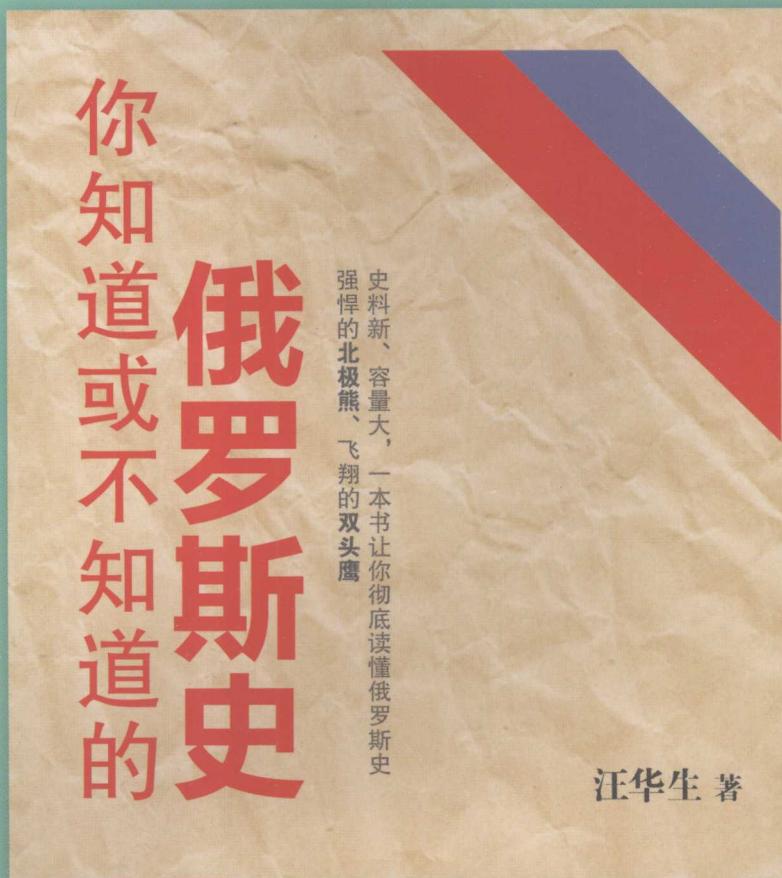


回眸历史风云
纵览大国风采



013068195

K512.09
10

你知道或不知道的俄罗斯史

汪华生 著

ISBN 978-7-5350-5704-3 定价：32.00元



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

K512.09

10

01308132

(鄂)新登字08号

图书在版编目(CIP)数据

你知道或不知道的俄罗斯史 / 汪华生著. —武汉：

武汉出版社，2013.7

ISBN 978-7-5430-7661-7

I. ①你… II. ①汪… III. ①俄罗斯—历史—通俗读物

IV. ①K512.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第174037号

你知道或不知道的俄罗斯史

著 者：汪华生

责任编辑：解家麟

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华路490号 邮 编：430015

电 话：(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷：北京文林印刷厂 经 销：新华书店

开 本：720mm×1000mm 1/16

印 张：16 字 数：248千字

版 次：2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

定 价：28.00元

版权所有·侵权必究

如有质量问题，由承印厂负责调换。

前 言

“长夜快过去，天儿蒙蒙亮，我要祝福你，好姑娘，但愿从今后，你我永不忘，莫斯科郊外的晚上……”

这首苏联著名的《莫斯科郊外的晚上》，在中国流传甚广，几乎没有一种音乐刊物、一本外国歌曲集子没有发表过这首歌，可以说没有一家唱片公司没有录制过这首歌。《莫斯科郊外的晚上》的祖国是俄罗斯，《莫斯科郊外的晚上》的母语是俄语，但在世界上，用汉语唱《莫斯科郊外的晚上》的人远比用俄语唱的人多。除此之外，还有《红莓花儿开》《喀秋莎》《三套车》等耳熟能详的经典老歌，西伯利亚平原上那寂静的白桦林、奔放不羁的伏尔加河水，以及柴可夫斯基那忧郁悲怆的交响乐、为人类的自由和尊严而呐喊的伟大诗人普希金，还有为正义和良知而战的作家索尔仁尼琴……

俄罗斯，这个世界上幅员最广大的国家，几个世纪以来，孕育出了无数伟大的思想家、艺术家和科学家。俄罗斯大地上所绽放的文明之花是如此的丰富与独特！

一千多年前，俄罗斯文化随着基督教的侵入而发展。这个古老的斯拉夫民族，产生了无数天才的能工巧匠，形成了俄罗斯独特的建筑艺术风格。这些建筑风格直接体现在莫斯科、圣彼得堡和其他古公园保存下来的雄伟恢弘的宫殿、恬雅文静的园林、精致各异的教堂、美轮美奂的歌剧舞剧院和大量的农村古老建筑群，并留下了许多美好的故事和传说。

这块沃土也培养和造就了很多享誉世界的文学巨匠、艺术大师和伟大的科学家，让我们仅看看他们的名字就能感受这个国家的骄傲自豪之所在：亚历山大·普

希金、列夫·托尔斯泰、费奥多尔·陀思妥耶夫斯基、彼得·柴可夫斯基、德米特里·伊万诺维奇·门捷列夫，等等，他们的作品和伟大的发明更是世界文化宝库里不朽的丰碑。

孕育大师的国度自然也会诞生伟大的艺术作品，俄罗斯的古典交响音乐、歌剧、有着深重欧洲底蕴却被俄罗斯艺术家发扬光大的芭蕾舞、对世界绘画艺术产生深远影响的俄罗斯先锋派艺术作品……

俄罗斯在东方人眼里是“寒冷”的代名词，是极地国家的象征，而在西方人的眼里，她又是一个充满了神秘色彩的东方国家。正是东西方不同文化的碰撞和交融，才形成俄罗斯这不同凡响的独特文化。

千年古国俄罗斯给关注它的人们留下了太多令人慨叹的话题，俄罗斯著名哲学家尼·别尔嘉耶夫在其所著《俄罗斯思想》一书中曾这样描述俄罗斯民族：俄罗斯人很早就具有一种感觉——比意识更敏锐的感觉——这就是：俄罗斯有着特殊的使命，俄罗斯民族是特殊的民族。俄罗斯地跨欧亚两大洲，俄罗斯民族既不是纯粹的亚洲民族，也不是纯粹的欧洲民族，但它却把亚欧民族的性格结合在一起，因而形成俄罗斯民族的两重性，这也是俄罗斯人性格的独到之处。俄罗斯民族是一个对世界产生过重大影响的民族，其历史仅有千年，其内涵却丰富多彩。其创造性源于“俄罗斯精神”。

俄罗斯精神在很大程度上既是传统的，又是现实的，它既集中于各个历史时期英雄人物的行动之中，也普遍存在于普通人的日常生活里。俄罗斯人的性格是复杂、多方面、多层次的，性格中既有积极的因素，也有消极的因素。

俄罗斯人追求自由、反对专制、为自由而奋斗的献身精神有着久远的传统，俄罗斯人视祖国为自己的生命，和祖国休戚相关的感情在很大程度上激励着俄罗斯人对任何外来侵略者进行不屈不挠的反抗。1812年的抗法战争、1941年的卫国战争等，俄罗斯人为祖国献身的精神谱写出了可歌可泣的篇章。

在过去的一段时间里，我们曾将苏联人称为“老大哥”。这并非完全出于我

们对第一个社会主义国家人民的尊重和敬仰，也有苏联人自尊自傲、民族性格上有一种天生的优越感的外加成分。

广袤的国土，丰富的资源，众多的人口，深厚的文化底蕴。在俄罗斯的发展历史上，每一次巨大的进步与飞跃都起源于这块土地上曾经发生的，而且至今依然影响人类文明的划时代改革乃至伟大的革命。如果要了解俄罗斯文明，就让我们一起走进俄罗斯那广袤的大地，去探寻这个奇异的国度中蕴藏的神奇魅力。

本书用短短20多万字的篇幅，简明扼要地勾勒出了一幅较为完整的俄罗斯历史画卷，让广大读者仿佛置身其中，感受俄罗斯文化的源远流长和博大精深。希望通过这本书，能让读者对俄罗斯文明有一个比较明晰的、客观的认识，并从中了解到俄罗斯人的独特的处世风度和民族风范。

俄国四大帝时一大飞跃——章四译

目 录

第一章 追寻俄罗斯文明的足迹

- 第一节 俄罗斯历史的源头古罗斯 / 002
- 第二节 摆脱蒙古帝国的统治 / 006
- 第三节 伊凡雷帝的统治 / 010
- 专题：东西方文化交融的精神——双头鹰 / 013

第二章 彼得大帝的统治时期

- 第一节 《尼布楚条约》的签订 / 018
- 第二节 彼得大帝的最初统治 / 020
- 第三节 大北方战争 / 022
- 第四节 彼得大帝的改革 / 024

第三章 叶卡捷琳娜女皇的开明专制

- 第一节 女皇统治下的俄罗斯 / 028
- 第二节 叶卡捷琳娜大帝的统治 / 032
- 第三节 无休止的扩张 / 035
- 第四节 保罗的统治 / 038
- 专题：俄罗斯的母亲河——伏尔加 / 040

第四章 亚历山大一世的统治

- 第一节 谜一般的沙皇 / 046
- 第二节 卫国战争 / 048
- 第三节 十二月党人起义 / 052
- 专题：辽阔富饶的后花园——西伯利亚 / 060

第五章 罗曼诺夫王朝的传承和没落

- 第一节 克里米亚战争 / 066
- 第二节 解放农奴 / 068
- 第三节 日俄战争 / 071

第六章 划时代的革命

- 第一节 1905年革命 / 074
- 第二节 第一次世界大战中的俄国 / 078
- 第三节 二月革命 / 081
- 第四节 十月革命 / 083
- 专题：触摸俄罗斯的心脏——莫斯科 / 085

第七章 苏联时期的霸权

- 第一节 初期的社会主义建设 / 090
- 第二节 粉碎德国闪电战 / 093
- 第三节 赫鲁晓夫的改革 / 097
- 第四节 极权主义导致的宿命 / 101
- 专题：备受争议的伟人——斯大林 / 104

第八章 现代化的俄罗斯联邦

- 第一节 苏联解体 / 112
- 第二节 打造现代化军事强国 / 119
- 第三节 休克疗法 / 124
- 第四节 完善的社保体系 / 128
- 专题：改写历史的总统——叶利钦 / 131

第九章 走在世界前列的辉煌科技

- 第一节 精英荟萃的科学领域 / 138
- 第二节 元素周期表的发现者门捷列夫 / 142
- 第三节 航天之父齐奥尔科夫斯基 / 146
- 第四节 杰出的飞机设计师图波列夫 / 150
- 第五节 太空旅行第一人加加林 / 154

第十章 独具魅力的文学艺术奇葩

- 第一节 文学大师辈出的奇异国度 / 160
- 第二节 为自由而歌的诗人 / 190
- 第三节 深沉苍凉的古典音乐 / 204
- 第四节 色彩斑斓的绘画艺术 / 216
- 第五节 美轮美奂的建筑风格 / 224
- 第六节 独具魅力的芭蕾舞蹈 / 232

第十一章 引领世界潮流的体坛霸主

第一节 无可匹敌的世界体育大国 / 238

第二节 称雄世界的国际象棋大师 / 243



第一章 追寻俄罗斯文明的足迹

公爵女，托尔斯泰曾这样评价他的夫人米哈伊尔·尼古拉耶维奇·托尔斯泰：“千岁”农奴制和“革命者”农奴制大抵是一脉相承的。托尔斯泰对农民的同情和对地主的憎恶，同他反对沙皇专制主义的道德观是密切相关的。但托尔斯泰对农民的同情和对地主的憎恶如果单纯地看作是托尔斯泰对农奴制的反对，那就太简单化了。因为托尔斯泰对农奴制的反对，既不是对农奴制的直接反对，也不是对农奴制的道德谴责，而是对农奴制的道德谴责和对农奴制的直接反对的统一。

俄罗斯著名历史学家波克罗夫斯基曾经说过，我们研究过去正是为了理解现在所发生的一切。

俄罗斯是当今世界上大国之一，地跨欧亚大陆，领土约占欧洲的一半和亚洲的 $1/3$ 。1914年以前，俄罗斯领土面积为2280万平方公里（其中殖民地面积1740万平方公里），人口约1.7亿人，有150多个民族。这样一个多民族国家是如何形成的呢？

第一节 俄罗斯历史的源头古罗斯

现在的俄罗斯，古时称罗斯。古罗斯主要是东斯拉夫人的国家，创建于9世纪中叶。东斯拉夫人长期居住在东欧平原即今俄国和波兰的多沼泽的边境地带，他们不断向四周的平原扩张，其中，向东迁移的是俄国斯拉夫人的祖先，这些东斯拉夫人就是当今俄罗斯北部的大俄罗斯人。南部地区的小俄罗斯人即乌克兰人，还有西部边境的白俄罗斯人。他们从事农业、畜牧业、捕鱼和狩猎，还进行各种金属加工。

6—8世纪，东斯拉夫人由氏族公社和部落逐渐进入农村公社。这种公社，斯拉夫语称为“维尔富”（原意为“绳子”），因为农村公社形成后，需要用绳子丈量可耕种的土地，然后进行分配，维尔富的成员实行连坐制度（如某成员杀人或盗窃，其他成员在一定情况下负有连带的责任）。9世纪以后，东斯拉夫人内部的对立与分歧日益加剧，农村公社中的上层人物，大部分从事征战，逐渐形成武士阶级。他们把公社土地据为己有，让奴隶和依附农民耕种，武士集结在某军事首领周围，跟随他四处征战，这种主从关系于是成为了以后君臣关系的萌芽。



古罗斯风貌

9世纪，东斯拉夫人的氏族制度日趋崩溃，形成几个由王公统治的部落联盟，称为部落公国，其中最大的是诺夫哥罗德公国和基辅公国。862年，瓦朗吉亚人（即诺曼人）的军事首领留里克率兵夺取诺夫哥罗德，成为诺夫哥罗德的王公。留里克死后，摄

政奥列格于882年继续沿第聂伯河南下，征服了基辅及邻近各公国，将统治中心由诺夫哥罗德迁到基辅，建立起以基辅为中心、以斯拉夫人为主体的幅员辽阔的统一国家，史称基辅罗斯公国。基辅逐渐成为沿漫长的第聂伯河航线的、俄罗斯各公国自由联盟的中心。

基辅的卓越是建立在同南面诸多古老文明中心——拜占庭、亚美尼亚、格鲁吉亚和伊斯兰世界——贸易繁荣的基础上的。10世纪，古罗斯建国后，开始了封建化过程。弗拉基米尔执政时期（980—1015年），古罗斯继续对外征战，并同拜占庭公主安娜结婚。988年，他宣布拜占庭的东正教为罗斯国教，把大片土地捐赠给教会，从此教会的大地产开始形成。11世纪，古罗斯的生产力因铁犁的改进而有了新的发展，社会各阶层分化也在日益加深。新兴封建主强迫农民履行各种封建义务，封建关系基本确立。到雅罗斯拉夫（1019—1054年）及其后代统治时期，古罗斯通过《古罗斯法典》和《罗斯法典》进一步巩固了已形成的封建关系，从而最终建立起古罗斯封建制度。

早期俄罗斯人不仅同南面的文明中心进行贸易，而且还借用其某些主要的文化，尤其是拜占庭的基督教。就俄罗斯联邦的主体民族——俄罗斯人而言，东正教是他们信仰的主要宗教。东正教是西方基督教的重要分支之一，基督教于公元1世纪产生以来，经过几个世纪的发展形成了以希腊语地区为中心的东派和以拉丁语为中心的西派。俄罗斯民族接受东正教也经历了一个过程。古代东斯拉夫人信奉多神教，但是基辅罗斯建国之后，基辅大公弗拉基米尔力图以一神教代替多神教。出于现实和政治上的考虑，一方面，当时基辅罗斯与拜占庭帝国已建立了较为密切的贸易和文化往来；另一方面，拜占庭正教从一开始就是作为国家机器的一部分而存在的，这对于维护国家的统治发挥着巨大作用。因此，弗拉基米尔娶拜占庭帝国的安娜公主为妻，988年，弗拉基米尔带着新婚妻子和大批东正教神甫回到基辅，他让这些神甫用第聂伯河水为基辅居民施洗，这就是著名的“罗斯受洗”。

可以说，罗斯的东正教化过程也是东正教的罗斯化过程，两者是不可分割的一个整体。与俄罗斯接受东正教同步，东正教也接受了俄罗斯原始多神教中的神秘主义、偶像崇拜和繁文缛节。

罗斯受洗后，罗斯教会作为一个大主教区受君士坦丁堡牧首的管辖，基辅对此十分不满，一直想把教会控制在自己手中。12世纪莫斯科公国兴起，罗斯教会大主教的驻地从基辅迁到莫斯科，罗斯东正教会拜占庭教会的依附进一步削弱，1448年，在莫斯科大公的支持下，独立的东正教会成立。1453年，拜占庭帝国灭亡、君士坦丁堡东正教会被奥斯曼土耳其的伊斯兰教会取代后，罗斯东正教会的独立地位更加稳固，而且自认为是“第三罗马”。

古罗斯国家是依靠基辅大公的武力征服而建立的集合体，彼此间缺乏密切的联系，因此，随着封建土地所有制的形成和封建关系的发展，封建贵族割据势力也不断壮大起来。12世纪时，古罗斯分裂成十几个公国，主要有基辅、梁赞、诺夫哥罗德、斯摩棱斯克、罗斯托夫·苏兹达尔等，其中，罗斯托夫·苏兹达尔最为强大。它们彼此间经常发生混战，从这以后，古罗斯进入了长期的封建割据时期。

古罗斯国家的分裂割据，为外族的入侵提供了机会。13世纪初，成吉思汗在第一次西征中，亲率15万军队于1223年从高加索进入黑海北岸，并在卡尔卡河战役中击败罗斯王公的军队，随后回师蒙古；1235年，成吉思汗长孙拔都领兵10万发动第二次西征；1237年，蒙古军队侵入东北罗斯，先后占领梁赞、莫斯科、弗拉基米尔、基辅等地；1243年，又在罗斯的钦察草原建立钦察汗国也称金帐汗国，定都于伏尔加河下游的萨莱。罗斯的广大国土（包括东北罗斯、西北罗斯和西南罗斯的一部分）沦陷了。蒙古钦察汗国对罗斯采取武力镇压和分化政策，借助罗斯王公统治罗斯人民。它通过册封弗拉基米尔及全罗斯大公的办法，扶植亲蒙古的傀儡，迫使罗斯王公为争夺这一册封而互相拼杀，蒙古统治者则从中坐收渔利。

14世纪，波兰占领了罗斯西南部的土地。这时，立陶宛也向罗斯南部逐渐推进，占领包括基辅和斯摩棱斯克在内的整个第聂伯河流域。罗斯自此衰落了。

莫斯科原是一个偏僻的小山村，属于罗斯托夫·苏兹达尔公国，是弗拉基米尔王公的领地，1147年开始建城。13世纪末，诺夫哥罗德大公的幼子丹尼尔得到莫斯科并作为世袭领地，逐渐形成了莫斯科公国。它位于东北罗斯的中央、水陆交通的要冲，四周有其他公国为屏障，又远离罗斯东西边疆，不易受

到外敌的侵犯，因而经济发展很快。14世纪时，莫斯科已成为一个重要的商业城市。

15世纪，莫斯科大公国成为俄罗斯诸国中最强大的一个。到伊凡三世（1462—1505年）时，除普斯科夫外，统一了全部东北罗斯。1480年，俄军在莫斯科以南击溃蒙古军，结束了钦察汗国对俄罗斯240年的统治。此后，伊凡三世就着手加强中央集权，亲自掌管全国的军队和税收，坚决镇压不顺从的封建主。他本人成为东北罗斯唯一的君主，被称为“全罗斯的国君”。到16世纪初，瓦西里三世（1505—1533年）完成了俄罗斯的统一，其疆域南至奥卡河，北达北海，东抵北乌拉尔山脉，西接第聂伯河上游，标志着俄罗斯民族的最终形成。

1547年1月，伊凡四世（1533—1584年）加冕，自称沙皇，俄国开始了君主专制。伊凡利用人民起义之机推翻大贵族统治掌握大权。1549年开始推行政治、经济、司法、军事改革以强化皇权。他削弱了大贵族的势力，提高了中小贵族的地位，加强了沙皇权力，从而确立了沙皇专制制度。到了彼得大帝时期（1682—1725年），首次定国号为“俄罗斯帝国”。

古代罗斯的文化，是在民间创作的基础上，在拜占庭帝国的影响下发展起来的。10世纪前，传教士斯拉夫人西里尔参照希腊字母创制了斯拉夫字母。10世纪东正教成为国教后，基督教《圣经》被译成斯拉夫文。同时，古罗斯本国的文学作品也开始出现，主要作品有基辅大主教伊拉罗雍的《教条和神恩讲话》，还有基辅罗斯大公弗拉基米尔·摩诺马赫自叙生平的《家训》等。在史学方面，10世纪时，古罗斯人用斯拉夫文字翻译了希腊的编年史。后来，出现了自己本国的史书，主要作品是彼彻拉修道院修士涅斯托尔编著的《最初编年史》，以后又经别人屡次修改为编年史《往年纪事》，成为研究古罗斯及其起源的重要资料。

在绘画、建筑方面，俄罗斯建国初期深受拜占庭帝国的影响，具有希腊式的特点。到伊凡四世时代，俄罗斯国家独特的具有鲜明民族性的艺术逐渐形成，其典范是瓦西里·布拉任内教堂。古罗斯的教育最初主要是宗教信仰教育。尤其是东正教成为国教后，《圣经》等被大批译成斯拉夫文，使基督教思想得到广泛传播。

第二节 摆脱蒙古帝国的统治

1243年，蒙古西征俄罗斯的总指挥拔都在伏尔加河下游的萨莱建立金帐汗国，蒙古人对俄罗斯的统治开始了。蒙古人的发祥地在额尔古纳河上游（今中国内蒙古自治区东北）。在俄国史书上通称蒙古人为“鞑靼蒙古人”，因为在12世纪以前，在今蒙古草原上有许多部落，鞑靼是比较强大的部落之一。1206年，蒙古的一个部落领袖铁木真（1162—1227年），打败了其他各部（也包括鞑靼部），在斡难河源召开的贵族大会上，被推举为全蒙古大汗，尊号成吉思汗。他建立了一个由蒙古、突厥、女真等部落组成的军事帝国。

蒙古人远征欧洲有两次，第一次就是由成吉思汗带领的。起因是中亚花刺子模国的一个总督杀害了蒙古商队的人员和使者，成吉思汗率军亲征，于1220年陷其首都布哈拉。国王穆罕默德逃往罗斯。接着成吉思汗派大将哲别和

速不台西征，于1222年越过高加索山进入奥塞梯人、波洛伏齐人境内。波洛伏齐人首领向俄罗斯王公求援。

1223年，由哲别和速不台率领两万人的部队到达了俄罗斯莫斯科以西的迦勒迦河畔。这是消灭了花刺子模后，负责西征的蒙古远征军。成吉思汗对西征的命令是：将帝国的边境扩展到世界的尽头。

面对着攻势凌厉的蒙古军队，俄罗斯和钦察突厥的数十个大公破例联合起来，组成了约12万人的俄钦联



成吉思汗铜像

军，陈兵在迦勒迦河畔平原。最先进行接触的是霍托斯汗率领的俄罗斯先锋部队和速不台的万人队。是役，速不台诱敌深入，重创了俄罗斯部队，霍托斯汗只身逃脱，汇合联军主力，在迦勒迦河畔严阵以待。

这时，成吉思汗已经下令西征队伍撤军。手持成吉思汗密令的脱忽经过长途跋涉，终于在大战前夜追上了哲别和速不台的军队。面对成吉思汗的密令，速不台说：“这一定是大汗的撤军命令。大汗的旨意是不能违背的，因此，我今天不能够拆开密令。暂且等到明日，我们的军队就会胜利。”

第二天，由百夫长哈马贝率领的小部队首先与俄钦联军遭遇，短暂的接触后，蒙古军立刻败退，诱使联军穷追不舍，直到两山之间的迦勒迦河东岸平原。转过山道，进入平原，映入眼帘的是整齐排列的蒙古骑兵方阵，山谷中寂静无声却充满杀气。联军和西征军队的决战开始了。战斗很快变成了屠杀，联军的皮甲被蒙古的强弩轻易地穿透了，蒙古的快刀和长枪正好是联军的克星。由于缺乏机动和统一的指挥，联军很快被蒙古骑兵穿插分割成无数的独自为战的小方阵。到了黄昏，只剩下零星的抵抗还在进行，蒙古骑兵下令放下武器，大势已去的俄钦大公们为了保住性命，要求士兵停止抵抗。俄钦士兵们不情愿地交出了武器，于是，最后的杀戮开始了：蒙古人利用战斧、弓箭和长刀，将毫无抵抗能力的士兵尽数杀死。是役，12万联军片甲不存，俄钦的贵族几乎全军覆没：6名大公战死，侯爵被杀约70名，包括基辅大公在内的12名主要大公被俘，俄罗斯和钦查汗国的广袤土地从此被蒙古人统治数十年之久。

夜间，被鲜血染红的草原上升起了篝火，大公们被缚置地上，上面覆以木板，成千的蒙古人在木板上载歌载舞，下面传来了俘虏的呻吟和咒骂，但是不久就沉寂下来。这时，速不台终于拆开了成吉思汗的密令，上面只有两个字：撤军。

迦勒迦之役蒙古军斩杀俄人六王七十侯，士兵死伤十之八九。蒙古大军前锋攻抵基辅附近，后向伏尔加河沿岸的保加尔人出击失利，经哈萨克草原返回蒙古。1227年成吉思汗及长子术赤先后去世，三子窝阔台继任大汗。

第二次西征（1236—1242年）是由大汗窝阔台派遣拔都（术赤之子）率领的，大将速不台为参谋。1236年，蒙军15万人（也有说30万人）翻越乌拉尔