



# 图说



## 图说

中国大历史  
TUSHUZHONGGUODALISHI

# 三國一百年

三国时期，**群雄逐鹿**，战争频发。众英雄的人格魅力，生动鲜明，气贯长河。武将，能征善战，个个超群绝伦；谋士，谋略盖世，算无遗策。文武双全的英雄也比比皆是。曹操、刘备、孙权，都是人杰英雄，能文能武。三国是一个风云变幻，沧海横流，英雄辈出，令人神往的时代，不知多少**英雄豪杰**在那里大显身手，叱咤风云。正可谓江山如画，一时多少豪杰。一图说三国一百年，从**英雄逐鹿**的角度，从诸侯称霸、文臣武将、政治军事、思想文化、民间轶事、追踪赤壁等方面对**三国**这个特殊的历史时代做了一个较为全面和细致的**图说**。

策划◎左克诚

李胜兵

编著◎诸葛亮



新浪、腾讯、搜狐博客频道点击总量达到1000万  
这是一个英雄辈出的时代 这是一段扑朔迷离的历史

全国百佳图书出版单位  
时代出版传媒股份有限公司  
黄山书社

圖說

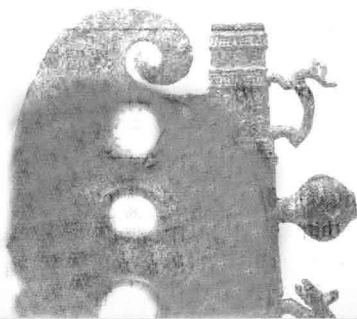


圖說

中國大歷史

三國一百年

策劃：左克誠 李胜兵 編著：諸葛文



### 图书在版编目 ( C I P ) 数据

图说三国一百年 / 诸葛文编著. — 合肥 : 黄山书社,  
2011. 6

(图说中国大历史)

ISBN 978-7-5461-1817-8

I. ①图… II. ①诸… III. ①中国历史—三国时代—  
通俗读物 IV. ①K236.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第093008号

## 图说三国一百年

诸葛文 编著

---

出版人: 左克诚

选题策划: 左克诚 李胜兵

责任编辑: 余玲 徐敏峰 屠涛

特约编辑: 邢亚超

责任印制: 李磊

封面设计: 谢定莹

---

出版: 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)

黄山书社 (<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市翡翠路1118号出版传媒广场7层 邮编: 230071)

发行: 北京时代联合图书有限公司

电话: 010-65513628

经销: 全国新华书店

印制: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

电话: 010-61282512

---

开本:	700×1000 1/16	印张:	17.75	字数:	315千字
版次:	2012年1月第1版		2012年1月第1次印刷		
书号:	ISBN 978-7-5461-1817-8			定价:	32.00元

---

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



# 前 言

《三国演义》是我国古典四大名著之一，不仅仅在中国早已是家喻户晓、妇孺皆知，而且也被世界多个国家所熟知，已经被翻译成十几种文字，传播到世界各地供学者们研究欣赏。

几百年来，此书一直享有盛誉，堪称我国民族文化的瑰宝。当然其中也有不少三国故事和人物得到人们的喜爱和追捧。三国时期众英雄的人格魅力被描写得非常生动鲜明，牵动着众多读者的心。武将，能征善战，个个超群绝伦；谋士，谋略盖世，算无遗策。文武双全的英雄也比比皆是：曹操、刘备、孙权，都是人杰枭雄，能文能武。《三国演义》毕竟是文学作品，多少带些虚构夸张的成分。但可以肯定地说，历史上的三国是一个风云变幻、沧海横流、英雄辈出、令人神往的时代，不知多少盖世英雄在那里大显身手，叱咤风云，正可谓江山如画，一时多少豪杰。曹操就是其中一位影响历史进程的重要人物，他生前威震天下，死后骂名最多，有人说他是英雄，有人说他是奸雄。三国还是一个英雄用武的时代，也是一个发展智慧和斗争谋略的时代。而这个时代亦不能少了女性这个角色，自古红颜多薄命，无论哪个朝代的美人都躲不过这样的命运。江南二乔的薄命生涯，无不让人慨叹造化弄人。本书是一部用图文并茂的形式帮助读者了解三国历史和人物的图书。

《图说三国一百年》以三国历史事件为线索，以图画艺术的形象为载体，以地图为参照，书中画、文、图紧密结合，完整而系统地介绍了三国时期的历史事件和人物关系。这是一种全新的尝试，更是填补了三国文化传播史上的一个空白。

《图说三国一百年》从探秘和揭秘的角度，从诸侯称霸、文臣武将、政治军事、思想文化、民间轶事、迷踪帝陵等方面对三国这个特殊的历史时代做了一个较为全面和细致的描绘。

历史并不是过去的风景和斑驳的履痕，而是令人永远也学不完、读不尽的教科书。那么，现在就让我们穿越时间的隧道，展开三国画卷，重温那一段段惊心动魄的历史故事吧。

# 目录

## 前言

### 第一章 诸侯称霸：风云变幻论英雄

乱世枭雄袁术为何会以失败告终·····	2
宦官家庭中的叛逆青年——曹操·····	5
曹操为什么没有登上皇帝宝座·····	8
曹操未称帝为何被称为“魏武帝”·····	11
曹丕为何会成为曹操的继承人·····	13
刘备真的是汉朝的“皇叔”吗·····	16
刘备建立的国家是叫蜀国吗·····	18
刘备讨伐孙吴只是为关羽报仇吗·····	20
刘禅真的是“扶不起的阿斗”吗·····	23
孙权为什么最后才称帝·····	25
孙吴末代皇帝孙皓被废之谜·····	28

### 第二章 美人多舛：红颜薄命情哪堪

曹操正室卞氏真的出身娼门吗·····	32
蔡文姬与曹操有怎样的关系·····	34
洛神甄氏香消玉殒之谜·····	37

传说中的针神——薛灵芸·····	40
江南二乔先后丧夫为何不改嫁·····	42
江东美人二乔与铜雀台有何关系·····	44
貂蝉是吕布的随军妻子吗·····	47
美人貂蝉在吕布死后下场如何·····	49
孙夫人真的为刘备殉节了吗·····	52
刘禅的皇后张氏是绝色美女吗·····	54

### 第三章 皇子公主：玉容寂寞泪阑干

曹丕真的逼迫曹植写《七步诗》吗·····	58
曹植抑郁而死后魂归何处·····	61
孙登当了21年太子为何没称帝·····	64
被“野蛮姐姐”拉下马的太子孙和·····	66
生于安乐、死于忧患的孙亮·····	68
曹操之女为何甘愿“三女侍一夫”·····	70
金乡公主与美男何晏的婚姻生活·····	73

### 第四章 文臣武将：忠武英高一时杰

吕布诛杀董卓是否与貂蝉有关·····	78
历史上是否有“三英战吕布”·····	81

刘备与诸葛亮是怎样的关系·····	83
揭秘诸葛亮北伐的真正动机·····	85
身体健硕的诸葛亮为何暴卒军营·····	88
诸葛亮与司马懿谁更高明·····	91
谋士荀彧为何被曹操逼死·····	94
关羽真的是“大意失荆州”吗·····	96
周瑜是被诸葛亮气死的吗·····	98
赵子龙单骑救幼主确有其事吗·····	101
赵云为什么被称为“杂号将军”·····	104
孙仲谋为什么要逼死陆逊·····	106
神威将军马超的悲剧人生·····	109
姜维归降是迫不得已吗·····	112
杨修被杀的真正原因是什么·····	115

## 第五章 政治军事：怀柔铁血图一统

曹操定汉中的几种说法·····	120
一代枭雄曹操为何光脚迎许攸·····	123
关公的兵器真的是“青龙偃月刀”吗·····	126
诸葛亮在战争中为何经常使用火攻·····	129
“草船借箭”是罗贯中凭空杜撰的吗·····	131



赤壁之战真正的指挥官究竟是谁·····	134
赤壁之战曹操为何输得很惨·····	137
诸葛亮真的摆过“空城计”吗·····	139
诸葛亮“七擒孟获”的故事真相·····	142
两军交战时为何要击鼓鸣金·····	145
两军对阵真会“大战二百余回合”吗·····	147

## 第六章 博弈之术：波谲云诡不厌诈

曹操“割发代首”是虚伪还是真心·····	150
名医华佗被奸雄曹操杀害之谜·····	152
诸葛亮为什么选择投靠刘备·····	155
刘备摔子真的是要收买人心吗·····	159
真的有“周瑜打黄盖”一事吗·····	161
诸葛亮舌战群儒的故事符合史实吗·····	164
诸葛亮是如何智取汉中的·····	166
诸葛亮六出祁山为什么会失败·····	169
诸葛亮发明的“木牛流马”啥样·····	171
曹操为何认为司马懿会对自己不利·····	174
魏延真的死于诸葛亮的锦囊妙计吗·····	177
“反骨说”有科学依据吗·····	180

蜀国在三国中为什么最先灭亡·····	183
--------------------	-----

## 第七章 思想文化：三国风骨竞风流

“建安七子”包括哪七个人·····	188
“竹林七贤”的文化沙龙·····	191
嵇康如何创作名曲《广陵散》·····	194
揭秘“三曹”喜写游仙诗之谜·····	197
刘徽在数学上有哪些贡献·····	199
张仲景和《伤寒论》、《金匱要略》·····	202
三国时期的哲学思想——玄学·····	205
马钧在机械学上取得了哪些成就·····	207
三国时期的书法与绘画·····	210
中国佛教音乐第一人是谁·····	213
三国时期众英雄的酒文化·····	215

## 第八章 民间轶事：趣谈逸闻奇事多

三国君主为什么都喜欢以貌取人·····	220
三国帝王为什么钟爱葡萄·····	222
三国时期上层社会为何实行分餐制·····	224
三国时期女子为何多数有名无字·····	226

- 三国时期的邮政系统是怎样的····· 229
- 三国时期为何盛行饮茶之风····· 231
- 三国时期喝酒为什么要煮沸了再喝····· 234
- 民间为什么尊关公为财神····· 236
- 剃头匠为何尊关羽为祖师爷····· 239
- 诸葛亮发明的“馒头”是一种什么食品····· 241
- 古代达官贵人为何死后口内含玉····· 243
- 揭秘三国时期男人化妆之谜····· 246
- 从西域来的和尚为何都会变戏法····· 249

## 第九章 迷踪帝陵：三国大墓辨真伪

- 曹操死后究竟葬在了哪里····· 252
- 曹操墓为什么被称为“高陵”····· 255
- 曹操墓真的会“七十二变”吗····· 257
- 揭秘曹操亳州家族墓地····· 260
- 刘备陵墓——惠陵之谜····· 263
- 孙权墓三大未解之谜····· 266
- 孙权墓内是否有佳人陪葬呢····· 269
- 孙休定陵到底在哪里呢····· 272

## 第一章

# 诸侯称霸：风云变幻论英雄

三国是中国历史上处于东汉与西晋之间的分裂对峙时期，魏蜀吴政权的建立，出现了三足鼎立的局面。三国是一个风云变幻、沧海横流、英雄辈出、令人神往的时代，不知多少英雄在这里大显身手，叱咤风云，真可谓是江山如画，一时多少豪杰。究竟谁是英雄，谁是奸雄？

## 乱世枭雄袁术为何会以失败告终

三国时期风云人物层出不穷，既有英雄豪杰，也有国贼草莽。在这个乱世，不能单用好坏二字来对人进行笼统的评价。因为是乱世，所以人们的内心也就开始乱了，袁术就是这样一个人。袁术的出身应该是早期枭雄之中最好的，“四世三公”的爵位比任何人都硬气。袁术既然已经具备了良好的出身，仕途之路必然顺畅，可他并没有满足于现状，而是想要称王称帝，但最终却是惨败。那么，这样一位乱世枭雄为何最终会以失败而告终呢？

袁术，字公路，汝南汝阳（今河南商水西北）人，出身名门——号称“四世三公”的汝南袁氏，为司空袁逢的嫡长子（因袁绍是庶出）。最初封为虎贲中郎将，《后汉书·刘焉袁术吕布列传》中记载：“袁术，少以侠气闻，数与诸公子飞鹰走狗，后颇折节。举孝廉，累迁至河南尹，虎贲中郎将。”这即是对他少年时候的评价。

董卓进入洛阳之后，欲废汉帝，但他对这位出身于“四世三公”的袁术却是非常重视。为了拉拢袁术，董卓封袁术为后将军。袁术并没有就此依附于董卓，然而又惧怕其实力，于是逃到南阳。此时长沙太守孙坚杀南阳太守张咨，刘表又推荐袁术当南阳太守，袁术就这样没有费吹灰之力便在乱世中占据了户口数百万的根据地。但袁术并没有励精图治，他不修法度，整日骄奢淫逸，百姓苦不堪言。这段历史在《三国志》中有所记载：“董卓之将废帝，以术为后将军；术亦畏卓之祸，出奔南阳。会长沙太守孙坚杀南阳太守张咨，术得据其郡。南阳户口数百万，而术奢淫肆欲，征敛无度，百姓苦之。”从中可知，袁术并没有什么高明的政治手段。

为了使自己的地位更加巩固，袁术联手孙坚共同讨伐董卓，并上表推荐孙坚为破虏将军，领豫州刺史。孙坚接任，率领众将士出征，袁术则负责在后方

提供粮草补给等工作。孙坚不负众望，率军于阳人击败了胡轸、吕布，斩杀了华雄，取得胜利。但此时有人向袁术进言道：“坚若得洛，不可复制，此为除狼而得虎也。”袁术也担心孙坚会尾大难掉，便不给孙坚运送粮草。孙坚连夜赶回，严词责问袁术，袁术感到惭愧，立刻给孙坚调配粮草。孙坚回到前线后英勇杀敌，攻入洛阳，并分兵出函谷关，一度进军到新安一带。



袁术七路下徐州

袁术的同族兄长袁绍想要立宗室刘虞为帝，希望得到袁术支持，便差人前去商议。可是袁术认为汉室已经衰微，他自己又早已心怀异志，不同意拥立汉室皇帝，于是推托公义没有赞同袁绍的提议，兄弟二人因此积怨翻脸。袁绍见此时孙坚攻打董卓还没有回来，于是便想夺取孙坚的地盘，被袁术引兵击退了。后袁术与公孙瓒结盟对抗袁绍，但无奈群雄大多数都向袁绍靠拢。不过袁术对袁绍还是不屑一顾，目空一切，认为庶出永远都抵不过嫡出。二人的矛盾已经发展到不可调和的阶段，此时袁术又做起了席卷天下的美梦，开始攻打刘表。不幸的是，在这次战斗中，袁术不但没有取胜，反倒还赔上了孙坚孙将军的性命。袁术此刻成了孤军奋战，只能黯然退兵。

攻打刘表失败之后，袁术又将矛头指向了袁绍的盟友曹操。势力强大的曹操使用了一箭双雕之计，通知袁绍与之相对抗。这样既可以减少自己领地和兵力的损失，又可以使袁家兄弟从此变为仇人，最终倒霉的还是袁家兄弟二人而已。袁术联同兖州刺史金尚挥军攻打兖州，在封丘驻扎下来，又联合当地的一些山贼与匈奴官兵，在匡亭与曹操大战，最终惨败而归，退到九江后又占领了扬州。

兴平二年（195年），汉室江山岌岌可危，作为臣子后裔的袁术又开始了非分之想，打起了称帝的主意。他召开会议，想要大家同意他获得天子位置，但是没有得到众将领的支持。气急败坏的袁术带兵攻打吕布，却被打得大败。197年，袁术禁受不住皇位的诱惑，在寿春自称天子，建号仲家，置公卿，祠南北郊。袁术称帝的行为，惹来曹操的反感，也招来了天下人的不满，很快就遭到了孙策、曹操、吕布等人的叛盟与攻击。首先孙策在江东脱离了袁术而自

立；其次是吕布打败袁术军队，在淮北一带大肆烧杀抢掠；最后是曹操在袁术攻打陈郡时，同样大败袁术。结果袁术只得再次奔逃到淮南。

197年冬季，袁术所在地淮南出现了严重的旱灾和大饥荒，损失较为惨重。袁术也知道自己已经难以支撑下去，便想用玉玺作为交换投奔自己的哥哥袁绍，途中遇到刘备大军，难以与之对抗，又退到寿春。最终，身心疲惫的袁术死于江亭，而且死得十分屈辱——竟然连米水都不可得。乱世枭雄就这样自取败亡了。后人对袁术的评价较多，但归根结底都离不开他狂妄自大、目空一切的本性。在《三国志·魏书·董二袁刘传》中就有这样的评价：“袁术奢淫放肆，荣不终己，自取之也。”

## 宦官家庭中的叛逆青年——曹操

三国时期可以说是一段战乱和分裂的历史，时刻充满着硝烟与战火。在这样一个时势造英雄的年代，自然是英雄辈出，无数豪杰叱咤风云。就在群雄争霸之间，一个被人们称为“奸雄”的人物也在慢慢崭露头角，此人便是曹操，一个宦官家庭中的叛逆青年，正在一步步地改写历史，与那个时代进行着英勇的斗争。

曹操，字孟德，一名吉利，小字阿瞞，汉族，沛国谯县（今安徽亳州）人。死于汉献帝建安二十五年（220年）正月，享年66岁。曹操处于一个社会动荡、社会矛盾极度尖锐的历史年代。所谓乱世出英雄，正是这种特殊的历史环境培育了一大批像曹操这样叱咤风云的人物。

“挟天子以令诸侯”在中国可谓是家喻户晓、妇孺皆知。由于大汉帝国后

期的政权一直是由曹操把持的，所以汉献帝（汉朝的最后一个皇帝）在历史上并没有什么作为。再加上后世小说的过度渲染，人们总是把这样一个大逆不道的臣子与“奸诈”和“阴险”相互联系起来。那么，历史上的曹操果真是一个奸佞之臣吗？

纵观各种史书，你会发现，历史上的曹操和后世演绎出来的曹操有着很大的反差。在东汉末期那个动荡不安、群雄竞相建立自己势力的时代，处于青年时期

魏太祖

宋時擅命篡位剛強  
戰宮國母曹制天王



曹操



的曹操还是一直在为汉室江山做着最后的努力，根本看不出他有一点点“奸臣”的影子与迹象。他一直以维护汉室江山为己任，以忠贞义士的臣子形象傲立于东汉末年的政治舞台。

曹操能够涉足政坛，与他的爷爷曹腾有着很大的关系。但要细究曹操的家世，还是比较含糊不清的。据《三国志》中记载：曹操的远祖可以追溯到黄帝，西汉开国功臣之一曹参是他的祖先。如此说来，曹操的家世非常显赫。但从另一方面来看，曹操的出身又显得比较低微：他的父亲曹嵩原本姓夏侯，过继给大宦官曹腾当养子后开始改姓为曹。

在东汉这个非常重视家族名声的朝代，宦官的子孙是相当没有地位的。但是东汉又是一个特殊的朝代，它是一个宦官和外戚轮流掌权、可以任意扩充自己实力的时代。曹腾作为一个服侍了四代君王的宦官头目，让他的子孙进入政坛，自然是一件手到擒来的事情。宦官和外戚永远是处于相抗衡的状态，但并不是所有的宦官都是同仇敌忾的，要想在战乱年代有所作为，就必须有自己的一套生存理论与技巧。所以说曹操幼年、少年的经历和性格受到了曹操父亲的养父——大宦官曹腾的影响。

曹腾在汉宫长达 30 年之久，先后经历了四代君王，深谙宫中与朝中的一切事务，是一个有权有势的大宦官，曾担任过中常侍，后被封为费亭侯，迁大长秋。曹腾之所以能够在汉室稳坐，是因为他的政治作风与其他宦官不同，曹腾竭力拉拢和提携各位士大夫，使得当时的朝野名士如虞放、边韶、延固、张温等人对他都颇有好感。

曹操的父亲曹嵩在仕途上受到曹腾的庇荫，历任司隶校尉、大司农、大鸿胪等中央高级职务。中平四年（187 年），曹嵩以巨款买得太尉一职，居于三公之首。祖父与父亲的政治手腕和高官生涯，都在年幼的曹操心中留下了深深的烙印。

出身于宦官家庭的曹操，为什么会得到那些原本反对宦官力量的大臣的重视和信任，而且又让其参与了以袁绍为主谋的铲除宦官的斗争呢？

圖式世之雄也而  
今天社矣  
請去見書齋



曹操题跋立像