

印雪軒隨筆

沈琳署

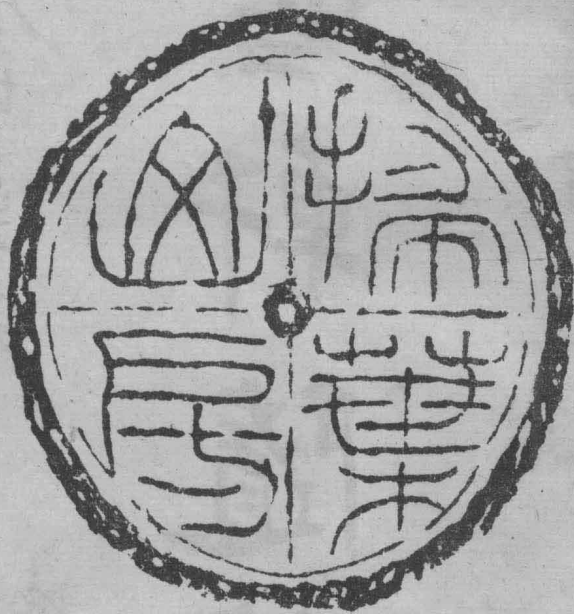


三硯廬圩叟著

印雪軒隨筆

傳增湘題簽

民國六年石印



總發行所
上海
北市
棋盤街
掃葉山房

序

夫齊女之繡麗矣。而庸絲恒帛。無以効其神鍼。楚匠之鉋巧矣。而枯木朽株。無以施其鬼斧。然則磨礱山岳。驅駕雷霆。其惟文人之筆乎。時而翼善記成。諭蒙書出。一謙四益。戒老氏之剛強。九結十纏。效佛門之解脫。可使北渡之虎。化為善心。東徙之鳥。變其惡語。則是筆也。其警頑之鐸也。時而考古質疑。匡俗正謬。蘭臺古本。捧出葫蘆。竹簡今文。摹來科斗。可使扣槃捫燭。愧所見之非真。鑿牖啓窗。悟致明之有自。則是筆也。其燭暗之燈也。時而經傳伯益。註補道元。鴉飛有不到之山。鵝毛有不浮之水。樹古而青。牛出海腥。而綠魚飛。使讀者如游小九州。如登大五嶽。則是筆也。其導勝之枕也。時而志續齊諧。事徵秦讖。北方有人曰鵲。東海之子類龜。孤呼阿紫之名。鬼按女青之律。使讀者如披搜神記。如檢罵鬼書。則是筆也。其鑄姦之鼎也。嗟乎。終日說龍。龍殊無味。十年刻鳳。鳳亦不飛。而紫穎一枝。青鏤三寸。海蜃耀其異采。天葩燦其奇芬。高可參忠孝之經。微亦補藝文之志。模山範水。出鬼入神。豈非文士筆端。別有人間世在此。繡花先生印雪軒隨筆一書。所以無翼而飛。不脛而走也。今使先生攜此筆而入金

聞上銀臺。綠字青編。校上清之冊。犀軒熊節。坐使者之車。則韓偓金鑾。固宜有記。張融玉海。大可成書。夫非蓬萊之文章。真靈之慧業哉。而乃短衣作客。索筆依人。雖佩阿之有神。已中書之欲禿。茶殘酒冷。墨瘁紙勞。馬首瞻余。龍鬚負我。凡兔尖之所錄。皆鴻爪之所留。老驥校核。落日太行。岷上明駝。圖圖秋風大境。門邊人徒喜其議論之恢台。見聞之巨麗。而不知了一生於箇裏。筆冢成山。從萬里而歸來。筆公亦老也。殿齡山中一面。拜魯國之靈光。石上三生。是詩家之弟子。集編丁卯。已有成書。坊住癸辛。尚餘雜識。敬為嚆引。并付胥鈔。雞毛之筆。三錢大可貽之好事。鳳池之錄一卷。何妨待之後人。

道光丁未孟冬月。新安世愚姪孫殿齡。

序

夫自漢京鼎盛九百傳小說之名蒙縣書成十九是寓言之體於是衍義成於蘇鶚傳奇創自裴硯寫南楚之新聞紀大唐之奇事行之寢廣作者遂多然而摹罔象之圖仿離騷之意瑤池翠水構成阿母之仙宮劍葉刀山畫出閻摩之地獄竟以烏有先生之筆來著黃車使者之書雖宋井得人傳聞或誤齊廷有烏隱語可思而不知念自妄生已入新羅國裏夢當真說幾疑古莽人來調語無徵鑿言奚取其弊一也又或書名北里事記南朝十年薄倖之場一卷小名之錄坤靈扇子別有姻緣雜事秘辛最工描寫筆端宛轉圖成大體之雙酒後流連賦有閑情之一幾乎坐阿難於娼席笑孔子為儒童而不知聖戒鄭聲佛懲綺語銷魂真個癡雲無不散之時失脚此中苦海有難投之岸其弊二也又甚者山膏喜罵河魃善嗔僧來每趁酒杯打破儘教醋鉢茫茫上界問白榆樹如何袞袞羣公盡碧雲駉而已於是著成謗史署以頑仙畫地指天罵佛呵祖言之有味竟成豬嘴之關吹即成癩刮到龜毛之細而不知嘻笑怒罵未是文章敦厚溫柔乃成詩教徒按匹夫之劍不登大雅之堂其弊三也亦或事皆有

實言竟無文。凌雜米鹽。可共牧豬奴讀。倚撫糞壤。如和捉蝨媼談。而鑒其失者。又將文以艱深飾其聾聵。聾牙佶屈。昌黎公讀之而驚。札闡洪休。歐陽子見之而笑。夫寫羊皮之聖旨。史家亦有猥談。給馬蹄於縣官。奏議且多古語。而不知雅言乃夫子之文。澁豔亦古人之陋。白太傅之詩近俗。樊宗師之記太奇。其弊四也。若此者。左氏既失之。誣宋音又溺於志。使酒乃將軍之氣。未免粗疏。覆醬是儉父之文。徒供姍笑。雅宜帖以如意。不堪貶以葫蘆。乃今讀欄花先生印雪軒隨筆。而知卮言曼衍。即是文章。玉屑叢殘。自成光燄。前之所陳。不足當其一呖也。先生讀書十年。行脚萬里。豪歌出塞。黃飛大漠之沙。險極懸車。青挹太行之黛。往往停橈問水。駐馬看碑。從名人魁士而游。得大澤深山之氣。所著詩文。全集外。有隨筆四卷。所見所聞。小史鈔而不給。可驚可愕。大材迤而猶飛。然意在勸懲。詞無粉飾。孝悌之語。如聽乎君平。詎諸之談。不參乎臣朔。微言指示。即佛家度世之車。妙義敷陳。亦儒者警民之鐸。蓋先生於近世小說家。獨推紀曉嵐。宗伯閱微草堂五種。以為晰義窮乎疑似。胸必有珠。說理極乎微茫。頭能點石。今觀此製。何愧斯言。集千腋以成裘。嘗一嚮而知旨。况乎趙璘因語。康駢劇

談不過寫我咫聞供人談助而先生舉胸中所獨得隨筆底以俱來尚論古人
是正文字經疾史恙著手皆春流水行雲棲毫盡活媚學者以為王劭之讀書
記匡時者以為朱朴之致理書豈徒癸辛雜識甲乙疑論而已哉儉等學屠龍
之技十載升堂望下馬之陵一坏覆釜遺編再展舊夢重提敬付梓人以貽好
事可當畫讀藉免胥鈔嗟乎西抹東塗憐我輩尚阿婆乞相字敬墨淡於此中
過吾師丈人

道光二十七年歲在彊梧協洽季秋之月門人汪儉謹序

印雪軒隨筆自序

往余客覃懷閒居無事取生平所聞見拉雜記之聊以排遣羈愁初非有意成書也日積月累錄之得數百條其中頗多可驚可愕之事然皆信而有徵非海市蜃樓憑空結撰者比而涉獵之餘偶有所得亦彙入焉若夫微詞寓諷口效騷人綺語誨淫戒忘佛氏甚至有憤懣借以摠其不平如柳河東所謂長歌過於痛哭嬉笑甚於裂眚者則自信無之覽者亦當共諒也乙巳小春月八日三硬蘆圩耕叟俞鴻漸

印雪軒隨筆目錄

三硬蘆圩耕叟著

卷一

舟車詩

詩識

詠楊文靖公祠

天生妙對

富貴不歸故鄉

綠疇老人海上詩

北路車夫之刁悍

王烈女

王漁洋詩骨不清

小腳會

南洋山龍神祠

火鍋會

宣化氣候之異

日剝萬羊

郎螃蟹

官場怪現狀

木蘭祠

韓貞女

糊塗廟

雲泉山

水怪

蔡善人

閨秀詩

履險之難

清福濃福

大魚

山海効靈

譚鬼三則

僵尸

假墨陽之可疑

靈光

嘉興城隍之靈應

劣衿索詐之報

借尸還魂

天道不爽

吳殿撰送行詩

論春秋大局

屋頂之烟

春秋諸大國并吞弱小之疑義

宋儒論事之迂

緹山邨

神燈

白將軍刀簡

狐知節

譚狐四則

神相

周忠武陣亡

報應之巧

蛟

水怪

馬頭怪

風雅狐

李翁大度免禍

月華

論于忠肅

奇蛇

扶乩致禍

老儒正言卻鬼

與鬼講理

顧渚茶

醫生忍心之報

詩貴簡練

言為心聲

劍俠

卷二

火災之異

虎

訛詐富翁

劣衿伎倆

謀繼弄巧成拙

假鬼遇真鬼

太素脈

論槍

疑心生暗鬼

越山寺僧

靈鬼

出殃

無常鬼

漕船水手

狼

場屋中鬼

貓鬼

消魔山

長平坑

武侯廟先主廟詩之優劣

詠古詩

兄弟四人同歲生

俠鬼

溺鬼二則

雷擊之不可解

秋海棠詩

詠曲端詩

朱子左袒魏公

論傅穎公

詠楊令公

牡丹妖

土偶為祟

萬全城隍廟之使女

龍字號

蘭陵莊氏

諺聯

鬼索命

雷懲逆子

戾氣所鍾

殘忍之報

風塵中英雄

寺僧受騙

辯才可畏

失遊名勝之憾事

武庚為非常人

孀婦異村

宜春異才

籠絡名幕

關侯入夢

公子卻盜

空青

賈似道之蒙蔽度宗

張世傑舟師之計畫

兄弟異趣

人鬼之關係

緱山風景

漢初三分鼎足之說

楊雄蒙惡名之由

晉宋人村之比較

乳長三尺

筆記優劣評

奇女子

名人有後

皇后之貞淫

象戰

立后之早

公主下嫁諸王出封之盛

雷神明察

舟子行刦

卷三

雷

鴉片之害

以人為妖

神力雨則

蛛絲困蛇

雷擊之不可解

市僧因貪受騙

輿夫被刦

王孫滿與顏率之比較

人首質錢

怪魚

金瓦

鬼母戀子

蔡鴻臚屢夢皆驗

押啞韻

倪烈婦

堪輿家言不可憑

休甯異俗

鬼能從善

朱毛裏案之波累

賽會之盛

稷契非堯弟之辨

宋諸陵

怪產

城隍神

後母虐子之報

無常鬼

牆圯免禍

兵墓鐵像

岳祠聯語

殺人俊語

六子皆赤

聖門數學

葛伯仇餉辨

周禮三則

術數之說不可憑

綱目書沛公之曲說

張良范增

曹參代蕭何為相之原因

漢文帝能知賈生

漢文帝不能消弭吳王亂謀

宋儒廻護孟子語

漢武帝不愛惜人才

蕭望之之死

孔光何武優劣

避亂之法

光武保全功臣

忠孝兩全之難

東漢風俗之厚

袴中匿孤

黃七姑娘

自挽聯

庚子南聞之怪異

妖祟沈氏婢

青蛙神

狐能推食

青苗神

神婆

鬼醫

辦賑獲報

狗寶蛙蛻治噎症

那太夫人雪貞婦冤

冥中金屋

掘古墓遭殃

守財奴之結局

江陰捕偵獲凶案

卷四

精妖

無常鬼

虞四遭冥譴

測字

三教堂

輓聯

天甯寺奸僧

老女出嫁詩

奸黨子孫之果報

僧與虎聞

康臬使保全孝女

扶乩