

中华典故

桑楚◎主编

典故是浓缩的历史，是语言的精华，是中华文化数千年积淀的遗产，是中华智慧史上的灿烂瑰宝。正如一滴水能映射大千世界，大到治国安邦，小到处事为人，中华五千年的历史文脉，在一个个简短的典故中也能得到充分体现。

人们在日常交往中，如果能恰当地运用典故，就会使语言变得精辟、凝练，谈话更富于感染力；如果在行文写作时适当运用典故，则可以增强文章表现力，用有限的词语展现更为丰富的内涵，收到言简意赅、画龙点睛之功效。

精品
荟萃

知其源，传承中华文明
明其义，掌握国学精粹



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

学习传统文化的必读书

中华典故

桑楚 主编



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

中华典故 / 桑楚主编. — 北京: 北京联合出版公司, 2013.7
ISBN 978-7-5502-1733-1

I. ①中… II. ①桑… III. ①汉语-典故-通俗读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 164203 号

中华典故

主 编: 桑 楚

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 异 一

版式设计: 王明贵

责任校对: 李翠香

美术编辑: 北京东方视点数据技术有限公司

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

三河市中晟雅豪印务有限公司 新华书店经销

字数 500 千字 787 毫米×1092 毫米 1/16 25.5 印张

2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-1733-1

定价: 29.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-58815821

前言

典故一说由来已久，最早可追溯到汉朝。据《后汉书·东平宪王苍传》载：“亲屈至尊，降礼下臣，每赐宴见，辄兴席改容，中宫亲拜，事过典故。”典故依据《辞海》解释有两种含义，一是指典制和掌故；二是指诗文中引用的古代故事和有来历的词语。这样看来，典故的释义要比掌故宽泛得多。一般来说，掌故要比典故更民间化、俚俗化、口语化；典故则更书面化、正规化，是正统文学的一个分支。

典故有很多种，具体地说，包括历史记载的神话传说、历史故事、民俗掌故、宗教故事或人物、寓言逸闻、成语故事以及流传下来的古书成句等。大到治国安邦，小到处事为人，中华五千年的历史文化，在一个个简短的典故中得到了充分体现。“项庄舞剑，意在沛公”让我们了解到楚汉争霸时的一段历史；“门可罗雀”让我们品味到了世态的炎凉；“卧榻之侧，岂容他人鼾睡”让我们知道了李后主被杀的真正原因；“苛政猛于虎”揭露了反动统治者暴政的可怕；“死诸葛吓走生仲达”让我们见识了诸葛亮的智慧；“牛角挂书”堪称历代读书人的榜样；“郑人买履”告诉我们遇事要会灵活变通的道理；“祸兮福兮”留给我们的则是韵味深长的哲理……

典故是中国文化中的一朵奇葩，是浓缩的历史，是语言的精华。人们在日常交往中，如果能恰当地运用典故，就会使语言变得精辟、凝练，谈话更富于感染力。和用“一石二鸟”相比，一个人如果拙嘴笨舌地说“用一块石头打下了两只鸟”就会是截然不同的境界。过去的文人提起某人学问，常常说他满嘴出典，就是这个意思。如果在行文写作时适当运用典故，则可以增大文章表现力，用有限的词语展现更为丰富的内涵，收到言简意赅、画龙点睛之功效。

典故在我们的日常生活中也是司空见惯的，但若要深究一下某个典故的出处、背后的历史故事以及准确含义，则是很多人不能回答的。为了让人们更加深入地了解典故的含义，掌握典故的用法，我们编写了《中华典故》。全书精选了2000多则典故，分为言志、情感、言语、形貌、世态、国家、勤政、暴政、司法、军事、

经济、哲理、品行、学问、技艺、谋略、功业、人伦、闲趣、境遇、交往、罪戾、失策等篇。编者不仅对典故进行解释，还点明了它的出处，并以通俗易懂的语言将每一个典故背后的人物和故事娓娓道来。阅读典故最原始的故事，了解它们的来龙去脉，不仅可以培养、提高阅读能力，更有助于加深对历史知识的理解，增强学习的趣味。此外，书中还收录了部分不常用的成语或典故，以拓宽读者的知识面。需要说明的是，有些典故在演变过程中，其原有含义已发生了变化，因此我们在分类时难免有不妥之处，读者阅读时如了解了一个个典故，进行了一次语言和历史旅行，那我们的目的也就达到了。

往事越千年，如能追溯、穷究其出处，可得探源寻根之趣，还可增加文史知识，丰富活跃我们的语言。让我们翻开书，一起走进《中华典故》的世界，一起去品味中华语言文化的博大精深。

目 录

· 第一卷 ·

言志篇	2	崔莺莺送郎	13
版筑饭牛	2	洞房花烛	14
背水一战	2	范进中举	14
不因人热	3	故剑之思	15
拆城记	3	黄雀衔环	16
乘风破浪	5	家有敝帚，享之千金	16
初生之犊不畏虎	5	结草报德	16
气壮山河	6	举案齐眉	17
人鼠之叹	6	梁园虽好，不是久恋之家	18
听人穿鼻	7	令人发指	18
行百里者半九十	7	六神不安	19
一日千里	8	怒发冲冠	19
义无反顾	8	千里送鹅毛	20
众志成城	9	千里姻缘一线牵	20
情感篇	10	切肤之痛	21
哀妇不忘故	10	青梅竹马	21
爱屋及乌	10	人琴俱亡	21
悲心更微	11	如丧考妣	22
不堪回首	11	如坐针毡	22
不求同日生，但求同日死	11	拭目以待	23
长歌当哭	12	司马遇文君	23
乘兴而来，败兴而归	12	天壤王郎	24
楚囚南冠	13	同仇敌忾	25
		痛心疾首	25
		兔死狐悲	25

想当然·····	26	生公说法·····	41
一日夫妻，百日恩义·····	26	声色俱厉·····	41
一往情深·····	27	拾人牙慧·····	42
怡情悦性·····	27	驷不及舌·····	42
忧心如焚·····	28	滔滔不绝·····	42
泽神委蛇·····	28	为人说项·····	43
中流击楫·····	28	信口雌黄·····	43
惴惴不安·····	29	信誓旦旦·····	43
自惭形秽·····	30	言不由衷·····	44
言语篇·····	31	言过其实·····	44
谤书盈篋·····	31	言犹在耳·····	44
赤口上天，白舌入地·····	31	言之凿凿·····	45
大放厥词·····	32	一傅众咻·····	45
大声疾呼·····	32	以讹传讹·····	46
道听途说·····	32	有理言自壮，负屈声必高·····	46
飞短流长·····	33	俞伯牙不遇钟子期·····	47
沸沸扬扬·····	33	渊材禁蛇·····	48
丰干饶舌·····	34	辙中有鲋·····	48
鼓闻百里·····	34	郑人争年·····	49
花言巧语·····	34	直言贾祸·····	49
惠子善譬·····	35	指桑骂槐·····	49
击鼓骂曹·····	35	众口铄金·····	50
街谈巷议·····	36	转弯抹角·····	50
绝口不道·····	36	形貌篇·····	51
侃侃而谈·····	36	抱头鼠窜·····	51
空穴来风·····	37	暴跳如雷·····	51
口若悬河·····	37	不卑不亢·····	52
老生常谈·····	37	步步金莲·····	52
美女破舌·····	38	察言观色·····	53
巧发奇中·····	39	沉鱼落雁·····	53
巧言令色·····	39	出水芙蓉·····	54
鸱鸢效声·····	39	垂头丧气·····	54
鹊集噪虎·····	40	春风得意·····	54
人言可畏·····	40	从容不迫·····	55
三寸不烂之舌·····	40	大发雷霆·····	55

大腹便便	55	怡然自得	72
鹅行鸭步	56	于思于思	73
蜂目豺声	57	辗转反侧	74
狗尾续貂	57	正襟危坐	74
汗流浹背	57	趾高气扬	74
河东狮吼	58	重足而立，侧目而视	75
挥汗如雨	58	世态篇	76
魂飞魄散	59	巴豆孝子	76
惊心动魄	59	半面识人	76
乐不可支	60	白云苍狗	76
慷慨激昂	60	彼一时，此一时	77
凌波微步，罗袜生尘	61	不痴不聋，不做家翁	77
慢条斯理	61	不识时务	78
扞肤而言	62	不以一眚掩大德	78
眉飞色舞	62	差强人意	78
面面相觑	63	初一忌杀鸡	79
目瞪口呆	63	得过且过	79
平易近人	64	斗鸡走狗	80
千金一笑	64	奉若神明	80
倾国倾城	66	腹胀过而休	81
犬牙交错	66	更渡一遭	81
山鸡舞镜	66	狗咬吕洞宾	82
盛气凌人	67	贵易交，富易妻	82
失魂落魄	68	韩子卢逐东郭逵	83
手舞足蹈	68	好好先生	83
谈笑自若	68	侯门似海	83
委靡不振	69	既往不咎	84
我见犹怜	69	见怪不怪	84
小丑跳梁	70	哭母不哀	85
小鸟依人	70	口蜜腹剑	85
笑容可掬	71	乐羊食子	85
兴高采烈	71	梁上君子	86
欣欣向荣	71	临江之麋	86
虚张声势	72	美女入室，恶女之仇	87
扬眉吐气	72	面从	87

莫予毒也	88
弄假成真	88
匹夫匹妇	88
贫儿学谄	89
扑朔迷离	90
秦琼的撒手锏	90
庆父不死，鲁难未已	91
穷涸自负	91
三千珠履	92
舍旧谋新	93
时无英雄，使竖子成名	93
仕数不遇	94
鼠窃狗盗	94
耸肩而行	95
天翻地覆	95
投其所好	95
唾手可得	96
亡赖附鬼	96
畏鬼致盗	96
五十步笑百步	97
乌白马角	97
蜗角虚名	98

· 第二卷 ·

国家篇	100
安居乐业	100
地利人和	100
干戈化玉帛	100
划一制度	101
恢复家邦	102
靡靡之音	104
佩珏逐菟	105
匹夫有责	105
巧退秦兵	106
取之于民	106

三家灭智	106
收服中山	109
亡国怨祝	112
文事武备	112
戏弄使臣	114
小康大同	117
畜犬吠贼	117
一国三公	118
殷鉴不远	118
治大者不治细	118
自矜撞牛	119

勤政篇 121

不燃官烛	121
创业难，守成难，知难不难	121
曹参饮酒，不改萧制	121
除恶务尽	122
丰取刻与	122
关节不到，有阎罗包老	123
海不扬波	123
君瘦天下肥	123
励精图治	124
南山可移	124
千金买骨	125
求媚受责	125
荣州梧桐	126
三过家门而不入	127
食少事繁	127
五日京兆	127
昔郭君出亡	128
邹忌论琴	129

暴政篇 130

哀鸿遍野	130
逼上梁山	130
不知天寒	131

- | | | | |
|-----------------|-----|----------------------|------------|
| 豺狼当道····· | 131 | 为渊驱鱼····· | 152 |
| 城狐社鼠····· | 132 | 文恬武嬉····· | 152 |
| 倒行逆施····· | 132 | 五马分尸····· | 153 |
| 得丈人力····· | 133 | 下马作威····· | 154 |
| 帝不果觞····· | 133 | 挟天子以令诸侯····· | 155 |
| 东海王鲋····· | 133 | 燕王好乌····· | 155 |
| 防民之口，甚于防川····· | 134 | 勇略震主者身危，功盖天下者不赏····· | 156 |
| 烽火戏诸侯····· | 135 | 郑人惜鱼····· | 156 |
| 蛤蟆夜哭····· | 136 | 自来旧例····· | 157 |
| 官官相护····· | 136 | 只许州官放火，不许百姓点灯····· | 157 |
| 官虎而吏狼····· | 137 | 司法篇····· | 158 |
| 柜中刺史····· | 137 | 大义灭亲····· | 158 |
| 活埋赵兵····· | 137 | 奉公守法····· | 158 |
| 鸡犬不宁····· | 140 | 画地为牢····· | 159 |
| 狡兔死，走狗烹····· | 141 | 居官守法····· | 160 |
| 酒池肉林····· | 143 | 李逵断案····· | 160 |
| 君杀唐鞅····· | 143 | 明察秋毫····· | 161 |
| 君王末路····· | 144 | 窃金不止····· | 161 |
| 苛政猛于虎····· | 145 | 缙綦救父····· | 161 |
| 老不中书····· | 146 | 鞅法太子····· | 162 |
| 厉王击鼓····· | 147 | 约法三章····· | 162 |
| 潞令当死····· | 147 | 做贼心虚····· | 163 |
| 率兽食人····· | 147 | 军事篇····· | 164 |
| 民不聊生····· | 148 | 哀兵必胜····· | 164 |
| 民生凋敝····· | 148 | 百战百胜····· | 164 |
| 岂非同院····· | 148 | 兵不血刃····· | 165 |
| 千里无鸡鸣····· | 149 | 兵无常势，水无常形····· | 165 |
| 强者反己····· | 149 | 步步为营····· | 165 |
| 取道杀马····· | 150 | 出其不意····· | 166 |
| 如狼牧羊····· | 150 | 从天而降····· | 166 |
| 三石之弓····· | 150 | 短兵相接····· | 167 |
| 尸位素餐····· | 151 | 疾风扫落叶····· | 167 |
| 时日曷丧，予及汝皆亡····· | 151 | 坚壁清野····· | 168 |
| 鼠技虎名····· | 151 | 金城汤池····· | 169 |
| 罔上虐下····· | 152 | | |

令行禁止	169
千军万马	170
前徒倒戈	170
深沟高垒	170
师直为壮	171
失之东隅，收之桑榆	171
孙子练兵	172
天下无敌	173
危在旦夕	174
一成一旅	174
一鼓作气	175
玉汝于成	176
振臂一呼	176
壮士解腕	177

经济篇 178

抱鸡养竹	178
楚人遗弓，楚人得之	178
得人遗契	179
点石成金	179
囤积居奇	179
夫妻争度金	179
好讨便宜	180
好逸恶劳	180
合本做酒	180
和璧隋珠	181
活佛索钱	181
见金不见人	182
见利忘义	182
竭池求珠	183
开源节流	183
麻雀请宴	183
梦布染色	183
莫砍虎皮	184
牧豎拾金	184
岂辱马医	184

取之不尽，用之不竭	185
杀鸡取卵	185
石牛粪金	185
蜀贾三人	186
贪得无厌	186
贪贿无艺	187
剜股藏珠	187
蚊虫结拜	188
梧桐不善	188
象箸玉杯	188
心劳日拙	189
宴安耽毒	189
羊裘在念	190
夜狸取鸡	190
一狐之腋	190
一日不作，一日不食	191
以备不生	191
盈成我百	191
有钱走遍天下，无钱寸步难行	192
予取予求	192

· 第三卷 ·

哲理篇	194
白往黑归	194
杯水车薪	194
扁鹊说病	195
不可同日而语	196
唇齿相依	196
蹈水之道	197
饵同钓异	197
佛道自尊	198
解铃还须系铃人	198
荆人涉澮	198
墨鱼自蔽	199
其父善游	199

两个茅茨·····	199	出类拔萃·····	214
轮扁斲轮·····	200	出淤泥而不染·····	214
盲人摸象，各执一见·····	200	大瓠之用·····	215
孟子休妻·····	201	井臼亲操·····	215
蹶迹纵继·····	201	木人石心·····	215
临河而钓·····	201	蓬生麻中·····	216
骑马顶包·····	202	千人所指·····	217
弃璧负婴·····	202	人死留名·····	217
前车可鉴·····	203	三省吾身·····	218
三人同舍·····	203	三思而行·····	218
三年之艾·····	203	杀马毁车·····	218
神奇化腐朽，腐朽化神奇·····	204	舍身取义·····	219
师旷调琴·····	204	舍儿救孤·····	219
顺者昌，逆者亡·····	205	桃李不言，下自成蹊·····	220
未分香臭·····	205	瓦器蚌盘·····	221
物腐虫生·····	205	一毛不拔·····	221
象虎遇驳·····	206	煮酒论英雄·····	222
星火燎原·····	206	中山猫·····	222
雪泥鸿爪·····	207	学问篇····· 223	
循名责实·····	207	不耻下问·····	223
养猿于笼·····	207	不求甚解·····	223
一木难支·····	208	不学无术·····	223
庸医止风·····	208	囫囵吞枣·····	224
欲速则不达·····	209	将勤补拙·····	224
远水不救近火·····	209	举一反三·····	225
月晕而风，础润而雨·····	209	脍炙人口·····	225
臧谷亡羊·····	210	门墙桃李·····	225
郑人买履·····	210	妙笔生花·····	226
知无涯·····	210	牛角挂书·····	226
周人怀璞·····	211	取长补短·····	227
品行篇····· 212		司马懿攻八卦阵·····	227
安贫乐道·····	212	王寿负书而行·····	228
不欺暗室·····	212	韦编三绝·····	228
不念旧恶·····	213	无益反损·····	228
超群绝伦·····	213	学而不厌·····	229

一目十行·····	229	惜墨如金·····	244
一知半解·····	229	相门有相·····	245
映月读书·····	230	羿射不中·····	245
技艺篇·····	231	詹何之察·····	246
八仙过海，各显神通·····	231	赵人持的·····	246
百步穿杨·····	232	赵襄主御马·····	246
扁鹊换心·····	232	织锦回文·····	246
程咬金的武艺·····	233	智过君子·····	247
操舟若神·····	233	肿膝难任·····	248
楚王田射·····	234	左右开弓·····	248
春蚓秋蛇·····	234	谋略篇·····	249
绰绰有余·····	234	乘虚直入·····	249
大笔如椽·····	235	出奇制胜·····	249
雕虫小技·····	235	毒蝎去尾·····	250
飞鸟惊蛇·····	236	二桃杀三士·····	250
弓人之妻·····	236	管庄子刺虎·····	251
公输刻凤·····	236	鸿门宴·····	251
公输为鹤·····	237	借箸代筹·····	253
鬼斧神工·····	237	南山之蛟·····	253
画工传神·····	237	七纵七擒·····	254
画虎类犬·····	238	犬牙相制·····	254
纪昌学射·····	238	上楼去梯·····	254
空前绝后·····	239	望梅止渴·····	255
老嫗能解·····	239	未雨绸缪·····	255
林冲棒打洪教头·····	240	胸有成竹·····	255
列子学射·····	240	扬汤止沸·····	256
蒙鸠筑巢·····	241	移花接木·····	256
蒲元识水·····	241	以夷制夷·····	257
雀屏中目·····	241	欲取先予·····	258
善自为谋·····	242	斩草除根·····	258
升堂入室·····	242	醉翁之意·····	259
胜任愉快·····	243	智子疑邻·····	259
师文学琴·····	243	功业篇·····	260
双管齐下·····	244	大功毕成·····	260
梧鼠学技·····	244	半部论语·····	260

不入虎穴，焉得虎子·····	261	莼羹鲈脍·····	277
过五关，斩六将·····	261	杜康美酒，醉伶三年·····	277
力不从心·····	262	范张鸡黍·····	278
杀敌致果·····	263	归遗细君·····	278
时不再来·····	263	豪上之乐·····	279
视为畏途·····	264	画付酒账·····	279
天下第一·····	264	见猎心喜·····	280
天之骄子·····	265	孔群好饮·····	280
统一中原·····	265	平原督邮·····	281
永垂不朽·····	266	齐人有好猎者·····	281
人伦篇·····	267	清谈误国·····	281
风树之叹·····	267	撕衣成书·····	282
孤犊触乳，骄子骂母·····	267	食不厌精，脍不厌细·····	282
鼓盆之戚·····	268	坦腹东床·····	282
横眉冷对千夫指 俯首甘为孺子牛·····	268	天马行空·····	283
姜子牙娶媳妇·····	268	同乡棋圣·····	283
九子不葬父，一女打荆棺·····	269	雅戏双陆·····	284
龙生九子·····	269	一日同观三绝·····	285
鲁有恶者·····	270	优哉游哉·····	285
陆绩怀橘·····	270	玉屏箫笛·····	286
妻离子散·····	270		
三迁之教·····	271		
生男无喜，生女无悲·····	271		
升堂拜母·····	271		
天上石麟·····	272		
舐犊情深·····	272		
王祥卧冰·····	273		
徐德言买半镜——破镜重圆·····	273		
遇人不淑·····	274		
闲趣篇·····	275		
安步当车·····	275		
白衣送酒·····	275		
长沮桀溺·····	276		
重阳登高·····	276		
		· 第四卷 ·	
		境遇篇·····	288
		霸陵呵夜·····	288
		白虹贯日·····	288
		败军之将·····	289
		别无长物·····	289
		病人膏肓·····	290
		大器晚成·····	290
		得其所哉·····	291
		鼎足之势·····	291
		方寸已乱·····	291
		飞将数奇·····	292
		风中残烛·····	293
		负郭无田·····	293

- | | | | |
|------------------|-----|-----------------|------------|
| 高枕而卧····· | 293 | 一败涂地····· | 310 |
| 公冶非罪····· | 294 | 一筹莫展····· | 310 |
| 苟延残喘····· | 294 | 一发千钧····· | 311 |
| 管窥蠡测····· | 295 | 一寒如此····· | 311 |
| 寄人篱下····· | 295 | 一身两役····· | 312 |
| 将信将疑····· | 295 | 易子而食····· | 312 |
| 尽善尽美····· | 296 | 羽毛未丰····· | 312 |
| 景差为相····· | 296 | 遇事生风····· | 313 |
| 空空如也····· | 297 | 债台高筑····· | 313 |
| 困兽犹斗····· | 297 | 置之度外····· | 314 |
| 狼狈不堪····· | 297 | 作祟自毙····· | 315 |
| 离群索居····· | 298 | 交往篇····· | 316 |
| 宁戚叩牛····· | 298 | 饱不忘饥····· | 316 |
| 牛衣对泣····· | 299 | 闭关却扫····· | 317 |
| 披星戴月····· | 300 | 伯牙鼓琴····· | 317 |
| 千载难逢····· | 300 | 驳逐客令····· | 318 |
| 茕茕子立，形影相吊····· | 301 | 卜昼卜夜····· | 320 |
| 燃眉之急····· | 301 | 不打不相识····· | 320 |
| 忍辱负重····· | 301 | 不知其人，视其友····· | 321 |
| 日暮途穷····· | 302 | 不自食其言····· | 322 |
| 如鸟兽散····· | 303 | 曹邱之责····· | 322 |
| 上无片瓦，下无插针之地····· | 303 | 陈雷胶漆····· | 322 |
| 身轻言微····· | 304 | 成也萧何，败也萧何····· | 323 |
| 身在曹营心在汉····· | 304 | 臭味相投····· | 324 |
| 尸居余气····· | 305 | 倒屣相迎····· | 324 |
| 室如悬磬····· | 305 | 东道主人····· | 324 |
| 死灰复燃····· | 306 | 东家之丘····· | 325 |
| 四面楚歌····· | 306 | 飞熊入梦····· | 326 |
| 天低吴楚，眼空无物····· | 307 | 风雨同舟····· | 326 |
| 万死一生····· | 307 | 感戴二天····· | 327 |
| 望尘莫及····· | 307 | 高朋满座····· | 327 |
| 危如累卵····· | 308 | 割席绝交····· | 327 |
| 味如鸡肋····· | 308 | 刮目相看····· | 328 |
| 无计可施····· | 309 | 管鲍分金····· | 328 |
| 无可奈何····· | 309 | 患难之交····· | 329 |

- | | | | |
|------------------|-----|-----------------|------------|
| 黄耳寄书····· | 330 | 一语为重百金轻····· | 345 |
| 交浅言深····· | 331 | 以貌取人····· | 346 |
| 见笑大方····· | 331 | 义不容辞····· | 346 |
| 解衣推食····· | 331 | 萤光之火····· | 346 |
| 金石为开····· | 332 | 有缘千里能相会····· | 347 |
| 近朱者赤，近墨者黑····· | 332 | 与人为善····· | 347 |
| 敬而远之····· | 333 | 忠信得罪····· | 348 |
| 开诚布公····· | 333 | 忠言逆耳····· | 348 |
| 枯鱼过河····· | 333 | 罪戾篇····· | 349 |
| 兰根白芷，渐之滌中····· | 333 | 爱身避死····· | 349 |
| 两人一心····· | 334 | 不三不四····· | 349 |
| 两友极厚····· | 335 | 妒贤嫉能····· | 350 |
| 路遥知马力，日久见人心····· | 335 | 二儒发冢····· | 350 |
| 莫逆之交····· | 336 | 飞扬跋扈····· | 350 |
| 轻诺寡信····· | 336 | 鬼鬼祟祟····· | 351 |
| 穷鸟入怀，仁人所悯····· | 337 | 沆瀣一气····· | 352 |
| 曲高和寡····· | 337 | 黄台之瓜····· | 352 |
| 如鱼得水····· | 337 | 筒子放生····· | 352 |
| 人幕之宾····· | 338 | 狡生梦金····· | 353 |
| 三生有幸····· | 338 | 九尾狐····· | 354 |
| 善搏与善噬····· | 339 | 吏人立誓····· | 354 |
| 势不两立····· | 339 | 两面三刀····· | 355 |
| 守望相助····· | 340 | 刘邕食痴····· | 355 |
| 水火不相容····· | 340 | 落井下石····· | 356 |
| 说人喜嗔喻····· | 341 | 卖国求荣····· | 356 |
| 土相扶为墙，人相扶为王····· | 341 | 猫祝鼠寿····· | 358 |
| 推心置腹····· | 341 | 冒天下之大不韪····· | 358 |
| 息壤在彼····· | 342 | 明目张胆····· | 359 |
| 相人之友····· | 342 | 潘金莲给武松敬酒····· | 359 |
| 惺惺惜惺惺，好汉惜好汉····· | 342 | 欺世盗名····· | 360 |
| 休戚相关····· | 343 | 请君入瓮····· | 360 |
| 雁足捎书····· | 343 | 雀儿肠肚····· | 361 |
| 一饭千金····· | 344 | 鹊巢鸠占····· | 361 |
| 一钱不值····· | 344 | 人面兽心····· | 361 |
| 一衣带水····· | 345 | 司马昭之心，路人皆知····· | 362 |

丧心病狂·····	362	割肉相啖·····	377
杀人不眨眼·····	363	狗乃取鼠·····	377
申公豹嘴·····	363	汉阴丈人·····	378
使心用心，反害其身·····	364	猴子搏矢·····	378
隋珠弹雀·····	365	拒谏饰非·····	379
孙权杀关公·····	365	空中楼阁·····	379
贪污勒索·····	366	盲人骑瞎马，夜半临深池·····	379
天罗地网·····	367	目不见睫·····	379
同恶相助·····	367	赔了夫人又折兵·····	380
跖犬吠尧·····	368	欺软怕硬·····	380
亡命之徒·····	369	舍本逐末·····	383
为富不仁·····	369	使羊将狼·····	383
无中生有·····	369	食笋煮箠·····	384
玄石好酒·····	370	驷马难追·····	384
一丘之貉·····	370	宋襄公之仁·····	384
再作冯妇·····	371	贪小失大·····	385
真假汉鼎·····	371	同室操戈·····	386
郑袖不妒·····	371	玩火自焚·····	386
直走横行·····	372	罔两问景·····	386
失策篇·····	373	我今何在·····	387
按图索骥·····	373	吾失足容·····	387
矮子看戏，随人说妍·····	373	削足适履·····	387
半路上杀出个程咬金·····	374	掩耳盗铃·····	388
杯弓蛇影·····	374	羊质虎皮·····	388
闭门造车·····	374	养虺成蛇·····	388
不知轻重·····	375	一叶障目·····	389
驳象虎疑·····	375	以鳧为鹑·····	389
翠鸟移巢·····	375	亦步亦趋·····	390
颠倒黑白·····	376	余姚先生·····	390
独坐穷山，引虎自卫·····	376	自欺欺人·····	390
罚人吃肉·····	376	坐井观天·····	391
飞蛾扑火·····	377		