

拜經堂叢書

經義雜記第二十七

東方文化學院京都研究所

武進學生臧琳玉林

僕展轄

禮記曲禮僕展轄注展轄具視釋文轄歷丁反一音領
盧云車轄頭韁也舊云車闡也正義曰舊解云轄車欄
也駕竟僕則從車轄衍疑左右四面看視之上至於欄也

盧氏云轄轄頭轄也

續漢志注引作車轄頭也皇氏謂轄是轄頭盧

言是也一則車行由轄一則欄之苓字不作車邊爲之

案說文車部轄車轄閒橫木从車令聲轄轄或从需司
馬相如說則轄字義當從盧解爲正據說文舊解亦得

備一義蓋馬季長說

唐月令

鄭樵六經輿論云今禮記之月令私本皆用鄭注監本
月令乃唐明皇刪定李林甫所注端拱中李至判國子
監嘗請復古文本以朝廷祭祀儀制等多本唐注故至
今不能改案唐書藝文志御刊定禮記月令一卷集賢
院學士李林甫陳希烈徐安貞直學士劉光謙齊光父
陸善經脩撰官史元晏待制官梁令瓊等注解自第五
易爲第一開成石經禮記月令用明皇刊定本爲第一
以曲禮爲第二朱子儀禮經傳通解載禮記月令亦以

唐月令附注據鄭漁仲語知宋時國子監禮記尙用唐改本惟私家用鄭注本耳未審何時改復

服杜解左之誤

左傳昭廿七年吳子欲因楚喪而伐之使公子掩餘公子燭庸帥師圍潛賈逵注云二公子皆吳王僚之弟

義及史

記集解

見

正

師

見

正

師

見

正

見

師至于潛吳師不能退公子光曰此時也弗可失也告
鯀設諸曰上國有言曰不索何獲我王嗣也吾欲求之
杜注光吳王諸樊子也故曰我王嗣

案史記吳大伯世家云四年王餘昧

杜注光吳王諸樊子也故曰我王嗣

案史記吳大伯世家云四年王餘昧

杜注光吳王諸樊子也故曰我王嗣

案史記吳大伯世家云四年王餘昧

杜注光吳王諸樊子也故曰我王嗣

卒欲授弟季札季札讓逃去於是吳人曰先王有命兄卒弟代立必致季子季子今逃位則王餘昧後立今卒

其子當代乃立王餘昧之子僚爲王公子光者王諸樊之子也常以爲吾父兄弟四人當傳至季子季子卽不受國光父先立卽不傳季子光當立據此則光爲諸樊子僚爲夷昧子杜本史記是也正義引服虔云夷昧生光而廢之僚者夷昧之庶兄夷昧卒僚代立故光曰我王嗣也此用公羊說也案公羊傳襄廿九年云夷昧死則國宜之季子者也季子使而亡焉僚者長庶也則以僚爲夷昧之庶兄者本公羊傳但不及史記之可據耳又闔廬曰先君之所以不與子國而與弟者凡爲季子故也從先君命則國宜季子如不從則我宜立何注闔廬謁之長子光是公羊亦以光爲諸樊子與史記及杜氏合服云夷昧生光非是事若克季子雖至不吾廢也鯉設諸曰王可弑也母老子弱是無若我何杜注猶言我無若是何欲以老弱託光也彭仲博云當言是已死後不能存立欲以老弱託光也彭仲博云當言是無我若何我母無我當如何我字當在若上史記吳大

伯世家集解引服虔曰母老子弱專諸託其母子於光
也王肅曰專諸言王母老子弱也案刺客列傳公子光
謂專諸曰此時不可失不求何獲專諸曰王僚可殺也
母老子弱而兩弟吳世家作兩公子將兵伐楚楚絕其後方今
吳外困於楚而內空無骨鯁之臣是無如我何吳世家作是無奈我
何公子光頓首曰光之身子之身也索隱曰母老子
弱是專諸度僚可殺言其少援助故云無奈我何太史
公採其意且據上文因復加以兩弟將兵困之辭而服
虔杜預見左氏下文云我爾身也以其子爲卿遂彊解
是無如我何猶言我無若是何謂專諸欲以老弱託光

義非允愾案光曰我爾身也乃是聞專諸之辭而深喜
求助之言謂光身卽子身光惟子是賴矣服杜用彭仲
博說以爲專諸之母老子弱誤也惟王肅義與史記合
此條從王肅

俗本詩集傳

漢廣南有喬木不可休息集傳云吳氏曰韓詩作思見韓詩外傳卷一今本誤改爲息詩考載外傳不誤俗本刪此七字案王伯厚詩考序云朱文公集傳不可休思從韓詩本此常棣外禦其務集傳云春秋傳作侮固甫反既引其文卽從其義故下云有外侮則同心禦之乃今本改云音侮刪春秋傳

等八字四月爰其適歸集傳於爰下注云家語作奚故
下云奚何也乃今刪家語作爰四字而改爰爲奚案毛
詩爰其適歸箋云爰曰也文選潘安仁關中詩注引韓
詩亂離斯莫爰其適歸說苑政理亦作爰惟家語辯政
作奚必王肅私改以異鄭朱子不覺其非故誤從之然
雖用其義尙未改其文若如今本竟作爰使未見集傳
原本者能不致疑於朱子乎假樂假樂君子集傳云中
庸春秋傳皆作嘉今當作嘉俗本但作音嘉二字以及
何彼穠矣之作穠終然允臧之作焉遠兄弟父母之作
遠父母兄弟羊牛下括之作牛羊不能辰夜之作晨碩

小の

大且篤之作實不可畏也之作亦胡然厲矣之作爲朔
月辛卯之作日家伯維宰之作冢如彼泉流之作流泉
小旻
抑同降予卿士之作于凡此余初以爲朱子之誤後考
之有年獲見宋元板集傳知並俗本刪改之失也

九達謂之達

釋宮九達謂之達郭注四道交出復有旁通釋文達本
或作馗字林云與達同詩施于中達傳達九達之道正
義曰莊二十八年左傳楚伐鄭入自純門及達市杜預
云達並九軌案周禮經塗九軌不名曰達杜意鄭城內
不應有九出之道故以爲並九軌於爾雅則不合也又

春秋正義曰一年說爾雅者皆以爲四道交出復有旁

隱廿

通是可驗舍人樊光孫炎之徒皆同斯說故郭氏本之

說文九部馗九達道也似龜背故謂之道从九从首馗

馗或从从从壺釋名釋道九達曰達齊魯謂道多爲達

師此形然也又文選注見十一又二十七引韓詩施于中馗

薛君章句曰中馗馗中九爻之道也諸儒義皆用爾雅

左傳隱十一年桓十四年及大達莊廿八年及達市宣

十二年至子達路杜注皆以爲道方九軌用周禮以易

爾雅與先儒相乖劉光伯規杜以達爲九道交出謂國

國皆有達道其說當矣孔仲達言李巡注爾雅亦取並

軌之義

與上秋正義

劉說皆見春隱十一年

單文未足證也依說文則正

作馗重文作達韓詩作馗爲正字據釋宮釋文知爾雅亦作馗初學記載爾雅注達一曰馗與許書合

鳥夷皮服

禹貢冀州島夷皮服孔傳海曲謂之島正義曰孔讀鳥爲島鄭元云鳥夷東方之民搏食鳥獸者也王肅云鳥夷東北夷國名也與孔不同據此知鄭王本皆作鳥夷孔傳雖讀鳥爲島然未改經字故正義本亦作鳥也又史記夏本紀冀州作鳥夷集解引鄭注云東北之民賦食鳥獸者揚州作島夷張守節正義同蓋因集解采孔傳後人遂私改漢書地理志

冀州揚州皆作鳥夷師古於冀州注云此東北之夷搏取鳥獸食其肉而衣其皮也一說居在海曲被服容止皆象鳥也於揚州注云東南之夷善捕鳥者也是可知今書作島爲誤矣釋文引馬融作島必非原本馬氏當與鄭王同羣經音辨鳥部云鳥海曲也當老切書鳥夷是北宋孔傳尙作鳥字大昕案後漢書度尙傳椎髻鳥語之人章懷注引書曰鳥夷卉服今本改鳥爲島

說文獮字

說文犬部云獮秋田也从犬璽聲祿獮或从豕宗廟之田也故从豕示示部新附云禰親廟也从示爾聲一本

云古文禦也徐鍇本以禰爲說文本字注云秋畋也从示爾聲獵者所以爲宗廟之事左傳曰鳥獸之肉不登于俎則君不射故从示又祖禰也案爾雅釋天釋文云獮息淺反說文從繭或作禰从示又玉篇犬部獮思當作息淺切秋曰獮殺也亦作禰獮同上則知秋獮字以从犬从繭爲正玉篇从𧔗卽繭之駁文說文糸部有繭云蟲衣也从糸从人虫舊省古典切虫部無𧔗是當以爾雅釋文爲正今徐鼎臣本从犬从𧔗不可從玉篇云獮亦作禰陸德明引說文云或作禰从知許書本有重文从示字但大徐本既以獮爲獮因改禰爲禰小徐本於犬部移入示部

尙未易其訓大徐又改爲示部新附字則益失之矣犬
部祿獞或从豕宗廟之田也故从豕示當爲禴獞或从
示宗廟之田也故从示方合或說文本有祿字而注有
誤亦未可知

用寶珪沈于河

左傳昭廿四年冬十月癸酉王子朝用成周之寶珪于
河釋文本或作沈于河沈直蔭反又如字案漢書五行
志中上云王子鼂㠭成周之寶圭湛于河幾㠭獲神助
師古注湛讀曰沈爾雅祭川曰浮沈與陸氏所見本正
合依漢志古文沈作湛顏讀爲沈是也杜注云禱河求

福與師古引爾雅義同然則沈字當有志又云甲戌津人得之

諸傳作

河上陰不佞取將賣之則爲石是時王子

鼃篡天子位萬民不鄉號令不從故有玉變近白祥也癸酉入而甲戌出神不享之驗云玉化爲石貴將爲賤也後二年子鼃犇楚而死

香合香其

曲禮記下黍曰薌合梁曰薌萁釋文薌音香正義曰氣息香大祝疏云言此梁香可祭云案說文無薌字玉篇艸部薌許良切穀氣亦作香又荀子非相芬薌以送之史記滑稽傳微聞薌澤義並作香則薌卽香之俗也說

文喬芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香薌合薌其正

宜用此香字徐鉉新附薌字於艸部訓爲穀氣誤也

鏞堂

謹案士虞禮香合賈疏曰下曲禮云黍曰香合梁
曰香箕禮記內則膳膏薌周禮庖人作膳膏香

其字

說文以爲豆莖義不合釋文云字又作箕說文箕簸也
其籀文箕經傳皆通用其爲語辭今注云箕辭也知本
作香其也釋文箕音基王晉期期時也正義曰穀穉曰
黍穉軟而相合氣息又香故曰薌合則合既有義其不
宜獨爲語辭且稱薌黍粱並同若箕爲語辭粱無定名
矣古聲其期同王肅訓時足備一義存此以見不偏袒
於鄭氏正義采王說而不錄此條者因與鄭異耳

周禮大祝

釋文香其音基儀禮士虞禮
釋文香合本又作鄭音同

孫王改讀

檀弓喪三年以爲極亡注去已久遠而除其喪則勿之忘矣注則之言曾釋文以爲極亡王以極字絕句亡作忘向下讀孫依鄭作亡而如王分句案注義亡字當上屬極字略讀孫叔然受學鄭之門人而如王分句誤矣若王肅改爲忘則弗之忘更不成文理可知鄭之離經爲最當後學所當遵守而不輕改焉者

腐牝曰麌

詩吉日麌鹿麌麌箋云麌牡曰麌案正義曰釋獸云麌