

String Quartet Set Pieces

弦乐四重奏 小品集 2

• 修订版 •

周宏德 改编



 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

图书在版编目 (C I P) 数据

弦乐四重奏小品集. (二) 修订版 / 周宏德改编. — 修订本.
— 上海: 上海音乐出版社, 2011.4
ISBN 978-7-80751-785-6

I. ①弦… II. ①周… III. ①弦乐四重奏—重奏曲—
世界—选集 IV. ①J657.647

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 038084 号

书名: 弦乐四重奏小品集 (二) · 修订版
改编: 周宏德

出品人: 费维耀 封面设计: 陆震伟
责任编辑: 朱凌云 印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 74 号 邮编: 200020

上海文艺出版 (集团) 有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

印刷: 上海书刊印刷有限公司

开本: 640×935 1/8 印张: 12 乐谱: 96 面

2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1-3,000 册

ISBN 978-7-80751-785-6/J · 723

定价: 38.00 元

读者服务热线: (021) 64315066 印装质量热线: (021) 64310542
反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241



作者简介

周宏德1967年毕业于上海音乐学院小提琴专业，1979-1993年任上海乐团首席，1993-1999年任上海歌剧院交响乐团首席。上海音乐家协会理事、中国音乐家协会会员。著有《弦乐四重奏小品集》、《通俗名曲大全868首》。

作者的话

弦乐四重奏的表现力丰富，可以演奏和谐、优美、轻快、活泼等各种风格的乐曲，深受人们的喜爱。但是对于很多音乐爱好者来说，欣赏整部奏鸣曲式的四重奏作品是有难度的，他们更希望能听到用“弦乐四重奏”这种形式来演奏的中外名曲，这是演出市场的需求。

另一方面，现在少儿、业余弦乐演奏者与乐队很多，而适合他们的重奏、合奏作品较少，这是音乐教育事业的需求。

正是演出与教育事业的需求支撑了《弦乐四重奏小品集》一至五集的出版。

改编是一种再创作。我本是一个小提琴演奏者，只是凭经验在写作，虽然至今我已经写了55首四重奏乐曲，在写作过程中却是经常感到“力不从心”。但只要“有人喜欢听、有人想演奏”，我就会不断地学习、提高自己的能力，把《弦乐四重奏小品集》写下去。

《弦乐四重奏小品集》第六集将于一年内出版。

弦乐四重奏小品集（二）

周宏德 改编

第一小提琴

上海音乐出版社

目 录

1. 玛依拉	哈萨克民歌 (1)
2. 同一首歌	孟卫东曲 (2)
3. 春节序曲	李焕之曲 (4)
4. 夜来香	黎锦光曲 (6)
5. 小夜曲	[奥]舒伯特曲 (7)
6. 我的太阳	[意]卡普阿曲 (8)
7. 铃儿响叮当	[美]彼尔彭特曲 (9)
8. 羊毛剪子咔嚓响	澳大利亚民歌 (10)
9. 平安夜	[奥]格鲁伯曲 (11)
10. 军队进行曲	[奥]舒伯特曲 (12)
11. 公爵之歌 (歌剧《弄臣》选段)	[意]威尔第曲 (14)

演奏提示

一、修订后的《弦乐四重奏小品集》是一套“弦乐四重奏”与“弦乐队”兼容的“组合式”乐谱，即在常规四重奏乐器的基础上增加了第三提琴与低音提琴，使这套乐谱可以“组合”成几种不同的演奏方式，既可为成人乐队所用，也适合小学、初中乐队使用：

1. 常规的四重奏组合（一、二、中、大提琴）；
2. 用第三小提琴替代中提琴的四重奏组合（一、二、三、大提琴）；
3. 弦乐队“组合”（一、二、中、大、低音提琴或一、二、三、大、低音提琴）。

二、这套乐谱的基础是常规的四重奏组合（一、二、中、大提琴），用第三小提琴替代中提琴（一、二、中、大提琴），主要是为了适合小学、初中乐队使用。第三小提琴的乐谱是根据中提琴声部改写的，由于音域的不同，对乐曲的演奏效果是有所影响的，如《同一首歌》、《小夜曲》，由于音区与音型的变动，演奏效果略“逊色”。弦乐队演奏时，也可以将中提琴、第三小提琴合为一个声部演奏，但在演奏效果上略受影响。

三、弦乐四重奏扩大成弦乐队来演奏，古来有之。修订版《弦乐四重奏小品集》在常规的四重奏的基础上增加了低音提琴声部，与大提琴声部不完全一样，是个独立的声部。小学、初中的弦乐队演奏时，不强求使用低音提琴，用了效果更好，这也是本套“组合式”乐谱的特点。

四、弓法仅供参考，有时乐谱上会有两种弓法供选择。弦乐四重奏扩大成弦乐队来演奏后，有些地方演奏的弓法与力度都需要做出一定的变化，演奏者可自行调整。

五、新版《同一首歌》作了较多的修改，乐谱后有说明。

周宏德

2011年3月

1. 玛 依 拉

哈萨克民歌
周宏德改编

Allegretto .

一提

5

10

15

20

24

30

35

mf

mp

mf

mp

mf

mf

f

rit.

a tempo

f

To Coda

D.S. al Coda

Coda

2. 同一首歌

孟卫东曲
周宏德改编

Andante

一提

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It is in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of eight staves of music, with measure numbers 6, 11, 17, 23, 28, 34, and 40 indicated at the beginning of their respective staves. The dynamics are marked as follows: *p* (piano) at the start, *mp* (mezzo-piano) at measure 6, *mf* (mezzo-forte) at measure 17, *mp* at measure 28, *mf* at measure 34, and *mf* at measure 40. The melody is characterized by smooth, flowing lines with many slurs and ties, suggesting a lyrical and expressive character. The first staff begins with a '一提' (First Violin) instruction.

45

49

53

58

62

f

mf

rit.

注:

① 新版对《同一首歌》作了修改，缩短了乐曲长度。原来是“主歌、副歌+主歌、副歌”，现在是“主歌、副歌+副歌”。两个版本都可以用，演奏者可根据自己的喜好与需要来选择。

② 第48小节到第55小节是乐曲的高潮，每个声部都要放开演奏。特别提醒第二小提琴、中提琴（第三小提琴）的演奏者，不要过分担心你们的演奏会盖过第一小提琴与大提琴，否则由于第二小提琴与中提琴不敢放开演奏，会使乐曲的高潮达不到要求。如演奏以前的版本，第80小节到第88小节也需注意此事。

3. 春节序曲

李 焕 之 曲
周 宏 德 改 编

Allegro

一提

f *mp* *mf* *f* *ff* *mp* *f* *mf* *f* *mp* *cresc.* *f* *mf* *f*

56 *rit.* **Andante** *p*

63 *mf*

69

74 *accel.*

78

81 **Allegro** *f*

86 *mf* *cresc.* *ff* *rit.* D.S. al Coda

92 **Coda** *f*

97 *f*

104 *ff*

4. 夜 来 香

黎 锦 光 曲
周 宏 德 改 编

Allegretto

一提

mf

5

mf

10

15

19

f

24

f

mf

30

To Coda ⊕

34

⊕ Coda

D.S. al Coda

mp

39

mf

5. 小 夜 曲

Serenade

舒 伯 特 曲
周 宏 德 改 编

Andante

一提

3

②

8^{va}

3

mp

8

p

mp

13

3

p

mf

18

3

mp

mf

24

3

f

29

1.

mf

p

35

2.

f

40

3

mp

p

pp

45

3

mp

f

mp

52

p

pp

6. 我的太阳

O Sole Mio

卡 普 阿 曲
周 宏 德 改 编

Andante

一 提

7

15

22

29

37

44

50

56

f

mf

f

mf

f

mf

f

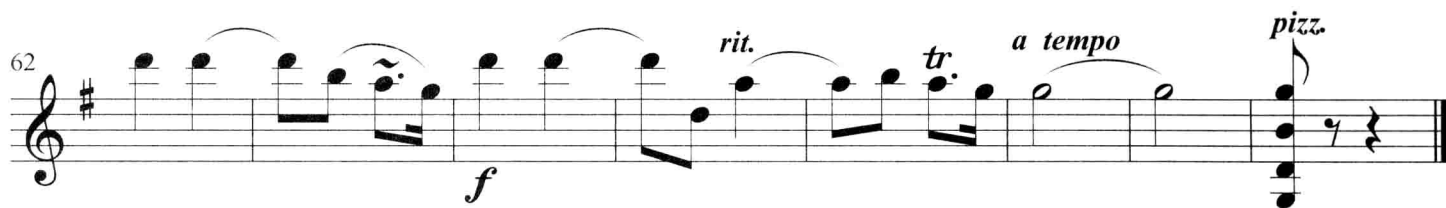
mf

8va

2

1.

2.

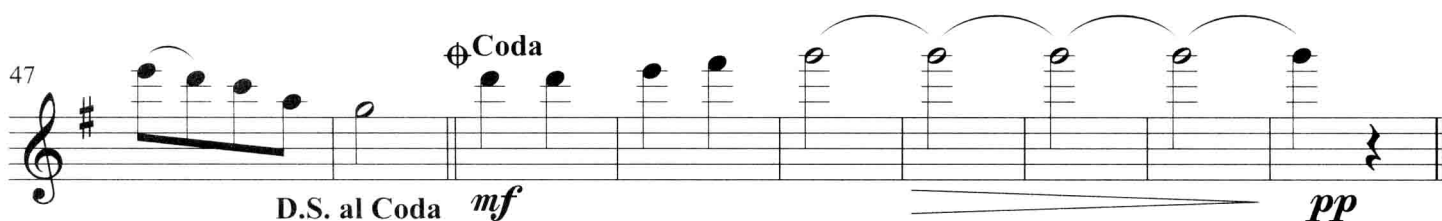
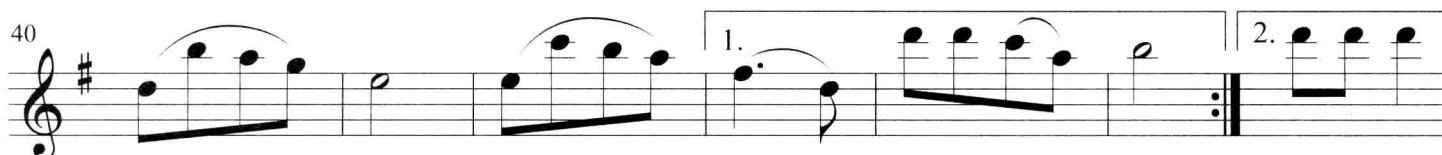
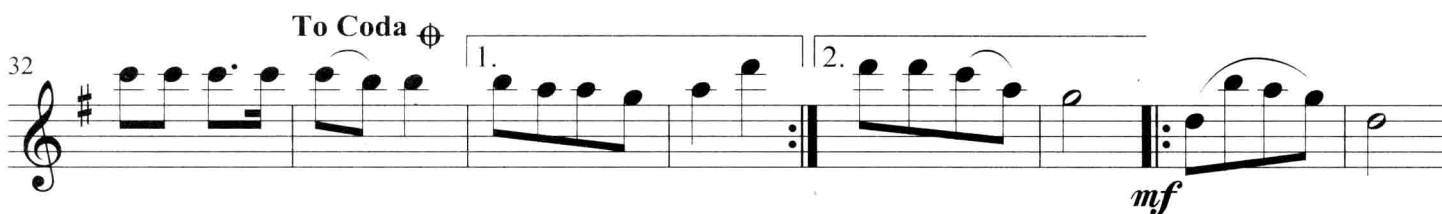


7. 铃儿响叮当

Jingle Bells

彼尔彭特曲
周宏德改编

Allegretto

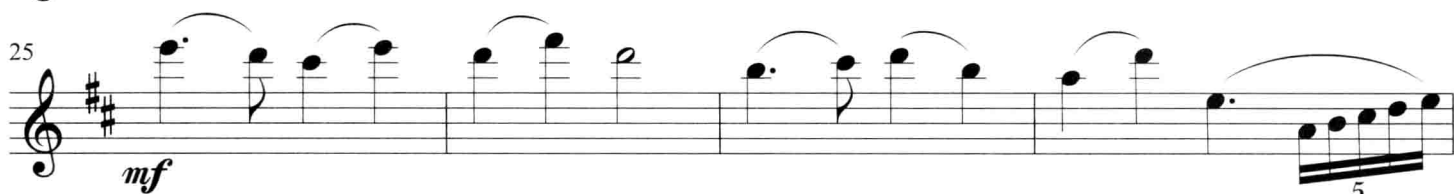
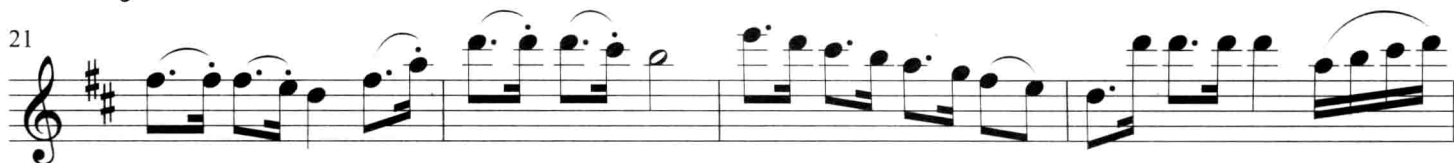


8. 羊毛剪子咔嚓响

Click Go The Sheare

澳大利亚民歌
周 宏 德改编

Allegro ♩ = 126



39 *mp*

42 *mf*

44 *mf*

46

48 *cresc.* *f*

9. 平安夜

Silent Night

格 鲁 伯 曲
周 宏 德 改 编

Andante

② *8va*

一提 *mp*

7 *Fine*

13 *p*

19 *D.C. al Fine*