

中国历史兵法名篇

三十六计

连环画

绘 编

文 ◎ 范传新
画 ◎ 姜成安

徐德元
巍 姜



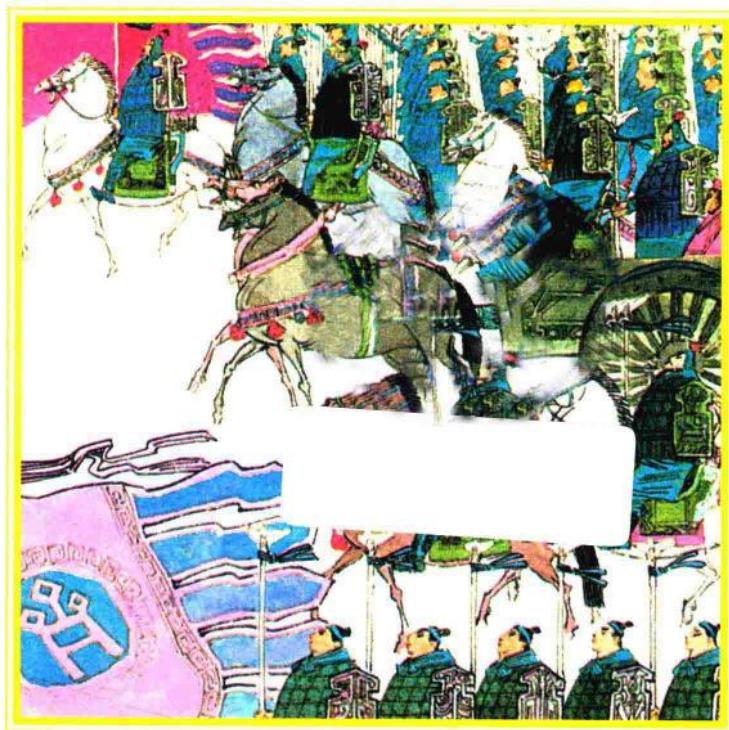
中
国
历
史
兵
法
名
篇

三十六计

连环画

一

编文◎蔺传新
绘画◎姜成安
徐德元
姜巍



中国和平出版社



图书在版编目（CIP）数据

三十六计连环画. 1 / 蔺传新编 ; 姜成安, 徐德元,
姜巍绘. -- 北京 : 中国和平出版社, 2013.8
(中国历史兵法名篇)
ISBN 978-7-5137-0630-8

I. ①三… II. ①蔺… ②姜… ③徐… ④姜… III.
①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第177623号

三十六计连环画（一）

编文 蔺传新 绘画 姜成安 徐德元 姜巍

出版人：肖斌

责任编辑：杨隽 张春杰

封面设计：杨隽

内文制作：杜迎春 曹曦

责任印务：石亚茹

出版发行：中国和平出版社

社址：北京市海淀区花园路甲13号院7号楼10层（100088）

发 行 部：（010）82093738 82093737（传真）

网 址：www.hpbook.com

投稿邮箱：hpbook@hpbook.com

经 销：新华书店

印 刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本：710毫米×1000毫米 1/16

印 张：6.75

版 次：2013年9月北京第1版 2013年9月北京第1次印刷

（版权所有 侵权必究）

ISBN 978-7-5137-0630-8

定价：18.00元

（本书如有印装质量问题，请与我社发行部联系退换）

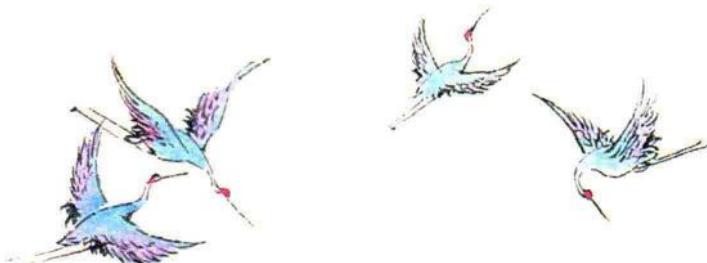
告诉读者

《三十六计》为我国古代兵法名篇，是我国古人智慧的结晶，是集中华传统文化之大成的作品。它不仅教人如何以优势取胜，更重要的是教人以少胜多、以弱胜强、反败为胜等的辩证方法。它不仅用于指导战争，而且还可用于指导外交、工作和生活，不管处境顺逆，我们都可以从中吸取一往无前的进取精神，领略艰难成就的韬略智慧，具有很强的实用价值，被人们称为“成功之路的钥匙”。

本套书按计名排列，共分六册，前三册是处于优势所用之计，后三册是处于劣势所用之计。每册各包含六计，总共三十六计。原文为文言文，不易记读，我们编绘的这套书，在每一计的原文后边附以译文和新解，使读者对原文的本意及引申意义有更清楚地了解。重要的是，我们在这些文字后用彩色连环画的形式编绘了精彩的战例故事。这些画由多位中国漫画名家以传统技法精心手绘而成，笔法流畅、人物传神。连环画中的文字内容也由名家编写，语言精炼、准确，能够帮助读者更好地理解故事内容。图文的完美搭配足以说明《三十六计》的含义及应用，让这套书更加易读好记，生动有趣，同时又具有很高的艺术价值及史料价值。



中国历史兵法名篇



目 录

胜 战 计

第一计 瞒天过海.....	1
第二计 围魏救赵.....	18
第三计 借刀杀人.....	35
第四计 以逸待劳.....	52
第五计 趁火打劫.....	69
第六计 声东击西.....	86

第一计

瞒天过海



原 文

备周则意怠，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。
太阳，太阴。

译 文

认为防备十分周到了，就容易松懈斗志，麻痹轻敌；平时看惯了的，往往就不会再怀疑了。秘计往往隐藏在暴露的事物里，而不是和公开的形式相排斥。非常公开的往往蕴藏着非常机密的。

新 解

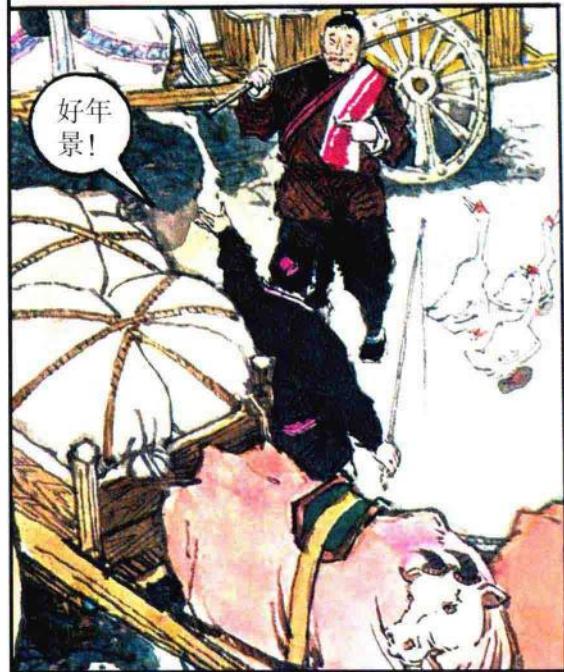
瞒天过海是一种示假隐真的疑兵之法，主要用于战役伪装，以隐蔽军队的集结、发起攻击的时间等，达到出其不意的目的。古人认为，秘计不能在无人的地方施用。半夜偷东西，在僻静的小巷里行盗或杀人，都是愚蠢的行动，这都不是谋士所应做的事情。熟视无睹，常见不疑，这是人们观察各种社会现象时常犯的毛病。瞒天过海就是巧妙地利用这种错觉来掩盖军事行动的一个计谋。



公元 581 年，已掌握北周军政大权的贵族杨坚逼迫静帝退位，自己登上了皇帝宝座。他就是隋朝第一个皇帝隋文帝。



隋文帝为灭陈朝开始着手准备。他在国内进行了一系列政治、经济改革。几年后，国内生产得到迅速发展，人民安居乐业。



军队操练如何？

军纪严明，士兵训练刻苦。

时机已经成熟。

召文武大臣，共同商议灭陈之事。

宰相高颎说：“灭陈良策是断其粮食供应，宜用火攻。”隋文帝连称：“好计！好计！”众文武大臣又建议等陈国割稻子时，派兵骚扰，乘其不备，渡长江消灭陈国。隋文帝听了，感到十分高兴，立刻派大臣杨素火速造船，准备渡江。

此时，南方的陈后主依然过着花天酒地、骄奢淫逸的生活，并且大兴土木，建造楼台亭阁。宫殿用黄金铺地面，白玉砌台阶。





看到隋军并没有发起进攻，陈国官兵误认为那不过是隋军例行调防而已。渐渐地，陈军对隋军的插旗、搭篷这一套做法习以为常，戒备又松懈下来，不久就把调去加强防御的重兵撤了回来。

一隋兵
密探化妆成
陈国百姓混
入了城内。

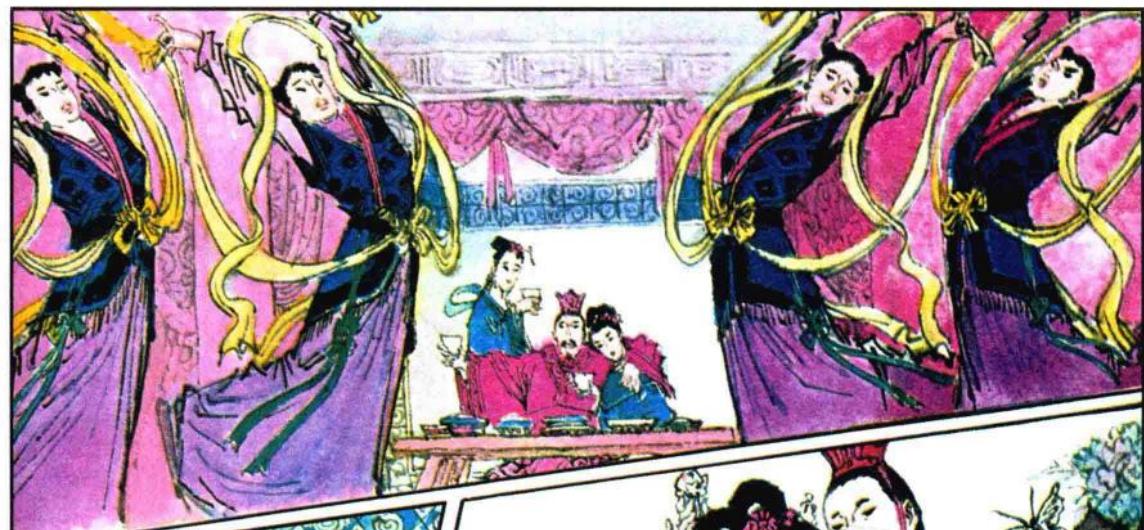
做什么的？

做小买卖的。

进去吧。

密探混入城
中，张贴揭露陈
后主罪恶的檄文，
广造舆论，
争取人心。

陳後主
宮廟無道



陈后主整天和最宠爱的张贵妃、孔贵嫔寻欢作乐。



陈后主还越来越迷信，有一天，他梦见穿黄衣服的人围城，就认为是橘树兴妖作怪。为免遭灾祸，他便让人把城墙附近的橘树全都砍光。







公元 588 年，隋文帝见进攻陈国的条件已经成熟，就派二儿子晋王杨广为兵马大元帅，率领五十万大军，兵分八路渡江消灭陈国。

