

梁|解

關帝誌

宋萬忠 武建華  
標點注釋

三晉文化研究會運城分會叢書之六

宋萬忠  
武建華

標點  
注釋

解  
梁  
關  
帝  
誌

山西人民出版社

### 三晉文化研究會運城分會叢書總序

古代稱之爲『河東』的山西省運城地區，是中華民族最早的發祥地之一。她的悠久歷史可以追溯到遠古，其文化遺產，猶如一粒粒明珠，璀璨奪目，俯拾皆是。

在這里，迄今發現的人類文化遺址多達兩千餘處。芮城西侯渡人類文化遺址的發現，證明了早在一百八十萬年以前，我們的祖先就在這里聚集、勞動、繁衍、生息。這里相傳是遠古時代舜和禹的故都之所在。舜都蒲坂在今永濟縣蒲州鎮東南；禹都安邑在今夏縣城東北。在這一帶，留下了極其豐富的壯麗動人的歷史傳說故事。如黃帝戰蚩尤的傳說發生在今運城市銀湖鹽海一帶；嫫祖養蠶的傳說在今夏縣西陰一帶；舜耕歷山的傳說在今永濟縣境內（又一說在垣曲縣境內）；後稷教民稼穡的地方在今稷山縣的稷王山；禹鑿龍門的地方在今河津縣的禹門口。

這里山河鐘秀，人傑地靈，纍朝纍代歷史名人層出不窮。在河東燦爛的人物羣星譜上，有爲國家和民族作出卓越貢獻的政治家、軍事家；也有著名的學者、詩人、畫

家、書法家、劇作家。我國歷史上堪稱爲民族脊梁的那種「埋頭苦干，拼命硬干，爲民請命，舍身求法」的人，不少都出自河東這塊土地上。

這裡留下大量的古建築。芮城的永樂宮以其精美的壁畫聞名於世；永濟的普救寺是反對封建禮教、追求真摯愛情的象征，且有「鶯鶯塔」的回音效應爲天下之奇；解州的關帝廟巍峨壯觀，格局別致，爲全國武廟之冠；萬固寺、棲巖寺、舜帝廟、後土祠、青龍寺、池神廟、稷王廟、真武廟、稷益廟、飛雲樓等都是我國古代建築的傑作，是我們祖先智慧的結晶，也是歷代遊人矚目之地。

這一帶還孕育和產生了雄渾淳厚的民風民俗，饒有風趣的民間文學，多姿多彩的歌舞禮樂、神社儺戲……

河東文化的確是華夏文化的發祥地，是中華民族傳統文化的「直根」。

三晉文化研究會運城分會於一九八九年十二月成立。其宗旨是繼承我們河東先輩們留下的這筆寶貴的文化遺產，弘揚祖國優秀的傳統文化，以服務於建設高度的社會主義精神文明和物質文明。其任務主要是搜集、整理、研究、出版產生和發展於河東一帶的優秀歷史文化遺產。

本會成立叢書編委會，負責審閱本會會員的研究成果，並爲達到出版水平的成果

給予一定的幫助。我們將陸續出版一批研究叢書。我們誠摯地歡迎省內外的志士同仁們積極參與河東歷史文化的研究，為弘揚祖國的傳統文化，為社會主義精神文明和物質文明建設做出積極的貢獻。

三晉文化研究會運城分會

三晉文化研究會運城分會叢書編委會

總編 劉之光

副總編 李興華 賁創生（常務）

委員 柴繼光 尚恒元 王雪樵 周慶義

運城市關公文化研究會編委會

主編 梁志俊

副主編 鐘春西 楊慧芳

委員 趙瞻國 朱進寶 王吉林 趙山理 蘇文娟

三晉文化研究會運城分會叢書編委會

總編 劉之光

副總編 李興華 賁創生（常務）

委員 柴繼光 尚恒元 王雪樵 周慶義

運城市關公文化研究會編委會

主編 梁志俊

副主編 鐘春西 楊慧芳

委員 趙瞻國 朱進寶 王吉林 趙山理 蘇文娟

## 重印《解梁關帝誌》序

關帝，亦稱關公，名羽，字雲長，號長生。河東解梁（今山西運城市常平村）人氏。東漢延熹三年（公元一六〇年）六月二十二日出生。弱冠之年奔涿郡與劉備、張飛結為義兄弟。同時從軍為伍。在滅董卓、破袁紹、戰呂布的各大戰役中，屢立戰功，後由曹操推薦給漢獻帝，封羽為「漢壽亭侯」。其後劉備取西川稱蜀主，封羽為五虎上將之首，官拜襄陽太守，坐鎮荊州，拒吳抗曹。漢獻帝建安二十四年（公元二一九年）十月。在和東吳作戰時。戰敗被俘。遂被害于臨沮（即今湖北省當陽縣西北），終年五十九歲。

關羽為三國時一員顯赫武將。對蜀漢政權的建立立有汗馬功勞。對劉備忠貞不二。關羽死後，歷代統治者皆以其「忠義」之名，大加封謚。由侯而王，王而帝，帝而聖，聖而天，褒封不盡。由于歷代帝王的倡導，世人的崇拜，關羽便成了「神」的化身，被稱為「武聖人」，受到後世人們的敬仰膜拜。到處為其建廟塑像，祭祀不絕。他的故鄉，解州關廟，則為華夏關廟之首，雄偉壯觀，甲于天下。同時，元、



明、清各代，又有許多文人學士，將關羽的生平事蹟，搜羅整理，輯錄成冊，予以褒揚。至清乾隆年間，山東海豐學士張鎮任解州知守時，有感於前代諸君所輯關羽之書，或略而不詳，或歷年久遠，版本殘缺不全，對關羽的「忠義正直之事」未能完全再現於世人面前。爲此，張君又悉心採輯，加以管見，參以攷訂，撰成《解梁關帝誌》一書。此書共分四卷，將其《本傳》、《年表》、《世係》、《封號》、《廟製》、《祀典》、《古蹟》等，都予以詳細記述，並加攷辨，最後，將歷代修葺關廟的碑刻及頌揚關羽的詩詞、楹聯等一並輯錄于後。比較詳細全面地記述了關羽一生的事蹟和修葺關廟的種種活動。尤其對關羽故鄉的宗廟、祭祀等記述的更加詳盡。

由于人們對關公忠、義、仁、勇的崇敬心情，近年來興起了研究關公文化的熱潮。關公文化乃屬河東文化的重要組成部分，而河東文化又是中華民族文化的重要源頭之一，它對中華民族傳統文化的形成與發展，產生過重大影響。燦爛的河東文化，曾孕育出關公、裴秀、王勃、柳宗元、司馬光、關漢卿、楊深秀等一代又一代的傑出人物，給我們留下了豐富的歷史遺產，使我們研究古代文明的寶貴財富。

《解梁關帝誌》記述了關公一生的行狀，自清乾隆二十一年（公元一七五六年）刊印行世以來，至今已有一百三十餘年的歷史，且當時印數甚少，能流傳至今者更是寥

寥無幾。爲此，三晉文化研究會運城分會領導積極倡導，重新出版《解梁關帝誌》，其目的是向海內外讀者廣泛介紹關公文化，更多地吸引外界人士了解河東的悠久歷史，豐富的自然經濟和旅游資源，加快改革開放的步伐，拓寬經濟領域，構通外向經濟的發展，以促進兩個文明建設。其二爲研究中華民族的古代文明和關公文化提供一些可靠的資料。其三爲保存地方史料，繼承文化遺產，弘揚民族精神，教育後代作一些貢獻。起到以「文化搭臺，經貿唱戲」的積極作用。

該書出自封建文人之手，因時代的局限性，精華與糟粕雜然相間。爲了保存原書風貌，祇作標點、注釋，不加任何增刪，讀者自可分析研究。

李興華

一九九二年八月

## 序

以大而聖，以聖而神，神則昭乎古今，尊於天下。要其道，一本諸誠，《易》「一」稱聖人。齋戒「二」神明，其德誠之謂也。

漢壽亭侯關公「三」，顯當時而神後世。耀光炳靈，赫著千載。

本朝隆崇禮祀之典，尤爲極盛。世之論公者皆曰：「忠義」。予特以爲「忠義」固公之大，雖然要，未足以盡公。夫天下有聖賢之學，有豪傑之資。聖賢遠異于豪傑，豪傑不必其聖賢。至如公者，所謂豪杰而有聖賢之學者也。聖賢之學，存其心者無私，養其氣者以直，是以至大至剛，而配道義。夫無私而直，誠之謂也。天地之誠，而四時不惑。日月以誠，而貞明久照與。夫山嶽之所以峙，江河之所以流，莫不一本乎誠。聖賢去私而存誠，故能與日月齊其光，山海同其量。以予觀公生平，其浩然剛大，而常伸於宇宙者，非聖賢而能。若是乎凡人之心，私則僞，僞則無以動天地而感鬼神；誠則貞，貞則有以契昭融而貫金石。在《易》之中，孚信及豚魚言中，誠可孚，雖豚魚之無知，猶將格且應焉。況含齒戴發，屬在人倫者哉！公之大節備于史書，至今讀之者無賢不肖，相與感慕而畏敬何也？亦以其誠使之然也。或者尊公並於

孔子，雖不必其爲定論，然而聖賢之學在焉，宜其久而愈神，被於天下者，其盛如此。

公解人也。先是州人，有爲公誌者，歲月既多，其鏤板率就蠹落。今州守張君〔四〕重輯之，既成，以質於予，予嘉張君之賢能，勤於斯舉也，因備申其時而叙之。

大清乾隆二十一年丙子冬月，山西分守河東兵備道喬光烈〔五〕謹撰。

### 注 釋

〔一〕《易》：即《周易》，又稱《易經》。十三經之一。其文由卦、爻兩種符號和卦辭（說明卦的）、爻辭（說明爻的）兩種文字構成，都是用來占卦用的。「經」就是道，就是理，天地的道理，人生的道理。闡明天地、人道的書稱爲「經書」，「經」是最神聖的典籍，最權威的著作。

〔二〕齋戒：古人祭祀之前，先要沐浴更衣，不能飲酒，不能喫葷，以示誠敬，稱爲「齋序」。

戒」。

〔三〕漢壽亭侯：東漢建安五年（二〇〇年）四月，袁紹派大將顏良圍攻曹操的別部將軍劉延于白馬（今河南滑縣），曹操聞訊後，即派關羽、張遼爲前鋒，親統大軍去解白馬之圍。關羽在千軍萬馬之中刀斬顏良于馬下，白馬之戰大捷，得勝後，曹操即封關羽爲漢壽亭侯。漢壽，地名，在今湖南常德縣東北六十里，亭侯，爵位。東漢製，列侯功大者食縣，小者食鄉、亭。

〔四〕張君：即張鎮，山東省海豐縣人，當時爲解州知守。

〔五〕喬光烈：清代上海人，乾隆進士，字敬亭。初任寶鷄知縣，後任河東兵備道。

## 关帝志序

解梁古魏地〔一〕。條峰南峙，涑水北環〔二〕，爲三晉名區。間氣所鐘挺，生神異。在昔風聖佑理軒轅〔三〕，功高上古。積數千年川嶽之精，而關夫子生焉。當東漢末運，力扶正統，志滅羣奸，其氣概之雄壯，學識之高超，洵〔四〕一代偉人哉。粵稽〔五〕漢唐以及宋明，非無仗節守義，威敵匡國之人，足以震一時而傳後世，而能使人仰之如日月，畏之如雷霆，無貴賤智愚，莫不尊親誠，未有若夫子者。蓋浩然之氣，足以貫金石而塞天地，故立乎百世之上，而奕世〔六〕之聞風興起者，自無不肅然生敬，而崇奉之不容已也。迄今千百年來，纍代崇封，名稱愈顯至我。廟典禮之隆有加靡已，封先蔭後，實爲前代所未有哉！與尼山〔七〕爭烈矣。顧其精英，無乎不在，而解爲故土，尤爲神所恣依，廟宇香火之盛，甲於天下。早澇疾疫，有禱輒應。余嘗謂夫子生平雖扶漢之志未伸，而忠義炳若日星，祀享並隆，中外以視。夫窺竊神器，用詐逞機，貽後世唾罵者，相去奚啻霄壤耶〔八〕。己亥歲，余來守是邦，嘗以朔望參謁瞻仰之下，如覩神威。切惟太史公有言：「高山仰止，景行

行止，雖不能至，然心向往之」。用是搜羅故實，以寓表彰之意。而先是元朝胡光瑋、明呂涇野、趙新盤及國朝張運青諸君子，代有輯書。但或略而未備，且歷年久遠，槧本〔九〕亦復殘缺。遂公余之暇，悉心採輯，加以管見。與邦孝廉喬君壽愷參互而考訂之，集成四卷，以授副墨之子庶閱者如待。

夫子之側而鼓，其忠義正直之氣，於世道不爲無補云。

大清乾隆二十一年，歲次丙子菊月中浣之吉〔一〇〕。知解州事山左海豐〔一一〕張鎮敬書。

注 釋

〔一〕解梁：古地名，關羽出生地。戰國時屬魏國，秦漢時屬於河東郡，古城在今山西省永濟縣五姓湖北的南古城村一帶，現在古城遺址尚在。

〔二〕條峰：即條山，又叫中條山。在解梁城南面。涑水：即涑水河。在城的北面。

〔三〕風聖：即風後。傳說爲黃帝時的大臣，任黃帝的第一宰相，曾輔佐黃帝戰勝蚩尤，爲黃帝的統治建立了偉大的功業。今運城市解州鎮東門外的社東村爲風後故里。其村有「風後故

里」的石碑和「風神廟」建築。芮城縣風陵渡有「風後冢」。軒轅：黃帝的號。

〔四〕洵：誠然、實在。

〔五〕粵稽：攷察。

〔六〕奕世：盛世。

〔七〕尼山：原名叫尼丘山，因孔子名「丘」，為避「聖」諱，易名尼山。在今山東省曲阜縣東南六十里處，是孔子的出生地。此處以尼山代孔子。

〔八〕奚啻：何止，豈但。霄壤：猶言天地間。奚啻霄壤：何止天地之別。

〔九〕槧本：書的木刻本。

〔十〕菊月：即九月。中浣：即中旬。唐代定製，官吏每十天一次休息沐浴。每月分為上浣、中浣、下浣，後來又借做上旬、中旬、下旬的別稱。

〔一一〕山左：山東省舊時的別稱。因在太行山之左（東）而得名。海豐：今山東省無棣縣。



關帝誌總目錄

卷一

像圖	.....	(三)
本傳	.....	(一九)
年表	.....	(五五)
世系	.....	(六一)
封號	.....	(六五)
襲蔭	.....	(七〇)
廟制	.....	(七一)