一节 景区概貌及分景区介绍·····	296
第二节 莒溪美食·····	301
第四章 渔寮景区·····	304
第五章 炎亭景区·····	306
第六章 蒲壮所城·····	310
第一节 蒲城的辉煌历史·····	311
第二节 蒲城的抗倭斗争·····	313
第三节 蒲城古建筑与历史名人·····	315

第四节 蒲城“拔五更”、方言与特产·····321

第二篇 市、县级风景名胜区·····325

第一章 石聚堂风景名胜区（市级）·····325

第二章 燕窠硿风景名胜区（县级）·····328

第三章 鲸头风景名胜区（县级）·····332

附录：1. 景区楹联·····338

2. 苍南县风景名胜事业大事记·····343

九、温州市风景名胜区志·瑞安卷

综 述·····350

第一篇 寨寮溪风景名胜区（省级）·····351

第一章 概况、沿革、管理机构·····351

第二章 主要景区（点）简介·····353

第三章 风景名胜资源一览表（自然、人文）·····357

第四章 旅游接待设施·····363

第二篇 铜盘岛风景名胜区（市级）·····365

第三篇 桐溪风景名胜区（市级）·····367

第四篇 圣井山风景名胜区（市级）·····369

第五篇 梅龙溪风景名胜区（市级）·····371

第六篇 卧龙峡、龙井两个风景名胜区〔市（县）级〕·····372

瑞安市风景名胜事业其他基本情况·····373

第一章 其他风景名胜景点·····373

第二章 乡村旅游农家乐·····376

第三章 风物（人文物阜、风情民俗）·····378

第一节 历史人物·····378

第二节 民俗活动·····379

第三节 瑞安名品、特产、工艺品·····380

第四章 管理体系与风景旅游业经营发展·····	381
第一节 风景旅游管理体系·····	381
第二节 历史文化名城、优秀旅游城市建设·····	382
第三节 风景旅游业经营与行业管理·····	383
第四节 风景旅游业营销与区域合作·····	384
附录：瑞安风景名胜事业大事记·····	385

十、温州市风景名胜区志·泰顺卷

瓯泉一九峰风景名胜区(省级)·····	390
概 述·····	390
第一章 历史沿革、管理、经营·····	392
第一节 批文命名·····	392
第二节 管理机构、政策法规·····	393
第三节 总规详规、经营发展·····	396
第二章 自然景观·····	398
第一节 地貌成因、景点分级·····	398
第二节 山景·····	399
第三节 水景·····	401
第四节 生物景观·····	403
第三章 人文资源·····	411
第一节 景点分级·····	411
第二节 建筑·····	411
第三节 胜迹·····	419
第四节 名人、风物·····	420
附录：瓯泉一九峰风景名胜区大事记·····	426

十一、温州市风景名胜区志·鹿城卷

江心屿景区篇·····	430
概 述·····	430
第一章 景区管理与经营·····	432
第二章 自然景观·····	433
第三章 各类建筑·····	435
第四章 人文资源·····	438
附录：江心屿景区大事记·····	442

十二、温州市风景名胜区志·市景协卷

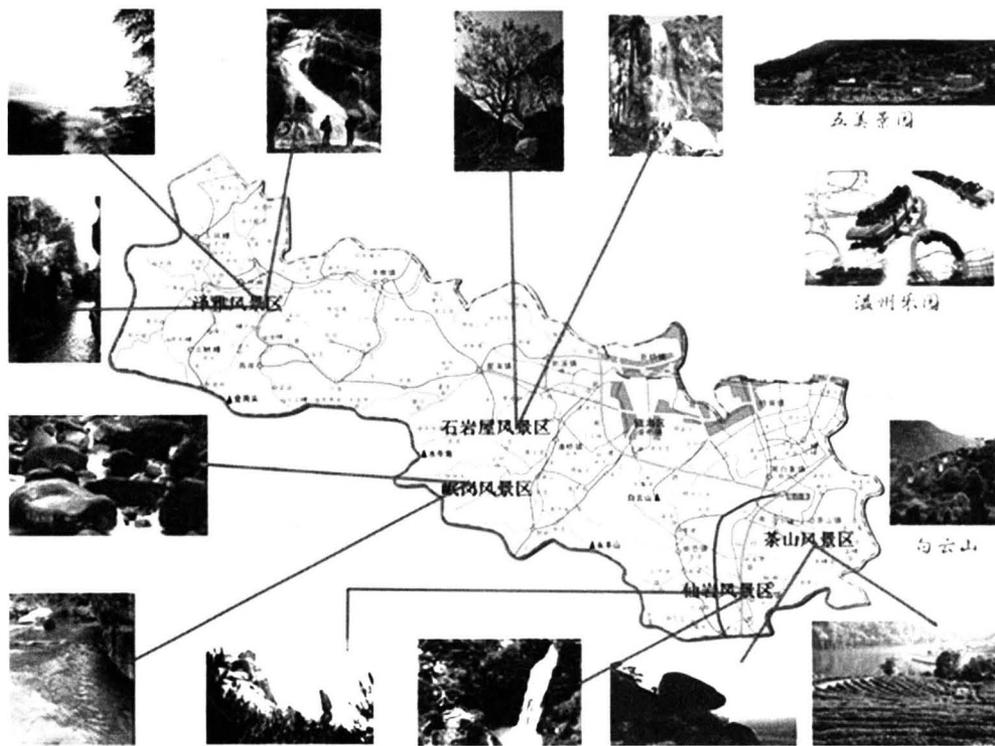
一、市景协历届会员代表大会情况·····	446
(一) 第一届温州市风景名胜区协会·····	446
(二) 第二届温州市风景名胜区协会·····	454
(三) 第三届温州市风景名胜区协会·····	463
(四) 第四届温州市风景名胜区协会·····	477
二、附录：温州市风景名胜区协会大事记·····	494
三、附录：相关法规和资料·····	520
(一) 保护世界文化和自然遗产公约·····	520
(二) 世界文化和自然遗产定义和标准·····	527
(三) 国家一级保护文化和自然遗产建议(摘录)·····	529
(四) 中国《世界遗产一览表》·····	533
(五) 国家级风景名胜区名录·····	534
(六) 浙江省国家级风景名胜区名录·····	539
(七) 浙江省省级风景名胜区名录·····	539
(八) 浙江省各级风景名胜区分布情况表·····	541
(九) 《风景名胜区管理暂行条例》·····	542
(十) 《浙江省风景名胜区管理条例》·····	544
(十一) 《风景名胜区条例》·····	549
(十二) 《浙江省风景名胜区条例》·····	555
(十三) 《中华人民共和国城乡规划法》·····	562
温州市风景名胜区协会温景协(2010)5号文件·····	570
温州市风景名胜区协会温景协(2013)3号文件·····	572
编后记·····	573

五、温州市风景名胜区志·瓯海卷

综 述

瓯海区境内有仙岩、泽雅两个省级风景名胜区，茶山、岷岗两个市级风景名胜区及石岩屋区级风景名胜区。国家级重点文物保护单位1处即泽雅四连碓古造纸作坊群，省级文物保护单位3处，为圣寿禅寺、三垟周氏旧宅及陈傅良墓、祠，市级文物保护单位2处，区级文物保护单位56处。爱国主义教育基地4个，分别为温州和平谈判旧址——景德寺、浙南中共一大会议址、仙岩风景区及燎原社纪念馆。有国内旅行社5家；星级饭店8家（其中四星级2家，五星级2家，二星级1家）。

2011年共接待海外游客4.3万人次，收入2240万美元，分别比上年增长25%和24%；接待国内游客371.72万人次，收入29亿元，都分别比上年增长18.1%；旅游总收入30.52亿元，比上年增长18.4%，占国内生产总值的11%。



瓯海风景名胜区分布图

一、主要风景名胜区 仙岩、泽雅、茶山、岷岗、石岩屋

仙岩风景名胜区 仙岩风景名胜区是浙江省第一批省级风景名胜区，位于瓯海区东南，距温州市区21千米，素有“五潭二井之秀，九狮一象之奇”的美誉。早在南朝时，仙岩已是著名的旅游胜地，我国山水诗人鼻祖谢灵运曾游此地，并写了《舟向仙岩寻三皇井仙迹》的诗篇；唐代姚揆题了

“维仙之居，既清且虚；一泉一石，可诗可图”的《仙岩铭》；杜光庭称仙岩为天下“第二十六福地”；南宋理学家朱熹来游时亲书“溪山第一”和“开天气象”的匾额大加赞扬。

仙岩风景名胜区有开创于唐贞观年间、经宋代楞严伏虎禅师中兴的浙南最大古刹圣寿禅寺，弘一大师在温州期间结庐安居的伏虎寺，纪念南宋理学名臣陈傅良的止斋祠和朱自清先生描写的“醉人的绿”而令人神往的梅雨潭以及雷响潭、玉涵潭、三姑潭，并有丰富的唐宋以来的摩崖题刻，由以人文景观为典型的仙岩景区；以洞景清幽为特色的化城洞、罗隐洞为典型的化城洞景区；以水景浩淼为特色的天河、秀湖为典型的天河景区三个景区组成。

仙岩风景名胜区的景观、景点，经过十几年来的逐步修复，并不断开发新景点，游、行、食、宿等配套设施日趋完善。2011年接待游客30.97万人次，比上年增长31.5%。

泽雅风景名胜区 素有温州“西雁荡”之誉的泽雅风景名胜区位于瓯海区泽雅境内，距市区20千米，南起龙井山龙井寺，北至凌云山凌云寺，东起麻芝川百丈漈，西至崎云山葶苈嶂，规划面积为128.6平方千米，由龙溪、泽雅湖、西山、五凤、高山角、金坑峡、七瀑涧、崎云八大景区组成，全境200多处景点，以群瀑、碧潭、幽峡、耸峰、平湖等自然山水风光为特色，融朴野的山村风情于一体的城郊型省级风景名胜区。

泽雅传为“寨下”的谐音，因在五凤垟古耸寨之下而得名。古代温州至杭州的驿道通过泽雅境内，留下了漫水桥（永宁桥）、驿道、驿站、银库等遗迹。历史上文人名士在泽雅驻足的，当算是明代大学士张璁，当年他曾在凌云寺读书。

泽雅山民长期寓居于此，以山为生，他们在生存的空间里，创造了富有旅游价值的人文景观，水碓、水车、石屋、石墙、村落、风俗等，都使泽雅呈现出一片安谧、宁静、古朴、野趣。

宗教文化也曾涉足这片土地，现存的有寂照禅寺、凌云寺、龙井寺，寂照禅寺是元至正年间的文物。另外，遍布村落水口之际的土地庙、宗族祠堂等，为景区人文景观增添了诸多瑰丽。

泽雅自然景观十分丰富，山石景观中，山体的有睡俑、仙人眉，岩体的有鸡冠峰、鹰栖峰，岩石的有摇摆岩、蘑菇岩，岩洞的有清风洞、老虎洞等。山岩荟萃，千姿百态。泽雅的水景集中了瀑、潭、泉、涧、湍、溪、湖、河、滩、漳、池、库等各种景观。

瀑布景观是整个景区水景的最美妙所在，是泽雅风景区的最大特色，特别是七瀑涧景区，七折飞瀑一涧飞泻，形成七折各不相同的瀑布，为全省罕见。另外，比较著名的有西山景区白水漈、龙溪景区百丈漈等。景区内水泽之雅还表现为四时之变：雨季时，洪流滚翻，雷瀑狂飙；干旱时，泉水盈盈，清澄碧透，令人看之心喜，触之心畅，尝之心甜；盛夏之际，徘徊溪边，更是流连不已。

莽莽大山中生长着82属245种植物，名贵的如银杏、百年银桂、红豆杉；活跃在山间的长毛猴、野鹿等三十多种野生动物也使泽雅山水的魅力倍增。

泽雅风景名胜区颐养深闺，地据山水之胜，其景观委婉中见雄伟，朴野中见珍奇；山溪蜿蜒，群峰逶迤；村落影影绰绰，居民眷眷依依；四时之景更是绚丽多彩，如云海雾涛，日出日落，雷瀑狂飙，霞虹锁岚，诸多瑰丽景物奇异奥妙，使泽雅的风景更具神奇魅力。这份独特的山水构景和古风乡情组成了温州旅游体系中一幅独一无二的风景图画。2011年接待游客11.83万人次，比上年增长11.6%。

茶山风景名胜区 为温州市级风景名胜区，位于瓯海区茶山街道境内，大罗山西北部，隔三垟水网与温州主城区相望，距温州市区2.5千米，东邻龙湾区，南靠瓯海区仙岩镇，西接南白象街

道，北连三垟街道及龙湾区状元镇。风景区总面积17.89平方千米。茶山以奇岩、溪谷、果林为特色，其岩石造型奇特，是大罗山花岗岩地貌景观最为典型与集中之地。茶山风景名山区分五美园、山重楼、卧龙潭、香山寺、花果山五大景区，共78个景点，其中，香山寺是大罗山内最大的佛教寺庙。2011年接待游客20.79万人次，比上年增长31.3%，旅游收入95.13万元，比上年增长3.8%。

岷岗风景名山区 为温州市市级风景名山区，位于温州瓯海区潘桥街道中南部，距温州市区13千米。风景名山区总面积约20.22平方千米，由瀑潭溪泉、奇峰异洞、历史古迹等三部分组成。岷岗风景名山区境内地势西高东低，南亢北卑，属东南沿海丘陵地区。主要有岷前、岷中、岷后三个景区以及霞碧殿、古洞岩、玉清观三块飞地景点。2011年接待游客7.22万人次，比上年增长11.4%；旅游收入0.58亿元，比上年增长11%。

石岩屋风景名山区 为瓯海区区级风景名山区，位于温州瓯海区瞿溪街道南部，距温州市区13.7千米。风景区总面积9.10平方千米，由名声古刹、桥梁、游亭、古塔、山水等五部分组成，石岩屋风景名山区境内地势险峻，奇峰林立，峰峦环簇，山脉系洞宫支脉南雁荡山余支，整个山脉呈东西走向，地势西高东低，地质古老，地貌独特。主要由石岩屋、八仙岩、肇山三大景区组成。2011年接待游客1.93万人次，比上年增长114.4%；旅游收入0.15亿元，比上年增长110%。

二、红色旅游景点 景德寺、灵佑殿、白云寺

景德寺 为温州和平解放谈判旧址，属瓯海区区级文物保护单位。位于郭溪街道岭头村。始建于清代，因年久失修，1925年重修。名僧弘一大师在此寺住过。寺宇有前、后殿和东、西厢房围合而成。1949年5月1日和5月4日，浙南游击纵队代表与当时国民党守军代表选择在景德寺进行谈判，达成协议。5月7日，温州获得和平解放。

灵佑殿 为中共浙南第一次代表大会旧址，属瓯海区文物保护单位，位于仙岩街道渔潭村南部。系晚清建筑，清道光四年（1824）重建，有正殿、前殿和戏台，面阔五间，硬山顶砖木结构。1930年，中共中央委派王国桢同志于6月18日至22日，在此主持召开中共浙南第一次代表大会。会议通过了政治、组织、农民运动、妇女运动等决议案。成立了中共浙南特委，选举王国桢为特委书记。

白云寺 位于吹台山风景区，1935年5月红十三军一部在此遭敌包围，红军英勇突围，激战中牺牲了16位战士，其中2人被俘并被砍杀于寺庙门槛上，现门槛作为历史文物保存下来，并在寺左侧建纪念亭碑，亭内有楹联：“撼山动地，当年血洒白云寺；立碣建亭，今日花开子晋台”。碑系青石质地，高2.5米，上书“红十三军白云寺战斗牺牲烈士纪念碑”文。

三、重点名胜古迹 琦君故居、穗丰村杨府山土墩墓遗址、李山寨·古城墙遗址、实际寺、龙井宫、南朝窑址

琦君故居 为现代著名散文作家琦君故居，属瓯海区区级文物保护单位。位于瞿溪街道河头村，始建于民国初期，为原潘宅（北洋政府时期浙江第一师师长潘鉴宗故居）的一部分，五开间，木结构，前有四廊、花垣、亭、池，为中西合璧风格。潘宅1950年曾为永嘉县政府临时驻地。1954年起改建为瞿溪中学。

穗丰村杨府山土墩墓遗址 为瓯海区区文物保护单位，位于仙岩镇穗丰村杨府山山顶。该墓的年代为西周晚期。墓封土平面呈圆形，墓底无铺垫。2003年以来，陆续出土铙、鼎、簋、戈、剑、矛、镞等一批青铜器和鬲、玦、柄形器、管形饰等一批玉饰品，发掘了不少陶片和石器早期遗

物。它的发现，为研究我省土墩墓的分布与特点，提供了新的重要资料，具有十分重要的价值。

李山寨·古城墙遗址 为瓯海区文物保护单位，位于仙岩街道李山村李山寨山山顶，是古代瑞安通往温州的交通要道。始建于徽宗宣和二年（1121年），现存营寨和城墙遗址。寨墙石块垒砌而成，营寨居高临下，三面悬崖峭壁，地势十分险要。遗址是北宋方腊起义所设的关隘，属古代军事防御设施，为研究北宋时期的温州提供了重要的史实资料。

实际寺 为瓯海区区级文物保护单位，位于茶山街道罗丰村。始建于宋代，寺宇三进，前为山门，中为天王殿，后为大殿，两厢各有楼室三间。院前石刻匾额，题有“五美园”三字。元时山门遭失火焚毁，不久修复。“五美园”内有观音洞、金锁岭、瞿丝潭、顾公洞、莲花岩等景点。

龙井宫 为瓯海区区级文物保护单位，位于泽雅镇大石垟村。始建于明嘉靖年间（1522—1566），年久失修，清同治六年（1867）重建。殿宇建筑为单层石结构，石殿面阔三间，明间进深五柱八檩，两金柱之间高五架梁。宫旁设有龙进佳驿、龙进会所、望龙亭等观光设施。

南朝窑址 为南朝时期瓷器遗址，属瓯海区区级文物保护单位，位于三垟街道樟岙村。面积约650平方米，堆积层厚约0.5米，产品有古罐、杯、碗、钵、器盖等。胎质灰白、厚而致密，釉色淡青，纹饰线条纤细、婉转流畅。装烧方法为支钉间隔明火叠烧。

四、风景名胜景点 三垟湿地生态园、景山公园、八仙岩、白云山

三垟湿地生态园 位于三垟街道，素有“城市绿肺”之称。政府近年陆续投入巨资，建成湿地生态园。园内七仙桥为省内市政类单跨最大拱桥，五福源用不同风格的五座桥连接五座小岛，另有牡丹园、五亩莲馨园、濯龙居、习近平亲植榕树等佳景。

景山公园 为生态休闲型森林公园。位于瓯海区北部，景区内分布有浙江省省级文物保护单位正和堂和市级文物保护单位东瓯王墓，还分布有唐代名寺护国寺和宋代道观紫霄观等多处名胜古迹。近年又兴建了各专类植物园、动物园和休闲娱乐区。

八仙岩 俗称岩亲爷庙，位于瞿溪街道炮台山北麓。始建于宋代，清嘉庆间重修。相传吕洞宾等八仙会集于此，奕棋酌饮，故名。清同治元年（1862）太平军曾在此驻扎并与清军激战，庙内有太平军驻八仙岩纪念碑。

白云山 位于瓯海区中部偏东，满山林木郁郁葱葱，古道依山而上。山中有无量寺、伴云道观等古刹，屹立着红十三军烈士纪念碑。近年依托人文风光资源和森林资源，建成以动物养殖、生态种植和休闲度假为主的白云山农业观光园。

五、民情风俗 瞿溪“二月初一”会市、周岙挑花灯、茶山杨梅节

瓯海辖境，古为瓯地，历史悠久，文化底蕴浓厚，民间习俗乡土气息浓郁，地方特色十分鲜明影响大的有如下几项：

瞿溪“二月初一”会市 古镇瞿溪水路交通便利，旧时为瑞安湖岭，瓯海泽雅纸民所产屏纸的集散地，后逐渐成为浙南商贸重地。清嘉庆年间开始，定农历二月初一为集市之日，以庙宇为中心展开各项民间活动，故又称之庙会。每年这一天，各地民众云集，在庙前搭戏台，沿街设摊经营交易，涉及耕牛、农具、木制品、竹制品、花卉、服装、书籍、书画、饰品、日用品、美食等，进行戏曲、杂技、魔术、歌舞等形式多样的文艺表演，并精心打造“拦街福”，诚邀各方宾客。当日，瞿溪大街小巷人声鼎沸，行人络绎不绝，摩肩接踵，人山人海，热闹非凡。大家都来选购自己中意的土特产、农副产品、日用商品……同时，品尝传统小吃，家家户户置办酒席招待四方来客。活动

往往持续数天。此会市民俗被列为第二批浙江省非物质文化遗产名录。

周岙挑花灯 此民俗活动至今已有六百余年历史，为温州市非物质文化遗产保护项目。每年农历正月十三这一天，家家户户张灯结彩，伴随着鞭炮锣鼓声，数以千计的各式花灯汇集到周岙。晚上，花灯队、鼓乐队、“马道”队，组成数百米长龙似的巡游队伍，在各山村巡游。人如潮，灯如海，场面极为壮观。花灯长龙所到之处，户户人家点燃篝火，连放鞭炮，祈福新的一年风调雨顺，五谷丰登。

茶山杨梅节 茶山盛产杨梅，其丁岙杨梅红盘绿蒂，酸甜可口，是中国四大精品杨梅之一。每年五六月间，满山杨梅红紫熟透，乡民择吉日邀请亲朋好友，上山随意采摘，品尝杨梅。又置办酒席招待，选精品杨梅赠送来客，来客亦买礼品回赠，从而加深情谊。近年有关部门年年组织“茶山生态杨梅文化旅游节”，开展精品杨梅评比、“大胃王”吃杨梅比赛、杨梅产业研讨等活动。此习俗自茶山盛产杨梅便已形成，历史悠久，至今深受人民群众喜爱。

六、土特产品 瓯海瓯柑、丁岙杨梅、茶山“黄叶早”

瓯海瓯柑 瓯柑是温州市与瓯塑、瓯绣、瓯剧同列的四瓯特色产品之一。鲜果味甘而微苦，极耐储藏，产量丰稳，具有保健功效。常食瓯柑能清热毒，解丹石毒，止暴渴，利咽喉。唐高宗上元元年（公元674年）《新唐书》就有“温州永嘉郡土贡柑桔”的记载，宋元明清时均被朝廷列为贡品。瓯海区是瓯柑的原产地，具有有二千四百余年栽培历史，2003年被评为中国瓯柑之乡，2006年12月获得国家原产地域产品保护。

丁岙杨梅 原产茶山丁岙，清光绪间“旧志”就有“土产杨梅，今出茶山者味尤胜”的记载，是温州市民老少皆知的特产品种。丁岙杨梅是浙江省杨梅四大良种之一，该品种果大、色紫黑，鲜食品质极佳，最大的特点是果柄特长，享有“红盘绿蒂”之美誉，是杨梅品种里最优良的鲜食品种。2003年评为“中国杨梅之乡”，大罗山牌杨梅连续两届荣获“浙江省十大精品杨梅”称号，2008年丁岙杨梅通过了国家原产地产品保护，制定了国家级标准。

茶山“黄叶早” 瓯海黄叶早属温州市四大早茶品种之一，原产自茶山，是省内最早发芽的茶树品种，为国内珍贵的特早生茶树良种。该茶外形扁平、挺平光削、色泽绿翠油润、香气清新嫩香、滋味鲜醇、汤色嫩绿，叶底明亮、嫩匀成朵。在2003年获浙江省龙顶杯名茶评比银奖、连膺第二、三届国际名茶评比银奖，在首届温州市早茶拍卖会上以最高价夺魁，2003年获浙江省省名茶评比一类名茶奖。

七、瓯海区风景旅游管理机构

根据2001年12月区机构改革方案，2002年6月，区人民政府批准区风景旅游管理局职能配置、内设机构和人员编制规定：

区风景旅游管理局是区政府主管风景旅游工作的直属事业单位。

主要职责

（一）宣传、贯彻落实国家和省市关于风景名胜和发展旅游业的方针、政策和法律、法规；研究编制全区旅游业发展的总体规划、中长期规划、发展战略、产业政策和年度目标，并组织实施和检查指导。负责全区旅游业的宏观管理，指导旅游业结构调整、市场体系培育、经营管理体制改革；参加旅游交通、食宿等配套设施网络以及其他重点旅游建设项目的宏观指导。

（二）负责编制申报全区旅游发展资金的投资计划，建立旅游开发招商引资项目库，引导旅游