



青春悦读·当代精美散文读本

约好了 春天开花



孙道荣 著

励志小品、亲情故事、哲理寓言
启迪心智、涵养性情、提升素养

当代散文名家倾情奉献

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 一级出版社

约好了春天开花

孙道荣●著

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

约好了春天开花 / 孙道荣著. — 济南: 山东人民出版社, 2012.8

(青春悦读·当代精美散文读本)

ISBN 978-7-209-06770-6

I. ①约… II. ①孙… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 203664 号

责任编辑: 王海涛

封面设计: 红十月设计室

约好了春天开花

孙道荣 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

市场部: (0531)82098027 82098028

新华书店经销

北京市通州富达印刷厂

规格 32 开(145mm × 210mm)

印 张 9

字 数 100 千字

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次

ISBN 978-7-209-06770-6

定 价 26.00

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(010)57572860

第一辑 早晨从一朵花开始 / 001

你是老师亲爱的	我们都是生活的触须	没作业	保护	早点回家	搀扶	爸爸，我可不可以不如你	每朵花本应芬芳	爷爷和孙子	孩子触摸到的城市	一个鸡蛋的温暖	早晨从一朵花开始
042	037	034	030	027	024	020	017	014	010	006	002
						右手最清楚左手	孩子，我们需要你	教子	被老师没收的书	请别夸赞我的孩子	早晨看到的是太阳
							059	056	053	050	046



第二辑 纸上的旋转 / 067

纸上的旋转

068

被需要的父母

071

顽固的爱

075

水写的字

078

爱的感应

081

妈妈身上最难看的地方

084

不敢老

088

不敢醉

091

母亲的潜能

094

免接听

098

不让你离开

102

发现母亲为我们做的每一点

105

我听得见

109

爱的移位

112

爱永远不会变质

116

奶奶

119

地气

123

看人加把盐

127

我儿子说了

130

父亲都是艺术家

133

第二辑 无数次成为背景 / 137

无数次成为背景	138
这个东西是甜的	141
向谁低头	144
改变世界的力量	148
剪指甲	152
但我仍然相信	156
生活的轨迹	159
陪儿子『偷』看电视	163
生活即作文	167
有人来敲门	171
懒人家的雪	175
特价菜	178

打电话	181
您请坐吧	185
走路的人，才迷路	188
来得快的，去得也快	192
守护	196



第四辑 约好了春天开花 / 199

约好了春天开花

愿意常见的人

手持竹签好乘船

还情

镶嵌在墙上的黑板

飞翔的心

一名人口普查员的敲门记忆

人生的第一个约定

温暖的怀抱

站牌下的约定

早晨的等待

到医院送饭

235 232 229 226 223 219 216 212 209 206 203 200

一个人，一座城市

我庆幸出生在偏远的乡村

241 238

第五辑 帮花草转个身 / 245

帮花草转个身

补丁也可以绣成花朵

一块画布

一年生了多少气？

可以被骗钱，
不可以被騙走信任？

信 赖

颈椎病的非医学因素

你有多重要

小事要紧

多一句话

277 274 270 267 264 260 257 253 249 246

第一辑

早晨从一朵花开始

树冠和栅栏上，飞跃着一大群麻雀，还有几只画眉、燕雀，以及叫不出名字的小鸟，唧唧喳喳地叫着，跳着，闹着，围着一楼的院子，似乎在迫不及待地等待什么……

早晨从
一朵
花开始

窗外又传来“唧唧喳喳”的鸟雀声。

最近一段时间，每天一大早，我都是在鸟雀声中醒来的。在城市生活已久，除了公园之外，很少能够听到鸟声。是什么吸引这些鸟雀，来到我的窗前？

起床，好奇地来到阳台上。树冠和栅栏上，飞跃着一大群麻雀，还有几只画眉、燕雀，以及我叫不出名字的小鸟，唧唧喳喳地叫着，跳着，闹着，围着一楼的院子，似乎在迫不及待地等待什么。

低头，看见一楼的院子里，一大一小，两个身影，正在弯腰忙碌着。我认得她们，她们是楼下搬来不久的邻居，一家印度人，听说男主人就在附近的一家软件公司做工程师。正在忙碌的是母女。小女孩五六岁的样子，还没有上学，英语很好。

他们是我们这个小区唯一一个外国人家庭，所以，很快就引起了大家的注意。我虽然就住在他们楼上，却还没有和他们打过什么交道。

她们在作画。奇怪的是，并不是在纸上，而是直接在地面上；也不是用笔墨油彩，而是用一种粉末状的东西，均匀地撒在地面上。她们搬来的第二天，我就惊讶地发现，一楼院子的空地上，突然冒出一朵盛开的海棠花，从楼上俯瞰，一层一层的花瓣，竞相怒放，丰润、立体、鲜艳。以为是一朵真花，细看，竟是彩色的粉末做成的。真的很美，使灰色的地面，立即有了生机。但我实在不明白，她们为什么要在地面上做这样一幅画、一朵花？第二天，海棠花没了，还是在那块空地上，又出现了一朵红色的牡丹，在边上两片绿叶的映衬下，牡丹花显得无比娇艳。第三天，牡丹花又变成了一朵米黄色的玫瑰，含苞待放。第四天，是几朵簇拥在一起的梨花……每天，在那块空地上，都会有一朵或一簇花朵，灿烂地盛开，或红，或黄，或粉，或紫，五颜六色，娇艳欲滴。

我好奇地注视着她们，这是我第一次看见她们在作画。妈妈先用灰色的粉末，勾出边线，女儿端着一个彩色的盒子，跟在后面，往线里面撒着彩色的粉末，一会儿，一片花瓣现出了它优美的形态，一片叶子，展现出它的经脉。真的太美了。我不由啧啧赞叹。

听到楼上的动静，母女两人都直起腰，抬头。言语不通，

我冲她们竖起大拇指。“您好，先生，我们没打扰您吧？”没想到，女孩的妈妈竟然会讲中文，而且说得很好。女人看出了我的惊讶，解释说，她在大学时学的专业就是汉语。我冲她们笑笑，你们的花，真美，谢谢！树枝上的鸟雀，唧唧喳喳地叫着，好象在响应我似的。

她们继续作画。早晨的空气，清新，凉爽，有隐隐的花香和泥土的气息。五片红色的花瓣，盛开，中间是黄色的花蕊。不认识。我问她们，这叫什么花？女人笑着说，木棉花，是她家乡最常见的一种花。

犹豫了一下，我终于忍不住，问出了那个一直困扰我的问题，为什么要在地面上作画、画花？女人直起腰，抬头看看西方，那是她家乡的方向吧。她说，这是她家乡的习俗，也是一种宗教仪式。她的家在印度北部比哈尔邦的一个偏僻、贫瘠的小村庄，每天早晨，只要有女孩子的家庭，一大早女孩子做的第一件事情，就是在自己家的门口，用彩色的粉末作画，可以是一朵花，也可以是一棵树，还可以是一座房子。彩色的粉末画，是灰色村庄中唯一的亮色。

女人指指手中的盘子说，这个盆子里的粉末，就是用稻米和小麦做的，需要什么颜色，加一点植物的颜料就可以了。女人说，在自己的家乡，直到今天，还很贫穷，粮食并不富余。那为什么还要用粮食的粉末来作画呢？女人指指站在树上的鸟雀说，因为我们相信，每一个生命都值得尊重，包括天上的这

些飞鸟。用粮食的粉末作画，既美化了自己的家，又可以让路过的鸟儿吃饱肚子。

我们的一天，就是从一朵花开始的。女人腼腆而自豪地说。我到中国已经六七年了，在几个城市生活过，这个习惯，也至今保存着。

原来是这样。我由衷地向她们母女点头致谢。小女孩对着树上飞来飞去的小鸟，叽里咕噜说了些什么，然后，拉着母亲的手，往家里走。她是要把这朵花，这个院子，以及这个早晨，都让给那些迫不及待的鸟儿们吧。

我也轻轻地从阳台退回房间。我看到众鸟扑楞楞飞进院子，我听见了它们欢快的歌唱，在这个无比清澈、无比美丽的早晨。

温暖 一个鸡蛋的

朋友曾在一个边远省份支教。

当地很贫穷，吃得很差。有的孩子早上去上学，甚至是饿着肚子的。为了帮助这些山区里的孩子，由政府出资，每天为每个学生提供一个免费的鸡蛋。

早读完之后，开始分发鸡蛋，每人一个。农村里，家家都养鸡，鸡下蛋，可是，那些鸡蛋大人是要拿去换油盐酱醋的，根本舍不得自己吃。没想到，学校会免费给大家分发鸡蛋，这让孩子们兴奋不已。朋友至今清晰地记得，第一天发鸡蛋时，有个小男孩一口将鸡蛋整个吞了下去，噎得直翻白眼，老师们又是拍背，又是抹胸，又是倒开水，好不容易才帮助他將鸡蛋强咽了下去。每次想到这个情景，朋友心里就异常难过，他知道，那些可怜的孩子，因为难得吃到一次鸡蛋，才会那样

馋的啊。

可是，发鸡蛋没几天，就出现了意外情况，不少孩子拿到鸡蛋后，并没有自己吃，而是偷偷藏了起来。他们为什么要将鸡蛋藏起来呢？是鸡蛋不好吃？当然不是。情况很快就弄清楚了。那些将鸡蛋偷偷藏起来的孩子，是舍不得自己吃，他们想将鸡蛋带回家，或给自己的奶奶吃，或者与自己年幼的的弟弟妹妹分享。

了解到这一情况后，学校作出了强制规定，发给每个学生的鸡蛋，必须自己吃，而且必须在早读后立即吃掉。为了确保每个学生都将发给他们的鸡蛋吃掉，学校还组成了一个监督小组，负责检查、监督学生们每天吃鸡蛋的过程。朋友是监督组的成员。

朋友告诉我们，真没想到，那些山里的孩子，为了能将鸡蛋省下来，带回家，竟然想出了各种各样的办法，和监督老师“斗智斗勇”。

有个瘦瘦的小男孩，每次拿到鸡蛋后，就表现出迫不及待的样子，噼里啪啦很夸张地用鸡蛋敲击桌面，剥完壳，张着大口，一口将鸡蛋吞了下去。嘴巴还“吧唧吧唧”地嚼得很响，吃得有滋有味的样子。朋友站在教室的窗外，一连观察了好几天，终于发现了这个小男孩的秘密：每次他剥好鸡蛋后，都会悄悄将鸡蛋藏在一个塑料袋里，而将空手往嘴里一塞，装作将鸡蛋塞进嘴里的样子。朋友问他，为什么要将鸡蛋藏起来。男

孩说，他的父母都在遥远的城里打工，几年才回来一次，他和奶奶生活在一起，奶奶年纪大了，身体也不好，他想将鸡蛋带回家给奶奶吃，让奶奶补补身体。

有个小女孩，拿到鸡蛋后，总是吃得都很夸张，嘴巴里鼓鼓囊囊全是白色的蛋清和黄色的蛋黄。朋友仔细一观察，发现了问题，每隔一天，女孩子的嘴巴里才会鼓鼓囊囊，第二天，则只是“吧唧吧唧”的空响声。原来她是隔一天吃一个鸡蛋，另一天的鸡蛋则被她私藏起来。有一天，朋友不声不响走到她身边，小女孩意识到自己的秘密被老师识破了，难为情地低下了头。她轻声说，家里穷，没钱买肉，吃的菜基本上都是菜园里的蔬菜，难得有荤菜，她隔一天，省一个鸡蛋带回家，是为了让妈妈将鸡蛋做成菜。

朋友说，每发现一个孩子偷藏鸡蛋，他的心就会既酸楚又温暖，既难过又感动。这些将鸡蛋藏起来的孩子，都是为了省下来，带回家给自己的家人吃。对这些偏僻的山里孩子来说，鸡蛋就是人间美味了，他们不想独吃，而希望与家人共享。但是，每天给每个学生发一个鸡蛋，是希望这些孩子能够健康成长，他们是大山的未来啊，鸡蛋必须是孩子们吃掉的。因此，学校想尽办法，除了监督外，有段时间，甚至要求孩子们吃完鸡蛋后，将蛋壳上交。即使这样，仍然有不少孩子，想方设法将分给自己的鸡蛋省下来，藏起来，带回家。

不过，每次“抓”到藏鸡蛋的孩子，朋友从不当面指出来，

他不想让这些孩子，在其他孩子面前难堪。而自知被他发现了的孩子，会当着他的面，将鸡蛋拿出来，恋恋不舍地吃掉。朋友说，如果不是亲眼所见，你绝对想象不出来，那些孩子吃鸡蛋的样子，那么投入，那么享受，那么有滋有味，仿佛他们吃的是天底下最好吃的东西似的。

有一次，朋友对一个经常藏鸡蛋的小男孩说，你正是长身体的时候，其实，你自己将学校发给你的鸡蛋吃下去，会让家人更开心的。小男孩看着他，郑重地点点头，很赞同的样子。朋友讲完了，小男孩忽然对朋友说，可是，老师，我把鸡蛋省下来给奶奶吃，比我自己吃，我也更开心啊。那一刻，朋友的眼睛，猛地湿润了。

朋友感叹说，在城里生活了这么多年，从来没有体会到，一个鸡蛋，给他所带来的如此强烈的触动。也许最好的办法，是让那些孩子和他们的父母远离贫穷，远离饥饿，远离苦难。

但是，无论多贫穷，也无论多艰苦，一个鸡蛋，就可以给我们传递无穷的温暖。