

——|亲子共读丛书|——

Three hundred Tang Poems

唐诗三百首

李丽琼/编著



彩绘注音版



长江出版传媒



湖北少年儿童出版社

亲子共读丛书

Three hundred Tang Poems

唐诗三百首

李丽琼/编著



唐诗三百首



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 /李丽琼编著.—武汉：湖北少年儿童出版社，2013.6

(亲子共读丛书)

ISBN 978-7-5353-8830-8

I .① 唐… II .① 李… III .① 唐诗 – 诗集 IV .① I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 108149 号

唐诗三百首

李丽琼 编著

出版发行：湖北少年儿童出版社

经 销 商：新华书店湖北发行所

咨询电话：(027) 87679218

印 刷：武汉科源印刷设计有限公司印刷

开 本：889 毫米 × 1194 毫米 24 开本 8 印张

版 次：2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号：978-7-5353-8830-8

定 价：18.80 元

前言

QIANYAN

亲子共读丛书



童年是每个人一生中最美好的时期，是每个人记忆中最深刻的回忆，是每个人生命旋律中最精彩的乐章。如此美妙的童年，又怎能缺少书的陪伴呢？

孩子们喜欢通过听故事、讲故事来了解世界，并学习各种生活知识。有鉴于此，我们精心为家长和孩子们编写了这套亲子共读丛书。书中所收集的故事和唐诗，情节曲折生动、寓意深刻，源远流长，帮助孩子们在轻松愉悦的阅读中，感知生活的真理，形成良好的性格。

为了便于孩子的阅读和家长的讲述，书中的语言在经过加工后，变得浅显而又富有趣味，并都加注了汉语拼音，还配上了造型独特风趣的插图，能够吸引孩子们进行阅读。

衷心祝愿广大小朋友更加聪明、健康、快乐！



Contents 目录

MULU

送 兄	1	照镜见白发	16	相 思	29
蝉	2	登鹳雀楼	16	莲 花 埠	30
咏 风	2	凉 州 词	17	山 中	30
杳杳寒山道	3	春 晓	17	田 园 乐(其六)	31
渡湘江	4	渡浙江问舟中人	18	杂 诗	31
咏 鹅	5	宿建德江	18	送元二使安西	32
易水送别	5	过故人庄	19	九月九日忆山东兄弟	32
风	6	望洞庭湖赠张丞相	19	少 年 行(其一)	33
中秋夜	6	送朱大入秦	20	少 年 行(其三)	33
正月十五夜	7	从 军 行(其二)	20	秋 浦 歌	34
送杜少府之任蜀州	8	从 军 行(其四)	21	观 猎	34
山 中	8	从 军 行(其五)	21	静 夜 思	35
从 军 行	9	出 塞(其一)	22	黄 鹤 楼送孟浩然之广陵	35
渡汉江	9	芙蓉楼送辛渐	22	望 天 门 山	36
登幽州台歌	10	闺 怨	23	望 庐 山 瀑 布	36
春夜别友人	10	采 莲 曲	23	早 发 白 帝 城	37
度荆门望楚	11	卢 溪 别 人	24	军 行	37
咏 柳	11	送柴侍御	24	古 朗 月 行(节选)	38
回乡偶书(其一)	12	终 南 望 余 雪	25	峨 眉 山 月 歌	38
回乡偶书(其二)	12	使 至 塞 上	26	赠 汪 伦	39
蜀道后期	13	山 中 送 别	26	独 坐 敬 亭 山	39
送梁六自洞庭山	13	辋 川 闲 居 赠裴秀才迪	27	月 下 独 酣(节选)	40
幽州夜饮	14	山 居 秋 暝	27	夜 宿 山 寺	40
边 词	14	鹿 柴	28	登 金 陵 凤 凰 台	41
湖口望庐山瀑布水	15	竹 里 馆	28	访 戴 天 山 道 士 不 遇	42
望月怀远	15	鸟 鸣 涧	29	春 夜 洛 城 闻 笛	42





Contents 目录

MULU

清平调(其一)	43	听弹琴	60	戏问花门酒家翁.....	76
清平调(其二)	43	春望	61	送崔九	77
清平调(其三)	44	绝句	61	月夜.....	77
陪侍郎叔游洞庭醉后	44	绝句	62	春怨.....	78
金陵酒肆留别	45	绝句	62	赋新月	78
山中问答	46	八阵图	63	枫桥夜泊.....	79
送友人	47	赠花卿	63	暮春归故山草堂.....	80
越女词	48	闻官军收河南河北	64	归雁.....	81
客中作	49	江南逢李龟年	65	题崔嵬人山亭.....	82
忆东山(其一)	49	望岳	65	送彭将军.....	82
子夜吴歌·秋歌	50	旅夜书怀	66	柏林寺南望.....	83
次北固山下	51	春夜喜雨	67	听邻家吹笙.....	83
黄鹤楼	52	登岳阳楼	67	寒食.....	84
凉州词	53	前出塞(其六)	68	宿石邑山中.....	85
桃花溪	53	江畔独步寻花(其五).....	69	江村即事.....	86
山中留客	54	江畔独步寻花(其六).....	69	寻陆鸿渐不遇.....	87
别董大	55	登高	70	拜新月	88
除夜作	55	月夜	71	小儿垂钓.....	88
夜别韦司士	56	客至	72	丹阳送韦参军.....	89
营州歌	57	蜀相	73	征人怨	89
钓鱼湾	57	行军九日思长安故园	74	兰溪棹歌.....	90
江南曲(其三)	58	山房春事	74	题三闾大夫庙.....	91
早梅	59	逢入京使	75	苏溪亭	92
逢雪宿芙蓉山主人	59	碛中作	75	送人游岭南.....	93
送灵澈上人	60	送人赴安西	76	滁州西涧.....	94





唐诗300首

Contents 目录

MULU

秋夜寄邱二十二员外	成都曲	白云泉	126
.....	赋得古原草送别	127
月夜	夜到渔家	大林寺桃花	127
寒食寄京师诸弟	秋思	钱塘湖春行	128
塞下曲(其二)	江馆	池上	129
塞下曲(其三)	十五夜望月寄杜郎中	遗爱寺	129
夜上受降城闻笛	春雪	问刘十九	130
汴河曲	晚春	邯郸冬至夜思家	130
江南曲	湘中	后宫词	131
从军北征	早春呈水部张十八员外	悯农(其一)	132
喜见外弟又言别	游太平公主山庄	悯农(其二)	132
江南曲	春闺思	柳州二月榕叶落尽偶题	
巴女谣	秋夜曲	133
题邻居	春词	江雪	133
登科后	乌衣巷	渔翁	134
游子吟	酬乐天扬州初逢席上见赠	与浩初上人同看山寄京华亲故	
古别离	竹枝词	135
古怨别	浪淘沙	中夜起望西园值月上	135
少年行	秋风引	溪居	136
城东早春	望洞庭	井栏砂宿遇夜客	137
春兴	秋词	菊花	137
题都城南庄	石头城	离思	138
题破山寺后禅院	堤上行	行宫	138
惊雪	花非花	寻隐者不遇	139
湘江曲	惜牡丹花	剑客	139
	暮江吟		





唐诗300首

Contents 目录

MULU

题诗后	140	赤壁	154	送日本国僧敬龙归	168
题李凝幽居	140	赠别(其一)	155	台城	169
送唐环归敷水庄	141	赠别(其二)	155	与小女	170
题金陵渡	141	商山早行	156	忆昔	171
集灵台(其二)	142	咸阳值雨	156	题菊花	172
赠内人	142	陇西行	157	不第后赋菊	172
瀑 布	143	夜雨寄北	157	己亥岁感事	173
登玄都阁	143	登乐游原	158	云	174
题西施石	144	霜 月	158	春 怨	175
汴河直进船	145	贾 生	159	焚书坑	176
马 诗	146	隋 宫	159	牧 竖	177
南 园(其五)	146	嫦 娥	160	田 上	177
南 园(其六)	147	瑶 池	160	溪居即事	178
昌谷北园新笋	147	无 题	161	晓 曰	179
雁门太守行	148	无 题	162	华清宫	180
谢亭送别	149	江楼感旧	163	富 贵 曲	180
秋日赴阙题潼关驿楼	149	山亭夏日	163	淮上渔者	181
咸阳城西楼晚眺	150	对 雪	164	淮上与友人别	181
清 明	151	鸚 鹉	164	赠卖松人	182
山 行	151	雪	165	春晚书山家屋壁(其一)	183
秋 夕	152	蜂	165	春 草	183
泊秦淮	152	钓 侣	166	雨 晴	184
江南春	153	汴河怀古(其二)	166	金 缕 衣	184
题乌江亭	153	离 骚	167	寄 人	185
过华清宫	154	白 莲	167	咏 月	185



第1首

送 兄

别路云初起，
离亭叶正稀。
所嗟人异雁，
不作一行飞。

七岁女

【注释】七岁女：姓名不详，写此诗时年仅七岁。离亭：送别处的路亭。稀：形容树叶稀疏寥落的样子。飞：一作“归”。

【译文】哥哥要上路了，天边秋云初起，天色灰蒙蒙的，分别处的路亭周围，树叶纷纷飘落，气氛萧瑟。令人感叹的是人不能跟大雁一样，雁能一起飞向远方，而此时我们兄妹却不能同去远方。





第2首

蝉

虞世南

垂缕饮清露，
流响出疏桐。
居高声自远，
非是藉秋风。

【注释】垂缕：本指古代官帽上垂下的带子，这里指蝉低着头。疏桐：长得不太茂密的梧桐树。藉：凭借。

【译文】蝉饮着清纯的露水，从高大的梧桐树上发出叫声。蝉因身居高处，声音自然能够传得很远，并不是借助秋风吹送。

第3首 咏 风

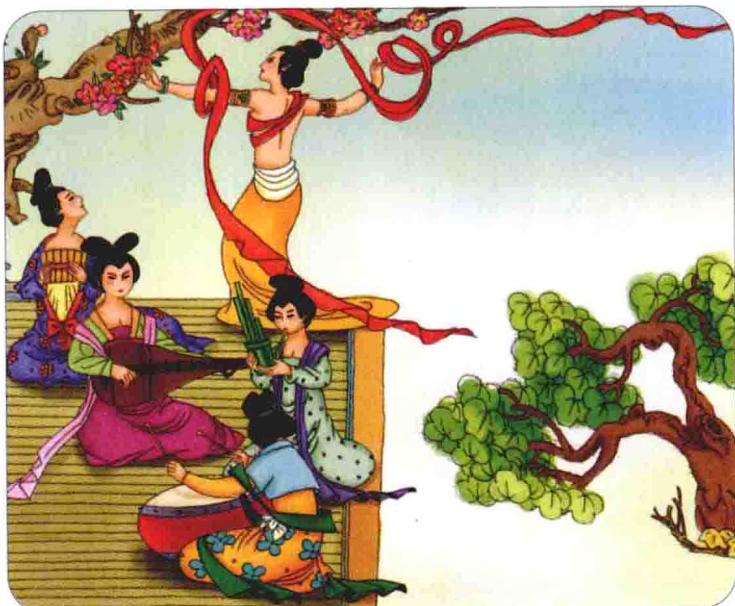
虞世南

逐舞飘轻袖，
传歌共绕梁。
动枝生乱影，
吹花送远香。

【注释】逐：随。轻袖：薄衣袖。共：通“供”，给、使得。

绕梁：余音绕梁。远：远处、远方。

【译文】风舞动着人们轻薄的衣袖，传送着美妙的歌声。
风吹动树枝，影子随之摇动，将花香吹送到远方。



第4首 杏杏寒山道

寒 山

杳 yǎo 杏 yǎo 寒 hán 山 shān 道 dào ,
落 luò 落 luò 冷 lěng 涧 jiàn 滨 bīn 。
啾 jiū 啾 jiū 常 cháng 有 yǒu 鸟 niǎo ,
寂 jì 寂 jì 更 gèng 无 wú 人 rén 。
淅 xī 淅 xī 风 fēng 吹 chuī 面 miàn ,
纷 fēn 纷 fēn 雪 xuě 积 jī 身 shēn 。
朝 zhāo 朝 zhāo 不 bú 见 jiàn 日 rì ,
岁 suì 岁 suì 不 bú 知 zhī 春 chūn 。

【注释】杳杳：幽暗而深远。落落：寂寥而冷清。涧：两山之间的溪流。淅淅：风吹的声音。朝朝：每天。岁岁：每年。
【译文】冬天的山路幽暗而深远，山间的溪水在静静地流淌。鸟儿不停地鸣叫，四处寂静无声，通常见不到行人。寒风夹杂着雪花铺面吹来，纷飞的雪花落在了身上。在这又深又密的树林里，每天都见不到阳光，一年又一年不知道春天到来的消息。



第5首

渡湘江

杜审言

迟日江山丽，
春风花草香。
泥融飞燕子，
沙暖睡鸳鸯。

迟 rì 日 yuán 园 lín 林 bēi 悲 xī 昔 yóu 游 ，
今 chūn 春 huā 花 niǎo 鸟 zuò 作 biān 边 chóu 愁 。
独 lián 怜 jīng 京 guó 国 rén 人 nán 南 cuàn 窜 ，
不 sì 似 xiāng 湘 jiāng 江 shuǐ 水 běi 北 liú 流 。



【注释】迟日：春日。昔：过去。边愁：指作者被放逐到偏远的南方，心中愁闷。京国：京城。窜：放逐、驱逐。

【译文】眼前明媚的春光让我回忆起过去游玩的日子，但现在的鸟语花香只能勾起我的哀愁。可怜我被放逐到偏远的南方，不像湘江水那样还能向北奔流。

第6首 咏 鹅

骆宾王

é é é
鹅，鹅，鹅，
qū xiàng xiàng tiān gē
曲项向天歌。
bái máo fú lǜ shuǐ
白毛浮绿水，
hóng zhǎng bō qīng bō
红掌拨清波。



【注释】曲：弯曲。项：脖子。拨清波：划动清澈的水波。

【译文】鹅呀鹅，弯着脖子向天欢叫。洁白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，红红的脚掌拨动着水，漾起圈圈波纹。

第7首 易水送别

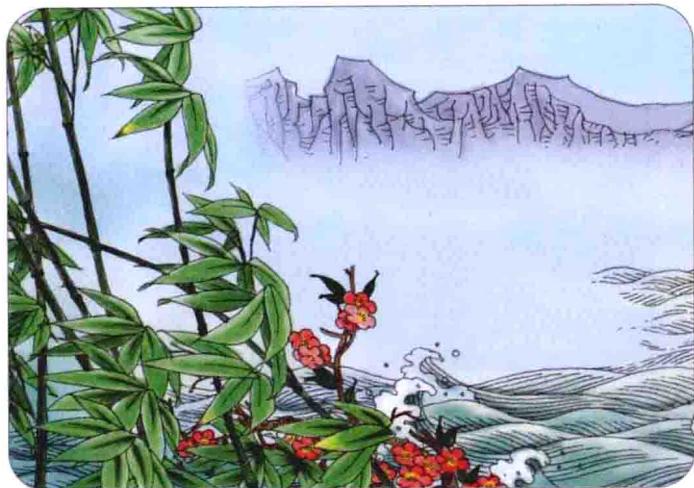
骆宾王

cǐ dì bié yān dān
此地别燕丹，
zhuàng shì fà chōng guān
壮士发冲冠。
xī shí rén yǐ mò
昔时人已没，
jīn rì shuǐ yóu hán
今日水犹寒。



【注释】易水：河流名，在今河北省易县。燕丹：燕国的太子，名丹。冠：帽子。没：死。

【译文】当年荆轲在这里告别了燕太子丹去刺杀秦王，临行时，壮士慷慨激昂，怒发冲冠。昔日的荆轲已经为宏图大业捐躯，如今的易水还是像当年一样冰冷。



第8首

风

李 峤
解 落 三 秋 叶 ，
能 开 二 月 花 。
过 江 千 尺 浪 ，
入 竹 万 竿 斜 。

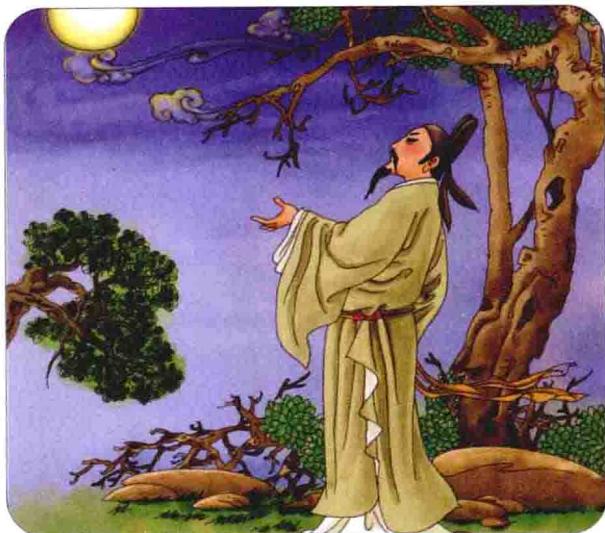
【注释】三秋：秋季。二月：农历二月，指春季。

【译文】风能使晚秋的树叶脱落，能催开早春二月的鲜花，经过江河时能掀起千尺巨浪，刮进竹林时可把万棵翠竹吹得歪歪斜斜。

第9首

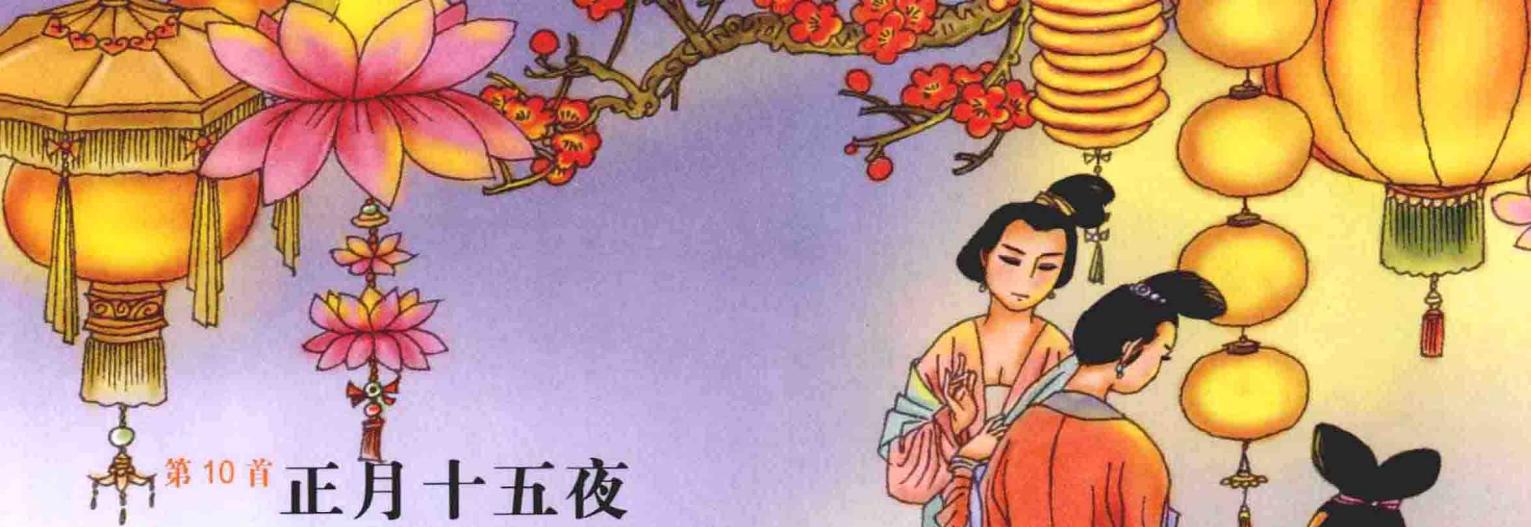
中秋夜

圆 魄 上 寒 空， 李 峤
皆 言 四 海 同 。
安 知 千 里 外，
不 有 雨 兼 风？



【注释】圆魄：指中秋圆月。魄，月亮。塞空：寒冷的高空、天上。安知：哪里知道。不：没。

【译文】一轮圆月升上了寒冷的夜空，大家都说天下的月色相同。他们哪里知道，在那千里之外又怎么不会有骤雨疾风？



第10首

正月十五夜

苏味道

火树银花合，星桥铁锁开。
暗尘随马去，明月逐人来。
游妓皆秾李，行歌尽落梅。
金吾不禁夜，玉漏莫相催。

【注释】火树银花：树间缀以明灯，吐出灿烂的光华。合：灯光四望相连。游妓：歌女。秾李：形容姿色、打扮艳丽。金吾：即执金吾，官名，负责京城的戒备防护。玉漏：古代的计时用具。

【译文】正月十五夜里灯烛通明，烟火灿烂，到处任人通行，大街小巷一片欢腾。马蹄过处尘土飞扬，明月当空好像在追逐行人。歌女打扮得花枝招展，一面走一面唱着歌曲《梅花落》。负责京城防护的禁卫军允许百姓们通宵达旦欢庆，计时器呀，请千万不要催促天明。

第11首

送杜少府之任蜀州



王 勃
城阙辅三秦，风烟望五津。
与君离别意，同是宦游人。
海内存知己，天涯若比邻。
无为在歧路，儿女共沾巾。

【注释】少府：县官名。之任：赴任。城阙：都城长安。宦游：离家在外作官。五津：指岷江的五个渡口，位于四川成都附近。

【译文】在雄踞三秦之地的长安，遥望烟雾迷茫的五津。就要和你离别，心中有许多感想，我们都是在外为官的人。四海之内只要有你这个知心朋友在，即使远在天涯也犹如近邻一般。不要在分手处的路口，像伤离惜别的青年男女那样泪湿衣襟。

第12首

山 中

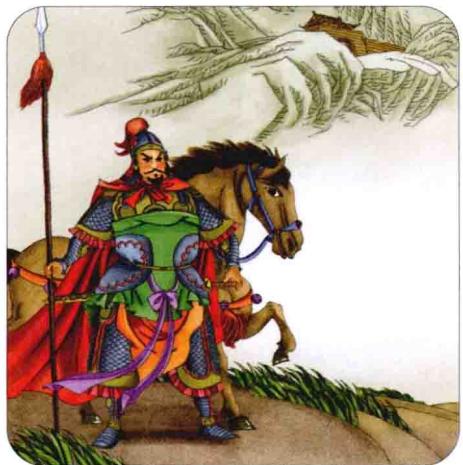
王 勃

长 江 悲 已 滞 ，
万 里 念 将 归 。
况 属 高 风 晚 ，
山 山 黄 叶 飞 。



【注释】悲：顾念、怀想。已滞：久留，滞留太久。已，甚、太。高风晚：深秋的风。高风，秋风。

【译文】望着长江滚滚东去，不禁使我想起自己滞留他乡已经太久了，正思念着万里之遥的家乡准备归去。何况现在又正是秋风四起、山中落叶飘零的时节。



第13首 从军行

杨炯
烽火照西京，心中自不平。
牙璋辞凤阙，铁骑绕龙城。
雪暗凋旗画，风多杂鼓声。
宁为百夫长，胜作一书生。

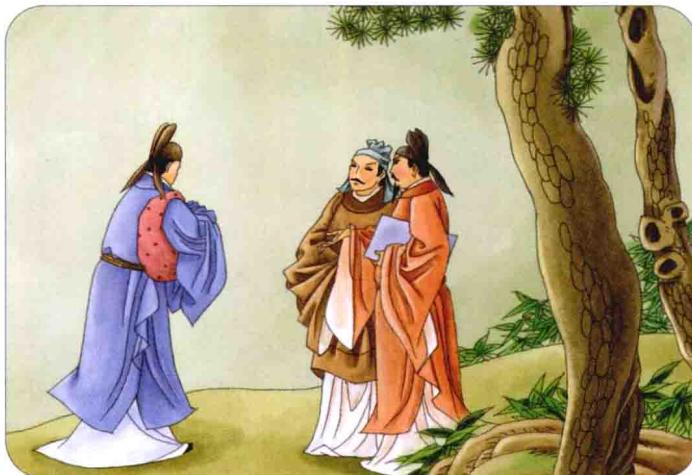
【注释】西京：长安。牙璋：古代调兵用的兵符。凋旗画：军旗上的彩画黯然失色。凋：褪色。百夫长：下级军官。

【译文】烽火照着京城长安，我心中难以平静。军令从皇宫中传出，将军率领精锐的骑兵包围敌军的城池。纷飞的大雪使军旗黯然失色，狂风怒号夹杂着战鼓的声音。我宁愿做个百夫长冲锋陷阵，也胜过做书生。

第14首 渡汉江

宋之问

岭外音书断，
经冬复历春。
近乡情更怯，
不敢问来人。



【注释】汉江：襄阳附近的一段汉水。岭外：五岭以南。音书：音信。断：中断。近：临近、靠近。

【译文】被贬岭南，家中的音讯早已中断，这种情形，经过了冬天，又延续到春天。越是靠近家乡啊，我的心情就越发紧张，竟不敢向对面来的人打听情况。