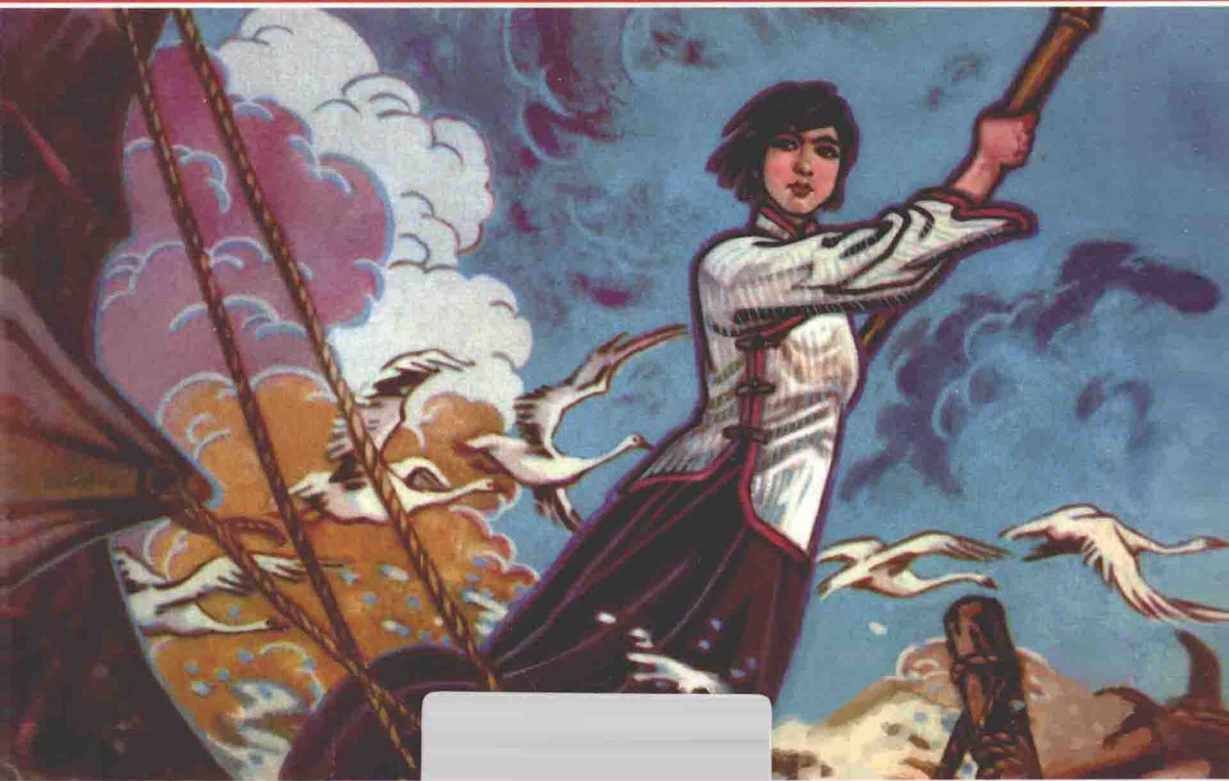


中华红色教育连环画

中华红色教育连环画丛书内容 2012 年已入选

- ★ 社会主义核心价值体系建设“双百”出版工程
- ★ 国家出版基金项目
- ★ 中宣部中央文明办新闻出版总署联合推荐
百种优秀思想道德读物

苏兴斌 等绘



本套丛书介绍的是在那战火纷飞的年代里，全国军民在中国共产党领导下不怕牺牲、不畏艰险，为国家独立和民族解放事业前仆后继；抗美援朝战争时期，我志愿军将士在异国战场上抛头颅洒热血，保家卫国，谱写了一曲曲感人之歌；社会主义建设时期，一大批爱岗敬业、无私奉献的道德模范，他们为国家建设呕心沥血。不论是战争年代，还是平时时期，那些为国家的独立、解放、建设事业做出杰出贡献的英雄们，他们永远是值得我们学习的楷模。

向警予

河北出版传媒集团
河北美术出版社

中华红色教育连环画

向警予

苏兴斌 等绘

河北出版传媒集团

河北美术出版社

策 划 张 星
责任编辑 张 星

图书在版编目 (CIP) 数据

向警予 / 苏兴斌等绘. -- 石家庄 : 河北美术出版社, 2012.9

(中华红色教育连环画)

ISBN 978-7-5310-4959-3

I. ①向… II. ①苏… III. ①连环画 - 作品 - 中国 - 现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第226065号

向警予

苏兴斌 等绘

出版发行：河北出版传媒集团 河北美术出版社

地 址：河北省石家庄市和平西路新文里8号

印 刷：北京楠萍印刷有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：10

印 数：1~6000

版 次：2012年10月第1版

印 次：2012年10月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5310-4959-3

定 价：19.80元

前 言

《中华红色教育连环画》共有100册。其中包括雷锋、王杰、董存瑞、邱少云、黄继光、焦裕禄、王进喜等三百余个耳熟能详、脍炙人口的英雄故事，他们的英雄事迹必将激励全国人民，唤起学英雄、爱祖国，为建设社会主义现代化强国勇于进取、无私奉献的热潮。

本套连环画描写的是在那战火纷飞的年代里，全国军民在中国共产党领导下不怕牺牲、不畏艰险，为国家独立和民族解放事业前仆后继；抗美援朝战争时期，我志愿军将士在异国战场上抛头颅洒热血，保家卫国，谱写了一曲曲感人之歌；社会主义建设时期，一大批爱岗敬业、无私奉献的道德模范，他们为了国家建设、人民利益呕心沥血。不论是战争年代，还是和平时期，那些为国家的独立、解放、建设事业做出杰出贡献的英雄们，他们始终坚持的勇于牺牲、无私奉献的大无畏精神，永不褪色，永远是值得我们学习的道德丰碑。

目 录

向 警 予	1
红六军的诞生	43
接 关 系	73



XIANG JINGYU

改编者 常 红
绘 者 苏兴斌

内 容 提 要

向警予同志，溆浦县人，是中国共产党早期妇女运动的杰出领导人之一，1927年被国民党反动派杀害。

这里主要介绍她在1916年从长沙回溆浦创办一所男女合校的学校，利用学校这块阵地，唤起民众，培养改造社会的人才，开展反帝反封建的革命斗争的一些事迹。



1 1916年7月间，一艘满载海盐的帆船，正迎着流急滩险的资江逆流而上。激浪飞上高翘的船头。粗大的纤绳绷得铁紧，“哼唷哼唷”，一声声纤夫的喊声，震得两边高陡的岩山，发出沉痛的回音。



2 船头撑篙的是一位青年女子。她中等身材，秀气的圆脸晒得绯红，眼里闪着坚毅的光彩。这就是从长沙搭船回溆浦的向警予。



3 “向妹子，等我来吧，你休息一下。”船舱里走出一位弯腰驼背、瘦骨嶙峋的老船夫。“我撑得动！”向警予头也不回，使劲撑篙。



4 “世上少有呵！”老船夫痴痴地望着向警予奋臂撑篙的背影，六天来的往事又浮现在他的脑际。



5 向警予从长沙一上船，就帮助打扫船舱，询问老船工家中的境况和行船的苦难生活。



6 每逢急水滩头，向警予都主动帮着撑船、拉纤，手上起了泡，肩膀磨肿了，怎的她也不肯放手……



7 老船夫想起这些，心头一热，眼眶子里滚出了热辣辣的泪水：“妹子，你也该歇歇啦！”说着，一把抢过篙子。向警予只好抹了一把脸上的汗水，笑了笑，把篙子给了他。



8 一阵山风，吹动了警予的衣裙。她拢了一把耳边散乱的头发，深深地舒了一口气，放眼望去，雄奇的山，苍郁的树，苔染的峭壁，浓绿的江流，祖国的江山多美呀！



9 面对着这弯腰驼背的老船夫，警予仿佛看到了亿万苦难的同胞，正在死亡线上拼命挣扎。这时，她想起了在长沙的往事……



10 1913年，向警予来到长沙求学，看到满街乞讨的灾民，拖儿带女的妇女，在垃圾堆里翻找充饥的食物。她的心啊，几乎要碎了。灾难深重的人民，腐败的社会，使她陷入深深的苦恼之中。



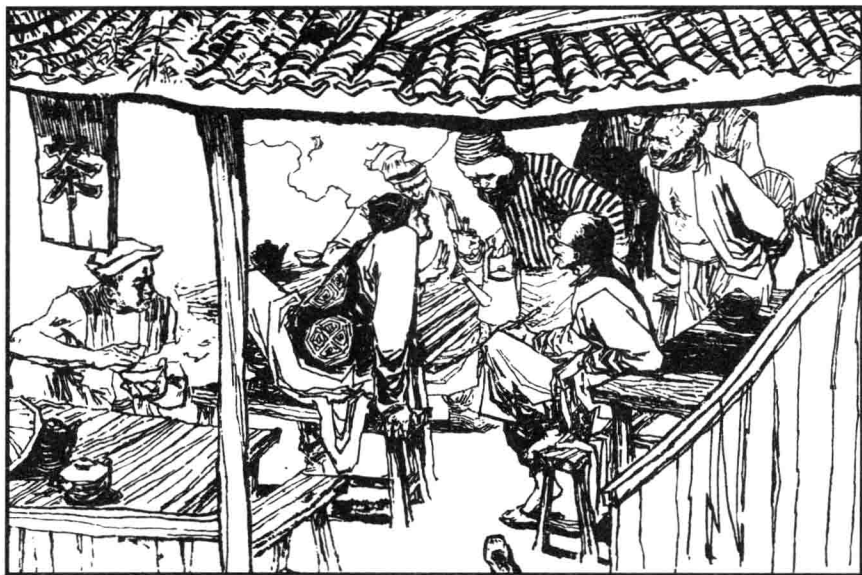
11 一个星期天，警予在船山学社认识了毛泽东等一些革命先驱，他们对社会精辟的分析，把警予心里照亮。原来中国的贫困与黑暗，是帝国主义和军阀统治的结果。只有彻底改造这个社会，才能把亿万苦难同胞拯救出来。



12 周南女校三年学生生活结束了。警予回溆浦要创办一所男女合校的学校，她想利用学校这个阵地，唤醒民众，培养改造社会的人才，开展反帝反封建的革命斗争……



13 溆浦，这个地处湘西的偏僻小县镇，依山傍水，只有几百户人家。青石板铺的街道，弯弯拐拐，像条狗肠子，两边木板房子也矮爬爬的。



14 向警予一到家，全镇议论开了：“闺秀姑娘也要上学堂，真稀奇！”“男女同校，成何体统？造孽！造孽！”“哪里是男女同校，明明是送子娘娘庙。”下流污秽语言，阻挡不了她办学的决心。



15 一天到晚，向警予四处奔走活动，好不容易在城西的河边上找到了一个较为理想的校舍——文昌阁和节孝祠。谁知报名的第一天，只来了十几个男学生。



16 晚上，警予一进家门，父亲就劝告她：“九姑，人家都指你的背脊了，还办什么学堂啰！”警予说：“爹，男女合校是几千年来没有过的事，社会上说短道长，这不奇怪。为了改造社会，就是刀搁脖子上，也要办！”



17 “人家不来怎么办呢？”父亲替女儿发愁了。警予回答：“我去劝！”父亲生气了：“你去劝，人家不打断你的腿？再说那得要劝到哪一年，学堂才办得成呵！”警予讲：“爹，劝一个多一个，多劝一个就多救一个嘛！”



18 向警予拿把油纸伞，顶着如火的日头，爬山涉水，步行到百里外的边远山区，一家一户去劝，结果连二十六七岁的大姑娘也来报名了。



19 一天大清早，雷攻电闪，大雨倾盆。警予先抹了个冷水脸，又把头发梳了几梳，油纸伞一撑，斜身冲进暴风雨里，朝老冬烘（对腐儒老学究的称呼）家走去。



20 向警予远远看见那位她曾经交过几次锋的老冬烘正靠在大门边，捧着铜烟壶，悠然自得地抽着水烟。老冬烘看到警予来了，慌忙躲进里屋去了。