

# 勅修百丈清規

中國佛教經典、寶藏精選白話版

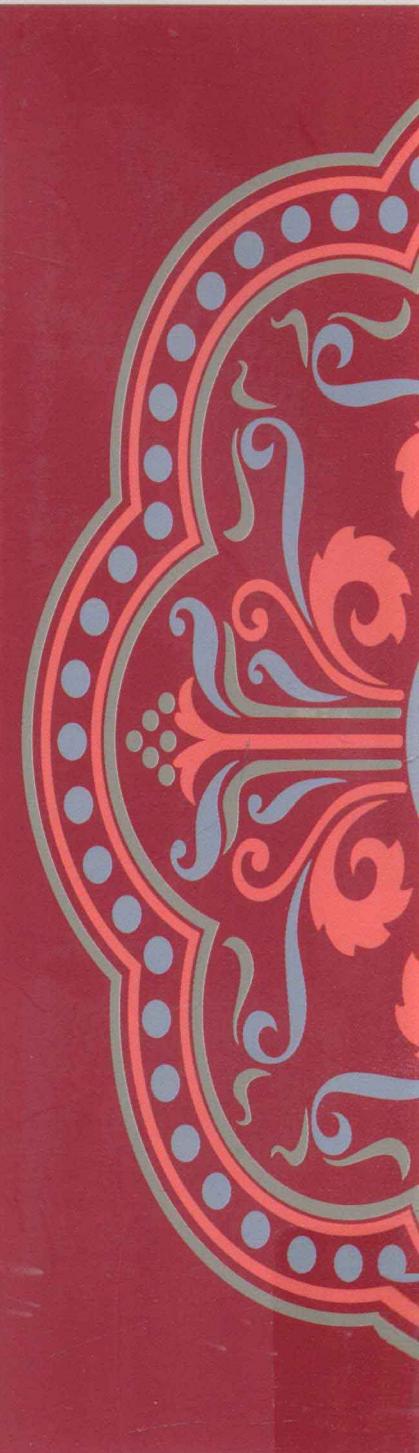
儀誌類

109

謝重光釋譯

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行





中國佛教經典寶藏精選白話版

109

謝重光釋譯

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行



# 佛光經典叢書

中國佛教經典寶藏  
精選白話版

# 勅修百丈清規

1209

國家圖書館出版品預行編目資料

敕修百丈清規／謝重光釋譯。--初版。--臺北市：  
佛光，1997 [民86]

面；公分。--(中國佛教經典寶藏精選白話版；  
109) (佛光經典叢書；1209)

參考書目：面

ISBN 978-957-543-633-9(精裝)。--

ISBN 978-957-543-634-6(平裝)

1. 禪宗

226.63

86008692

有著作  
權 · 請勿翻  
印 · 雖有缺  
頁或裝訂  
錯誤，歡迎流  
傳 · 請寄回更  
換

定 初登法印  
記律顧問者  
價 版證問者

流動通路  
劃撥戶名址  
網址

發出行人  
出版者  
釋編監輯修

星雲大師

慈惠法師 依空法師 (台灣)；王志遠 賴永海 (大陸)

賴永海 (大陸)

佛光山宗務委員會  
佛光文化事業有限公司  
心定和尚 慈惠法師  
慈容法師 依空法師  
依恒法師 依空法師  
高雄市大樹區興田路一五三號  
(○七)六五六一九二一一六八  
佛光文化事業有限公司  
佛光文化事業有限公司  
佛光山文教廣場

佛光山寺

傳真  
電子郵件  
劃撥帳號

(○七)六五六三五四八  
focel&ccp.fgs.org.tw  
一八八八九四四八

高樹區佛光山寺 (○七)六五六一九二一六一〇一

書坊

滴水

新北市永和區中正路四四六號

(○一)一五三三七四八

新北市三重區三和路三段一七號

(○一)一五八四九五三

宜蘭市中山路三段五七號

(○三九)三三〇三三三一〇九

高雄市前金區賢中街二七號

(○七)二七二八六四九

高雄市左營區忠言路二八號

(○七)五五六三五九三一一〇六

行政院新聞局局版台省業字第八六號  
一九七九年九月  
一九九二年一月再版四刷  
元

# 總序

丁巳年

自讀首楞嚴，從此不嗜人間糟糠味；  
認識華嚴經，方知已是佛法富貴人。

誠然，佛教三藏十二部經有如暗夜之燈炬、苦海之寶筏，爲人生帶來光明與幸福，古德這首詩偈可說一語道盡行者閱藏慕道、頂戴感恩的心情！可惜佛教經典因爲卷帙浩瀚，古文艱澀，常使忙碌的現代人有義理遠隔、望而生畏之憾，因此多少年來，我一直想編纂一套白話佛典，以使法雨均霑，普利十方。

一九九一年，這個心願總算有了眉目，是年，佛光山在中國大陸廣州市召開「白話佛經編纂會議」，將該套叢書訂名爲《中國佛教經典寶藏》。後來幾經集思廣益，大家決定其所呈現的風格應該具備下列四項要點：

**一、啓發思想**：全套《中國佛教經典寶藏》共計百餘冊，依大乘、小乘、禪、淨、密等性質編號排序，所選經典均具三點特色：

- 1 歷史意義的深遠性
- 2 中國文化的影響性
- 3 人間佛教的理念性

**二、通順易懂**：每冊書均設有譯文、原典、注釋等單元，其中文句舖排力求流暢通順，遣詞用字力求深入淺出，期使讀者能一目了然，契入妙諦。

**三、文簡義賅**：以專章解析每部經的全貌，並且搜羅重要章句，介紹該經的精神所在，俾使讀者對每部經義都能透徹瞭解，並且免於以偏概全之謬誤。

**四、雅俗共賞**：《中國佛教經典寶藏》雖是白話佛典，但亦兼具通俗文藝與學術價值，以達到雅俗共賞、三根普被的效果，所以每冊書均以題解、源流、解說等章節，闡述經文的時代背景、影響價值及在佛教歷史和思想演變上的地位角色。

茲值佛光山三十週年，諸方賢聖齊來慶祝，歷經五載、集二百餘人心血結晶的百餘冊《中國佛教經典寶藏》也於此時隆重推出，可謂意義非凡，論其成就，

則有四點成就可與大家共同分享：

**一、佛教史上的開創之舉**：民國以來的白話佛經翻譯雖然很多，但都是法師或居士個人的開示講稿或零星的研究心得，由於缺乏整體性的計劃，讀者也不易窺探佛法之堂奧。有鑑於此，《中國佛教經典寶藏》叢書突破窠臼，將古來經律論中之重要著作，作有系統的整理，為佛典翻譯史寫下新頁！

**二、傑出學者的集體創作**：《中國佛教經典寶藏》叢書結合中國大陸北京、南京各地名校的百位教授學者通力撰稿，其中博士學位者佔百分之八十，其他均擁有碩士學位，在當今出版界各種讀物中難得一見。

**三、兩岸佛學的交流互動**：《中國佛教經典寶藏》撰述大部份由大陸飽學能文之教授負責，並搜錄臺灣教界大德和居士們的論著，藉此銜接兩岸佛學，使有互動的因緣。編審部份則由臺灣和大陸學有專精之學者從事，不僅對中國大陸研究佛學風氣具有帶動啟發之作用，對於臺海兩岸佛學交流更是助益良多。

**四、白話佛典的精華集粹**：《中國佛教經典寶藏》將佛典裏具有思想性、啟發性、教育性、人間性的章節作重點式的集粹整理，有別於坊間一般「照本翻譯」的白話佛

典，使讀者能充份享受「深入經藏，智慧如海」的法喜。

今《中國佛教經典寶藏》付梓在即，吾欣然爲之作序，並藉此感謝慈惠、依空等人百忙之中，指導編修；吉廣輿等人奔走兩岸，穿針引線；以及王志遠、賴永海等大陸教授的辛勤撰述；劉國香、陳慧劍等臺灣學者的周詳審核；滿濟、永應等「寶藏小組」人員的匯編印行。由於他們的同心協力，使得這項偉大的事業得以不負衆望，功竟圓成！

《中國佛教經典寶藏》雖說是大家精心擘劃、全力以赴的鉅作，但經義深邈，實難盡備；法海浩瀚，亦恐有遺珠之憾；加以時代之動亂，文化之激盪，學者教授於契合佛心，或有差距之處。凡此失漏必然甚多，星雲謹以愚誠，祈求諸方大德不吝指正，是所至禱。

一九九六年五月十六日於佛光山

# 編序

## 敲門處處有人應

《中國佛教經典寶藏》是佛光山繼《佛光大藏經》之後，推展人間佛教的百冊叢書，以將傳統《大藏經》菁華化、白話化、現代化為宗旨，力求佛經寶藏再現今世，以通俗親切的面貌，溫渥現代人的心靈。

佛光山開山三十年以來，家師星雲上人致力推展人間佛教不遺餘力，各種文化、教育事業蓬勃創辦，全世界弘法度化之道場應機興建，蔚為中國現代佛教之新氣象。這一套白話菁華大藏經，亦是大師弘教傳法的深心悲願之一。從開始構想、擘劃到廣州會議落實，無不出自大師高瞻遠矚之眼光；從逐年組稿到編輯出版，幸賴大師無限關注支持，乃有這一套現代白話之大藏經問世。

這是一套多層次、多角度、全方位反映傳統佛教文化的叢書，取其菁華，捨其艱澀，希望既能將《大藏經》深睿的奧義妙法再現今世，也能為現代人提供學佛求法的方便舟筏。我們祈望《中國佛教經典寶藏》具有四種功用：

**一、是傳統佛典的菁華書——中國佛教典籍汗牛充棟，一套《大藏經》就有九千餘卷，窮年皓首都研讀不完，無從賑濟現代人的枯槁心靈。《寶藏》希望是一滴濃縮的法水，既不失《大藏經》的法味，又能有稍浸即潤的方便，所以選擇了取精用弘的摘引方式，以捨棄龐雜的枝節。由於執筆學者各有不同的取捨角度，其間難免有所缺失，謹請十方仁者鑒諒。**

**二、是深入淺出的工具書——現代人離古愈遠，愈缺乏解讀古籍的能力，往往視《大藏經》為艱澀難懂之天書，明知其中有汪洋浩瀚之生命智慧，亦只能望洋興歎，欲渡無舟。《寶藏》希望是一艘現代化的舟筏，以通俗淺顯的白話文字，提供讀者遨遊佛法義海的工具。應邀執筆的學者雖然多具佛學素養，但大陸對白話寫作之領會角度不同，表達方式與臺灣有相當差距，造成編寫過程中對深厚佛學素養與流暢白話語言不易兼顧的困擾，兩全為難。**

**三、是學佛入門的指引書**——佛教經典有八萬四千法門，門門可以深入，門門是無限寬廣的證悟途徑，可惜缺乏大衆化的入門導覽，不易尋覓捷徑。《寶藏》希望是一支指引方向的路標，協助十方大眾深入經藏，從先賢的智慧中汲取養分，成就無上的人生福澤。然而大陸佛教於「文化大革命」中斷了數十年，迄今未完全擺脫馬列主義之教條框框，《寶藏》在兩岸解禁前即已開展，時勢與環境尚有諸多禁忌，五年來雖然排除萬難，學者對部份教理之闡發仍有不同之認知角度，不易滌除積習，若有未盡中肯之辭，則是編者無奈之咎，至誠祈望碩學大德不吝垂教。

**四、是解深入密的參考書**——佛陀遺教不僅是亞洲人民的精神皈依，也是世界衆生的心靈寶藏，可惜經文古奧，缺乏現代化傳播，一旦龐大經藏淪爲學術研究之訓詁工具，佛教如何能紮根於民間？如何普濟僧俗兩衆？我們希望《寶藏》是百粒芥子，稍稍顯現一些須彌山的法相，使讀者由淺入深，略窺三昧法要。各書對經藏之解讀詮釋角度或有不足，我們開拓白話經藏的心意卻是虔誠的，若能引領讀者進一步深研三藏教理，則是我們的衷心微願。

在《寶藏》漫長五年的工作過程中，大師發了兩個大願力——一是將文革浩劫斷

滅將盡的中國佛教命脈喚醒復甦，一是全力扶持大陸殘存的老、中、青三代佛教學者之生活生機。大師護持中國佛教法脈與種子的深心悲願，印證在《寶藏》五年艱苦歲月和近百位學者身上，是《寶藏》的一個殊勝意義。

謹呈獻這百餘冊《中國佛教經典寶藏》為 師父上人七十祝壽，亦為佛光山開山三十週年之紀念。至誠感謝三寶加被、龍天護持，成就了這一樁微妙功德，惟願《寶藏》的功德法水長流五大洲，讓先賢的生命智慧處處敲門有人應，普濟世界人民衆生！

# 目錄

## ● 題解

### 經典

#### 1 關於住持的儀規

住持日常行事的規則

迎請新住持的儀式

住持入院的儀式

住持卸位的有關規定

處理住持後事的儀規

協商推舉新住持的辦法

#### 2 關於兩序執事僧的制度和儀規

二  
二  
二  
二  
二  
二  
一

三  
三  
三  
三  
三  
三  
一

四  
四  
四  
四  
四  
四  
一

五  
五  
五  
五  
五  
五  
一

六  
六  
六  
六  
六  
六  
一

九  
九  
九  
九  
九  
九  
一

一  
一  
一  
一  
一  
一  
一

一  
一  
一  
一  
一  
一  
一

一  
一  
一  
一  
一  
一  
一

關於西班牙頭首	一一〇
關於東班知事	一四七
關於各種勤雜職務	一六一
推舉立僧首座的儀規	一八〇
拜請名德首座的儀規	一八五
兩序執事僧就職和退位的儀規	一八八
掛鉢時拜請新知事的特殊做法	一五八
侍者新舊交替的儀規	一〇〇
寮舍交割什物的制度	三〇六
3 關於普通僧衆的儀規	三〇九
沙彌剃度受戒的儀規	三〇九
僧衆登壇受戒的做法	三四〇
遊方參請的儀規	三四五
坐禪的儀規	三五六

坐禪的技術要點

三六一

坐參的儀規

三七〇

全寺上下集體勞動的規定

三七四

●源流

三七七

●附錄

三九五

●參考書目

四〇五





本書是元代中葉江西新吳縣百丈山大智壽聖禪寺住持德輝，奉元順帝李兒妥懽帖睦爾的聖旨，編撰成的一部禪林清規。原書共九章，每章開首各有一段小序，說明一章主旨和大意，書後附錄唐元和十三年（公元八一八年）殿中侍御史陳詡的〈唐洪州百丈山故懷海禪師塔銘并序〉，元順帝至元二年（公元一三三六年）國子博士黃潛的〈百丈山大智壽聖禪師天下師表閣記〉，北宋景德元年（公元一〇〇四年）翰林學士楊億的〈古清規序〉，崇寧二年（公元一一〇三年）真定府十方洪濟禪院住持宗頤的〈崇寧清規序〉，南宋咸淳十年（公元一二七四年）后湖比丘惟勉的〈咸淳清規序〉，元至大四年（公元一三二一年）廬山東林寺比丘式咸的〈至大清規序〉，至元二年（公元一三三六年）翰林學士歐陽玄的〈勅修百丈清規敘〉，以及德輝在至元四年（公元一三三八年）寫的後記，共七萬餘言。

書成之後，先以各種單行本流通，這些單行本一般分爲八卷。明代以降，開始收入各種藏經。據現在所知，本書的入藏情況爲：明北藏，載於「黜」函，方冊本《嘉興藏》也收入此書；清藏，載於「本」、「於」二函；《頻伽藏》，載於「騰」帙；日本《大正藏》，收入第四十八卷。後來《大日本續藏經》又重新收入了此書。因而