

新世纪日本语系列教材

教育部大学外语类推荐教材
清华大学985项目

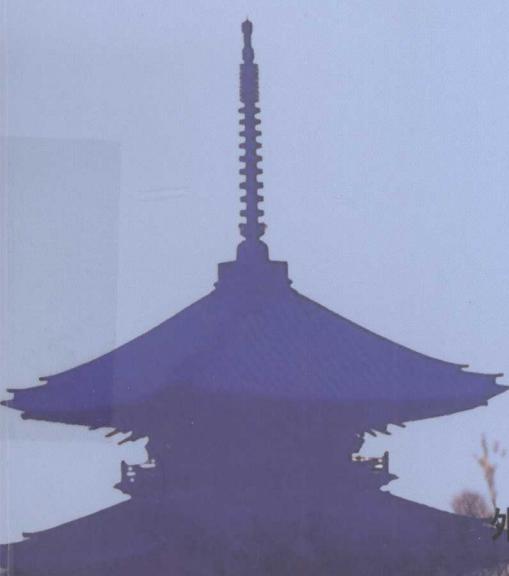
清华大学外语系 编
水谷信子（日） 审订

新世纪日本语教程

初级 ● 标音版

(大学二外、自学用 120 学时)

权威日语教材
中日合作研发



新世纪日本语系列教材

教育部大学外语类推荐教材
清华大学985项目

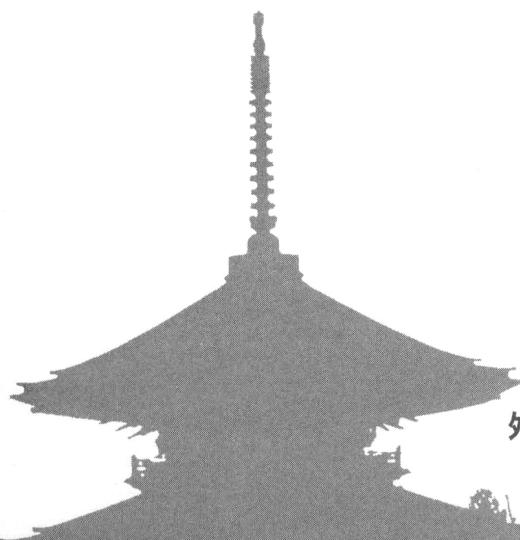
にほん

新世纪日本语教程

初级 标音版

(大学二外、自学用 120学时)

清华大学外语系 编
水谷信子(日) 审订



外语教学与研究出版社

北京

1082770

图书在版编目(CIP)数据

新世纪日本语教程：初级标音版 / 清华大学外语系编. — 北京：外语教学与研究出版社，
2012.12

新世纪日本语系列教材

ISBN 978-7-5135-2699-9

I. ①新… II. ①清… III. ①日语—教材 IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 318701 号

universal tool · unique value · useful source · unanimous choice



悠游网—外语学习 一网打尽

www.2u4u.com.cn

外研社旗下网站，打造外语阅读、视听、测试、共享的全方位平台

登录悠游网，您可以：

- 阅读精品外语读物，独有资源，涵盖广泛，学习必备。
- 观看双语视频、名家课堂、外语系列讲座。
- 多元外语测试，检测外语水平和专项能力，获得外语学习方案。
- 外语资源共享，网友互动，小组讨论，专家答疑，语言学习无疑难。
- 网站推出众多精彩大礼包，可通过积分换购。

贴心小提示：

悠游网增值服务：提供海量电子文档、视频、MP3、手机应用下载！

出版人：蔡剑峰

项目策划：薛豹

责任编辑：蓝佳

封面设计：袁璐

出版发行：外语教学与研究出版社

社址：北京市西三环北路 19 号 (100089)

网址：<http://www.fltrp.com>

印刷：河北鹏盛贤印刷有限公司

开本：787×1092 1/16

印张：28.5

版次：2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5135-2699-9

定价：39.90 元（附 MP3 光盘 1 张）

* * *

购书咨询：(010)88819929 电子邮箱：club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题，请与出版社联系

联系电话：(010)61207896 电子邮箱：zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话：(010)88817519

物料号：226990001

主 编：冯 峰

副 主 编：位坂和隆 陆泽军 张威

审 订：水谷信子（明海大学外语系教授）

编 者：（以下按姓氏笔画序）

王婉莹 孙彬 陈爱阳 郭翠英

日语校阅：高桥秀明（アルク日本语策划开发部总编）

语调指导：笈川幸司

插 图：驹泽千鹤

《新世纪日本语教程初级标音版》出版说明

《新世纪日本语教程》是我社重点二外零起点日语教材系列。自2001年第一个版本的初级教材问世，即受到广大读者的接纳和欢迎。2006年改版为MP3版后，至今已印行十余次。

在发行过程中，我们不断收集来自编者以及使用者的意见，以期完善本教材，使它更符合大多数读者学习或教学的需要。此次推出的《新世纪日本语教程初级标音版》便是在这样的考虑中诞生的。

对于非母语学习者来说，日语的音调（アクセント）和语调（イントネーション）是一大难点，特别影响到朗读、会话和听力。传统的音型标注能帮助学习者正确分辨单独的词汇，但是他们往往发现仅凭此远不能达到地道的语调，更遑论会话的流畅度。

针对这种情况，正在中国推广流畅日语的笈川幸司老师特为中国的日语学习者量身定制了“笈川小乐谱”。笈川老师认为，就如同按照五线谱即可以演奏出优美的乐曲，学日语的人，对照着“笈川小乐谱”就可以发出纯正优雅的语言。

传统音调理论认为，日语中各音节没有强弱的差别，音型只表示音节的高低变化。但是，笈川老师发现，在实际语言使用时，围绕音核（音高由高到低的转折点），也会出现微妙的强弱变化，即音核之后的音节一律轻读一些。如果将一规律配合传统音型，你会发现，不仅你的日语发音会更加地道，而且自然而然地就掌握了日语语调的正确的抑扬顿挫。这样，不论是会话还是演讲，你口中的日语会更有魅力。

为了让初学日语的人一开始就掌握最地道自然的发声，我们特请笈川老师为本教材全书标注了“笈川小乐谱”。“━”代表音核，“○”代表轻读音节。

祝愿学习者通过音型和“乐谱”高效地把握日语的语调，早日磨炼出一口优美地道的语音，向着流畅日语迈出坚实的一步。

在此，衷心感谢笈川幸司老师为帮助中国日语学习者而付出的热情与精力。同时，对主编冯峰教授为推进本系列教材不断完善的决心与努力也深表敬意。

外语教学与研究出版社

2012年11月

前 言

本教程是为高等学校作为二外学习日语的本科生、研究生以及社会各类日语学习班的学生和日语自学者编写的零起点教材。它注重学生学习日语的方法和对日语的全方位了解。通过120学时左右的学习，可以粗线条地掌握日语基础语法体系的全貌，打下比较坚实的自学基础，达到日本国际交流基金和日本国际教育协会设立的“日语能力考试”的三级水平。

编者均为清华大学日语专业的教师。

本书以教育部委托高教出版社出版的《大学日语（第二外语）教学大纲》中的各项要求为基准，在内容与形式上均有创新之处。「本文」题材广泛、体裁多样、信息量适度，注意反映新时代的生活气息；「会話」力求简练、自然，符合日语口语的表达特点；「新しい単語」除音调、词性和汉语译词外，另附英语对译词。学习者通过参照英语，可以更准确、快捷地把握该日语词的意思，在联想中记忆，在比较中掌握日语外来语的词源及其规律性，又可以提高学习兴趣；「豆知識」以风趣的语言介绍日本的方方面面，使学生在学习语言的同时，对于日本和日本人也能有一个比较充分的了解；「解説」突出重点、简明扼要，语法要点与《大学日语（第二外语）教学大纲》的要求保持一致；「練習」内容充分体现了“启发性”、“以学生为主体”的教学原则，形式不拘一格，大量的主观题旨在培养学生在外语学习中的活性思维方式，调动其积极参与的意识。

全书共出现单词约2 000个，分为三个层次。课文及会话中的单词约1 300个，为第一个层次。「覚えましょう」的栏目按类别、词性补充了一些常用词语，它与「練習」中出现的新词为第二个层次，约360个。「関連語彙」列出的相关词语，均选择与汉语同形、同义或近义，且与例词发音一致的日语常用词语，约270个。这个栏目旨在使学生通过比较、认读，轻松、快速地扩大词汇量，加强对日语汉字音读规律的把握。它是要求学习、掌握的第三个层次。

为给学习者自学提供方便，课文、会话、解说、练习中出现的所有日语汉字一律注上了读音假名，并在书后附有各课的参考译文、练习答案及语法项目索引、助词、助动词一览表等翔实的附录。

本教程除在内容上遵循知识性、趣味性与实用性相结合的原则外，在形式上也追求一种轻松、活泼的风格。比如课文和会话部分使用了较大的字体；结合书中的内容附上有趣的插图；页面设置留出一定的空白等。通过上述方法以期达到减轻学生心理负担、调节课堂气氛、愉悦师生、寓学于乐的目的。

本教程中的插图均由驹泽千鹤女士执笔，驹泽女士还对本书的内容提出过许多宝贵的意见和建议；日籍英文专家柴田正树先生对本教材中的英文对译词进行了审校、确认。在

此，谨向驹泽千鹤女士和柴田正树先生表示衷心感谢。

在本教程编写过程中，我们始终得到日本アルク出版社和外研社有关部门的大力支持和协作。アルク出版社不仅为我们提供了大量的图书、参考资料，还组织人力协助我们校订各课生词表中的英语对译词。在此，谨向日本アルク出版社和外研社深表谢意。

在日本的日语教育界享有盛名的水谷信子教授不仅在百忙之中亲自为本教程审稿，还特意为此书写序。对此，谨向水谷信子教授致以真诚的感谢和崇高的敬意。

日本国际交流基金会对本教程的编写给予了资助，在此一并表示谢意。

编写一部切合实际的、全新的、供大学第二外语教学及自学者使用的日语教材是我们编写本教程的初衷。将这部教材取名为《新世纪日本语教程》是为了突出教材内容的时代特征，其中也寄托了我们的期待和希望。但愿本教程能够得到广大师生的喜爱。

编者

2001年8月

前書き

今回、大学で日本語を第二外国語として学習される方のために『新世紀日本語教程』が出版されること、誠によろこばしいことと思います。

『新世紀日本語教程』は、入門期からの基礎的な力につけるための語学的工夫を凝らすと同時に、現代に生きる若者の知的な興味に応じられる内容を備えた、優れた教材であると信じます。

コミュニケーション能力をつけるためには、音声面の訓練が大切ですが、本書では全30課中の4課をさいて懇切な音声の指導を行い、かつアクセントについても説明が用意されているのはけっこうなことです。

語学的な学習要素の配列順序、構文練習、会話練習など、多面的な練習ができ、文体についても、論説体的なものだけでなく、くだけた話し方まで網羅している点は特筆すべきことでしょう。

内容面で言えば、成人学習者のための教材として望まれることは、知的、現代的で、偏見のない内容をもったものであることですが、この点で『新世紀日本語教程』は、広く偏りのない構成になっています。単に日本事情や日本文化の紹介という異国興味に偏せず、現代人の生活様式、情報化時代の特徴、社会問題などを世界的な目で語ができるようになっている点、入門期から初級にかけてのものではありますが、知的な学習者の要求を満足させ得るものであろうと思います。

ただ、全体に盛り込まれた学習内容の量はかなりのものになりますので、教材の意図を十分に生かして日本語の運用能力の充実をはかるためには、教授陣の工夫とともに、学習者がわに多くの努力が要求されることと考えられます。しかし、若い人達のあふれるエネルギーでそれを可能にしていただきたいと思いますし、必ず可能になると信じます。そして近い将来に、この『新世紀日本語教程』で学習した人たちと日本語で話し合いができるることを、個人的にも楽しみにしています。

2001年8月

水谷信子

水谷信子

明海大学外国語学部 教授

元お茶の水女子大学大学院 教授

使用说明

一、教学安排

本教程全一册，共30课。按每学期16周（扣除总结、考试及法定节假日，实际授课约14周左右），每周4学时，可一年学完。1课～4课为发音阶段，每次（2学时）一课；5课～30课每周（4学时）一课。各学校也可按本校的实际情况适当安排。

二、课文是教材的核心部分。短小精练、风趣自然是本教程课文的特色。如能将每课课文流利地背诵下来，则会起到事半功倍的效果。课文开始部分提示的语法项目，是该课出现的较重要的语法点，学习时应加强练习。本着由易到难的宗旨，第10课以前课文中的句子按句节分别空一格，第11课以后按日文普通排版形式编排。

三、会话部分准确地体现了现代日语口语的表达方式。应注意模仿会话录音，反复大声朗读、背诵，由准确、慢速逐渐过渡到流利、自然。通过反复做听说练习，达到快速提高听说能力的目的。为了使学习者能准确掌握日语的各种表达方式，每篇会话均设置了特定的人物关系和场景。在用日语交流时，不同的人际关系、不同的场合要使用不同的表达方式。充分地认识这一点很重要。

四、全书的新单词分为三个不同的层次，原则是“能者多记”。单词有两个以上的重音时，本书只取其一。单词的词性以略语表示。

如：一段自动词→（自一） 感叹词→（感） 形容动词→（形动）

接续词→（接）

有的单词兼有名词和形容动词、サ变动词等不同词性，如「心配だ」，作为名词或サ变动词使用时，要去掉作为形容动词词尾的「だ」。另外，英语对译词与日语在词性上未必是一致的，只供在词义上参考学习。

五、本书用言词尾变化采用“未然形”、“连用形”、“终止形”、“连体形”、“假定形”、“命令形”、“推量形”的七种分类法；动词分为“一段动词”、“五段动词”、“サ变动词”、“力变动词”四类。日语的引用部分以「 」标示，汉语的引用部分以“ ”标示。

六、练习部分各课在形式上不尽相同，力求多样化。第20课以前用汉语提问，第21课以后用日汉双语提问，以便学生逐步熟悉日语试题的提问方式。练习中出现的生词以*标出，在该课练习后附有小单词表。该词如果是后面的课文或会话中将出现的词语时，则只在该词后的圆括号中注明其汉语意义，而不以新单词的形式出现在单词表中。

若该词本身就是出现在括号中的词语时，则以方括号标出其汉语词义。

例：いつも晩ご飯を作ります（做）か。

（自分で作る／外[外边]で食べる）——第13课

七、在单词书写形式上，考虑到中国人（尤其是作为二外）学习日语的特点，本教程不拘泥于“当用汉字表”或“常用汉字表”，在「本文」及「会話」以外的部分中，也介绍了一些日文书刊中常见到而又有利于学习者记忆该单词意义的“表外汉字”，如「私」、「喉」等。

八、本教程课文、会话中出现的中日姓氏、人名以附表形式在书后列出，故未在生词表中出现。附录所提供的各项表格的内容不限于本教程学习的范围，学生可根据自身实际情况加以适当利用。

九、MP3 光盘含有发音阶段的日语假名发音和每课的单词、课文及会话。反复模仿录音的语音和语调是全面而准确地掌握日语、快速提高口语和听力技能不可缺少的一个环节。

编 者

目 录

日语语音表	1
第1課 発音	
日本語の文字と発音	2
清音（1）	4
練習	8
豆知識：日语	9
第2課 発音	
清音（2）	10
練習	14
豆知識：狭长的岛国	15
第3課 発音	
清音（3）	16
濁音・半濁音	18-22
日本語の品詞	23
練習	24
豆知識：国名的由来	25
第4課 発音	
促音・撥音・長音・拗音・拗長音	26-30
日本語のアクセント	31
日本語の特徴	32
練習	33
豆知識：你知道“平成十年”是什么时候吗？	35
第5課 よろしくお願ひします	
本文	36
会話	38
新しい単語	40
解説	42
1. 判断句	2. 领格助词 の
3. こそあど系词汇	4. 终助词 か（疑问）
練習	46
豆知識：国会与天皇制	49
第6課 両親は名古屋にいます	
本文	50
会話	52
新しい単語	54
解説	56
1. 补格助词 に（处所）	2. 主格助词 が
3. 存在句①	4. 存在句②

5. 补格助词 と、副助词 や	6. 副助词 も
7. 数词、量词	
練習	60
豆知識：日本料理	62
第7課 日本の四季	
本文	63
会話	65
新しい単語	67
解説	69
1. 形容词描写句	2. 形容词活用形
3. 补格助词 より	4. ～ほど～はありません
5. ～ほど～ない（ありません）	6. 补格助词 に（时间）
7. 补格助词 に（基准）	8. 补格助词 で（范围）
9. 补格助词 まで（终点）	
練習	73
豆知識：华丽的和服	75
第8課 東京	
本文	76
会話	78
新しい単語	80
解説	82
1. 形容动词描写句	2. 形容动词活用形
3. 主谓谓语句	4. 接续助词 が
5. ～として	6. あまり～ない
7. 宾格助词 を	8. 終助词 ね
9. 終助词 よ	
練習	86
豆知識：便利的交通	89
第9課 大学生活	
本文	90
会話	92
新しい単語	94
解説	96
1. 动词分类	2. 动词连用形
3. 叙述句	4. 补格助词 に（比例、对象）
5. 补格助词 で（场所、方法）	6. 补格助词 と
7. 副助词 くらい（ぐらい）	
練習	100
豆知識：国立、公立与私立大学	102
第10課 友人との一日	

本文	103
会話	105
新しい単語	107
解説	109
1. 敬体助动词 ます	2. 补格助词 に (目的)
3. 愿望助动词 たい	4. 补格助词 から
5. 补格助词 へ	6. ほしい
7. 接续助词 ので	
練習	113
豆知識：扶桑的文学	115
第11課 空港で待っています	
本文	116
会話	118
新しい単語	120
解説	122
1. 动词连用形 (五段动词音便形)	2. 动词连用形 (五段动词音便形) + て
3. ～ています	4. ～てください
5. ～てから	6. ～について
7. 決して～ない	8. 副助词 か (不确定)
練習	126
豆知識：烟、酒、茶	128
第12課 日本人の留学	
本文	129
会話	131
新しい単語	133
解説	135
1. 动词连体形	2. 补格助词 と (引用)
3. 形式体言 つもり	4. ～にとって
5. 言うまでもない	6. 形式体言 こと／の
練習	138
豆知識：曾在中国留学的日本人	140
第13課 インターネットと携帯電話	
本文	141
会話	143
新しい単語	145
解説	147
1. 动词未然形	2. 否定助动词 ない
3. ～ことができます	4. 可能动词 できる
5. 接续助词 たり (だり)	6. 接续助词 ても (でも)
7. 形式体言 ため	8. 副助词 でも
練習	151

豆知識：环保汽车与卫星导向系统	153
第14課 一人っ子のしつけ	
本文	154
会話	156
新しい単語	158
解説	160
1. 动词假定形	2. 愿望助动词 たがる
3. ほしがる	4. ~ (る) ことがあります
5. ~ (た) ことがあります	6. 接续助词 から
7. 接续助词 けれども	8. 副助词 も (数量多)
9. ~という	
練習	164
豆知識：迎新年	166
第15課 バレンタインデー	
本文	167
会話	169
新しい単語	171
解説	173
1. 授受动词 あげる／やる／くれる／もらう	
2. 授受补助动词 ~てあげる／~てやる／~てくれる／~てもらう	
3. 副助词 だけ (范围、限度)	4. ~ほうがいいです
5. ~かもしれません	6. ~に違いありません
練習	177
豆知識：节假日	179
第16課 日本生活のマナー	
本文	180
会話	182
新しい単語	184
解説	186
1. ~なければなりません	2. ~てもいいです
3. ~てはいけません	4. ~ないでください
5. 副助词 ごとに	
練習	189
豆知識：社会的行為规范	191
第17課 男尊女卑の国？	
本文	192
会話	194
新しい単語	196
解説	198
1. 动词命令形	2. 动词推量形
3. 終助词 な	4. 日语的简体

5. 动词終止形	6. ～てくる
7. ～なさい	
練習	202
豆知識：茶道与花道	204
第18課 成人式	
本文	205
会話	207
新しい単語	210
解説	212
1. ～なる	2. ～する
3. ～も～ば、～も～	4. ～によって
5. 接続助词 ながら	6. ～に対して
7. 副助词 しか	8. 接続助词 し
練習	215
豆知識：一年中的风俗活动	217
第19課 言うは易く…	
本文	218
会話	220
新しい単語	222
解説	224
1. ～である	2. ～てはならない
3. 終助词 かしら	4. (なぜなら) ～からだ
5. どんなに～ても (でも)	6. 接尾词 ～やすい (～にくい)
7. ～とは	8. って
練習	228
豆知識：秀丽的风景与自然灾害	230
第20課 日本語は難しい？	
本文	231
会話	233
新しい単語	235
解説	237
1. 副助词 ずっと	2. ～ていく
3. ～に従う	4. ～につれて
5. どんなに～だろう	6. ～てほしい
7. ～うちに	8. ～たら
9. ～ようになる	10. ～ば～ほど
練習	241
豆知識：语言的交流	243
第21課 コンピューター社会	
本文	244
会話	246

新しい単語	248
解説	250
1. 被动助动词 れる／られる	
2. ~てしまう	
3. ~ところだ①	
4. ~ところだ②	
5. ~ところだ③	
6. ~てみる	
7. ~とはいえ	
8. 接尾词 ~中	
練習	254
豆知識：腾飞的经济	256
第22課 日本旅行の思い出	
本文	257
会話	259
新しい単語	261
解説	263
1. 自发助动词 れる／られる	
2. 比况助动词 ようだ	
3. 状态助动词 そうだ	
4. 形式体言 はず	
5. ~なら	
6. 副助词 とか	
7. 接续助词 のに	
8. 接尾词 ~さ	
練習	267
豆知識：富士山与樱花	269
第23課 コンビニ	
本文	270
会話	272
新しい単語	274
解説	276
1. ~てある	
2. ~ている	
3. 主格助词 の	
4. 接尾词 ~らしい	
5. 副助词 まで	
6. 終助词 かな	
練習	279
豆知識：歌舞伎、能乐、狂言	281
第24課 楊君の日記	
本文	282
会話	284
新しい単語	286
解説	288
1. 使役助动词 せる／させる	
2. ~つつある	
3. 传闻助动词 そうだ	
4. 推量助动词 らしい	
練習	291
豆知識：长寿之国与“过劳死”	294
第25課 餃子作り	
本文	295
会話	297

新しい単語	300
解説	302
1. 使役被助动词 せられる／させられる	
2. ～ことにする	3. ～ことになる
4. ～てはいられない	5. ～かどうか
6. ～た以上	7. ～ておく
練習	305
豆知識：东瀛的体育	308
第26課 マイホーム	
本文	309
会話	311
新しい単語	313
解説	315
1. 形式体言 わけ	2. ～に伴って
3. ～（う）ようとする	4. ～で（て）済む
5. ～あと	6. ～一方で
7. 补格助词 に（原因）	
練習	318
豆知識：拥挤的住宅	320
第27課 お金は万能か	
本文	321
会話	323
新しい単語	325
解説	327
1. 可能动词	2. 可能助动词 られる
3. ～限り	4. 助动词 べき
5. 助动词 ず（ぬ）	6. 副助词 でも（逆接）
7. 副助词 でも（含蓄）	
練習	330
豆知識：休闲娱乐	332
第28課 無事、日本に着きました	
本文	333
会話	335
新しい単語	337
解説	339
1. 敬语助动词 れる／られる	2. 敬语动词
3. 敬语接头词 お～／ご～	4. 敬语句型
練習	343
豆知識：多神信仰	345
第29課 失敗は成功の元	
本文	346