

古诗文·成语曲·故选釋

廣編  
湖南  
潘世告  
輯配



# 古诗文成语典故选释



# 毛主席语录

我们还要学习古人语言中有生命的东西。由于我们没有努力学习语言，古人语言中的许多还有生气的东西我们就没有充分地合理地利用。当然我们坚决反对去用已经死了的语汇和典故，这是确定了的，但是好的仍然有用的东西还是应该继承。

古为今用

推陈出新

## 说 明

报刊上和广播宣传中，经常引用古代诗歌、文章中的一些语句。为了帮助编辑、记者、工农兵通讯员了解它的原意，理解它今天的用法，我们翻印了这本《古诗文成语典故选释》，作为内部工具书，供参考。

湖南人民广播电台编辑部

一九七七年七月

# 目 录

## 第一部分

### 一 画

一夫当关，万夫莫开.....	( 1 )
一不作，二不休.....	( 1 )
一叶知秋.....	( 1 )
一叶障目，不见泰山.....	( 1 )
一代风流.....	( 2 )
一丘之貉.....	( 2 )
一字之师.....	( 2 )
一衣带水.....	( 2 )
一抔土.....	( 3 )
一言既出，驷马难追.....	( 3 )
一鸣惊人.....	( 3 )
一败涂地.....	( 3 )
一知半解.....	( 3 )
一举两得.....	( 4 )
一相情愿.....	( 4 )

一 盘散沙	( 4 )
一 弹指	( 5 )
一 意孤行	( 5 )
一 鼓作气	( 5 )
一 箭双雕	( 5 )
一 蟹不如一蟹	( 6 )
一 蹤不振	( 6 )

## 二 画

二 桃杀三士	( 6 )
十 年树木，百年树人	( 7 )
丁 是 丁，卯 是 卯	( 7 )
七 步 之 才	( 7 )
八 公 山 上，草 木 皆 兵	( 7 )
八 仙 过 海	( 8 )
九 天 揽 月	( 8 )
人 为 刀 组，我 为 鱼 肉	( 8 )
入 木 三 分	( 8 )

## 三 画

三十六计	( 9 )
“三十六计”和“走为上”	( 9 )
三令五申	( 10 )
大事不糊涂	( 10 )

大谬不然	( 10 )
飞黄腾达	( 10 )
小巫见大巫	( 10 )
上无片瓦，下无插针之地	( 11 )
口若悬河	( 11 )
口蜜腹剑	( 11 )
千里之行，始于足下	( 12 )
千里送鹅毛	( 12 )
千变万化	( 12 )
千疮百孔	( 12 )
千虑一得	( 12 )
千载难逢	( 13 )

#### 四　　画

车水马龙	( 13 )
开诚布公	( 13 )
无中生有	( 13 )
太岁头上动土	( 14 )
太公钓鱼，愿者上钩	( 14 )
为人作嫁	( 14 )
为虎作伥	( 14 )
火中取栗	( 15 )
火树银花	( 15 )
元元本本	( 15 )

天衣无缝	( 15 )
天花乱墜	( 15 )
不入虎穴，焉得虎子	( 16 )
不可同日而语	( 16 )
不求甚解	( 16 )
不学无术	( 16 )
不亢不卑	( 17 )
不郎不秀	( 17 )
不知所云	( 17 )
不翼而飞	( 17 )
五里雾	( 17 )
尺短寸长	( 17 )
日暮途穷	( 18 )
中流砥柱	( 18 )
水落石出	( 18 )
水滴石穿	( 19 )
以卵击石	( 19 )
气贯斗牛	( 19 )
分道扬镳	( 19 )
牛衣对泣	( 20 )
牛鬼蛇神	( 20 )
风马牛不相及	( 20 )
风声鹤唳	( 20 )
风烛残年	( 21 )

双管齐下 ..... ( 21 )

## 五 画

闪烁其词	( 21 )
半壁江山	( 22 )
平地波澜	( 22 )
平地起风波	( 22 )
灭此朝食	( 22 )
未雨绸缪	( 22 )
巧取豪夺	( 22 )
巧妇难为无米之炊	( 23 )
功亏一篑	( 23 )
打草惊蛇	( 23 )
打破砂锅问到底	( 24 )
扑朔迷离	( 24 )
东窗事发	( 24 )
东风吹马耳	( 24 )
东山再起	( 24 )
东施效颦	( 24 )
东道主	( 25 )
对症下药	( 25 )
民胞物与	( 25 )
司空见惯	( 25 )

司马昭之心 路人皆知	( 26 )
北门锁钥	( 26 )
叶公好龙	( 26 )
叱咤风云	( 27 )
四面楚歌	( 27 )
以逸待劳	( 27 )
出人头地	( 27 )
付之东流	( 27 )
仙山琼阁	( 27 )
白驹过隙	( 27 )
白云苍狗	( 28 )
白云亲舍	( 28 )
生吞活剥	( 28 )
乐不思蜀	( 28 )
令人深省	( 28 )
失笑喷饭	( 28 )
失之东隅，收之桑榆	( 29 )
失之毫厘，谬以千里	( 29 )
外强中干	( 29 )
尔虞我诈	( 29 )
瓜田李下	( 29 )
发奸擿伏	( 29 )

## 六 画

汗牛充栋	( 30 )
江郎才尽	( 30 )
江河日下	( 30 )
守株待兔	( 30 )
安步当车	( 30 )
安然无恙	( 31 )
米珠薪桂	( 31 )
庆父不死，鲁难未已	( 31 )
动辄得咎	( 31 )
过江之鲫	( 31 )
过河拆桥	( 31 )
讳疾忌医	( 32 )
老马识途	( 32 )
老气横秋	( 32 )
老生常谭	( 32 )
老当益壮	( 32 )
老骥伏枥	( 32 )
再接再厉	( 33 )
执牛耳	( 33 )
死灰复燃	( 33 )
百川归海	( 33 )

百舍重茧	( 33 )
百步穿杨	( 33 )
百闻不如一见	( 34 )
因势利导	( 34 )
同仇敌忾	( 34 )
同床异梦	( 34 )
刚愎自用	( 35 )
曲突徙薪，焦头烂额	( 35 )
曲高和寡	( 35 )
众口铄金	( 36 )
先礼后兵	( 36 )
先发制人	( 36 )
先下手为强	( 36 )
先斩后奏	( 36 )
先睹为快	( 37 )
名列前茅	( 37 )
名落孙山	( 37 )
杀风景	( 37 )
多难兴邦	( 37 )
休戚相关	( 38 )
任劳任怨	( 38 )
仰人鼻息	( 38 )
自知之明	( 38 )
自坏长城	( 38 )

自相矛盾	( 39 )
自惭形秽	( 39 )
向隅而泣	( 39 )
后来居上	( 39 )
伤弓之鸟	( 39 )
负荆请罪	( 39 )
好高骛远	( 40 )
如火如荼	( 40 )
问道于盲	( 40 )
创业守成	( 40 )
买椟还珠	( 40 )
寻章摘句	( 41 )

## 七 画

应声虫	( 41 )
应接不暇	( 41 )
沆瀣一气	( 41 )
沧海一粟	( 41 )
怀安丧志	( 42 )
初生之犊	( 42 )
初出茅庐	( 42 )
走马看花	( 42 )
束之高阁	( 43 )

寿终正寝	( 43 )
声名狼藉	( 43 )
弄巧成拙	( 44 )
形单影只	( 44 )
形影相吊	( 44 )
运筹帷幄	( 44 )
进退维谷	( 44 )
扶摇直上	( 44 )
投笔从戎	( 44 )
投鞭断流	( 45 )
投鼠忌器	( 45 )
抛砖引玉	( 45 )
劳燕分飞	( 45 )
两面三刀	( 46 )
两败俱伤	( 46 )
邯郸学步	( 46 )
杜撰	( 46 )
杞人忧天	( 46 )
李代桃僵	( 47 )
鸡鸣狗盗	( 47 )
鸡口牛后	( 47 )
层出不穷	( 47 )
防患未然	( 47 )
防微杜渐	( 47 )

陈陈相因	( 48 )
呆若木鸡	( 48 )
别开生面	( 48 )
吴市吹箫	( 48 )
吠形吠声	( 48 )
吹牛皮	( 48 )
吹毛求疵	( 49 )
囫囵吞枣	( 49 )
助桀为虐	( 49 )
坚壁清野	( 49 )
含沙射影	( 50 )
坐吃山空	( 50 )
我行我素	( 50 )
每况愈下	( 51 )
兵不厌诈	( 51 )
连篇累牍	( 51 )
近水楼台	( 52 )
迎刃而解	( 52 )
饮水思源	( 52 )
饮鸩止渴	( 52 )
纲举目张	( 53 )
纸上谈兵	( 53 )
纸醉金迷	( 53 )
佛头著粪	( 54 )

吴牛喘月.....( 54 )

## 八 画

沽名钓誉.....( 54 )

泥牛入海.....( 54 )

沾沾自喜.....( 55 )

空中楼阁.....( 55 )

怙恶不悛.....( 55 )

学如穿井.....( 56 )

放浪形骸.....( 56 )

变本加厉.....( 56 )

卷土重来.....( 56 )

宠辱若惊.....( 56 )

玩火自焚.....( 56 )

青黄不接.....( 57 )

青蝇吊客.....( 57 )

拨云雾见青天.....( 57 )

招摇过市.....( 57 )

拖泥带水.....( 57 )

势如破竹.....( 57 )

画龙点睛.....( 57 )

画蛇添足.....( 58 )

画饼充饥.....( 58 )

枕戈待旦	( 58 )
杯弓蛇影	( 58 )
杳如黄鹤	( 59 )
孤注一掷	( 59 )
歧路亡羊	( 59 )
味如鸡肋	( 60 )
咄咄怪事	( 60 )
明日黄花	( 60 )
易如反掌	( 60 )
图穷匕见	( 60 )
昙花一现	( 61 )
刮目相待	( 61 )
炙手可热	( 61 )
兔死狐悲	( 61 )
兔起鹘落	( 62 )
鱼传尺素	( 62 )
狗尾续貂	( 62 )
狐假虎威	( 62 )
欣欣向荣	( 62 )
垂涎三尺	( 62 )
退避三舍	( 63 )
鱼游釜中	( 63 )
物以类聚	( 63 )
依样画葫芦	( 63 )