

沐川县文体志

MUCHUAN XIAN WENTI ZHI

(1930—2006)



四川省沐川县文体局 编

沐川县文体志

MUCHUAN XIAN WENTI ZHI

(1930—2006)

四川省沐川县文体局 编

2009·4

《沐川县文体志》
编纂领导小组名录

组 长：邓 筠

副组长：田 斌

成 员：万 林 兰 勇 吕 兵 付 华 杜林康

《沐川县文体志》
编纂领导小组调整后名录

组 长：涂海燕

副组长：刘昌杰

成 员：兰 勇 万 林 吕 兵 付 华 杜林康

《沐川县文体志》
编纂领导小组名录

组 长：邓 筠

副组长：田 斌

成 员：万 林 兰 勇 吕 兵 付 华 杜林康

《沐川县文体志》
编纂领导小组调整后名录

组 长：涂海燕

副组长：刘昌杰

成 员：兰 勇 万 林 吕 兵 付 华 杜林康



◆ 文化部副部长周和平(右二)来沐川视察。

◆ 省委常委、宣传部长王少雄(右二)视察文化中心建设。



◆ 省文化厅厅长郑晓幸(右二)来沐川视察文化中心建设。

◆ 省文化厅原厅长张仲炎(右二)来沐川了解文化中心建设情况。



◆ 省体育局党组杨书记在县四运会上致词。

◆ 省文化厅副厅长胡继先、市文化局局长杨晓辉、市文化局副局长李利林视察沐川文化中心。





◆市委书记于伟(右三)参观县文化中心展厅。

◆副市长徐明忠在县四运会上讲话。



◆市体育局局长薛钢在县四运会上致词。

◆市文化局局长廖克全(右一)在县文化“三下乡”活动启动仪式上讲话。



◆ 县文体局局长王志刚(右二)组织召开文化工作会议。



◆ 县文体局局长夏军(左三)在乡文化站成立大会上。

◆ 县文体局局长邓筠(中)率沐川草龙表演队参加乐山大佛节。

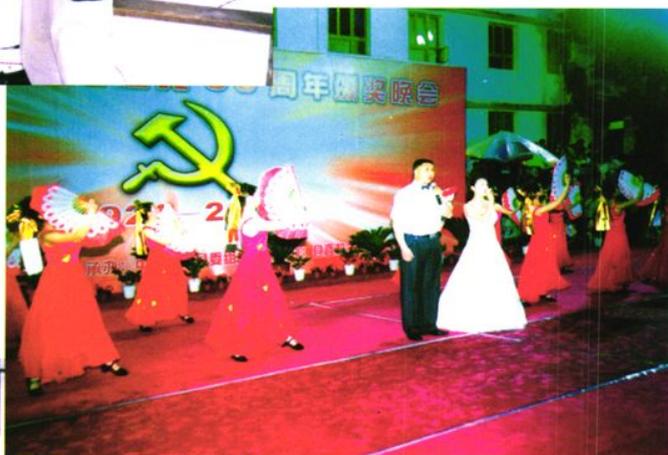


◆ 县文体局局长涂海燕(中)在局机关学习实践科学发展观动员大会上。



◆ 文化市场检查。

◆ 党建活动。



◆ 图书捐赠。

◆ 体校训练。



◆ 沐川县首届竹乡艺术节文艺调演。



◆ 沐川草龙参加乐山大佛节演出。

◆ 文艺创作。



◆ 县“四运会”总结表彰大会。



县图书馆。



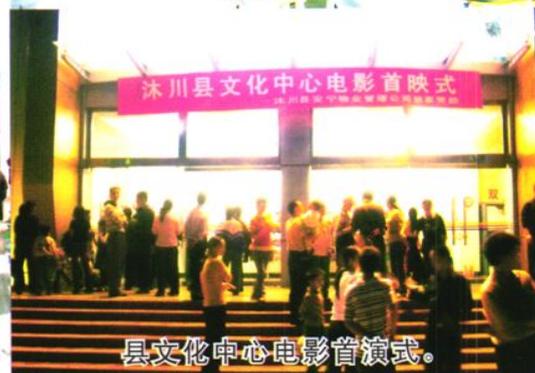
省级文物保护单位——永济桥。



农村电影。



乒乓球赛。



县文化中心电影首映式。



县体育中心。



群众文体活动。



学校运动会。

部分荣誉

全国城市体育先进社区

中央文明办 国家体育总局
二〇〇六年九月

全国文化先进社区

中央精神文明建设指导委员会办公室
中华人民共和国文化部
二〇〇四年十一月

四川省城市体育

先进社区

四川省体育局
二〇〇三年十二月



十佳青年文明社区

共青团四川省委 省民政厅 省建设厅 省工商行政管理局
二〇〇六年八月

目 录

序	(1)
凡 例	(2)
概 述	(3)
大事记	(5)
第一章 机 构	(20)
第一节 国民体育委员会	(20)
第二节 体育运动委员会	(20)
第三节 文化局	(20)
第四节 文体局	(21)
第二章 党 群	(24)
第一节 党组织	(24)
第二节 群众组织	(37)
第三章 机关管理	(41)
第一节 岗位职责	(41)
第二节 规章制度	(45)
第三节 文秘 档案 保密	(50)
第四节 学习型机关创建	(53)
第五节 创文创卫	(56)
第四章 电影图书	(58)
第一节 电 影	(58)
第二节 图 书	(61)
第五章 文化活动	(68)
第一节 文化设施	(68)
第二节 戏曲歌舞	(68)
第三节 组织文化活动	(71)
第四节 创建文化先进县	(80)
第六章 创作出版	(84)
第一节 文艺创作	(84)
第二节 书刊出版	(89)

第三节 工艺美术	(91)
第七章 文物保护	(92)
第一节 文物	(92)
第二节 保护	(96)
第三节 打造沐川草龙品牌	(100)
第八章 文化市场管理	(102)
第一节 政策规定	(102)
第二节 经营监管	(106)
第三节 行政执法	(113)
第九章 体育	(121)
第一节 设施	(121)
第二节 学校体育	(122)
第三节 群众体育	(125)
第四节 体育竞赛	(132)
第十章 人物	(144)
第一节 人物简介	(144)
第二节 荣誉录	(147)
先进集体	(147)
先进个人	(155)
附录	(168)
重要文存	(168)
文学作品选录	(196)
后记	(203)

序

党的十七大报告提出适应经济社会发展的客观要求，兴起社会主义文化建设新高潮的新要求，我们编纂出版《沐川县文化体育志》，记录沐川县文化体育的发展历程，总结成功经验，作为今后推动沐川文化体育发展的借鉴；本志的出版本身，也是沐川文化发展史上的一个重要成就，为沐川县按照十七大要求推动沐川文化大发展大繁荣开了好头。

沐川县建县虽短，但沐川文化历史悠久并富有特色。古代，沐川地处彝汉交界之地，并长期为沐川长官司所在地，彝汉文化互相影响，互相促进；近代、当代，沐川又以茶乡文化和竹乡文化独立于世，颇具特色。

沐川文化中心和沐川体育中心的相继建成，既是沐川县城的一道文化风景，也为沐川文化、体育的发展提供了更好的平台。近几年沐川群众文化体育活动生气勃勃，广场文体活动、欢乐周末广场吸引了广大市民积极参与；沐川草龙荣获吉尼斯世界纪录……，这些沐川文化体育史上的亮点通过《沐川县文化体育志》得以记载并流传，借以激励鼓舞沐川人民创造更新更好的沐川文化。

编辑们不辞辛劳，多方收集资料，认真编纂修改，为《沐川县文化体育志》付出了心血，在此深表谢意！

沐川县文化体育局局长 涂海燕

2009年3月

凡 例

一、本志以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”及科学发展观为指导，坚持实事求是的原则，全面客观、真实、科学地记载沐川县文体工作的发展与变化。

二、本志上限自有资料记载之时，下限止于 2006 年底。部分内容延伸至 2009 年。

三、本志采用记、述、志、传、表、录诸体。横分门类，纵述始末，首设概述，钩玄撮要，时序为经，再分章节，记事系人，以人物篇殿后，简介人物。

四、本志资料主要来源文书档案，也有其他部门文字记录，专访记录，所有资料均经核实，务求真实而后使用。

五、本志用语体文，第三人称记述体，文字、标点、纪时、计量均使用国家规范标准。

六、本志遵守保密法规，涉及机密资料不录。

概 述

1942年，沐川从屏山分出建县后，根据省政府规定置沐川县国民体育委员会；县政府置文化教育管理机构，管理教育的行政机构同时管理文化。1956年5月，沐川县人民委员会置县体育运动委员会。1981年5月，沐川县人民政府调整机构设置，撤销原文教局，分置文化局和教育局。1997年县文化局与县体委合并为沐川县文化体育局至今。局机关内设机构有办公室、文体股、体育股、稽查股。2005年3月22日成立沐川县文化中心，为县文化局下属副局级事业单位。县文体局先后由彭强、刘赖林、夏军、王志刚、邓筠、涂海燕任局长。

建国（1949年）初期，沐川县仅有文化系统电影放映队，20世纪70年代后，农村及市场电影队逐步建立。至1985年底，全县有电影放映队45个，实现乡乡有放映队，村村设放映点的县、乡、村三级放映网。1988年，沐川县农村电影和私人包场放映工作受到中央、省委肯定。1989年，市电视台、市电影公司在沐川县摄制了开发农村电影市场专题片《希望之路》在省级专题会上播放，县公司出席省开发农村电影市场经验交流会，并作大会发言。以后随着电视普及，电影市场逐渐萎缩，电影主要配合搞好科普宣传、革命历史传统教育以及普法教育等工作。2005年，沐川县电影放映员饶永金被文化部评为2004年度“送电影下乡”优秀农村电影放映员，是当年全市唯一获此殊荣的农村电影放映员，也是沐川县唯一获得文化部表彰的文化工作者。2006年，建和乡放映队被评为2005年全国优秀农村电影放映队。

1955年以后，逐步建立图书农村发行网点，同时开展个体图书发行工作，开展送书活动。1985年前县新华书店门市部有科技图书发行专柜、社会科学及文化艺术专柜、少年儿童读物发行专柜。为方便读者选购，从1984年10月起，实行开架售书。2003年，按照省、市新华书店的改制部署，对沐川县新华书店进行改制，随着改革开放形势的发展，县新华书店除经营一般书籍外，主要是发行中小学教材工作。

沐川县文化活动主要有戏剧、围鼓、曲艺、歌曲、灯舞、龙灯、狮灯、牛儿灯、彩莲船、踩高跷等项目。解放（1949年）后县内经常组织文艺调演，书法、绘画展览等文艺活动。1986—2006年，全县举办了四届“茶乡之秋”艺术节，国庆暨黄丹电站建成投运“双庆”活动，“庆七一，迎回归”歌咏晚会，首届竹乡艺术节，建县六十周年庆祝活动等大型文化活动。经常开展群众性文化活动。全县2003年建成市级文化先进县，2004年建成省级文化先进县。

沐川草龙1989年代表乐山参加第二届中国艺术节，在四川分会场锦城艺术宫会场表