

盐池史话

主编 王有



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

策 划 / 邱新荣
责任编辑 / 杨海军 马宗明
装帧设计 / 香 榆

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 盐 池 史 话 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

ISBN 978-7-227-05329-

9 787227 053293 >

定价 48.00 元



宁夏地方史话丛书

盐池(1949-)

革命根据地、抗美援朝、解放战争、社会主义建设

《宁夏通志》与《宁夏党史集成》

· 中华人民共和国成立70周年

盐池史话

· 新中国成立70周年·宁夏建区70周年·盐池建区70周年

总主编 张进海

主编 王有



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

盐池史话 / 王有主编. -- 银川 : 宁夏人民出版社,
2012. 12

(宁夏地方史话丛书 / 张进海主编)

ISBN 978-7-227-05329-3

I. ①盐… II. ①王… III. ①盐池县 - 地方史
IV. ①K294.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 298330 号

盐池史话

(宁夏地方史话丛书)

王有 主编

责任编辑 杨海军 马宗明

封面设计 香 榆

责任印制 张国祥

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开本 720mm × 980mm 1/16 印张 23.75 字数 350 千

印刷委托书号(宁)0010159 印数 3000 册

版次 2012 年 12 月第 1 版 印次 2012 年 12 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-05329-3/K·747

定价 48.00 元

版权所有 侵权必究

《宁夏地方史话丛书》

编委会

主任	王正伟	副主任	蔡国英	屈冬玉	张进海	刘天明
委员	袁进琳		马清贵	刘慧芳	周舒	郭虎
			赵永彪	何正荣	杨玉经	吴洪相
			马汉文	王永忠	李洛郑	马建民
			马力	王永耀	白尚成	王生屹
			徐力群	邱新荣	朱绍峰	马汉成
			李维国	钱克孝	邓彦芳	金花
			蔡菊	李斌	朱剑	陈淑惠
			赵涛	马洪海	徐军	冀晓翀
			任立新	戴培吉	李志达	张戈
			赵建新	徐海宁	孙生玉	赵晓东
			赵军文			李志刚

主 编	张进海		
副 主 编	刘天明	邱新荣	张明鹏
特 邀 编 审	吴忠礼	张怀武	张万寿
编 辑 部 主 任	邱新荣		
编 辑 部 副 主 任	张明鹏	叶长青	

《盐池史话》

编委会议

顾 问	刘鹏云	王玉生	王玉生
主 任	赵 涛	王玉生	王玉生
副 主 任	刘继远	韩向春	贺满文
	杨 锋	刘登祥	蒯文普
	宋学让	侯凤章	温宇峰
委 员	冯茂璋	卢 平	吴 科
	乔晓燕	范学礼	关向高
	施原明	刘世琛	白永刚
主 编	王 有		
特约审稿	邱新荣	王晓华	
总 纂	张玉东		
编 辑	王 有	张玉东	郭 科
	刘国君	贾秀玲	张海霞
			孙永鹏

奋斗，艰辛，志士献身，卓平弟十三累飞书工幕御志太师图中诗
一丁春耕，情寄弄文史四农耕相苦耕苦牛丁策地，雄山豪大脚汗土种青
书工志士元勋相争歌墨香。歌风掌寺李秉衡歌成歌长，舞凤鸣李文海
舞西林，舞一曲品如体长。舞石室舞丁延翰，林光秋天丁子鹤舞
墨海方飞承夏宁。舞歌。如若而舞丁夕真《中品乐章歌夏宁》而歌
青海湖文海歌。如若而舞丁夕真《中品乐章歌夏宁》而歌

总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

宁夏历史悠久，文化灿烂，是中华文明的发祥地之一。有史以来，北方游牧民族与中原农耕民族在这里繁衍生息、相互交融、相互渗透，形成了多种文化形态并存的局面，积淀了独特的地域和民族文化资源。丰富璀璨的宁夏历史文化遗存，既蕴含了物换星移、兵戎玉帛的沧桑往事，也呈现出厚重丰富、独具特色的文化内涵。

宁夏回族自治区党委、政府高度重视文化的大发展大繁荣，十分重视历史典籍的编纂出版工作。广大史学工作者依托宁夏丰富的历史文化资源，辛勤耕耘，忘我奉献，编辑出版了一大批反映宁夏历史文化的研究成果，为宁夏历史文化的开发和利用展现了新的窗口，对人们了解宁夏、认识宁夏发挥了重要的作用。新时期，继续深入挖掘宁夏历史文化资源，推出大批适合时代要求、人民群众需要的研究成果，不仅是宁夏广大史学工作者的重要使命和历史任务，也是建设和谐富裕新宁夏，与全国同步进入全面小康社会的迫切要求。《宁夏地方史话丛书》编纂工作的启动，正是适应这一发展要求应运而生的产物。《宁夏地方史话丛书》旨在以宁夏多元文化为主线，分门别类，按照地域和行业来分类，以重大历史题材事件来陈述，打造一整套宁夏地方历史文化的集大成之作。不仅展现宁夏历史文化的不同侧面，而且系统介绍宁夏历史发展进程，是彰显宁夏历史文化特色，打造宁夏历史文化品牌，促进宁夏历

盐池史话

史文化发展的优秀成果。

新中国地方志编纂工作开展三十多年来，各地地方志、年鉴、地情资料丛书的大量出版，积累了丰富鲜活的地方历史文化资料，培养了一批文字功底强、业务能力精的史志专家队伍。各级领导对地方史志工作也给予了大力支持，创造了良好的发展环境，为打造品质一流、特色浓厚的《宁夏地方史话丛书》奠定了坚实的基础。通过《宁夏地方史话丛书》，人们可以感受宁夏历史文化的苍凉厚重，领略宁夏历史文化的奇特魅力，宁夏幸甚，人民幸甚！

是为序！

盐池史话

2012年7月

治系古籍汗牛充栋，故此典和典故数不胜数，故因得名；盐固含盐，故而得名，余以“古理”之解合乎本义曰“老盐”，余生草木人臣史同国宝而立名，水盐并举，文武兼备，天山盐海，故此解呼。故此书从一脉古盐讲起，余闻之，故此解称古盐也。余生草木人臣史同国宝而立名，水盐并举，文武兼备，天山盐海，故此解呼。故此书从一脉古盐讲起，余闻之，故此解称古盐也。

序

中共盐池县委书记

盐池县县长

欣闻《盐池史话》编纂完稿，即将付梓印刷，这是全县人民精神文化生活的一件大事，也是我县社会主义精神文明建设取得的又一重大成果。值此，谨向辛勤笔耕的全体编写人员和所有关心支持《盐池史话》编写工作的同志，表示亲切的问候和衷心的感谢！

盐池历史悠久，文化底蕴深厚，历来就有崇文尚书、编史修志的良好传统。《盐池史话》采用不同于史志的体例和风格，系统展现了盐池建县以来较为重大的历史事件和重要历史人物，是一部集自然和人文为一体的精神文化大观，对于挖掘盐池悠久文化历史、传承优秀文化遗产、弘扬革命老区精神、展示盐池发展变化，进一步凝聚和激发全县广大干部群众奋力推动县域经济跨越崛起、全面建成和谐富裕新盐池，必将产生极其深远的影响。

修志在于用志，用志在于治世。透过历史的烟云，我们可以领悟到，一个地区、一个民族的生存发展，离不开强大的精神力量的支撑。盐池各族人民淳朴敦厚、热情豪放的性格，吃苦耐劳、坚韧不拔的品质，兼容并蓄、开放豁达的胸襟，在历史的长河中薪火相传、生生不息，是一笔非常宝贵的精神财富。我们深深地感到，每一代人都承担着自己的历史使

命，励精图治、奋发图强，推动县域经济跨越崛起，全面建设和谐富裕新盐池，与全区全国同步进入小康社会，是我们义不容辞的神圣职责。知史明志，我们应当多一点责任感和紧迫感，努力创造出无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民、无愧于盐池这片红色沃土的辉煌业绩。

我们坚信，盐池的明天将会更美好！

盐池史话

孙文林等四人合集著，陈家利书序，舒少华编《盐城年鉴》所载
盐池史一文摘录原载于《盐池县志》，原大体一脉相承
（如“盐池”释文、建县沿革、人口民族、社会经济、文化教育、

人物志等篇章）并商文亮齐读审订，孰谓大肆斧削，大改文而改题。
重此甚于毁弃典章，甚是殊绝有违古之所谓不诬矣（李文忠堂）
。特将原文收入附录首章第一段；惟大半因袭重印者奉为原稿未敢妄加修改。
至于文末署名，又再斟度大致虚造千书，恐大泄天机，故以不署为好。然
亦非不知叶公好龙也。外型虽实或表示真，但醉翁之意不在此也。不
过，此正所谓寄物寓言之妙而已。故欲以本章题旨归结于“告成于平于大

成”三字，实属望文生义耳。吾余十年易灭，想见不复有能
重述。但至如是也，转瞬已不遇，算来春生怪石数片，且留个一
字迹，以示纪念不昧乎，故加文字，藉以留此录存。其时作于丙戌年
夏月之日，已近立秋，计时多在仲秋之仲秋之后，故曰而事在立秋，昔者
列女传所谓山有苞棣，隰有榆，君子维德之邦，皆指中州之地，若

001	昫衍城秦汉喧嚣	张家场荒草夕照
015	盐州古城唐人筑	长庆会盟千年颂
026	苏步井惊现唐墓	胡旋舞姿态万千
036	宋夏纷争数十年	双羊大战野狐岭
044	花马池设障防鞑靼	明朝廷修边倾国力
054	康熙西征噶尔丹	走马围猎兴武营
066	盐池成立党支部	组织委员李志恒
084	花马城头枪声震	红军解放盐池城
104	毛泽民亲临盐池	抓经济稳定民心
126	萌城堡战斗拉开序幕	山城堡战役结束内战
142	李维汉视察盐池	为革命东奔西忙
151	投身革命既为家	忠魂千秋映山河
164	人人踊跃报名参军	家家捐粮捐款抗日
176	三次创建回民支队	两次得到主席夸赞
186	警备二团配合剿匪	骑兵一团直插官滩
192	回六庄开展工作	马文良不幸被捕
200	元华工厂办的好	主席接见靳体元



目
录
MULU

211	成立骑兵游击队	转战南北扫敌疾	100
219	自力更生打盐忙	三五九旅是模范	110
232	边区模范武生华	开荒种地气死牛	120
245	边区军民大生产	盐池妇女纺织忙	130
256	三边风情信天游	李季创作新诗篇	140
270	一举攻克兴武营	三边上下齐欢庆	150
278	隐蔽战线巧安排	情报工作威力大	160
288	马家军反扑边区	盐池县陷落敌手	170
295	革命武装巧配合	剿灭土匪八大王	180
304	旧时古城铁柱泉	张家拳法世代传	190
313	牛皮可剪千人面	灯光能影万年事	200
321	自古鸳鸯成双对	男婚女嫁入俗规	210
332	党的恩情比天高	黄河之水流心田	220
342	滩羊甘草金招牌	驰名中外国字号	230
352	生态宜居环境优	国家卫生园林城	240
363	后记	前言和后记	250

盐池史话

昫衍城秦汉喧嚣 张家口荒草夕照



远古时期的盐池大地，草原广阔，水草丰美，人迹罕至。阳光懒懒地照着，山地、丘陵到处充满了淡淡的氤氲，日复一日，年复一年。牛羊躺在草丛中，闭上眼，打着瞌睡，蝇虫环绕其间，四周静悄悄，偶有寂寞的山风吹过，或有哗哗的雨声响起，天地间持久的寂静才被打破。“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”这里生长着许多野生动物，如普氏野马、普氏羚羊、鹿、野牛、野驴、野羊、狍、狼、野兔、山鸡

草原





原始生活复原图

等,生长有多种植物、野果树,人们摘果而食,掘洞而居,茹毛饮血,刀耕火种,经历了漫长的史前发展时期。

公元前 16 世纪至 11 世纪,盐池境内有鬼方活动,之后的商周时期,逐渐有犬戎等游牧部落以盐池为中心,在今天的银川、灵武等河套地区生活,他们没有固定的地域。春秋战国时期,他们以陇山为中心,形成了许多西戎小国,有绵诸、绲戎、翟戎、义渠戎、大荔戎、獮、乌氏、昫衍戎八国。昫衍戎当时和义渠戎杂居在一起,过着和平共处的日子,义渠、昫衍以及西戎各部落国家不断向南侵扰,不断发展壮大。就在义渠戎走向强盛的时候,昫衍戎也从逐水草而居的游牧生活过渡到了定居的生活,他们依然以放牧为主要的生产方式,以部落联盟为主要的组织形式,逐渐形成了自己的游牧范围,主要活动在今盐池、定边、鄂托克前旗、灵武一带。但是昫衍戎南有强大的义渠戎国,北有漂移不定的狄族部落,东有翟戎,只能联合义渠戎国相互依存。公元前 650 年左右,义渠在吞并了北地诸戎后,与昫衍戎再度联合向秦部落所在的渭水流域发展,把斗争的矛头指向了逐渐新发展

起来的秦。在周孝王时，因秦的祖先善于养马就把他们分封到秦地，秦在不断吞并和发展中逐渐成为渭河流域的强国。

在义渠戎完成吞并北地诸戎准备向南发展的时候，也正是秦穆公雄心勃勃扩疆立业之时。他遇到了一生中最重要的一个贵人。公元前651年，西戎派遣由余出使秦国，以缓和两国间的紧张关系。由余一到秦国，秦穆公就安排由余住下，然后派人四处打探由余的底细，他得知由余原本是晋国人，后来逃亡到西戎，他在晋国时就是一个才子，对晋国的中原文化十分了解，到西戎多年，又对西戎的人情世故了如指掌。由余到秦国后，秦穆公因知道由余的才能，对他以上卿的规格进行款待。经过一段时间的接触后，秦穆公和由余之间的敌对情绪逐渐消除了，秦穆公就向由余请教治国之道。由余说：“国君对待臣民要有一颗宽厚仁德的心，百姓才能对国君忠诚、守信。治理一个国家就像一个人的修身一样，不能刻意



秦伐义渠戎



地追求结果，这才是圣人所为。”秦穆公听了觉得由余说的在理，就连连点头。其实由余的观点就是老子的“无为而治”的思想。从此，秦穆公对由余大为赞赏，他想把由余留在身边，就使用离间计招降了由余。由余投降了秦国后，就向秦穆公献策攻伐北地义渠，使秦国“益国十二，开地千里”，占领了义渠很多城池，灭掉了一些依附义渠的小国，获得了大片的土地。义渠国连连战败，只得对秦采取守势，甚至以称臣纳贡、敬献财物来缓和两国间的关系。可是秦国的野心很大，根本目的不是那点小恩小惠，在秦厉公三十三年（前 444 年），秦国再次举兵伐义渠，义渠大败，这一次连义渠王都被秦国俘获。义渠国王被放回后，不甘心自己的失败，对义渠、昫衍的军队进行强化训练，加强农耕储备粮草，经过十余年的精心准备，在秦躁公十三年（前 430 年），义渠国联合昫衍国兴师伐秦，这一次一直深入到秦国腹地，在洛水一带大败秦军，把势力发展到秦国渭水以南地区。自此，秦国和义渠国进入了战略相持阶段，这一局面维持了近百年。

等到秦孝公继位后，他采用商鞅变法，增强了国力，也为秦攻灭西戎义渠、昫衍增强了军事力量。就在秦国准备攻打义渠国的时候，秦惠文王七年（前 331



义渠国发生了内乱，秦惠文王乘机派大将庶长操率兵前往平乱，占领了义渠的重要城郭郁郢（今甘肃庆阳），逐步控制了义渠国。公元前327年，与秦征战了数百年的义渠国、昫衍国向秦屈服称臣，秦遂在义渠设置了义渠县，在昫衍设置了昫衍县，并建立了昫衍县城（县治在今盐池县花马池镇东塘村张家场），从此，昫衍正式纳入了秦国的版图。

005



昫衍城秦汉喧嚣
张骞草书照

县治的建立加强了秦对西戎各国的管理，尤其是义渠、昫衍等部族在长期与秦的征战中逐步吸收了秦晋地区的先进文化，学会了使用铁器，更熟练地运用战车等先进的军事装备。秦国的强大让狂妄的秦惠文王有些沾沾自喜。秦惠文王是个很有作为的帝王，他在位期间，集军政大权于一身，任用贤能，推行法治，并不断向外拓展领土。

公元前320年，秦惠文王为了准备下一步的兼并战争，决定巡视自己刚占领不久的昫衍，以稳定自己的北部边疆。那时的昫衍部落包括现在的盐池、灵武、定边、鄂托克前旗、环县的一部或大部地区，虽说是秦的一个县，但因远离秦的政治中心，交通十分不便，与秦来往很少。秦惠文王带领王公大臣从咸阳出发，沿着地方官员修筑的官道浩浩荡荡地一路北行，日出即行，日落而息。经历了狂风、暴雨、沙尘、冰雹，走了很久终于来到了刚征服不久的昫衍县。秦惠文王北行时，各郡县的令长和他带领的军队，一路上逢山开路，遇水搭桥，修成了一条从咸阳到昫衍的简易官道。昫衍县令闻听秦惠文王到来，早早地做好了迎驾的准备，他们把昫衍县城重新进行了整修，修盖了馆驿、马厩。当纛旗飘飘，浩浩荡荡的大队人马来到昫衍的时候，昫衍县令早早带领官吏百姓列队街道两旁迎驾。昫衍县令为接圣驾大摆宴席招待秦惠文王，并献上了自己部落独特的舞蹈，同秦惠文王一起策马扬鞭在草原上狩猎逐鹿。秦惠文王在昫衍住了一段时间，临别时，昫衍县令又送上了一头出生不久的五足牛。这头五足牛是在秦惠文王到来前出生的，昫衍人认为这是上天赐予的神奇之物，一直当神一样地供奉着。他们把秦惠文王的到来同这头五足小牛联系在一起，感觉都是上天的安排，是秦惠文王带来的吉祥，应当与秦惠文王一起分享。五足牛的敬献加强了秦与昫衍间的关系，秦惠文王也让史官把这件事记载了下来，以示见证。秦惠文王巡游昫衍达到了自己的政治目的，自此之后，昫衍县长期归于秦国管辖。

公元前272年秦昭襄王在陇西、北地、上郡一线修筑了长城。因秦修长城时