

006172

石嘴山市志

上册

石嘴山市志编纂委员会 编

宁夏人民出版社



石嘴山市志编纂委员会 编

石嘴山市志

(上册)

宁夏人民出版社

5390-1

石嘴山市志编纂委员会组成人员

主 任	马瑞文						
副 主 任	李献忠	徐占海					
顾 问	白贵生	刘 锦	梁鸿岳				
委 员	朱华忠	宋尧军	刘彦宁	王容昌	丁卫东	许 进	
	张宏远	王建国	封彦智	马廷礼	李巨才	王万林	
	陈邦辉	杨连贵	王福利	李捍国	李光明	何建国	
	李进朝	代荣民	孙远明	徐向理	马永胜	赵玉玺	
	马忠林	王万忠	韩 宏	沈 真	司天保	龚玉淦	
	刘绳武	马新华	武文章	王宁康	徐秀香	黄立均	
	田希明						
办公室主任	田希明						

《石嘴山市志》编辑人员

主 编	马瑞文						
副 主 编	徐占海	黄立均	田希明				
总 纂	黄立均	田希明					
副 总 纂	朱国忠	马永庆	叶光杰	杨伏成			
编 辑	(按姓氏笔画排序)						
	丁万德	马丽君	王建明	田希明	朱世翔	张振茂	
	李云雅	李海荣	苏富安	赵玉祥	赵惠宽	贾长安	
	黄立均						
特 约 编 辑	郑彦卿	朱国忠	马永庆	叶光杰	李安邦	李洪图	
	杨伏成	曹学霖					
特 约 撰 稿	李树俨	徐国相					
书 名 题 签	刘正谦						
摄 影	王新正	刘宪忱	丁三成	等			

石嘴山市志编纂委员会组成人员

主 任	马瑞文						
副 主 任	李献忠	徐占海					
顾 问	白贵生	刘 锦	梁鸿岳				
委 员	朱华忠	宋尧军	刘彦宁	王容昌	丁卫东	许 进	
	张宏远	王建国	封彦智	马廷礼	李巨才	王万林	
	陈邦辉	杨连贵	王福利	李捍国	李光明	何建国	
	李进朝	代荣民	孙远明	徐向理	马永胜	赵玉玺	
	马忠林	王万忠	韩 宏	沈 真	司天保	龚玉淦	
	刘绳武	马新华	武文章	王宁康	徐秀香	黄立均	
	田希明						
办公室主任	田希明						

《石嘴山市志》编辑人员

主 编	马瑞文						
副 主 编	徐占海	黄立均	田希明				
总 纂	黄立均	田希明					
副 总 纂	朱国忠	马永庆	叶光杰	杨伏成			
编 辑	(按姓氏笔画排序)						
	丁万德	马丽君	王建明	田希明	朱世翔	张振茂	
	李云雅	李海荣	苏富安	赵玉祥	赵惠宽	贾长安	
	黄立均						
特 约 编 辑	郑彦卿	朱国忠	马永庆	叶光杰	李安邦	李洪图	
	杨伏成	曹学霖					
特 约 撰 稿	李树俨	徐国相					
书 名 题 签	刘正谦						
摄 影	王新正	刘宪忱	丁三成	等			



序 一

中共石嘴山市市委书记 郑小明

盛世修志，乃中华民族的光荣传统。编修方志，承前启后，存史传代，惠及后世。首部《石嘴山市志》出版，乃是盛世之事。

石嘴山市地处宁夏平原北部，东临黄河，西靠贺兰山，位于“山河之交”。秦置浑怀障，是兵家重地；汉设廉县城，为边陲要塞。因自流灌溉素有“塞上江南”美称。贺兰山岩画印证了古代文明，黄河水哺育促进了今日繁荣。人杰地灵，物华天宝，是中华大地一颗璀璨明珠。

然而在旧中国，各族人民饱尝横征暴敛之苦，少数民族更是备受歧视，灾荒不断，民生凋敝。

新中国成立以后，在中国共产党的领导下，来自天南地北的建设者，负重拼搏，励精图治，以艰苦卓绝的创业精神建起了这座新兴的工业城市。党的十一届三中全会以来，全市各族人民以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放，团结奋斗，务实创新，取得了令人瞩目的成就。全市经济实力显著增强，工业体系初步形成，园林化城市初具规模。贺兰巍巍雄姿展，沙湖迎客水色蓝；丁香国槐送清爽，金秋稻香满山川。石嘴山到处充满了生机与活力。

回首峥嵘岁月，展望锦绣前程。西部大开发，石嘴山大发展，我

们要抓住西部大开发的历史机遇,承前启后,继往开来,努力把石嘴山市建设成为以现代工业为主导、现代农业为基础、科学技术为支撑,第三产业繁荣兴旺,经济结构基本合理,生态环境明显好转,人民生活比较富裕的新兴工业城市。

石嘴山市的明天将会更加美好!



序 二

石嘴山市人民政府市长 马瑞文

石嘴山市位于宁夏回族自治区北部,滚滚黄河水倚东而过,绵绵贺兰山绕西而行,山水相依,孕育出石嘴山独特的融江南水乡与大漠风光为一体的塞上风情,成为一座崛起于山水之间的新兴工业城市。

藉黄河水之灵气与贺兰山的底蕴,石嘴山历史悠久,山川殊异,文化璀璨。水洞沟遗存、古长城遗址承载着这片土地厚重的历史。韵味隽永的岩画,反映出先民们的勤劳与智慧。两千多年前,秦代在西北边塞设置军事障城“浑怀障”,西汉、唐、清代先后在此移民屯兵,设州置县,以固边防。清代引黄灌溉系统得以北延,宁夏平原北部沃野千里,而独擅黄河水灌溉之利,俗稼殷积、水草丰美、群羊塞道,旱涝保收。

斗转星移,时光飞逝。勤劳朴实、坚毅执著的石嘴山人民以开天辟地的胆识气魄,在这片古老的土地上辛勤耕耘,默默奉献,如精卫填海,似愚公移山,精心垒建心中美好的家园。滴滴汗水与心血浇灌之处,呈现出良田沃野,绿树繁花,高楼广厦,阔路坦途,通讯畅通……政治鼎新,文治灿然,经济发展,社会进步,百业俱兴,为历代所不及。

盛世修志,乃中华民族之传统。石嘴山市志编纂委员会,专司志

书编修。慨然考经史，参旧志，询故老，广征博采，历四届政府，尽十六载之功，先后同心，共成良志，此石嘴山文化史之幸事。

《石嘴山市志》成于盛世，其详今略古，立足当代，以丰富的内容、翔实的资料客观地反映了石嘴山的历史和现实。是志体例完备，结构谨严，脉络清晰，繁简相宜，去取攸当。政治、经济、军事、科技、教育、文化、体育、卫生乃至民俗、方言、人物，均能囊括而尽有之。凡为科学释义，须力求正确、准确、明确，期于至当，达到“每一事就本事说之，栗然止不溢一言”之境界。开卷一览，石嘴山千百年已然之迹，殆不出户了然于心目间。

《石嘴山市志》为一方之史，是惠泽子孙、经世致用的百科全书，对石嘴山市的经济社会发展和对外交流将起到重要作用。越辛巳春，稿成，志凡十卷，乃命诸梓以传。

是为序。



序 三

宁夏地方志编审委员会常务副主任
宁夏社会科学院副院长

吴忠礼

石嘴山市第一部社会主义新方志在新世纪的曙光中诞生了。这是全市文化领域一项巨大的系统工程,也是精神文明建设的又一丰硕成果,她将是石市 60 多万回汉各族人民献给 21 世纪的一份厚礼。我相信《石嘴山市志》将永存史志之林,万世留芳,成为传给乡邦子孙后代的信史和珍贵的精神文化遗产。

石嘴山地区地处宁夏回族自治区北端,枕山带河,雄踞贺兰山、长城和黄河三重险隘,自古被视为中原屏障,北方的巨防。同时又是内地农耕文化和北方草原文化的碰撞与交融点。她历史悠久,开发古远,区位重要,史不绝书。但是,石嘴山市却是一座新兴的煤炭工业城市,于 1960 年初正式设市,至今已走过 40 年的历程,可谓古木逢春,前程似锦。

修志是华夏文化的优良传统,早在两千多年前的《周礼》一书中,就记载了当时周天子于朝廷内曾设有“外史”之官,“掌四方之志”,“小史”之官,“掌邦国之志”和“诵训”之官,“掌道方志,以诏观事”。经过历史的演变,国有史,邑有志,族有谱,已成为中国独有的志乘特色文化,编史修志亦自然成为各级地方官员的官职与官责了。然而

石市建制较晚,远乏文献足征,又向无古志留存,所以这部新修的《石嘴山市志》就具有开创性的意义,备受市委、市政府几届领导班子的格外重视。正因为无旧志可资凭考,也给创修带来了诸多困难,所幸市领导慧眼识才,因得其人,先后任命赵惠宽、黄立均、田希明为市志办主任,三君才、学、识三长兼备,志德高尚,甘守清苦,乐于奉献,故能十数年如一日,苦心孤诣,默默无闻,辛勤耕耘,始克玉成全功,终于“十年磨成一剑”,完成了这部 226 万字的宏篇巨著。此绩、此功、此人,实在可喜、可贺、可敬!

《石嘴山市志》在篇目设计、资料调研和编修的全过程中,始终都能以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导,以党的十一届三中全会以来的路线、方针、政策为准绳,坚持实事求是的思想路线,运用辩证唯物主义、历史唯物主义和社会主义新方志的理论和方法,全面真实地记述石嘴山市从自然到社会,从历史到现状,尤其是改革开放 20 多年来飞跃发展、深刻变化的全史性、百科式全貌。加之志书在内容上突出了煤炭工业基地这一城市特点和边疆、少数民族聚居的地域特色,所以统观全志,我感到个性鲜明,史丰征信,七体咸备,政治过硬,不失佳志之风范。更为难能可贵的是,她弥补了石嘴山市无志的缺憾。

在《石嘴山市志》即葳厥事付梓之际,市志办求序于我,闻命数月而愧不敢动笔,深恐添秽于如来之顶,点班于西子之面。然而相邀再三,雅意难却,不得不勉为数语,附于志末,以求教于同人与读者,更寄厚望于接踵续修者,于是乎序。



序 四

中共石嘴山市市委副书记
石嘴山市志编纂委员会副主任

李献忠

石嘴山建市仅有 40 年,但文化历史源远流长。亘古以来,中央政权与少数民族首领争夺疆域,市境首当其冲。但各族人民在此繁衍生息,不断恢复和发展生产力,创造了灿烂的物质文明和精神文明。

石嘴山市得益于黄河水利和贺兰山的丰富宝藏,是一块风光绮丽的宝地。中华人民共和国成立以后,特别是建市以来,全市人民在市委和市人民政府的领导下,团结奋进,开拓创新,致力于地方建设与经济发展,充分利用能源优势和农业优势,把石嘴山建设成为一个新兴的工业城市。

编修市志,存史传代,承前启后,服务“四化”,是惠及子孙的千秋大业,也是全市人民的愿望。为完成这一浩繁工程,编纂人员历经 16 年寒暑,广采博览,溯古述今,终于完成了第一部全面记述石嘴山市历史与现状的 226 万字的《石嘴山市志》。

鉴古知今,继往开来,市志实为本市资政之良策,存史之正书,教化之范文。为政者既要修志,更要用志。市志出版后,要大力做好宣传发行工作,各级领导干部要读志用志,借鉴历史,服务现实,要把市

志作为对全市 60 多万人民群众,特别是对青少年进行爱国主义和革命传统教育的乡土教材,以激励人民热爱党、热爱祖国、热爱社会主义、热爱石嘴山,献身石嘴山建设事业,把全市物质文明和精神文明建设提高到新水平。

在《石嘴山市志》问世之际,谨向参加和指导修志的人员以及所有关心修志的人们,表示衷心的感谢。



序 五

石嘴山市人民政府副市长
石嘴山市志编纂委员会副主任

徐占海

历经 16 个春夏秋冬,五易其稿,备尝艰辛,一部 10 卷 40 篇 191 章 220 万字的《石嘴山市志》,终于以它凝重典雅的面貌展现在我们面前。

中华民族自古以来即有修志叙史的优秀传统和美德。三坟五典,百家史言,无不有史家辛勤的汗水,处处有志书严整的篇章。透过那些千敲万击过的文字,我们对在历史的云烟中摇摆的麦浪、咆哮的洪水以及日渐变迁的地质和气候有了基本的了解和掌握。

——我们的目光透过历史的朦胧通过市志,看到了沧海桑田的远古时代。那时,贺兰山一带林木繁茂,花团锦簇,成群结队的中国犀牛及其他古生动物在这片土地上生存繁衍,编绘出了一副生动而饶有色彩的动物王国乐园图,这已从近年我市西河桥古生物化石的出土得到了证实。

——我们听到了秦朝大将蒙恬令兵屯驻此地,构筑伟大工程浑怀障,汉朝卫青、霍去病屯边御敌于此的铿锵马蹄声和猎猎风声。这一切都在市志中得到了真实的反映。

——我们深切而真实地感受到了古代温暖的东南西北风和畅地

吹过了我们先民们金色的田野,哺育了一茬又一茬丰收的庄稼,也哺育了本地的历史和深厚的民风。其真实无妄者何?因为市志中有着详实的记载。

——我们精确无误地把握了几十年前许多蜂拥而至石嘴山的脚步,看到了我们这座移民城市日渐发达的频率和节奏,听到了五湖四海的口音,我们甚至可以准确地说出在许多个年月里人口增长的高峰期和低谷时,惟其如此,是因为市志中的真实记录把这一切都告诉了我们。

——我们欣喜地看到了改革开放带来的巨大变化,看到了富裕了的人民群众充满生机的创造力和改造世界的巨大活力。

《石嘴山市志》告诉了我们几千万年以前的草木和土质的构成。它公正端严的史家态度和充满理智的目光是十分值得我们敬重的。

《石嘴山市志》为我们舒展了千百年来广大人民群众在此地繁衍生息的民俗图画。它充满浪漫气质和抒情的目光也是值得我们敬重的。

《石嘴山市志》通过许多准确生动的文字为我们精心复原了本地经济、政治、军事、文化等诸方面的历史原状。它充满责任的热忱和寄予希望的意识更是值得我们敬重的。

《石嘴山市志》无疑是进行社会主义和爱国主义教育的极好教材,让我们的青年们从字里行间看到了生存繁衍在这里的劳动人民一代又一代不懈的追求和努力。

盛世修志,美其风仪。正因为有了建市 40 年来我市政治经济文化科技教育及整个社会综合实力的全面发展,有了日趋繁荣和富裕的社会环境,才给修志工作带来了许多便利,使这项浩大工程的如期完成成为了现实。

十六载艰辛创大业,多少人寂然无声白了头。《石嘴山市志》的

完成,倾注了编纂者几乎半生的心血,他们为修良志而甘于寂寞的高贵值得我们敬重和珍视。《石嘴山市志》的完成同样也倾注了我市各级领导的殷切关怀,倾注了许多同志的关心和支持。在这里,我表示衷心的感谢。志书之功,令人敬仰!

修志既为今人,也为后人。愿后人谨记:千秋良史,始于发心,终克有成,造福百姓。

是为序。

23

目 录

序一	郑小明
序二	马瑞文
序三	吴忠礼
序四	李献忠
序五	徐占海
凡例	1
概述	3
大事记	15

卷 一

第一篇 建 制

第一章 政 区	75
第一节 位 置	75
第二节 疆 界	77
第三节 城镇布局	78
第二章 历代建制	80
第一节 市境隶属	80
第二节 古 城	82
第三章 石嘴山市	84
第一节 行政建制	84

28

第二节 行政区划	85
第三节 市辖区	87
第四节 属县	91
第四章 银北地区	93

第二篇 地理环境

第一章 自然环境要素	95
第一节 地质	95
第二节 地貌	103
第三节 气候	107
第四节 水文	116
第五节 土壤	120
第六节 植被	125
第二章 自然资源	133
第一节 生物资源	133
第二节 土地资源	137
第三节 矿产资源	139
第四节 水资源	145
第三章 自然灾害	148
第一节 洪涝灾害	149
第二节 风沙灾害	154
第三节 霜冻灾害	155
第四节 冰雹灾害	156
第五节 地震灾害	158
第六节 其它灾害	163
第四章 环境质量变迁	164
第一节 污染现状	164
第二节 其它环境问题	167

第三篇 人 口

第一章 历史人口	172
----------------	-----