

019797

| | |
|---|---|
| 文 | 大 |
| 物 | 安 |
| 誌 | 具 |



大安县文物志

主编 陈相伟 李殿福

一九八二年九月

封面设计：刘宣堂

《大安县文物志》编写组成员：

| | |
|-----|----------|
| 陈家槐 | 吉林市博物馆 |
| 林茂春 | 吉林市博物馆 |
| 唐 音 | 吉林市博物馆 |
| 庞志国 | 吉林省文物工作队 |
| 王国范 | 吉林省文物工作队 |
| 吴喜才 | 白城地区文管会 |
| 王长林 | 磐石县文化馆 |
| 尹郁山 | 永吉县文化局 |
| 李其太 | 桦甸县文化局 |
| 满承志 | 通化县文化局 |
| 康广敏 | 大安县文化局 |

序 言

富饶美丽的大安，有着悠久的历史，丰富的古代文化遗存。如何以《文物志》的形式，把它科学地记录下来，流传下去，继承、发扬和丰富祖国文化宝藏，是文物工作者的光荣义务，是时代赋予我们的重要使命。

为了编写出具有一定水平和地方特色的《大安县文物志》，我们首先组织了文物考古的专业人员，对大安全境二十五个社镇的三百七十一一个自然屯，进行了全面的文物普查和复查工作。历时五十天的田野调查，共发现古代文化遗址104处，其中原始文化遗址18处，辽、金遗址41处，明、清遗址2处，古墓葬25处，古建筑址4处，古城址4处，古窑址2处，寺庙亭阁建筑8处。采集文物标本1461件，征集历史文物47件。此外还调查革命纪念地8处，重大历史事件5起，重要革命文物手迹1份。形成近10万字的文物志的调查基础材料。

通过这次调查，基本搞清了大安县文物分布情况以及历代文化面貌、特征。为编写《大安县文物志》奠定了坚实的基础。

《大安县文物志》在未编写之前，我们查阅了三十余种近百册的中外文献资料。在掌握大量的资料基础上开始编写的。

本志的体例，是采用已往的志书体例。即分序言、凡例、概述、志、表、传、大事记等。全书共分七章：第一章概述，本章主要叙述大安县的自然概况、历史沿革和文物分布情况。其目的是使读者查阅本志之前，对大安县的现状和历史有个总的了解。第二章至第五章，是本志的重要组成部分，即称作志的部分。分历史考古、出土文物、革命文物、风景名胜等章节。第六章表，是把大安县的古代遗迹、遗物、大安县的设置沿革等用表的形式反映出来，起到索引作用，便于查阅。第七章为文物大事记，是记述有

关大安县的文物大事。书后设有附录，对一些名存实亡的遗迹、遗物和有关本县的古代文献、考古资料，以附录的形式记述于书后。对有志于这方面研究的同志提供方便。我们觉得采用志书的体例，既能反映大安县的实际情况，又能达到全书眉目清晰，便于查阅。

《大安县文物志》是吉林省文物志编写试点培训班大安分队全体同志共同劳动的结晶。参加本次文物普查的除了编写组全体同志外，还有白城地区刘志、盖殿春、孙树林，通化地区王兰春，吉林地区王忠忱、王绍斌，长春地区吴万波、李新萌以及省文物工作队的张志立等同志。

《大安县文物志》体例和大纲确定之后，分头执笔，集体讨论。条目分重点、次要、一般三种。凡属保护单位和有历史价值的遗迹、遗物列为重点条目，重点条目的字数在2000字至5000字；次要的条目在2000字左右，一般的条目在1000字以下。每个条目都要求保证科学性、思想性和资料性的统一。

本志附有一定数量的插图和照片，力求文图并茂，文字洗练。插图由刘宣堂同志清绘，照片由莫东作、刘俊山、李玉成、谷德平、赵长春等同志拍摄。

本志编写过程中，得到吉林大学、东北师大、吉林省文物工作队、吉林省考古研究室、吉林省图书馆、吉林省妇联、白城地区文管会以及大安县文化局、民政局、公安局、档案馆、地名办以及省、地、县各级党政的大力支持协助，在此一并致谢。

大安县是吉林省文物志编写的试点县，《大安县文物志》是试点成果之一。限于水平和缺少经验，错误疏漏之处在所难免，诚恳希望专家指正。

一九八二年九月

凡 例

一、本志为志书体，共七章十一节，附录二，收录条目86条，约九万一千余字。

二、本志收录范围：

1、省级重点保护单位和有历史、科研、保护、发掘价值的古遗址、古墓葬均收录；

2、历代的古城址和重要的古建筑址收录；

3、重大历史事件、革命纪念建筑、遗址纪念物、文献手迹、重要烈士墓收录；

4、风景名胜。

三、本志所收文物古迹，原则上以现存为限。已经湮没废圮的一般不收，但与本县历史关系较大，又具有一定参考价值的，为便于查考，酌情列表或编入附录。

四、本县出土的历史文物，现藏国家、省、地博物馆的，择其重要者著录条目，其他列表参考。

五、有关文物保护管理、田野调查、考古发掘及重大发现以年系事编入大事记。

六、本志共附插图十八幅、照片八版。

目 录

第一章 概 述

- 第一节 自然概况····· 1
- 第二节 历史沿革····· 2
- 第三节 文物分布····· 5

第二章 历史考古

第一节 古遗址

- 一、新石器时代遗址·····10
 - 1、长新南山遗址·····10
 - 2、后套木嘎遗址·····11
 - 3、馒头山遗址·····12
 - 4、草庙子遗址·····13
 - 5、任喜山后山遗址·····14
 - 6、民志遗址·····15
 - 7、民众遗址·····17
 - 8、刘贵坟山遗址·····18
 - 9、马场南山遗址·····19
 - 10、黎明大架山遗址·····21
 - 11、套格苏遗址·····22
 - 12、小西山遗址·····23
 - 13、大瓮泉北坡遗址·····24
 - 14、大榆树南山遗址·····25
- 二、青铜时代遗址·····25
 - 1、汉书遗址·····25

| | |
|-----------------------|-----------|
| 2、前套木嘎遗址····· | 30 |
| 3、白沙坨遗址····· | 31 |
| 4、八里僧遗址····· | 32 |
| 5、后地窝堡遗址····· | 33 |
| 6、牛克吐遗址····· | 34 |
| 三、辽、金时代遗址····· | 35 |
| 1、半拉山遗址····· | 35 |
| 2、大瓮泉南坡遗址····· | 36 |
| 3、万山遗址····· | 37 |
| 4、新立堡遗址····· | 38 |
| 5、东岗子遗址····· | 39 |
| 6、老庙屯遗址····· | 39 |
| 7、青山遗址····· | 40 |
| 8、临渠山遗址····· | 41 |
| 四、明、清时代遗址····· | 42 |
| 高鲁苏公爷府遗址····· | 42 |

第二节 古墓葬

| | |
|-----------------------|-----------|
| 一、新石器时代墓葬····· | 43 |
| 抱马吐墓葬····· | 43 |
| 二、青铜时代墓葬····· | 44 |
| 1、东山头墓地····· | 44 |
| 2、吕家屯墓地····· | 47 |
| 3、月亮泡渔场墓地····· | 48 |
| 三、辽、金墓葬····· | 50 |
| 1、铁西墓群····· | 50 |
| 2、前阳墓群····· | 51 |

- 3、薛家窝堡墓地.....51
- 4、潘顺屯墓地.....52

第三节 古城址

- 1、前二龙山古城.....53
- 2、新荒古城.....54
- 3、金善古城.....55
- 4、古城屯古城.....55

第四节 古建筑址

- 1、山弯建筑址.....56
- 2、东山头建筑址.....57

第五节 古窑、古运河址

- 一、辽、金窑址.....58
 - 叉古敖瓦窑址.....58
- 二、明代窑址.....58
 - 新立屯明代陶窑址.....58
- 三、辽、金古运河.....59
 - 后地窝堡运河.....59

第三章 出土文物

第一节：玉石器、骨器

- 1、细石器.....61
- 2、玉石铲.....62
- 3、玉璧.....63
- 4、石鱼钩范.....63

| | |
|------|----|
| 5、骨匕 | 63 |
|------|----|

第二节：陶、瓷器

| | |
|---------|----|
| 1、陶鬲 | 64 |
| 2、陶壶 | 64 |
| 3、陶罐 | 65 |
| 4、陶杯 | 65 |
| 5、带耳陶杯 | 65 |
| 6、红衣陶碗 | 66 |
| 7、舟形钵 | 66 |
| 8、陶钵 | 67 |
| 9、捏制小陶器 | 67 |
| 10、白瓷碗 | 68 |
| 11、白瓷盘 | 68 |
| 12、鸡腿罍 | 68 |

第三节 金属器

| | |
|---------|----|
| 1、羊扣牌饰 | 69 |
| 2、青铜刀 | 69 |
| 3、契丹文铜镜 | 70 |

第四章 革命文物

第一节 重大事件发生地

| | |
|-------------|----|
| 1、后宝石抗俄斗争址 | 71 |
| 2、大赉妇女抢粮斗争址 | 72 |

第二节 革命纪念建筑

- 1、大安革命烈士纪念碑（附灵堂）… 74
- 2、安广烈士陵园…………… 75
- 3、王超烈士墓…………… 75
- 4、骆汉书三烈士墓…………… 76

第三节 重要文献资料

- 陶铸同志手迹…………… 78

第五章 风景名胜

- 1、月亮泡史话…………… 80
- 2、老坎子风光…………… 84

第六章 图 表

- 1、大安县文物遗址一览表…………… 86
- 2、大安县重要文物一览表…………… 94
- 3、大安县设置、隶属沿革表……………108

第七章 文物大事记……………110

附 录:

附录一 名存实亡的古建筑

- 1、大赉城墙……………114

| | |
|-------|-----|
| 2、关帝庙 | 114 |
| 3、望江楼 | 115 |
| 4、三圣庵 | 115 |
| 5、龙王庙 | 115 |
| 6、地址寺 | 115 |
| 7、七美庙 | 115 |
| 8、洪法寺 | 116 |

| | |
|--------------|-----|
| 附录二 有关文献资料目录 | 117 |
|--------------|-----|

第一章 概 述

第一节 自然概况

大安县位于吉林省白城地区中部，地处美丽的科尔沁草原，东西长94.6公里，南北宽89.7公里，总面积约为4850平方公里。其东北与黑龙江省肇源县隔嫩江翘首相望；西北隔洮儿河与镇赉县为邻；东、南、西三面分别与前郭尔罗斯、乾安、通榆、洮安四县接壤。偏北部有长（春）白（城）铁路东西径直通过。

大安县是一九五八年由大赉、安广两县合并而成。现辖两城镇（大赉、安广）、二十一个公社二百三十一个生产大队，人口约三十七万七千人，有汉、蒙、回、满、朝鲜等民族。大赉镇是县人民政府所在地，是全县的政治、经济、文化的中心。

大安北部、东部临近两条主要河流，一是洮儿河，一是嫩江。洮儿河发源于大兴安岭山脉南麓索岳济山，全长六百多公里，流经科尔沁右翼前旗、洮安、白城入大安后，注入月亮泡后入嫩江。嫩江是松花江的支流。发源于大、小兴安岭之间的伊勒乎里山南麓，由此向南流经大安东北界，于前郭尔罗斯蒙古族自治县入松花江。

大安居于嫩江西岸，属于嫩江平原的一部分。这里地势平坦，海拔约在一百二十至一百六十米上下，最高点在月亮泡公社东部，海拔161米。全县地势由西向东倾斜。大体分三个地形区：北部沿河地势低平，高出江面约20米，沿江有带状的泛滥平原和河阶地，多漫川、湖沼、湿地，耕地土质肥沃，人口集中，是全县主要产粮区。中部多为低地沼泽沙丘漫岗。这种沙丘与漫

岗大小不等，多数是互不连接的孤丘、漫岗，断续地分布在江套地及河迹沼泽之中，高约2—15米不等。在沙丘与漫岗之间分布大片的低洼地，也是耕作区。南部平原多洼地，低洼处有许多蓄水的泡子，大小水泡星罗棋布，到处可见。这里是草原广阔，耕地较少，人口分散的农牧区。

大安县境分布着许多泡泽，较大的有小西米泡、牛心套宝泡子、于家洼子等。其中最著名的要属月亮泡。月亮泡是由嫩江、洮儿河江流而成。面积为15乘10平方公里左右。水最深时有五、六十米深，碧波浩荡。据历史记载，月亮泡辽时称作鱼儿泺，是辽代帝王“春捺钵”之地。这里风景秀丽，鱼产丰富，自古以来就有“闸住月亮泡，银子没了腰”的民望。现在月亮泡已建成水库，是全省闻名的渔业基地。

在大赉镇西北八里处有著名的老坎子码头，现已辟为风景游览区。老坎子乃是临江几十米高的断壁。在斑驳的断面上，清楚可见新生代第四纪后半期所形成的黄土层。古老的嫩江从断层前缓缓流过，江面白帆点点，两岸绿树葱葱，风景十分秀美。这里也是重要的水运码头，每天都有客、货轮往来于齐齐哈尔与哈尔滨之间。

总之，大安的陆地是辽阔的，富饶的。早在四、五千年以前，我们的祖先就在这里渔猎、生息、繁衍……创造了灿烂的历史文化，给后人留下了无比宝贵的物质文化与精神文化财富。今天，在党的阳光照耀下，大安人民正以自己勤劳的双手和智慧装点着锦绣山河，使先人靠双手开创的土地更加壮美。

第二节 历史沿革

大安县的历史，虽然最早只见于《后汉书》记载，但根据考古材料和文献印证，可上溯至五千年。

在本县的西部和中部发现的新石器遗址、遗物（见本书第二章），说明在这块土地上至少有五千年的人类生活史了。

大安县东北部月亮泡南岸的汉书青铜文化遗存以及东山头墓葬、月亮泡渔场墓葬，说明涉貊族、夫余族已经在这里长期定居。这段历史在文献中多有叙述。《三国志·魏志·东夷传》夫余条记载，夫余“国之耆老自说古之亡人，……其印文言：‘貊王之印’。国有故城名貊城，盖本涉貊之地，而夫余王其中，……”同书又记载，“夫余，在长城之北，去玄菟千里，南与高句丽、东与挹娄、西与鲜卑接，北有弱水。方可二千里，户八万。”今大安的地理位置，其东部恰是涉貊和夫余的西部边缘。这就说明，在上起西周，下至南北朝中期，即魏孝文帝太和十七年（公元493年）夫余国灭亡前的一千五百年时间里，大安东部属涉貊、夫余故地。其西部为东胡、鲜卑故地。夫余、鲜卑两族在两汉时期均属于汉，夫余隶属于玄菟郡管辖，其鲜卑在后汉隶属于辽东属国。

三国两晋时期，中原连年战争，大批汉族知识分子、庶民向北流徙，鲜卑统治者召贤纳士，很快强大起来。至公元五世纪末六世纪初，东驱勿吉，南逐高丽，占有夫余故地之大部。因此，在南北朝后期，今大安全境均为鲜卑所占有，为北魏属地。

隋唐五代十国时期，这里属契丹地。《新五代史·四夷附录》契丹篇记载，“契丹居地，黄水之南，黄龙之北，得鲜卑之故地……当唐之世，其地北接室韦，东临高丽，西界奚国，而南至营州。”唐在营州（今朝阳）置松漠都督府，并下设洛瑰州、太鲁州管理契丹、奚和室韦等民族事宜。当时，今大安归属于洮儿河流域的太鲁州管辖。

宋代，大安先后为辽、金两国的属地。

辽初，在其统治区内设州置县，今大安西部属泰州（今洮安县城四家子古城）管辖，东部为长春州（今前郭县塔虎城）管辖。以上两州均属辽上京临潢府。当时，曾在今安广镇地方设立

地方军事机构——安广军。月亮泡那时叫“鱼儿冻”，是几代辽帝游猎设宴、商议大事的地方，当时把这种活动称为“春捺钵”。

金灭辽以后，辽时所建城镇多为沿用，故在金初，大安仍分属泰州和长春州。同时，金朝统治者在各地沿用或建立一批中小城堡，作为“猛安谋克”军政合一组织的屯驻之地。这种情况可以从尚存遗迹的四座古城得到证实。后来，金降泰州为金山县，改长春州为新泰州，大安则归新泰州管辖。金初，太祖阿骨打曾命都统婆户火率其部下万余户迁徙泰州一带垦植定居，使洮儿河流域又得到进一步开发。现在大安县境内诸多辽金遗址、墓葬、城址足以说明，在辽金时期大安得到了空前的开发。

元代，今大安先后属中书省泰宁府、泰宁路（治所均在城四家子古城）管辖。

明代初期，大安仍在元丞相纳哈出势力占据之下。公元1387年（洪武二十年），朱元璋派兵打败纳哈出统一东北后，大安先后属奴尔干都司制下的泰宁卫和塔儿河卫管辖。

清代初期，在今内蒙古东部、黑龙江、吉林两省西部设置科尔沁十旗，大安属科尔沁右翼后旗制下的扎赉特旗郡王管辖。当时人烟稀少，多为蒙满游牧之民。清代中期以后，大批华北流民进入东北，使大片荒地得以开发，人口聚增。在广大流民冲击下，清政府不得不取消禁止开荒的法令，实行“移民实边”的政策，广置府厅州县，设将军王公府加强统治管理。

1905年在今大安西部解家窝堡地方置县，设知县巡检。因辽代曾在此地设安广军，故名为“安广县”。1906年在东部莫勒红岗子设“大赉厅”，之后又在塔子城，景星镇设分防衙门，隶属大赉厅。当时安广县、大赉厅统归黑龙江将军管辖。

1913年，安广县改属奉天省。改大赉厅为大赉县，仍属黑龙江将军管辖。