

009652

# 吉安地区印刷厂志

(1949——1991)

吉安地区印刷厂志编纂委员会

# 吉安地区印刷厂志

(1949——1991)

吉安地区印刷厂志编纂委员会

· 内部资料 注意保存 ·

---

# 吉安地区印刷厂志

(1949—1991)

厂志编纂委员会

1993年8月印刷

开本：787×1092 1/16

字数：140000字

插图：4页40幅

印数：200本

---



發展印刷事業為建設有中國  
特色的社會主義文化多作貢獻

為吉安地區印刷廠題

張濤 一九九二年書

為吉安地區印刷廠建廠四十周年題

啟祠天宮浩氣觀廠址三遷  
撫卹天故人已去業績在後人勿  
忘創業艱

此處已印刷《井冈山報》印刷廠。建廠四十年  
丁批由曾家祠遷天宮浩氣新址址清出現張濤到廠以誌  
是著編年故念勵前進 办務印刷厂 印好党新書刊

張濤 一九九二年

張濤同志系《井冈山報》第一任總編輯

104-55



万里奋鲲鹏  
风雨忆同舟

吉安地区印刷厂建厂

四十周年纪念

揭秉辉 一九九二年

三月

揭秉辉同志系吉安地区印刷厂第一任厂长



喜看今朝繁榮景  
事業宏成有後人

刘加林

九二年三月

刘加林同志系吉安地区印刷厂第七任厂长

# 吉安地区印刷厂志编纂委员会

主任：龚家荣

副主任：王新顺

成员：杨福德 蒋志福 胡亚建 王铁亮 张中奇 张德忠  
鲍云山 颜光曦 曾益聪

## 厂志编纂委员会办公室

主任：王新顺

副主任：鲍云山 颜光曦

成员：曾益聪

## 厂志编纂顾问

张涛 刘加林

## 参加厂志编纂工作人员

王新顺 杨福德 黄国保 王铁亮 鲍云山 颜光曦 曾益聪  
张德忠 张中奇 黄亨福 罗来慎 周喜全

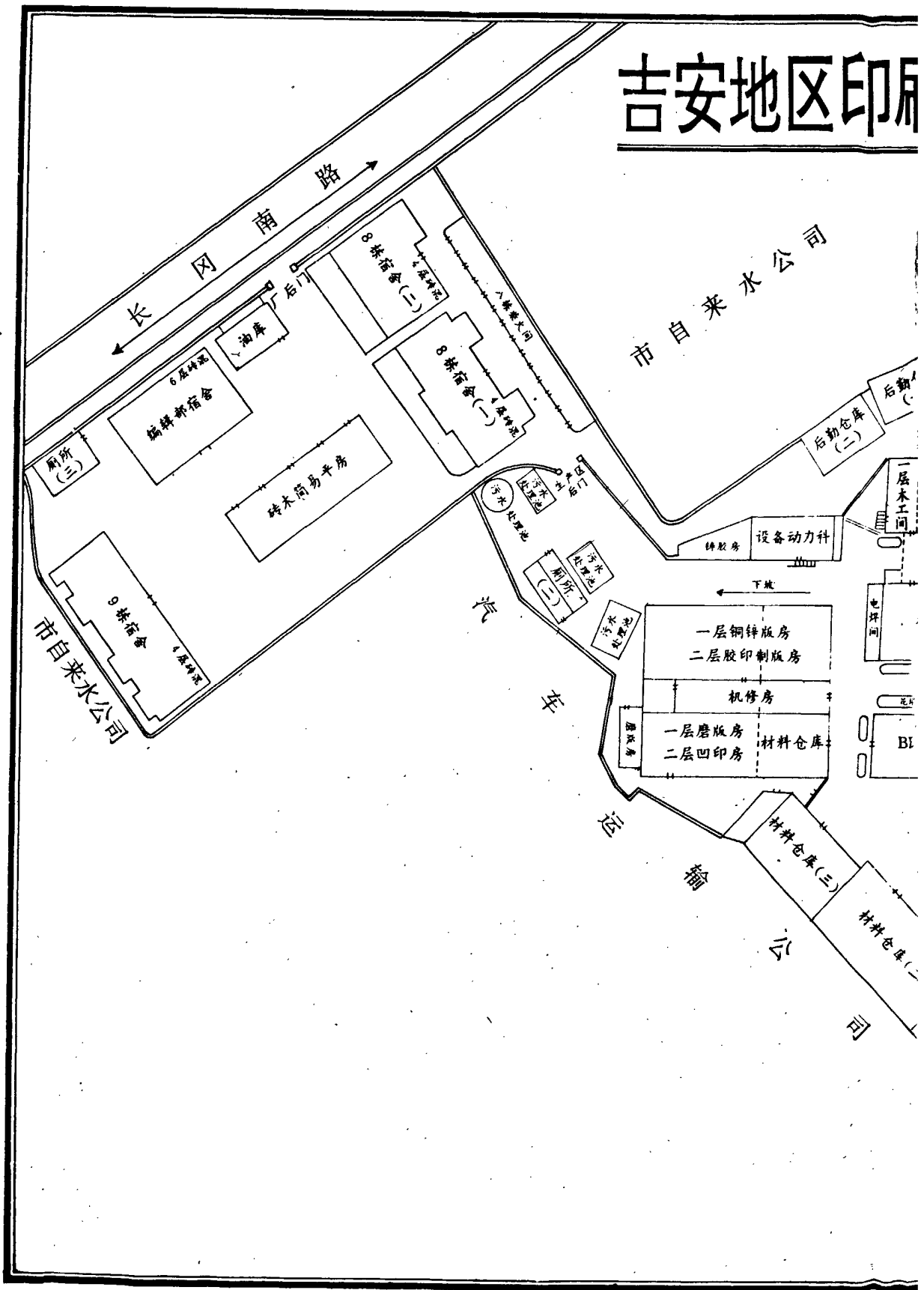
## 提供口碑资料及文字资料人员

(以姓氏笔划为序)

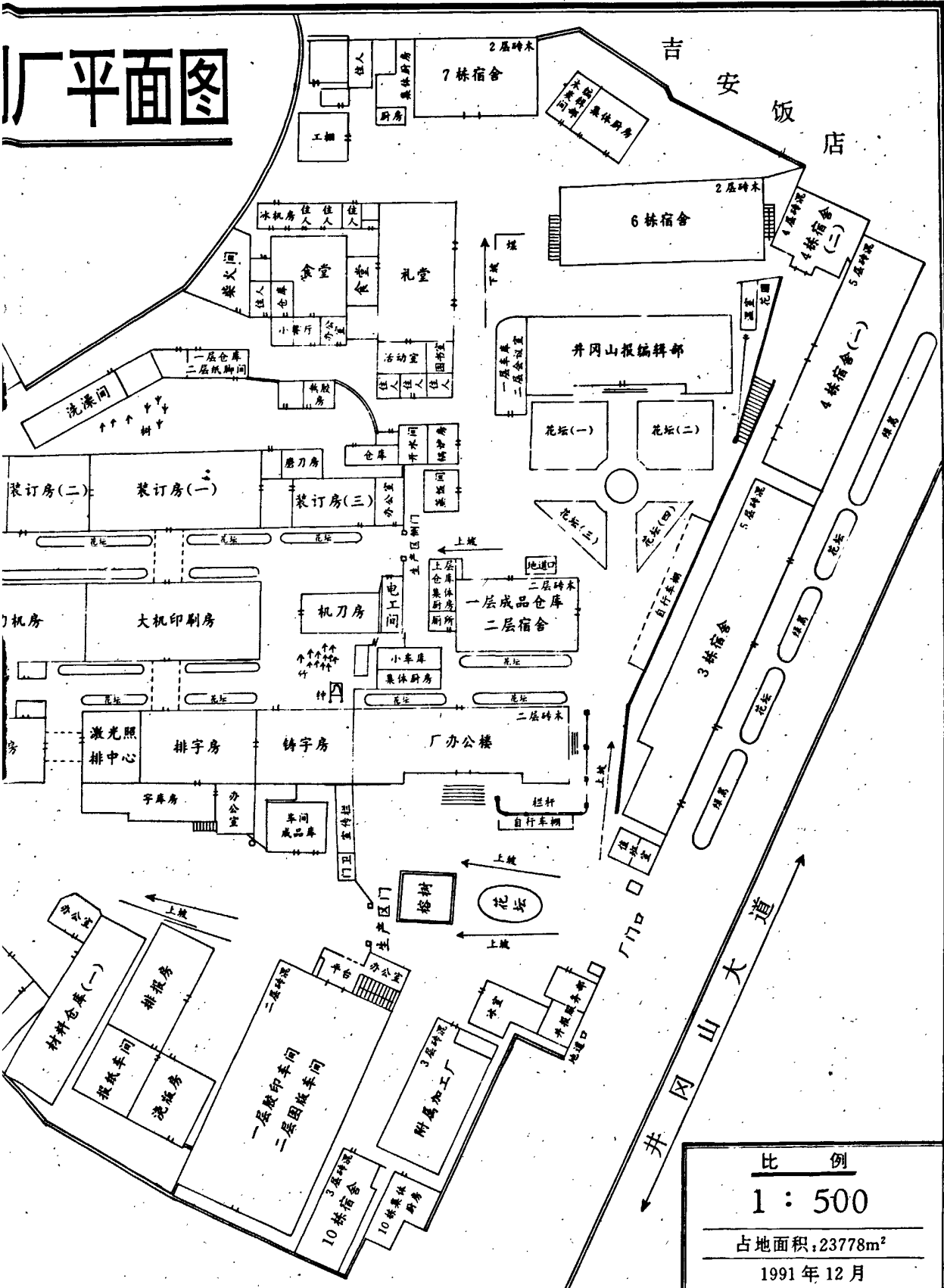
王 智	王继生	王佐臣	尹玉珍	宁子明	刘加林	刘光远
刘金根	刘省秀	朱文声	朱安祥	江林书	江金保	毕顺成
许淑芳	李世元	李昌辉	李刚平	李景春	肖荃姿	肖菊英
陈咸均	杨海泉	杨健生	罗源水	张 涛	范茂昌	胡占海
胡荣兰	敖根珍	钟国俊	钟桂生	涂相明	龚 葵	龚国民
黄海香	揭秉辉	谢开明	谢金荣			



# 吉安地区印刷



# 厂平面图



比例  
1 : 500  
占地面积: 23778m<sup>2</sup>  
1991年12月



## 凡 例

一、本志以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持实事求是地、全面地记叙本厂的历史与现状。

二、本书以志为主体，志后附回忆录 6 篇。

三、为方便编纂，全志将“吉安地区印刷厂”简称为“吉地印”或“本厂”。

四、本志除“概述”、“大事记”外，其余均标明章、节。全志共分 6 章 23 节。

五、全志断限，上限为 1949 年 7 月 16 日吉安解放，军管会接管伪《民治日报》始，下限至 1991 年底止，前后 43 年。

六、为便于编纂，历任领导人名单按任职先后为序排列。

七、领导人员的任职起止时间，仍在职的不列“止”的时间。“文化大革命”期间，因被“造反派”非法夺权而“靠边站”的领导人，也不列“止”的时间。

八、本志以文为主，图表随文设置。图表中货币单位均已统一换算。

九、根据“生不入传”的原则，《人物传略》选载了 3 位对本厂有影响的已故人物。

十、本书资料主要来源于：《江西省历届劳模大会简介》，《井冈山报创刊四十周年纪念》，《十年厂史》，本厂档案资料，各部门提供的材料，座谈访问、实地调查记录以及老领导、老职工的回忆录。正文中不再一一注明出处。

## 序

领导同志的亲切关怀，创业前辈的悉心指导，编纂人员的辛勤劳作，凝结成了这本《厂志》。尽管仓促成册，难免粗糙，但它毕竟把吉安地区印刷厂的历史与现状、发展与沿革如实地反映出来了，给后人留下了一本珍贵史料。它是一个信息、资料库，记录了企业的成败得失；它是一本传统教育的教材，展示了企业的光荣历史；它是一面鉴古知今的镜子，催人奋力攀登新的高峰。

吉安地区印刷厂与共和国同龄，与新吉安同时诞生。她一创立即成为党的重要宣传阵地。在不同的历史时期，《吉安日报》、《吉安通讯》、《井冈山报》作为党的喉舌，所走的每一步都与她息息相关。为了党的宣传事业，她白手起家，艰苦创业，无私奉献。在四十多年的经历中，她最大的特色也是最值得自豪的方面，就是始终如一地把社会效益摆在首位，自身再穷再苦再难，也不遗余力地把党报办好。

在创造社会效益的同时，她自身也不断发展壮大，成为我区最大的印刷企业。她创造的“井冈山八字架”，不仅刷新了全国拣字纪录，而且列入了国家印刷教材。她培养和造就了一大批人才。许多教授、学者、金融家、企业家、地方领导干部、部队指挥员就是从她的怀抱走向全国各地的。

她也有曲折的历程。“文革”中遭重灾，出现倒退。不适宜的管理体制，使她举步维艰。本来有几次转换、改造与改革的好机遇，却可惜失之交臂。以致今天，面对过去，她在自豪的同时又自觉不安；面对现实，她清醒地知道，正跋涉于艰难征程，但面对未来，她仍充

5



满信心。

躬逢盛世，盛世修志。借鉴历史，开创未来。企业的光荣已成为过去，企业的现实必须正视。当前是转换企业经营机制的年代，困难与机遇并存。我们作为继往开来的一代，任重而道远。我们要发扬老一辈的光荣传统，齐心协力，艰苦奋斗，开拓前进，为企业再创建一个鼎盛时期，为续写的“厂志”添一笔绚丽的色彩。

龚家荣

1992年12月



厂大门（建于1978年）



1957年迁厂时老工人朱捷群从“天后宫”（榕树码头）移栽的三棵榕树之一，被人们誉为“吉安第二榕”





1977年上半年，地区党、政、军领导参加《毛泽东选集》（第五卷）开印典礼，地委宣传部部长高丕凯同志为开印剪彩。



1989年，地委副书记杨绍宗同志看望排报组同志。



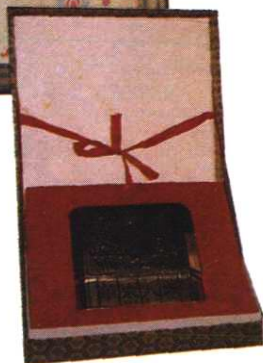
1989年，行署副专员谢华强、省政协吉安联络处副主任孙景玉、地委宣传部部长刘仁远、地委副秘书长桂玉麟同志在图版车间。



现任党、政两套班子成员审查《厂志》。



《厂志》编纂人员讨论《厂志》修改稿。



奖旗、奖状。



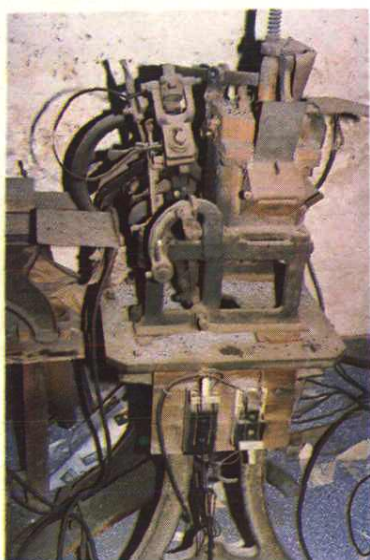




1950年5月15日新华书店印刷厂全体人员合影



1951年元旦井冈山报及新华书店人员合影



建厂初期的设备——手摇铸字机。



1956年6月，本厂参加吉安市田径、自行车运动会人员合影。



建厂初期的设备——石印机。

旧厂址“天后宫”正门。

