

100302

北京出版志编纂委员会

BEIJING CHUBAN SHIZHI

# 北京出版史志

建国后北京地区青年读物出版概述

《乾隆版大藏经》重印始末

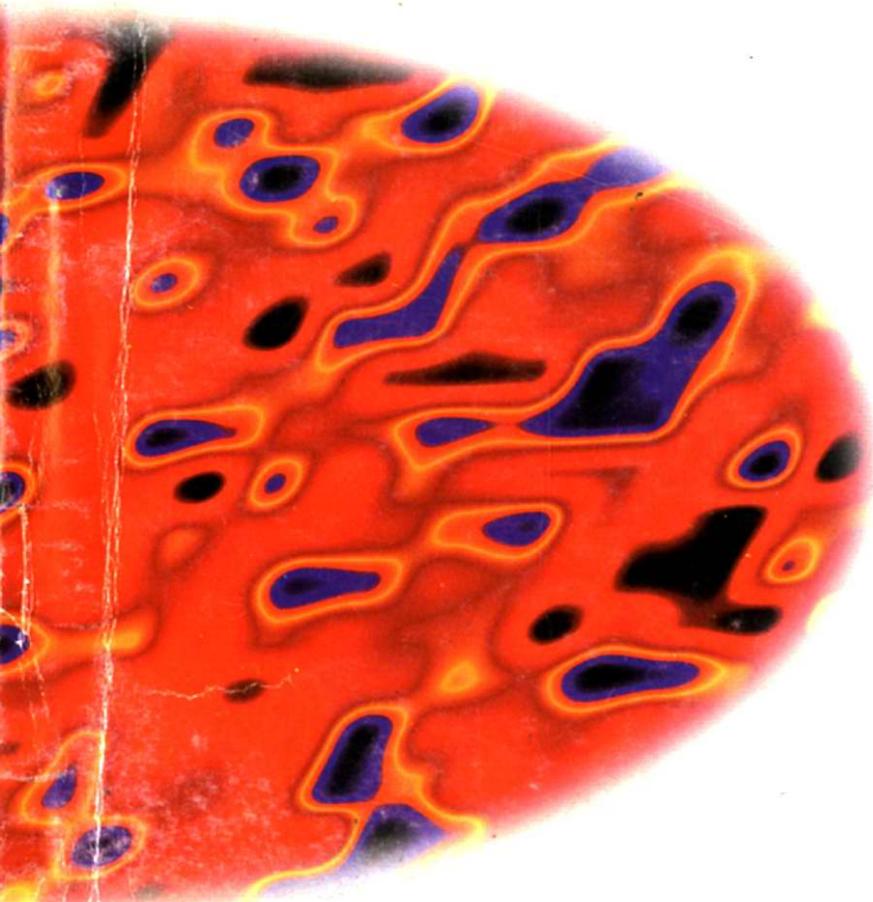
《红岩》的出版与启示

《中国军事史》的编辑与出版

中国大百科全书出版社编辑工作

北京现代书籍装帧艺术特色

第11辑 北京出版社





校雠俑

北京出版史志  
BEIJING CHUBAN SHIZHI  
第十一辑  
《北京出版史志》编辑部

\*

北京出版社出版  
(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北京出版社总发行  
新华书店经销  
北京朝阳展望印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 32开本 7.875印张 180 000字

1998年1月第1版 1998年1月第1次印刷

印数 1—800

ISBN 7-200-03300-6/K340

定价: 9.00元

# 目 录

## 北京出版史志

## 第 11 辑

---

### ·京华出版史事·

- 新中国成立以来北京图书出版述略…………… 邱崇丙等( 1 )  
建国后北京地区古籍整理出版概览…………… 邓瑞全( 79 )  
建国后北京地区青年读物出版概述…………… 林君雄( 96 )

---

### ·编辑与出版·

- 《甲骨文合集》出版前后…………… 赵 诚(114)  
《乾隆版大藏经》重印始末…………… 孙关根(121)  
大型系列记录图集《中国古代建筑》出版  
记略…………… 晨 舟(130)  
《星火燎原》是怎样编成的…………… 黄 涛(134)  
《红岩》的出版与启示…………… 王维玲(143)  
《中国军事史》的编辑与出版…………… 陈济康(153)  
《中国植物志》的编辑与出版…………… 曾建飞(160)  
《英汉科学技术词典》的编辑与  
出版…………… 国防工业出版社(162)  
《BASIC 语言》的编辑与出版 …………… 朱桂兰(165)  
《天线罩电信设计方法》的编辑与出版…………… 何曼庆(169)

## ·出版社编辑工作巡礼·

- 中国大百科全书出版社编辑工作…………… 单基夫(175)  
解放军出版社的出版工作回顾…………… 黄 涛(185)  
奉献精品四十年——文物出版社  
编辑出版历程概述…………… 周 成(192)
- 

## ·出版机构·

- 宋代的刻书机构…………… 李致忠(204)  
编纂古籍索引的专门机构  
——哈佛燕京学社引得编纂处 …………… 倪小建(221)
- 

## ·出版管理·

- 新中国出版事业管理机构的演变…………… 高永勤(226)
- 

## ·音像出版·

- 扬长避短 办出特色  
——北京出版社音像部编辑出版概况 …………… 陶 涛(231)
- 

## ·装帧艺术·

- 北京现代书籍装帧艺术特色…………… 王晖 朱云(235)
- 

## ·资料·

方志的特色 (95) 北京籍的三位著名小说家 (129) 国家出版委员会 (133) 五四运动时期的北京书店 (152) 出版史的划分 (159) 前人论藏书家 (174) 《史通》一得 (184) “卷”及“卷轴” (191) 经史子集 (203) 中国最早的地方志著作 (220) “旋风装”与“蝴蝶装” (225) 国史馆官制 (230) 修志职称 (247)

# 新中国成立以来北京图书出版述略

邱崇丙 李春明  
张时敏 游 柯

1949年1月31日，北平宣告和平解放。同年10月1日，中华人民共和国成立。北平改称北京，成为首都，是全国政治文化中心，也成了全国的图书出版中心。

北京出版的图书概况，分以下四个方面介绍：一、图书出版量；二、图书的出版与发展；三、新领域的开拓；四、图书选目。

## 一

新中国成立以来，图书出版量有多种记录和统计。但数字颇有出入，有的甚至相差很大。以下所述全国出版量和北京出版量均搜集于权威性的统计资料。接近实际出版数量。

1949—1994年图书出版统计表

年份	全国 出版量	北 京 出 版 量				京版 百分比
		社科	科技	综合类	合计	
1949—1954 (年平均)	43739 (7290)	3646 (608)	3835 (639)	46 (8)	7527 (1255)	17.2
1955	11694	2747	2490	33	5270	45.06
1956	16751	3199	2804	19	6022	35.95
1957	16227	2677	3380	31	6088	37.51
1958	28358	3379	5800	27	9206	32.46
1959	23774	3480	5526	46	9052	38.07
1960	14848	1290	2789	9	4088	27.53
1961	3870	688	1535	0	2223	57.44
1962	5246	1171	1237	12	2420	46.13
1963	6082	1632	1524	8	3164	52.02
1964	6258	1076	1626	6	2708	43.27
1965	8536	848	2358	7	3213	37.64
1966—1969 (年平均)	8722 (2180)	628 (157)	1373 (343)	2 (1)	2003 (501)	22.96
1970	2088	64	254	1	319	15.27
1971	3300	171	228	0	399	12.09
1972	3604	238	461	1	700	19.42
1973	4609	383	621	1	1005	21.8
1974	5528	453	1022	3	1478	26.73
1975	6684	601	1102	2	1705	25.5
1976	6268	563	1191	0	1754	27.98
1977	6436	570	1326	3	1899	29.5
1978	7594	806	1984	2	2792	36.76

续表

年份	全国 出版量	北 京 出 版 量				京版 百分比
		社科	科技	综合类	合计	
1979	9524	1309	2564	8	3881	40.74
1980	13366	1860	3437	14	5311	39.73
1981	15338	2265	3953	8	6226	40.59
1982	18648	2242	4549	30	6821	36.57
1983	20156	2578	4609	23	7210	35.77
1984	22007	2962	4861	36	7859	35.71
1985	26501	3443	5005	168	8616	32.51
1986	31457	3790	5276	35	9101	28.93
1987	34041	4832	5896	1720	12448	36.56
1988	37342	6583	6568	57	13208	35.37
1989	45434	9500	9000	233	18733	41.23
1990	44902	9800	8000	390	18190	40.51
1991	47917	10000	8000	406	18406	38.41
1992	49190	10957	6852	1357	19166	38.96
1993	57180	14832	6842	1432	23106	40.4
1994	60801	15855	8905	1606	26366	43.36
总计	774020	133118	138783	7782	279683	36.13

1949年至1994年全国出版图书774020种，北京出版279683种，占36%强，即北京出版量占全国的三分之一以上。

新中国建立以前，民国时期北京出版量仅占全国的6%，而上海占三分之二。新中国建立以后，各省市的出版事业都有很大的发展，在全国普遍发展的基础上，北京出版量占全国的三分之一以上，位居全国之首。因而可以说，北京已成为全国图书出版中心。并在一定程度上反映全国图书出版动态。

社科图书和科技图书，在北京出版量中大体相当，科技图

书稍多。这是新中国建立以来经济建设迅速发展的反映。

## 二

出版量的升降，与我国的政治、经济形势有密切关系。新中国建立初期，出版量逐年上升。1957年后，有了变化。1958年“大跃进”时，出版量猛增，出现第一次高峰，但未能持久，又迅速下降，到1962年稍有回升。1966年“文革”后又转入低谷，1970年下降至最低点。1977年以后开始上升，特别是1979年后，增长幅度加大，进入了高速发展时期。这是改革开放以后的巨大成就。

从1949年到1994年，北京的图书出版发展过程，大体上与全国同步，可以分为四个阶段。现分述如下：

### (一) 1949—1956年

这一阶段，我国在农村进行土地改革和合作化运动，在城市进行私营工商业的社会主义改造，并制定了第一个五年计划，开始经济建设。

在此期间，北京的出版业进行了重建和整顿。至1956年，完成了私营出版业的社会主义改造，基本上建立了新的出版体制。

北京出版界的力量，来源于以下几个方面：

1. 解放区迁入：1949年3月，华北新华书店由河北省获鹿县迁京；

2. 香港迁入：1949年3月，三联书店由香港迁京；

3. 上海迁入：1949年12月，世界知识社由沪迁京，成立世界知识出版社；商务印书馆于1954年迁京；中华书局于1954年迁京；开明书店于1953年与青年出版社合并为中国青年出版社；

#### 4. 原北京私营出版业的整顿和改造。

在此基础上，成立了人民出版社、工人出版社、华北联合出版社、人民教育出版社、科学技术出版社等。并在公私合营大众出版社的基础上成立了北京出版社。

1951年以后，又相继建立了一批专业出版社。如民族、外文、古籍、文学、文物、音乐、美术、体育、戏剧、电影、科学、地质、测绘、卫生、农业、林业、重工业、轻工业、燃料工业、冶金工业、国防工业、煤炭工业、石油工业、机械工业、化学工业、纺织工业、建筑、水利电力、铁道、邮电等出版社。

出版社的建立与专业分工，构成了北京新的出版体制，为北京图书出版的进一步发展，奠定了思想基础与物质基础。

这一阶段（1949—1956年），出版量逐年上升。共计全国出版图书72184种；北京出版图书18819种。北京出版的图书中社会科学为9592种，科学技术为9129种，综合类图书为98种。

新中国建立伊始，首先重视马列主义图书的出版。如《干部必读》十二种，《毛泽东选集》第一、二、三卷（1951—1953年）。

学术性图书多为知名学者的著作。如华罗庚《堆垒素数论》（1953年）、周培源《理论力学》（1952年）、钱伟长《弹性力学》（1956年）、杨钟健《脊椎动物的演化》（1955年）、章鸿钊《古矿录》（1954年）、蔡翘《人类生理学》（1951年）等。

新出的文学图书多为解放区进京的作家或工农作家的作品。如周立波《暴风骤雨》、魏巍《谁是最可爱的人》、陈登科《活人塘》等。老作家中老舍较为突出。他的《龙须沟》曾名噪一时。

翻译以苏联图书为主。如凯洛夫《教育学》、《米丘林全

集》(1955年)等。苏联文学作品的翻译更为突出,《钢铁是怎样炼成的》、《青年近卫军》、《卓娅和舒拉的故事》等广泛为青年们阅读,发生了深刻的影响。

## (二) 1957—1965年

1957年反右斗争扩大化,挫伤了一部分知识界人士的积极性,也影响到出版业。

1958年以后,“大跃进”遇到了挫折,经济上处于困难境地,物质生活贫乏。党内出现意见分歧,极左思想没有得到纠正,继续反对右倾。

中苏意识形态分歧,逐渐公开,直至两国关系恶化,此时面临的国内、国际形势,均十分严峻。

这一阶段的图书出版,发生了一次大起大落的变化。1958年出版量出现了高峰,随即又迅速下降,1962年始略有回升。合计全国出版图书113199种,北京出版42162种。北京出版量中,社科为16241种,科技为25775种,综合类图书为146种。

这一阶段,系统地出版了马列主义著作的全集和选集。

学术著作有很大一部分为高等学校教材,或具有课程系统内容的著作。建国初期,高等学校多数课程没有成形的教材,主要是教师宣读讲稿。经过多年的努力,这时便整理出版。如:《高等数学讲义》(1958年)、《微分几何讲义》(1959年)、《半导体物理学》(1958年)、《原子核物理学》(1961年)、《物理力学讲义》(1962年)、《结晶化学》(1957年)、《化学热力学导论》(1963年)、《医学寄生虫学》(1960年)、《恒星天文学》(1965年)、《辩证唯物主义历史唯物主义》(1961年)、《古代汉语》(1964年)等。

文学图书出版了多部长篇小说。如:《青春之歌》(1958年)、《林海雪原》(1957年)、《红旗谱》(1957年)等。这些

小说多为革命斗争题材的作品，是作家在革命胜利后对往日战斗历程的一种追念和赞颂。散文、回忆录则有《红旗飘飘》、《星火燎原》。

古典文献图书，经过整理校点，这时也陆续出版。其中重要的有《二十四史》。

翻译仍以苏联图书为主，但也有英、美、日及其他国家的图书。英美等国家的图书多属自然科学方面的。如：《理论物理教程》（1958—1963年，〔苏〕）、《固体物理导论》（1962年，〔美〕）、《原子论和自然的描述》（1964年，〔英〕）、《原子光谱与原子结构》（1959年，〔德〕）等。

还应提到的是，宣传“三面红旗”的小册子，随着大跃进的挫折而大量报废。吴晗《海瑞罢官》与马南邨《燕山夜话》的出版（1962年），后来在“文革”中均为作者带来灭顶之灾。

### （三）1966—1976年

十年动乱，极左思潮泛滥。学校长期停课，社会上盛行打、砸、抢。一批老干部和知识分子被批斗，去“五七”干校劳动。青年学生则上山下乡接受“再教育”。国家经济濒临崩溃的边缘。

“文革”开始后，过去的社会科学、文艺图书，包括翻译的苏联图书，几乎全部被斥为封资修。被封存的图书达6000多种。

这一阶段的出版量转入低谷，1970年下降至建国以来最低点。合计全国出版图书40803种，北京出版9363种。北京出版的图书仅占第一阶段（1949—1956）的49.75%，占第二阶段（1957—1965）的22.2%。北京的社科图书为3101种，科技为6252种，前者还不到后者的一半。

这一阶段，发行量最大的是毛泽东著作。《毛泽东选集》、

《毛主席语录》北京的发行量统计如下：

书 名	1966 年	1967 年	1968 年	1969 年
毛泽东选集 (1—4)	360 万册	1208 万册	24 万册	112 万册
毛泽东著作选读		80 万册		
甲种本	135 万册			
乙种本	120 万册			
毛主席语录		338 万册	86 万册	
毛主席诗词			60 万册	311 万册

有少量的学术图书出版。如：《晶体及合金材料分析》(1972 年)、《人造地球卫星理论》(1974 年)、《中国沙漠概论》(1974 年) 等，主要是自然科学方面的。

社科方面有不少评法批儒的图书，约 5000 种。

文艺方面的图书出书极少，只有浩然的长篇小说和“革命样板戏”等。

应该提到的是，这一阶段出版了一批介绍外国历史地理的图书和西方名人传记、回忆录。这与当时中国面对的国际形势，有一定的联系，中国需要了解世界。

#### (四) 1977—1994 年

粉碎“四人帮”以后，1979 年十一届三中全会提出了改革开放、搞活经济的方针。

接着，开辟了经济特区，派遣留学生和访问学者去美国等西方国家，两岸关系逐渐缓和，大批外国和港、台商人来大陆投资。中国的计划经济逐步转为社会主义市场经济，封闭状态逐渐开放。

学术上存在的禁区也逐渐解除，学者的视野更加开阔，图书出版量急速上升。由 1977 年至 1994 年合计全国出版 547834 种，北京出版 209339 种。

前三个阶段出版量合计，全国为 226186 种，北京为 70344 种。这就是说 1977 年以后 17 年的出版量，比以前 28 年的总量还要多。全国为 2.42 倍，北京为 2.98 倍，即北京上升得更快。

这一时期总的的特点是：

1. 建国以来的高等学校毕业生、研究生、留苏学生，以及开放以后去西方留学回国的学者，这时已成为中国学术界的中坚力量，有的已接近或领先世界水平，他们是这一阶段出版图书的基本作者。

2. 出版社大量增加。1994 年底，在京出版社为 224 家，其中市一级为 16 家。这 16 家中，15 家是 1979 年以后建立的。高等学校的出版机构相继成立，增强了出版力量，加强了学术图书的出版。音像出版社是新起步的机构，大量音像制品为前所未有。

3. 翻译图书不再以苏联为主，而面向世界。不仅翻译科技图书，社科和西方当代文学亦在翻译之列。

4. 大型系列出版物增加。如：大百科全书、系列丛书，各科年鉴，大型词典和工具书，作家的全集，大型古籍的重印等。

### 三

民国时期，出版图书以中文铅印为主。新中国建立后，北京建立了新的出版体制，分工日细。不仅增大了科技图书出版量，也有新的业务范围的扩展，这主要表现在：少数民族文字图书，外国语言文字图书，音像制品三个方面。

#### (一) 少数民族文字图书

新中国建立初期，中央民族事务委员会参事室，即以蒙、

藏、维吾尔、哈萨克四种文字出版图书。1953年，民族出版社成立，增设了朝鲜语种。此后也有少量彝文、壮文出版物。

用少数民族文字出版的图书，约有以下几类。

1. 马列主义著作，毛泽东等领导人的著作。如五种文版的《马克思恩格斯选集》、《列宁选集》、《毛泽东选集》、《邓小平文选》等。

2. 政策文献，法律图书。如党和国家的重要政策文献和宪法、选举法、诉讼法、婚姻法、兵役法等法律图书。以及有关民族政策法律的图书，如：《民族政策讲话》、《民族问题与民族政策》、《民族地区普及法律知识丛书》等。

3. 一般知识读物。以社科为主，有少量科普。如《马克思主义哲学纲要》、《社会科学基本知识讲座》、《政治经济学讲座》、《近代中国简史》、《从鸦片战争到五四运动》、《中国新民主主义革命史》、《中国共产党七十年》、《青年知识手册》等。

4. 民族文化图书。包括民族历史、宗教、文学、艺术、医药等。如：蒙古文版《回鹘式蒙古文文献汇编》、《成吉思汗祭典》、《阿拉坦汗传》、《蒙药学》、《藏蒙合璧四部医典》、《骑兵之歌》、《金马驹》、《德力格尔杭盖》；藏文版《智者喜宴》、《西藏王臣记》、《西藏王统记》、《藏文大藏经一因明学选编》、《四部医典形象论集》、《月王药诊》、《藏医辞典》、《道歌源流》、《青年达美的故事》；维吾尔文版《福乐智慧》、《真理的入门》、《乐师传》、《伊米德史》、《天山之歌》、《苏图克·布格拉汗》；哈萨克文版《乌古斯可汗传》、《哈萨克叙事长诗选》、《瘸腿野马》；朝鲜文版《朝鲜古典文学选集》、《晨星传》、《青春舞台》等。

5. 中外文学名著翻译图书。如俄国和前苏联的《钦差大臣》（蒙文），《罪与罚》（朝文），《战争与和平》（维文），《复活》、《猎人笔记》（哈文），《苦难的历程》（维文），《钢铁是怎样

样炼成的》(朝文);法国的《红与黑》(朝文);美国的《镀金时代》(蒙文)。中国古代的《离骚》、《九歌》(维文);现代的《呐喊》、《彷徨》(维文),《暴风骤雨》、《三里湾》(蒙文),《太阳照在桑干河上》(哈文)等。

6. 语言词典。如《五体清文鉴》、《蒙文分类词典》、《蒙汉对照词汇》、《藏汉大辞典》、《汉藏对照辞典》、《英藏汉对照辞典》、《梵藏汉对照辞典》、《维吾尔语详解辞典》、《简明维吾尔语方言词典》、《维汉俄词典》、《哈汉辞典》、《汉哈对照词典》、《汉朝字典》、《中朝词典》、《朝中词典》等。此外还有一些汉语与蒙、藏、维、哈、朝对照的专业词典。

由1977年到1993年,少数民族文字图书已出版9000余种,印刷1亿5千万余册。不仅在少数民族地区发行,也远销国外。少数民族文字图书的出版,对促进文化发展,加强民族团结,起了积极的作用。这是我国民族平等,文化繁荣的标志之一。

## (二) 外文图书

新中国建立初期,新闻总署国际新闻局即以外文出版社名义,出版外文书刊。第一本书为英、法、俄、印尼文版的毛泽东《论人民民主专政》。

1952年7月1日,国际新闻局正式改组为外文出版社。这是一个综合性出版机构,出版社会科学和文学艺术图书。1963年9月,成立了中国外文出版发行事业局,简称外文局,又名中国对外出版集团,统一领导规划对外出版发行事务。

外文局拥有十一家出版社。它们是:外文出版社,新世界出版社,中国文学出版社,海豚出版社,华语教学出版社,今日中国出版社,中国画报出版社,人民中国出版社,中国世界语出版社,朝华出版社,新星出版社。每年出版近千种外文图书。其中出版量最大的是毛泽东著作,包括选集,文集,选

读，单行本，语录，诗词。从1949年到1993年，毛泽东著作有39个外文版，出版2300多种书，向世界180多个国家和地区发行3447万余册。其次有周恩来、邓小平等人的著作。介绍中国历史文化、科技医药、文学艺术的图书，古代的有《史记选》、《红楼梦》，现代的有《鲁迅小说选》、郭沫若的《屈原》等。

四十多年来，对外出版发行书刊10亿多册，其中图书2亿多册。在中外文化交流中起了重要作用，促进了世界了解中国，中国走向世界。

用外文出版的图书，尚有一部分对内发行的。如北京外国语学院外语教学与研究出版社出版的外语教学用书，商务印书馆出版的外语词典以及外语简易读物。其中的英语简易读物发行量颇大。如《莎士比亚故事集》、《大卫·科波菲尔》、《汤姆·莎耶历险记》等。

### （三）音像制品

音像制品是改革开放以后崛起的出版项目。音像制品有电子技术储存、播放声响、图像传递知识信息，而不是以文字为主。它的载体是录音带、录像带、光盘等，而不是纸张。它可以大量拷贝，与书籍的印刷类似，故又称音像读物。

北京的音像制品，起步于1979年。这一年十月，北京音像公司成立，率先录制。1980年，外文书店也开始录制。此后，人民音乐出版社，科学普及出版社，中国广播电视出版社，北京出版社等相继录制。专业出版社则有北京普教音像出版社，北京高教音像出版社，北京外语教材音像出版社，北京文化艺术音像出版社，北京青少年音像出版社，北京法制教育音像出版社等。

到1987年，北京的音像出版机构约有50家。1992年，出版录音带约2500种，录像带1700种。它的发展，正方兴未