

涿州历史文化丛书

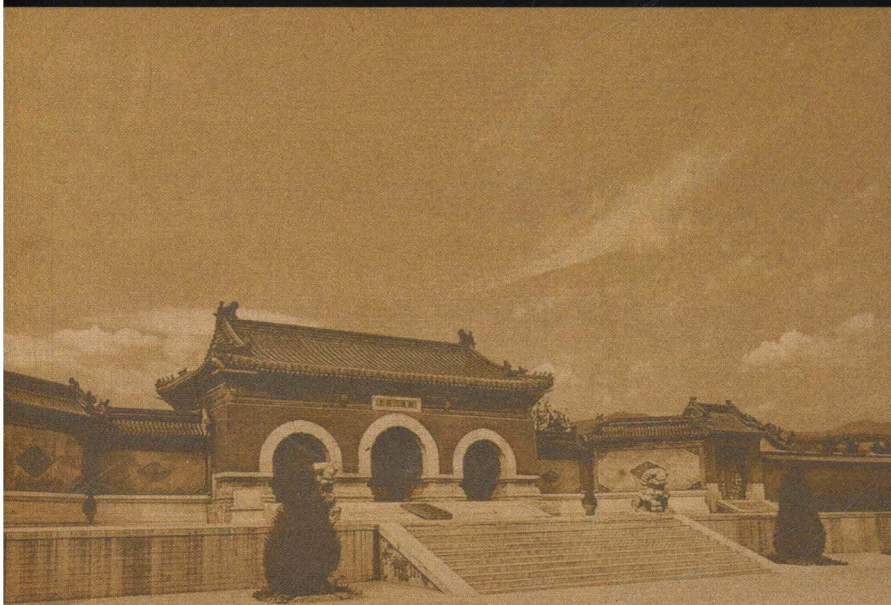
总编：吴笛

涿州 旅游

ZHUO ZHOU LV YOU

MIN FENG MIN SU

主编：梁国民



长安出版社

民风 民俗

涿州历史文化丛书

总编：吴笛



涿州旅游

ZHUO ZHOU LV YOU

MIN FENG MIN SU

主编：梁国民



民风民俗

图书在版编目(GIP)数据

涿州旅游·民风民俗/吴笛总编——陕西长安出版社,2005.12
(星星文丛)

ISBN 7-5339-0985-2

I.旅… II.吴… III.旅游故事-作品集 IV.K871.34

陕版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 086906

涿州旅游·民风民俗

出版发行:陕西长安出版社

社 址:陕西西安北社新桥

印 刷:河北涿州鸿蒙印刷厂

经 销:新华书店

开 本:180×228 1/16

印 张:17

字 数:115千字

版 次:2005年12月第1版

印 次:2005年12月第一版印刷

书 号:ISBN 7-5339-0985-2

全套定价:320.00元(本册定价:96.00元)

前 言

编辑出版《涿州历史文化丛书》，是挖掘我市历史文化民间艺术资源，推进社会主义精神文明建设的重要举措；是落实《涿州市历史文化资源挖掘、保护与利用规划纲要》的具体体现；是“知涿州、爱涿州、奉献在涿州”的生动写照；是文化出版界的一件喜事。在此，编委会向为本书付出辛勤劳动的作者、编者和有关单位，表示衷心的感谢！

涿州是一座有近 2300 年建制的古城，文化底蕴深厚，历史遗迹丰富。战国时期是燕国的涿邑，秦时名涿县，汉初设涿郡，魏晋改名范阳郡，唐代始称涿州。涿州在蒙元时期被意大利旅行家马可波罗誉为“美丽的大城”；明清之际，隶属京师顺天府，乾隆皇帝称其为“畿南要郡”；民国前期属京兆地方，中期划归河北省。

涿州为燕南赵北之地，大北京圈之右翼，太行西峙，沃野千里，地势显要，翊卫京师，历代为兵家必争之地。1986 年国务院命名为涿州市。全市 59 万人口，是全省唯一县级中国优秀旅游城市，拥有独特而丰厚的人文景观和旅游资源。

《涿州历史文化丛书》内容丰富，从不同的角度，以人文文化为主体，反映了涿州历史丰富的文化内涵。从史实、传说各种不同的角度记述刻画了历史上涿州的知名人物。如蜀汉昭烈帝刘备、汉桓侯张飞、统一五代十国割据局面的赵匡胤、东汉政治家范阳卢氏先祖卢植、被国内外学者誉为“中世纪世界上最伟大的地理学家”郦道元、受到鲁迅推崇的现代诗人学者翻译家冯至等等。

该丛书文笔优美，笔触涉猎内容广泛，从人文景观到自然景观娓

娓娓道来,从“忆昔燕京赋壮游,涿州古庙拜桓侯”到涿州八景,由“喝退曹操百万兵”到双塔晴烟、拒马长虹。历史与现实的交汇,古人与今人的对接,巧妙地将人文与自然景观展现在人们面前。

该丛书涉及的民风民俗部分,文笔流畅,乡土气息浓郁,集中反映了社会各个层面的喜怒哀乐、道德观念和价值观念。如生老病死、婚姻、家庭、丧葬、衣食住行及民间文化艺术、宗教信仰、庙会等等,传统文化深奥。花灯中的通会灯市,阵容庞大,变化万千。俗谓“南有扬州,北有涿州”。

该丛书搜集整理了大量的民间传说故事,刻画了刘备、张飞、关羽等众多人物形象,故事情节曲折动人,富于人生哲理,从引人入胜的趣味中获取教益。

这套丛书的文化内涵贯通古今,精神文化与物质文化兼容,堪称一部涿州历史文化辞海。编者力求集思想性、系统性、知识性、史料性为一体,起到补史之缺、参史之错、评史之略、续史之无的作用。对推动我市两个文明建设,发展旅游,使世界认识涿州,让涿州走向世界,定能起到很好的作用。

编委会

2005年12月

序

文化是一个民族和国家的根系,是一个民族和国家的灵魂。当今世界,文化已成为经济社会发展的战略资源和重要推动力量。民族和民族之间、国家与国家之间以及地区与地区之间的竞争,归根到底是文化的竞争,是文化力的比拼。从某种意义上讲,文化决定着一个国家、一个地区经济社会发展的潜力与后劲。省委、省政府提出建设文化大省的目标,保定市委、市政府提出了建设文化大市的重大决策,是贯彻落实科学发展观的具体体现;是加强党的执政能力建设的重要内容;是构建和谐社会的重大举措,对加强文化建设、加快区域发展具有很强的指导意义。

涿州是一座具有近 2300 多年建制史的文化古城,有丰厚的历史文化资源,是北京周边和河北省文化底蕴最深厚的县(市)之一;是全国唯一的县级“中国优秀旅游城市”。三国文化、卢氏文化和郦学文化等历史文化底蕴深厚,汉昭烈帝刘备、汉桓侯张飞、东汉政治家卢植、中国地理学之父郦道元、北宋哲学家邵雍、宋太祖赵匡胤、禅宗六祖慧能等一大批历史名人皆出于此。涿州是“三国文化”的发祥地。刘备与关羽、张飞“桃园三结义”的故事广为流传。“三国文化”产生着重要影响,至今,随处可见三国文化的遗迹。桃园饭店、桃园大街、三义小学、三义宫展示着涿州人对先祖的仰慕和对忠义、诚信思想的崇尚。以东汉政治家卢植为代表的卢氏,望出涿郡,名人辈出,千百年来,“文武兼备,诗礼传家”,由此形成的“卢氏文化”成为在中国大陆除孔氏家庭之外的另一支经久不衰的家族文化。同时,还拥有了一系列珍贵的古城遗

迹。经专家认定的中国第一长石拱桥——永济桥；国家级重点文物——辽代双塔，等等。因此，传承和发扬优秀传统文化，深度发掘、保护和利用历史文化资源，创建具有独特风格和魅力的历史文化名城，已成为涿州市全体党员干部和社会各界有识之士的共识，是市委、市政府和全市人民对历史负责、对未来负责的庄严使命。

丰富的历史文化底蕴，对涿州是一种重要的资本形式、一种重要的地区资源。面对全球经济发展大潮，涿州以科学的发展观、文化观，精心谋划着跨越式发展的宏伟蓝图。市委、市政府对此深刻理解，站在贯彻落实科学发展观、统筹三个文明协调发展、构建和谐涿州全局高度，认为建设先进文化，创建文化大市，是顺应经济文化一体化趋势，提前基本实现现代化的必要条件；是提高城市品位，丰富人民精神文化生活的迫切要求；也是适应新形势，迎接新挑战，加强和改进思想政治工作的必然举措，必须充分发挥文化资源在经济发展中的后发优势，使文化成为涿州经济增长的“助推器”，推动涿州经济的持续、快速发展。2004年，同济大学、清华大学、中国社会科学院及河北省内著名专家、学者齐聚涿州，围绕“涿州经济社会发展战略”、“城市总体发展”、“历史文化资源挖掘、保护与利用”三个课题进行深入调研和反复论证，科学制定出了具有前瞻性的“三大规划”，经过15年的努力，涿州将建设成以“一城五区”为框架，以“名人文化”为主题，以“全国历史文化名城”为品牌，以文明生态“宜居地”为特征的滨河花园式京郊生态卫星城。

《涿州历史文化丛书》的出版，对推介涿州、宣传涿州、扩大涿州知名度，将起到重要的作用。涿州这颗蕴涵着历史文化底蕴、闪耀着时代光彩的明珠，将更加耀眼、更加璀璨！

中共涿州市委书记 黄恩桥

目 录

前 言

序

历史概述	1
■ 境域变迁	1
■ 历史沿革	3
景区景点	8
■ 桃园结义与三国文化	8
■ 刘备故里——大树楼桑	10
■ 桃园三结义处——敕建三义官	11
■ 张飞故里——张桓侯庙	15
■ 汉张桓侯古井	18
■ “一龙分二虎”——三义庙胡同	18
■ 天下卢氏祖地——卢氏宗祠	21
■ 范阳卢植与卢氏文化	25
■ 中国影视城	32
■ 郦道元与郦学文化	42
■ 宋太祖故里——清凉寺	46
■ 邵雍故里——邵村花田	47
■ 邵雍与易学文化	48
■ 京南永乐高尔夫俱乐部	52

目 录

■ 京都高尔夫旅游度假中心	54
重点文物保护单位	57
■ 辽代双塔	57
■ 永济桥	59
■ 金门闸	62
■ 药王庙·清行宫	64
■ 学 官	67
■ 通会楼	68
■ 涿州古城	70
■ 蚩尤冢	71
■ 五桂街和十郎冢	73
■ 胡良桥	73
■ 华阳台	74
■ 歧沟关	75
■ 永安寺塔	76
■ 傅公祠	77
■ 清真寺	78
■ 东禅寺	79
■ 督亢亭	79
■ 展 台	80

目 录

- 海禅林寺 80
- 古民居 81
- 涿州市文物保护单位一览表 84
- 涿州八景** 86
- 古八景 86
- 清八景 88
- 民间文化** 94
- 剧 团 94
- 河北梆子剧团 95
- 横岐调剧团 97
- 三城十不闲剧团 98
- 西韦坨诗赋弦剧团 100
- 戏 剧 102
- 曲 艺 104
- 中国·涿州花灯节 105
- 涿州影 112
- 民间花会 114
- 风俗节日** 126
- 春 节 126
- 元宵节 127

目 录

■燕 九	128
■填仓节	128
■龙抬头	129
■清 明	129
■端午节	130
■七夕乞巧	130
■中元节	131
■中秋节	132
■重阳节	133
■下元节	133
■元 旦	134
■腊八节	134
■祭灶节	136
涿州民俗	137
■婚 嫁	137
■生 育	151
■丧 葬	158
地方特产	172
■涿州稻米	172
■玉 雕	173

目 录

■ 砂 石	173
■ 草 编	174
■ 金丝小枣	174
■ 沙板鸡	175
■ 西茨村香肠	177
■ 焖酥鱼	179
■ 小油酥烧饼	179
■ 面 茶	180
■ 油炸薄片	181
■ 卷筒糕	182
■ 椒盐饼	182
■ 涿州“张记”糖葫芦	183
■ 顺兴酒业系列地方酒	185
■ 张飞家酒	186
■ 卢公酒	187
■ “涿州马”鸟笼子	188
■ 民间剪纸	190
■ 蛋雕艺术	192
书画名家	194
■ 胡佩衡	194

目 录

■王渔父	195
■傅石霜	198
■王恨庚	199
■陈松鹤	200
■全祝明	202
历代咏涿州诗词楹联	203
■诗 词	203
■楹 联	232
附：涿州市历史文化资源挖掘、 保护与利用规划纲要	236

历史概述

涿州历史悠久。春秋战国时是“燕之涿邑”，秦(公元前 221 年)时建涿县，汉初(公元前 201 年)设涿郡，魏晋名范阳，唐代(769 年)改称涿州。其名得之于远古时的涿水，涿水源于涿鹿山，东南流经房山县进入涿州，属于古“涿鹿之野”。

境域变迁

秦灭燕，于燕都设广阳郡，于涿邑建涿县。西汉高祖六年(公元前 201 年)，分广阳、钜鹿、恒山 3 郡边地置涿郡，领县 29，治所置于涿。

西汉，元帝初元五年(公元前 44 年)封广阳顷王子刘容为西乡侯国，位今下胡良乡上坡村西，封广阳顷王子刘发为阳乡侯国，位今东义和庄乡长安城村。

东汉建武元年(25)，阳乡并入方城县，西乡并入涿县。

三国时，曹魏曾在原阳乡旧地建长乡县，至北魏改名茌乡县。

北齐天保七年(556)撤销茌乡、方城 2 县，并入涿县。涿县东界临今永清县西部边界。

北周大象二年(580)，撤销迺县并入涿县。

隋开皇九年(589),分涿县东部原葭乡、方城2县地,建立固安县,治所在方城村。

唐初武德七年(624),涿县改名范阳县。

唐太和六年(832),范阳南部古督亢地大部划出建立新城县,治所在今新城县旧城关。

金大定二十九年(1189)划范阳、宛平、良乡3县边地建万宁县(即房山县)。但位于万宁县改由西南的“三坡”仍由范阳管辖。

明洪武二年(1369),范阳撤销,并入涿州,只辖房山1县。

清雍正五年(1727),房山县改由顺天府直辖。涿州遂无属县,但仍辖三坡。至民国2年(1913)撤州,改称涿县。

民国二十六年(1937),抗日战起,县城沦陷。抗日民主政府以平汉铁路为界,路东西分别与邻县建立联合县。1940年涑水山区单独建县,三坡即划归涑水。日军投降后,县城为国民党政府接收,至1948年底解放。

1949年中华人民共和国建立后,恢复涿县建置,辖境与邻县略有调整。东长沟、半壁店划归房山县,周家庄划归良乡,宛平之长安城划入涿县。

1958年10月,新城、雄县及涑水平原并入涿县,治所迁高碑店。1961年12月,涿县恢复原建置。但把高村、上庄划归涑水;涑水把西横岐(原名河西)划归涿县。

1986年9月24日,撤销涿县,建立涿州市,

辖域仍同原涿县。

西周初(公元前 11 世纪)于今河北省北部封二国,北名蓟(都今北京市广安门附近);南名燕(都今北京市琉璃河东北 2.4 公里董家林、黄土坡之间)。约在公元前 657 年,燕灭蓟,迁都于蓟。涿地一直为燕国地。

春秋战国时期,涿州为燕之涿邑。

秦王政二十三年(公元前 224 年)秦灭燕后,于燕都蓟设广阳郡,于涿邑置涿县。

西汉高帝六年(公元前 201 年)分广阳郡南部、钜鹿郡北部及恒山一部,置涿郡。郡、县治所均在今涿州城区。涿郡辖县 15,其中包括涿县及范阳县(今定兴县、固城镇),侯国 7。西汉中后期增至 29 县,并在涿郡辖境置侯国 13。元帝初五年(公元前 44 年)于涿县西北境置西乡侯国(位今下胡良乡上坡村西),县东北境置阳乡侯国(位今东义和庄乡长安城)。

新王莽始建国元年(9),改涿郡为垣翰郡,西乡为移风,涿县属垣翰郡。

东汉建武元年(25),复改垣翰为涿郡,涿郡南部分出另置河间国。废西乡侯国并入涿县,废阳乡侯国并入方城(治所在今固安城西南 10 公里方城村)。灵帝中平五年(188)涿县属幽州。

三国魏黄初七年(226),涿郡改称范阳郡,魏明帝太和六年(232)幽州刺史治所由蓟迁涿。此时涿城为县、郡、州三级治所。

西晋武帝泰始元年(265),封司马绥为范阳王,都涿县,范阳郡改称范阳国。幽州刺史迁返蓟。在原阳乡侯国地建茌乡县,属范阳国。

东晋十六国时,涿地先后属后赵、前燕、前秦及后燕。

南北朝时,北齐天保七年(556)废茌乡、方城2县并入涿县。范阳郡仅领涿县、范阳、道3县。北周大象二年(580)撤道县(今涑水县)并入涿县。

隋开皇元年(581),析涿县西境原道县地置范阳县,属黎郡(仅易县)。开皇三年(583),全国撤郡,涿县直隶幽州。开皇九年(589)析涿县原方城、茌乡地置固安县。大业三年(607),全国废州称郡,幽州改名为涿郡(治所在今北京)。

唐武德元年(618),罢涿郡改称幽州,武德七年(624)涿县改名范阳县。贞观元年(627)全国分十道,为监察区。开元二十一年(733)增至15道为行政区,幽州属河北道。天宝元年(724)再废州称郡,幽州改名范阳郡,治所在今北京。景云二年(711)始设节度使。开宝时范阳县隶属于范阳郡。安史之乱后范阳郡又改称幽州。大历四年(769),析幽州南部范阳、归义、固安3县置涿州,州治在范阳县,属河北道。同时析固安西南部增置新昌县,涿州领范阳等4县。太和六年(832),析范阳