

書叢導指文作生學小

法 作 記 日

冊 下

編等芥增吳
訂校斯佩殷

行發館書印務商

編輯者
校訂者

王允文 曹懋唐
吳增芥 柳民元
汪重光 陳履周
殷佩斯

小學生作文
指導叢書

日記作法下

商務印書館發行

中華民國二十四年十月初版

平

小學作文
指導叢書
日記作法二冊

(36024B)

下冊定價大洋壹角貳分

外埠酌加運費匯費

編輯者

王允文 曹懋唐
吳增芬 柳民元
汪重光 陳履周

校訂者

殷佩斯

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

版 翻
權 印
所 必
有 究

(本書校對者黃競生)

編輯大意

一 本叢書供五、六年級課外閱讀及教師指導兒童作文之用。

二 本叢書暫分十一種：（一）書信作法（二）日記作法

（三）劇本作法（四）詩歌作法（五）筆記作法（六）說明文

作法（七）議論文作法（八）公告作法（九）應酬文作法

（十）遊記作法（十一）小說作法。陸續出版，遇必要時，得變

通或添加。

三 本叢書取材力求適合兒童興趣。

四 本叢書文字力求淺顯，以便兒童課餘自習。

五 本叢書編輯方法，每種開始，均有總指導，總指導之後再分類詳細指導，所舉例文中的生字生詞，均加註釋。每篇之末，均附有練習題。

目次

下冊目次

九、記摘錄……………	哥哥給我兩本書……………	一
一〇、記集會……………	得了第一……………	一〇
一一、記常識……………	夏令衛生……………	一七
一二、記操作……………	澆水……………	二三
一三、記回憶……………	故鄉的回憶……………	二八
一四、記通訊……………	討論民生問題……………	三四
一五、記雜感……………	牆角的小草……………	三九
一六、記人事……………	澤祺的死……………	四四
一七、記紀念日……………	總理逝世紀念……………	五〇
一八、記讀書心得……………	讀了王冕以後……………	五六
一九、記應用……………	掃墓……………	六一
二〇、記時令……………	春來了……………	六六
二一、記疾病……………	病中……………	七〇
二二、記日常瑣屑……………	踢毽子……………	七六

小學作文
指導叢書

日記作法下冊

記摘錄

八月二十八日 星期六 天晴

哥哥給我兩本書

——哥哥從上海回來，帶給我兩本書，看見書中有上山一篇，做得很好，便把他摘錄在日記簿上——

哥哥從上海回來，帶給我許多糖菓，還有兩本書。今天早晨起來，一看鐘上祇有六點鐘，覺得到校裏去還早，便把哥哥給我的兩本書，翻開來看著。

一本是冰心的寄小讀者，還有一本是胡適的嘗試集。前者是通訊，後者是詩歌。

這兩種作品，我都喜歡讀，尤其是詩歌。因為我現在很喜歡學做詩呢！

嘗試集裏面的詩，做得都好；特別是上山一篇，覺得真有意思，讀了三遍，還覺得捨不得放手。便把牠記出來：

「努力！努力！」

努力往上跑！」

我頭也不同，

汗也不揩，

拚命的爬上山去。

「半山了！努力！」

努力望上跑！」

上面已沒有路，

我手攀着石上的青藤，

脚尖抵住岩石縫裏的小樹，

一步一步的爬上山去。

「小心點！努力！」

努力望上跑！」

樹樁扯破了我的衫袖，
荊棘刺傷了我的雙手，

我好不容易打開了一條路，爬上山去。

「好了！上去就是平路了！」

努力！努力望上跑！」

上面果然是平坦的路，

有好看的野花，

有遮陰的老樹。

但是我可倦了，

衣服都汗溼遍了，

兩條腿都軟了。

我在樹下睡倒，

聞着那撲鼻的草香，

便昏沉沉的睡了一覺。

睡醒來時，天已黑了，

路已行不得了，

「努力」的喊聲也滅了……………

猛省！猛省！

我且坐到天明，

明天絕早跑上最高峯，

去看那日出的奇景！

一、荊棘(ㄣㄣ)——有刺的植物。

二、猛省(ㄣㄣ)——突然的覺悟。

【作法指導】

我們在報紙上，或是雜誌上，或是書本上，往往見到好的文章和好的句子。但是要把它記在腦子裏，又非一時所能做到。所以最好是摘錄在日記上。日記是我們時刻不離的東西，記在上面，將來翻閱很方便。有不明白的地方，也可以隨時問先生，不必再去找尋原來的書報。這種日記，叫做「記摘錄類」。

（一）記些什麼

甲、記報章雜誌上的 報章雜誌上有重要的事或是好的文章，可以把牠摘錄在日記上面，例如：

四月六日 星期四 天晴

我是好兒童

今天早晨，郵差送進一本書來，拆開一看，原來是兒童世界兒童節專號。這時，我很快活，翻開來細細的讀着，見到姜元翠先生一首詩歌，題目叫「我是好兒童」，做得很好，我很喜歡讀。便把他抄在下面：

「我是好兒童：不怕雨，不怕風，我的臉兒紅又紅。

我是好兒童：不怕苦，不怕窮，我的精神強又勇。

我是好兒童：愛讀書，愛做工，我的手腦常並用。

我是好兒童：愛國家，愛大眾，我的工作全爲公。」

乙、記佳句的 無論什麼書報上，一篇文中往往有幾句佳句，對於讀者自身發生特別興趣或感想，便可以摘錄在日記上，同時加上一點批評或議論。例如：

十月二十日 星期五 天晴

文天祥的兩句詩

上國語課時，曹先生講的是「文天祥」一課。因為文天祥在我國歷史上是很有名的，所以講的時候，特別精細；全級的同學，都很靜的在聽着。聽到文天祥做的詩，中間有兩句：

人生自古誰無死，留取丹心照汗青。

曹先生把這兩句講了一遍，大家都明白了。這時我覺得文天祥的話，真不錯；一個人總要死的，生在世上如果很平凡的過去，那便毫無意義。應該做一番大事業，為國効力，就是不幸而犧牲了，將來歷史上記着，也可以千古不朽！

我讀了文天祥的詩，使我的意志更加堅決：將來當把我這整個的生命交給國家和社會。

丙、記好的作品 在書本上看到一篇文章，非常好；可以把他摘錄在日記上。上面「哥哥給我兩本書」中摘錄的上山，便是這一類。

（二）怎樣記法

甲、先說幾句介紹的話再摘錄原文 這是記摘錄類的日記的普通記法。如「哥哥給我兩本書」中，「……嘗試集裏面的詩，做得都好；特別是上山一篇，覺得真有意思。……」那是介紹的話；下面的一段，便是摘錄原文。「我是好兒童」那一篇，也是這樣寫的。

乙、先摘錄原文再寫一些議論的話 有許多摘錄，是要從那篇文章或幾句佳句中發生一點議論的。如「文天祥的兩句詩」一篇，便是這種記法。因為他本身摘錄的祇有「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」兩句。隨後就有「……一個人總要死的，生在世上如果很平凡的過去，那便毫無意義……將來當把我這整個的生命交給國家和社會。」一段議論。

【修辭】

記摘錄的日記，最容易記；下面摘錄的文字，當然用不到去研究修辭；祇要在那段介紹詞裏，注意一些就好了。那段介紹詞，要簡潔，要警闢，使摘錄

的文字得力。「……尤其是詩歌。因為我現在很喜歡學做詩呢……」這一段，一方面說詩歌喜歡讀，進一步又說現在正在學詩歌，愈顯得那篇詩歌的有價值了。「……讀了三遍，還覺得捨不得放手……」這是寫出摘錄的理由，不可省的。

【練習】

小朋友！摘錄的日記會記嗎？請你試一試看！

記集會

五月八日 星期六 天晴

得了第一

——學校裏今天舉行演說競賽會，本級推我代表。演講的結果，得了第一，歡喜得很。

上晨會課時，張先生說：『今天下午校裏要開一次演說競賽會，選出兩個代表來參加。』我因為平時喜歡和同學高談闊論，雖然沒有上台演說過，仍很怕被人家選着。

開票時，我是提心吊膽的，目不轉睛地望着和聽着。那知選舉結果，我果然是被選之一。這時我呆了，一方面想到沒有演說過，不知道上了台以後要怎樣才好。一方面又恐怕落第，辜負了同學的愛戴。就立起來問張先生，要怎樣預備。張先生說：

『題目的選擇，要合於現在的情景，而能使人家感動的。演說的時候，開始要先把題目說出，以後逐段演述，每講一段，停頓一下。演說的聲音要清晰，快慢要適中；表情要合度，當怒則怒，當喜則喜。上台以後，不應該站在正中，也不應該在台上一直的踱來踱去；還有你的手，有時要在黑板上寫字，有時要形容。所謂「裝腔作勢」，就是在乎聲音與手。你的手在動時，你的眼睛也要動。你的演說是對聽衆講的，你的眼睛就要看着聽衆，千萬不要把眼睛抬向上或垂向下看。』

下午，開會了，朱先生喚我們全體演說員，到辦公室去拈定講演次序，同時抽定題目。我抽得的是「健康救國」。

演說終了，一陣鼓掌聲，評判員上登報告結果。他先獎勵一番，又報告各個演講員所犯的毛病。最後報告名次。這時，我歡喜極了，原來我竟得了第一。

我想，得了第一，不能說是我的演說已達頂點，我此後還要更加努力的練習才是。

一、提心吊膽（去、丁、力、么、力、么）——心裏很恐慌，時刻留心着。

二、愛戴(ア、カフ)——擁護的意思。

三、裝腔作勢(シマカ、クニカ、フ、シマカ)——學好腔調，做好姿勢。

【作法指導】

社會上有許多集會，學校裏也有許多集會；這種集會，一定有重要的事情，很可以作為日記的材料。

(一) 記些什麼

甲、記普通的例會 學校裏普通的例會，一週舉行的週會，一級舉行的級會等。例如：

三月十七日 星期一 天晴

本級的級會

今天課後，本級開了一個級會。由級長王文定做主席，副級長陳秀珍做記錄。先行禮如儀後，便開始討論議案。議案中重要的有三件：

一、決定本級全體同學在下星期日遊覽半淞園，每一個同學納小洋兩角。
二、決定本星期五下半年，本級開一個小運動會，辦法推定何天保去擬。
三、決定從明天起，早上組織一個早讀會；時間是半小時，在上課之前。由級長點名。

我聽了很喜歡，一方面注意到身體，一方面又注意到學業，多麼的有意義啊！

乙、記社會上的集會 社會上有許多集會，對於小朋友也有關係的。如舉行「全縣中小學演說競賽會」，「全縣運動會」，「慶祝兒童節大會」，「慶祝國慶大會」等等，都要有人去參加的。參加了以後，就有記日記的資料。

丙、記臨時的集會 學校裏時時要開辯論會，演說競賽會，代表大會等，這種祇能說他是臨時的集會。如「得了第一」一篇，便是這一類。

(二) 怎樣記法