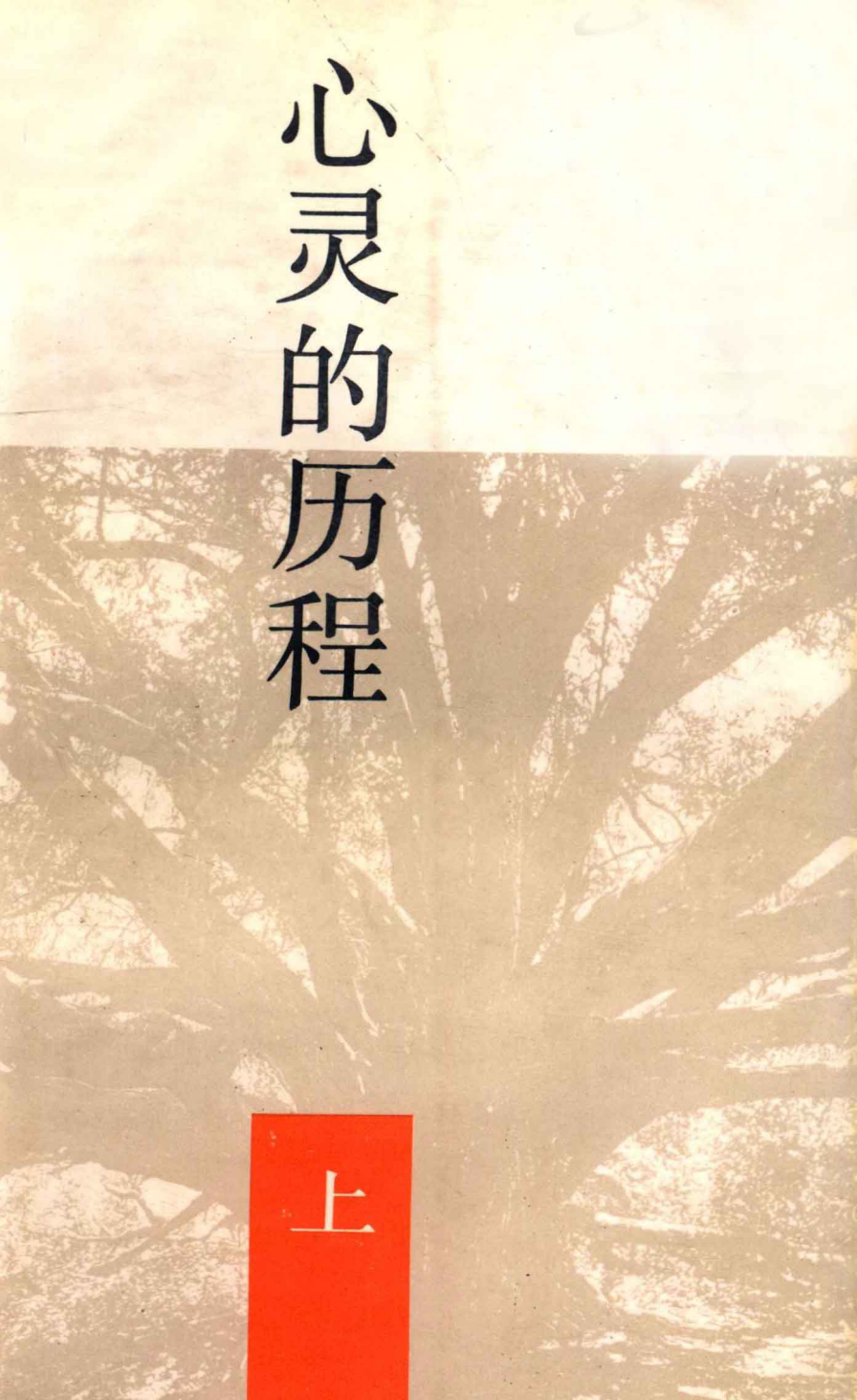


心灵的历程



上

心灵的历程

上

刘白羽 著

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑:彭 迎

封面设计:张守义

摄影:彭越光 车夫 潘贺

图书在版编目(CIP)数据

心灵的历程:上册/刘白羽著. —北京:中国青年出版社,
1994. 5

ISBN 7-5006-1475-6

I. 心… II. 刘… III. 散文—中国—现代—选集 IV. I267

中国青年出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

河北涿州新华印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 1/32 13.5 印张 9 插页 292 千字

1994 年 5 月北京第 1 版 1994 年 5 月北京第 1 次印刷

印数 1—4,000 册 定价 12.70 元 精 17.70 元



刘白羽同志近影。



作者（左三）在
朝鲜前线工事中与战
士交谈。



一九四七年与夫
人汪琦在哈尔滨。

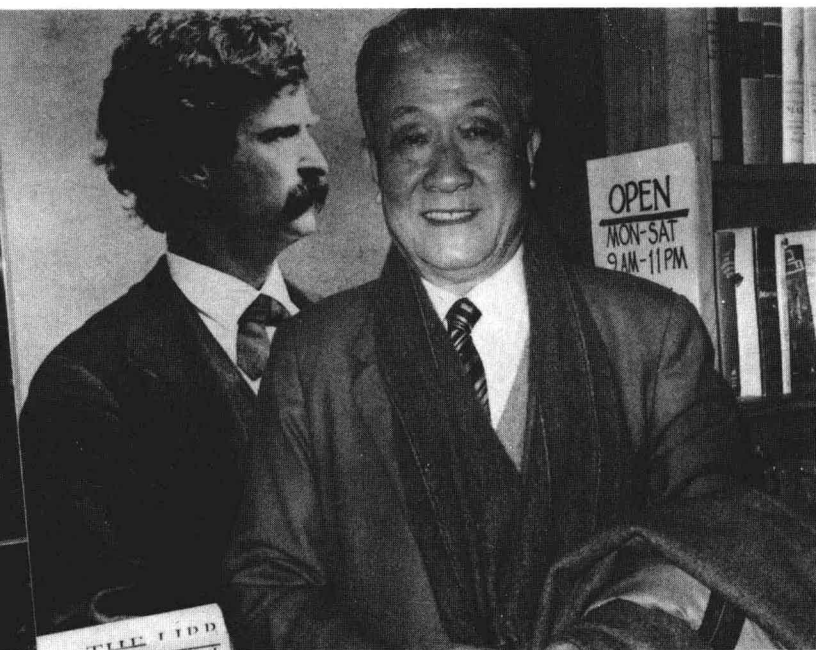
一九四〇年在延安。



作者与茅盾(右)、肖三(左)在一起。



与巴金在东京国际笔会47届年会上。



一九八八年在美國波特蘭書店內馬克·吐溫像前。



摄于一九八二年。



一九九二年在烟台修改《心灵的历程》。



一九九三年在会客室。



一九九〇年金婚与夫人在西湖泛舟。



一九九三年在会客室玩赏乌克兰陶瓷。



一九九三年在寓中写字。



培植巴西木，摄于一九九三年。



在三〇一医院
五病室完成《心灵
的历程》初稿后与
护士同志合影。



一九九二年在
烟台海边。

内 容 提 要

这是作者以血泪与生命写出的一部长篇纪实文学，涉及许多重大历史事件和人物。作者以散文家优美的文笔，通过坎坷的人生抒写，刻画了创造新中国的宏图。这里面有良心的自白，有炽热的爱情，有对友谊的无限的眷恋，有对自误的无情谴责，因此有大欢乐，有大悲哀，悲剧的结局令人泫然泪下，豁达的瞻望令人为之动容。书中处处体现出作者对艰巨的无畏，对信仰的忠贞。无论对人物形象的刻画、对自然风景的描写都闪耀着独特的诗的美丽与光辉。应该一提的是作者以巨大的灵感，眩人的笔法，创造了这种新的文体，将历史的变迁与心灵的撞击融为一股洪流，对于人们清除精神的淤积，转取圣洁的灵魂，留下一部珍贵的箴言与人生的教材。

1994年2月8日，我亲爱的伴侣、战友汪琦突然逝世。这部书是在她的支持下写作的，书名也是她选定的。现在我怀着沉痛的心情，用这部书来纪念她。

——刘白羽

前 言

我请求读者不要把这本书当作我的自传来读。因为我认为没有按编年史的方式来一一叙述我的全部生平的必要。我在这儿要写的只不过是一部系列的抒情散文。我所以做这一工作，因为从有生以来，我时时受着巨大的心灵的冲激，这里面有痛苦、有悲怆；当然也有欢乐、有愉快。不过，命运给予我的欢乐与愉快实在过份吝啬，因而现在也无法向人间广布福音。但正是这个缘故，我生活过得并不平静。由于我的灵魂总在苦苦地搏斗，为了始终不渝地保卫我的信仰，我的情操，我的良知，因此我的心灵之湖里也就往往波澜四起。我一点也不羡慕平平静静舒舒服服度过一生的平庸的人。因为我深知如果我的心灵里没有圣火在燃烧，灵感在召唤，我的人生之旅就寸步难行，我的艺术创造也无法幻想联翩。现在我写这部书，也是由于灵感的触发，才能把我的心灵展示于人。如果我应该受到宽恕就宽恕吧！我决不会由此沾沾自喜；如果我应该受到谴责就谴责吧！我会默默舔干创口上的血迹，或任它流去。然而人的心灵毕竟是不会枯死的，人死了，心灵会继续活下来，活在他的创造与事业之中，美好的是这样，邪恶的也是如此。不过我的心灵是由我的圣洁的理想与炽热的血泪凝铸而成的，我相信它比花岗岩石坚固。

目 次

第一章 黎明的门槛	(1)
一 我的人生的第一个行动	(1)
二 春祭	(3)
三 废园	(9)
四 生死之间	(14)
五 童年的绝唱	(23)
六 众生相	(29)
七 一个新的世界迎面而来	(33)
八 厮搏与沉落	(38)
九 炼狱	(40)
十 心扉乍启	(45)
十一 晨曦初上	(49)
十二 嘹亮的钟声	(52)
十三 智慧之神	(54)
第二章 生活的冲激	(61)
十四 情深如海	(61)
十五 乱钟齐鸣	(67)
十六 白色恐怖	(74)
十七 太行初度	(79)

十八	我的灵魂在飞扬、在降落·····	(84)
十九	歃血为盟·····	(88)
二〇	人间地狱·····	(95)
二一	逝者的遗音·····	(105)
二二	我打开了一扇闸门·····	(111)
二三	·····但我得到死亡·····	(115)

第三章 精神的冲激····· (122)

二四	新绿初成·····	(122)
二五	暗火在燃烧·····	(129)
二六	一重桎梏，又一重挣扎·····	(136)
二七	火河与冰河·····	(144)
二八	在夹缝中苦斗·····	(152)
二九	难以忘怀的开端·····	(161)
三〇	涌上浪头，坠下波谷·····	(167)
三一	火种重新燃起·····	(173)

第四章 民族的冲激····· (186)

三二	纯洁的火花·····	(186)
三三	我的最后一课·····	(196)
三四	大风暴前的宁静·····	(201)
三五	苍天泣血·····	(209)
三六	囚城落日(一)·····	(215)
三七	囚城落日(二)·····	(219)
三八	踏过刑场·····	(228)
三九	生路·····	(235)

四〇	海上暴风雨·····	(242)
第五章	神圣之门·····	(248)
四一	孤星泪·····	(248)
四二	流亡线上·····	(256)
四三	南下北上·····	(263)
四四	汾河风雪夜·····	(271)
四五	苍穹之幕·····	(276)
四六	心望·····	(281)
第六章	路漫漫其修远兮(一)·····	(288)
四七	启明星·····	(288)
四八	冰渡·····	(296)
四九	延河水流不尽·····	(302)
五〇	沙漠之旅·····	(311)
五一	红色的月亮·····	(319)
五二	临风遥望泪沾巾·····	(324)
五三	火凤凰·····	(328)
五四	迎着暴风雨前进·····	(333)
五五	险途·····	(341)
五六	新的生命·····	(348)
第七章	路漫漫其修远兮(二)·····	(356)
五七	早霞·····	(356)
五八	太行山的魅力·····	(361)
五九	波斯菊之恋·····	(372)
六〇	开天辟地·····	(378)