

CHINESE

高中自主招生考试  
直通车

语文

本书编写组 编著



上海交通大学出版社  
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

# 高中自主招生考试 直通车

语 文

本书编写组 编著

上海交通大学出版社

## 内 容 提 要

近年来,高中自主招生的比例逐年提高,各个重点高中(市示范性高中)通过自招这种形式,选拔了一批优秀初中学生,而有创新意识、综合能力强的初中学生也得到了进入名校学习的更多机会。

本书共分6章,主要内容包括:语文基础知识、古诗文阅读与赏析、文言文阅读精要、现代文阅读精要、作文与面试表达和高中自主招生仿真演练等。

### 图书在版编目(CIP)数据

高中自主招生考试直通车·语文/《高中自主招生考试直通车》编写组编著.一上海:上海交通大学出版社,2013

ISBN 978-7-313-09554-1

I. ①高… II. ①高… III. ①中学语文课—初中—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 059507 号

## 高中自主招生考试直通车

### 语 文

本书编写组 编著

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话: 64071208 出版人: 韩建民

常熟市文化印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本: 787 mm×960 mm 1/16 印张: 16 字数: 282 千字

2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1~4 030

ISBN 978-7-313-09554-1/G 定价: 38.00 元

---

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 0512-52219025

# 总序

本套《高中自主招生考试直通车》帮助有梦想、有目标的同学实现梦想；也帮助还没有建立明确目标的同学根据自己的情况明确定位，确立升学目标，了解升学的形式，继而努力学习，奋发图强，为进入理想中的高中扎实学习。

目前，各示范性高中的“自主选拔招生”的方式越来越明晰，并逐步成为主流形式。随着近10年的招生或升学方式的变化，从原来的只有少量的“推优”、“名额分配”为辅，中考为主的“计划型+自主招生补充”的招生方式，到现在的“自荐”和“推荐”为主而中考为辅的“自主招生+计划补充型”招生方式，自主招生越来越受到学校、家长和学生的重视。

中招方式的变化本质原因就是学校要培育优秀的人才，培育必须先选择，自主招生形式恰恰体现了双向选择，学校和学生要进行一个合适的匹配。优秀的同学进入适合自己发展的名校，才会产生智慧的激荡，成为优秀的人才。

选择和匹配的过程是不断变化和完善过程，这个过程需要学生的努力，也需要名师的指点，本套《高中自主招生考试直通车》就是帮助同学建立目标，清晰规划，明确选择，制定学习规划，针对学习，实现梦想。从教师的角度看，本图书也可以作为自主招生命题研究的参考。

本书的特点：

第一，本套丛书是发展能力的图书。自主招生选拔的形式和内容虽然多种多样，但本质就是一个，寻找有能力的同学。因此该丛书在能力型的指导思想下由专家研讨、定位、编写而成。

第二，如果拿到本书的同学觉得内容难，或者这本图书的要求暂时达不到，那么可以努力把它作为标杆努力学习，追求卓越；如果你觉得很简单，那么恭喜你，可以在此基础上追求更高的学习要求，或许你已经达到了示范性高中的选拔要求。

第三，本套图书设计的是命题研究+知识模块深度剖析+针对性模拟训练的三级教学模式。让同学根据自己的定位，有更多的选择并进行全面的学习。

针对丛书的特点,读者可以通过命题研究搞清楚自主招生考试的范围;通过剖析讲解弄明白现在要学习什么,怎么学;通过针对性模拟练习起到巩固和熟能生巧的目的。经过三个阶段的学习,最终达到举一反三,多题归一的境界。

感谢为该丛书付出的各个学科的近十位特级教师、高级教师,他们都是有影响力和引领命题趋势的大师;也感谢出版环节的各位同仁及领导的重视;更要感谢的是本书的读者,因为你们的选择,成就了本套丛书从策划、定位、编写到成书的一系列付出与努力,最重要的是成就了你自己!

最后,怀着期待的心情,希望我们建立交流(任何意见和建议或关于本套图书的各类话题的沟通),分享因本图书带来的学习的快乐!

杨运动

# 代前言：高中自主招生语文学科要考查什么

一年一度市实验性示范性高中招生，将自主对报考的初中毕业生进行主要学科的选拔检测。那么，市实验性示范性高中究竟要考些什么呢？就语文学科而言，市实验性示范性高中的老师们对初中生的语文检测有什么特别之处呢？这因此成为众多考生关注的一个问题，大家迫切想知道自己该怎样备考。

说句实在话，高中自主招生考试与高考自主招生有很大的区别。从近些年的高考自主招生看，一些高校组成联盟统一命题，统一检测，因而考试的检测范围和命题形式都已经相对稳定，也就是说考生的备考一般都会有明确的方向。但是这些年的市实验性示范性高中自主招生考试情况就完全不一样：

一方面，各个市实验性示范性高中都是完全独立命题，彼此之间关注点就有相当的差异，比如有一些学校偏重文科，它对学生的文科能力要求就高，在文科方面的考察范围和命题难度都相对要大，而另一些学校偏重理科，它对学生的理科能力要求就高，在理科方面的考察范围和命题难度也就相对要大。还有一些学校本身注重“学科特色”的发展，它可能对学生相应的学科能力就更关注。

另一方面，各个学校的自主招生考试命题也没有形成固定的命题班子，而且往往每一年的考试命题者都不一样，每个教师对命题的思考各异，这导致同一所学校的考试命题也每年差异较大。所以准备参加自主招生考试的学生即使明确了报考学校，即使知道该校往年的考试内容，仍然不能有把握、有方向作今年的备考准备。如果学生同时选择参加多所市实验性示范性高中的自主招生考试，备考的方向性就会更加模糊。

这样说来，高中自主招生的备考路径是不是有点迷茫了呢？也不是。因为各学科考试的基本内容都是确定的，无非是相对扩展了范围，提升了试题的难度而已。语文学科也是如此。比较近几年上海市范围内著名的市实验性示范性高中自主招生考试，我们发现，尽管命题形式差异很大，但涉及的内容还是有相当多的交

集,归纳起来,大致有下面几点:

### 一、立足于初中知识,考察学生的语文基础

#### 1. 考查学生对于常用成语的理解和运用能力

例:下列各句中斜体字成语使用恰当的一句是( )。

- A. 父子关系建立在血缘的基础之上,不是一纸声明就能解除的,藕断丝连,谁也无法彻底割断与生身父亲的血缘关系。
- B. “权钱交易”、“权权交易”,时下的腐败病症,在文艺界虽说不是样样俱全,但该领域遭受“感染”却是不容置喙的事实。
- C. 对于孩子的毛病,他总是不以为然,觉得这些毛病无关紧要,不必大惊小怪。
- D. 万里长城挡不住西方入侵者的铁骑,四万万同胞保家卫国的决心才是真正的铜墙铁壁。

**正确答案:** D。A 中“藕断丝连”是指表面上好像已经断了关系,实际上仍然挂牵着,而要与父亲决裂,没有挂牵之意,所以与语境不合;B 中应该用“不容置疑”,不允许有什么怀疑;C 中“不以为然”是“不认为是对的。表示不同意或否定”的意思。在这里应该用“不以为意”,不把它放在心上,表示对人、对事抱轻视态度;D 中“铜墙铁壁”是比喻十分坚固、不可摧毁的事物。

#### 2. 考查学生对于汉字、拼音的准确掌握程度

例一:下列加点的字,读音正确的一项是( )。

- |            |          |          |           |
|------------|----------|----------|-----------|
| A. 精髓(suǐ) | 婉(wǎn)蜒  | 深邃(suì)  | 弥(mí)天大罪  |
| B. 褴(xiè)褛 | 颤(zhàn)动 | 禁锢(gù)   | 坐以待毙(bì)  |
| C. 眸(móu)子 | 诅(zǔ)咒   | 潺潺(chán) | 饿殍(fú)遍野  |
| D. 扼(è)杀   | 内疚(jiù)  | 绵亘(gèn)  | 娓娓(wěi)动听 |

**正确答案:** D(A 婉 wān; B 颤 chàn; C 孜 piǎo)

例二:下列词语的书写,正确的一项是( )。

- |       |    |    |      |
|-------|----|----|------|
| A. 波澜 | 余裕 | 叨唠 | 荒芜人烟 |
| B. 枯竭 | 雕琢 | 肃穆 | 荡然无存 |
| C. 疆界 | 惦记 | 恐怖 | 能工巧匠 |
| D. 牲畜 | 纠缠 | 浅薄 | 走头无路 |

**正确答案:** B(A 荒无人烟; C 惦记; D 走投无路)

#### 3. 考查学生对于文学常识的理解认识

例一:下列对文学常识的解说中,不准确的一项是( )。

A. 诗歌，文学体裁的一种。文学体裁分类中人们常常采用“四分法”，即将文学体裁分为“小说、散文、诗歌、戏剧”四大类。

B. 词，古代诗歌的一种，又称“诗余”、“长短句”等。它产生于唐代，兴盛于宋代。中国古代的豪放词派以苏轼、辛弃疾为代表，婉约词派以柳永、李清照为代表。

C. 意境是诗词中情景交融的生活画面。“意”，指的是作者的主观感情；“境”，就是作家笔下的外部世界。两者在艺术上的和谐统一，就形成了诗词中的“意境”。

D. 诗歌中的浪漫主义善于抒发对理想世界的热烈追求，都是用热情奔放的语言、神奇瑰丽的想象和夸张手法来塑造形象，表达热烈的情感。

**正确答案：**D(不是所有的浪漫主义诗作都是如此)

## 二、在检测学生语文能力的同时，考察学生的阅读视野和知识面的宽度

**例一：**下列各联分别吟咏了哪些古代名人？

1. 质而绮，真且醇，自可传之千古；樽中酒，篱下诗，岂甘了此一生。（陶渊明）
2. 玉帐深宵悲骏马，楚歌四面促红妆。（项羽）
3. 四面湖山归眼底，万家忧乐到心头。（范仲淹）
4. 写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入木三分。（蒲松龄）
5. 三顾频繁天下计，两朝开济老臣心。（诸葛亮）
6. 一代君权痛蚕室，千秋史笔溯龙门。（司马迁）

**说明：**这些历史人物初中生都在教材学习的过程中熟悉了，但是对于他们的生平、对于他们的个性和人生追求是不是熟悉呢？本题采用对联的形式出题，即考察了学生理解对联的能力，也考察了学生知识面的宽度。

**例二：**为下列各作品按照历史年代先后顺序重新排列：

- A.《子夜》
- B.《汉书》
- C.《将进酒》
- D.《世说新语》
- E.《孟子》
- F.《茅屋为秋风所破歌》
- G.《闲情偶寄》
- H.《琵琶行》
- I.《狂人日记》

**正确答案：**E B D C F H G I A (A.《子夜》创作于20世纪30年代；B.《汉书》创作于东汉；C.《将进酒》创作于唐代前期；D.《世说新语》创作于南北朝时期；E.《孟子》创作于战国时代；F.《茅屋为秋风所破歌》创作于唐代中期；G.《闲情偶寄》创作于清朝康熙年间；H.《琵琶行》创作于唐代后期；I.《狂人日记》创作于20世纪20年代)

**说明：**这道题看似在考察文学常识，但是因为要求按照历史年代的先后顺序排列，实际上也考察了学生的历史知识。

### 三、考察学生的文言阅读能力

文言文阅读能力直接影响到学生进入高中以后的语文成绩。所以，几乎所有的自主招生都会将文言文检测作为一个重点。

一般情况下，中考文言文检测会出两个语段，一个文言语段来自规定的课内篇目，学生一般都比较熟悉，阅读理解基本上没有障碍。另一个文言语段来自课外，但是都在百字左右，很短小，故事情节性强，学生阅读也比较容易。也就是说，中考的文言测试很难区分学生的文言阅读能力。因此，中考自主招生的文言检测在语段文字阅读量和阅读难度上要求都有提升。

#### 例一：为下面文言语段断句

屈原者名平楚之同姓也为楚怀王左徒博闻强志明于治乱娴于辞令入则与王图议国事以出号令出则接遇宾客应对诸侯王甚任之

**说明：**这个语段的文字不长，考题就一个——为语段断句。但是难度无疑提高了许多。因为断句的前提就是完整理解语段的意思，并且要很好地揣摩出各个语句的语气、语调才可以正确断句。又因为没有断句，理解文意变得比平常更困难。

本题的正确答案是：

屈原者，名平，楚之同姓也。为楚怀王左徒。博闻强志，明于治乱，娴于辞令。入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯。王甚任之。

#### 例二：阅读下面的文言文语段，完成1~5题。

### 宜兴义牛

义牛者，宜兴铜棺山农人吴孝先家牯牛也。力而有德，日耕田二十亩，虽饥甚，不食田中苗。吴宝之，令其十三岁子希年牧之。希年跨牛背，随牛所之。牛方食草涧边，忽一虎从牛后林中出，意欲攫希年。牛知之，即旋身转向虎，徐行啮草。希年惧，伏牛背不敢动。虎见牛来，且踞以俟，意相近即攫牛背儿也。牛将迫虎，即遽奔以前，猛力触虎。虎方垂涎牛背儿，不及避，蹀而仰僵隘涧中，不能輶。水壅浸虎首，虎毙。希年驱牛返，白父，集众舁虎归，烹之。

他日，孝先与邻人王佛生争水，佛生富而暴，素为乡里所怨，皆不直之，而袒孝先。佛生益怒，率其子殴死孝先。希年讼于官。佛生重赂邑令，反杖希年。希年毙杖下，无他昆季可白冤者。孝先妻周氏，日哭于牛之前，且告牛曰：“曩幸借汝，吾儿得免果虎腹。今且父子俱死于仇人矣！皇天后土，谁为我雪恨耶？”牛闻之，大怒，

抖搜长鸣，飞奔至佛生家。佛生父子三人，方延客欢饮，牛直登其堂，竟抵佛生，佛生毙；复抵二子，二子毙。客有持杆与牛斗者，皆伤。邻里趋白令，令闻之，怖死。

（选自清·张潮《虞初新志》）

1. 写出下列加点词在句子中的意思。

(1) 且踞以俟( ) (2) 即遽奔以前( )

(3) 集众异虎归( ) (4) 佛生益怒( )

2. 下列句子中“之”字意义和用法不同于其他三项的一项是( )。

A. 随牛所之 B. 牛知之

C. 皆不直之 D. 令闻之

3. 用现代汉语解释下列句子。

(1) 虎方垂涎牛背儿，不及避，蹊而仰偃隘涧中，不能辗。

(2) 希年毙杖下，无他昆季可白冤者。

(3) 邻里趋白令，令闻之，怖死。

4. 文中记叙的哪些事实能够表现此牛是“义牛”？（用自己的话回答）

5. 县令为什么会“怖死”？

**本题正确答案：**1. (1) 等待 (2) 突然 (3) 抬 (4) 更加 2. A

3. (1) 老虎本来正想着吃牛背上的吴希年，来不及躲避，被顶得个四脚朝天地倒在狭窄的水沟中，不能动弹。(2) 吴希年被打死在刑杖下，他没有其他的兄弟可以继续告状鸣冤。(3) 乡邻赶紧跑去报告县令，那个县令一听，也吓死了。

4. 为主人勤劳耕地；即使非常饥饿，也不吃田里的禾苗；杀虎救主；击杀凶手为主人报仇。

5. 一方面害怕自己接受贿赂草菅人命的行为因此暴露而受惩罚；另一方面又害怕义牛前来报仇杀死自己。

**说明：**这个文言语段的字数超过 400，阅读量显然比中考大。坦率地讲，本题已经非常接近高考的命题形式。不过本题的语段是一个很有传奇趣味的故事，虽

然文字较多,也会有个别字的意思不好理解,但一个优秀的初中生应该基本上看得懂,主要的试题也基本上能够做。因此,这种题对于区分学生的文言阅读水平是很合适的。

#### 四、检测学生的文学鉴赏能力

就初中生而言,语文阅读的能力基本上停留在理解分析的水平上,也就是说能够读懂文章写了什么,表达了什么思想情感。中考的考试命题基本上就是如此。但是,要想发掘、选拔语文能力强的学生,自主招生考试会在此基础上提高一点难度,即:考察学生的阅读鉴赏能力。这种题比较多地出现在诗词鉴赏方面。例如:

阅读以下四段诗句

- A. 谁道闲情抛掷久? 每到春来,惆怅还依旧; 日日花前常病酒,不辞镜里朱颜瘦(欧阳修《蝶恋花》)
- B. 人生天地间,忽如远行客(《古诗十九首》)
- C. 今夕复何夕,共此灯烛光。少壮能几时,鬓发各已苍。(杜甫《赠卫八处士》)
- D. 偷来梨蕊三分白,借得梅花一缕魂(曹雪芹《红楼梦》)

以上四项中你最喜欢哪一项? 请选择任意角度对此项加以鉴赏。

说明:此题给了考生四个选项,实际上也算是降低了难度。但不管怎样,它要求考生能够读懂其中一首诗词表达的情感,并能够说出诗人是如何很好地把这种情感表达达到极致的。也就是说,考生必须发现这首诗词的写法,并且能够感受到这种写法对于表达情感的效果。只要考生能够做到这一点,适当地组织好语言,就能够表明考生具有一定的鉴赏能力。

#### 五、考察学生的写作能力

本来,任何语文考试都会检测学生的写作能力,中考也不例外。但是一般情况下,中考多半考察学生的记叙能力。而作为市实验性示范性高中的选拔考试,考试者更希望通过作文写作考察学生的分析说理能力,进而判断考生的思想深度。

例如:信息时代,电子游戏几乎已经成为人们生活的一部分,你如何看待这一现象? 请写一篇不少于600字的文章,发表自己的见解,要求提供令人信服的理由。

说明:试题给了一个真实的现实生活情景,电子游戏确实是每一个人都熟悉的,你如果简单判断它的危害性,似乎说理就难以服人,如果简单判断它的有益性,似乎也无法回避电子游戏成瘾带来的社会问题。这就需要考生在“利弊”之间寻求

一个合理的观点，并且找到充分的理由证明自己。

总而言之，中考自主招生考试无论采用什么样的形式，无论是笔试，还是口试，即或是笔试口试混合考，都会在以上五个方面出题考察大家。由于这些方面的命题方式与中考有明显的差别，因而考生需要挤出一定的时间加以训练才可以从容应对考试。本书基于以上五个方面编写，旨在帮助所有有志于进入市实验性示范性高中的同学顺利闯关。

# 目录

代前言：高中自主招生语文学科要考查什么 /001

## 第一章 语文基础知识 /001

第一节 重要的语言知识扫描 /001

第二节 重要的文学常识 /031

第三节 重要的文化常识 /051

第四节 文章阅读的常用知识与术语 /061

## 第二章 古诗文阅读与赏析 /069

第一节 古代诗歌知识 /069

第二节 古代诗歌的阅读与赏析 /077

第三节 古代诗歌阅读精练 /092

## 第三章 文言文阅读精要 /105

第一节 文言实词 /105

第二节 文言文升级阅读精要指南 /112

第三节 文言文阅读精练 /118

**第四章 现代文阅读精要 /152**

第一节 几类文章的常见阅读方法 /152

第二节 现代文升级阅读精要指南 /163

第三节 现代文阅读精练 /170

**第五章 作文与面试表达 /196**

第一节 应试作文的一般方法 /196

第二节 自主招生作文升级指南 /207

第三节 自主招生的面试策略 /214

**第六章 自主招生语文仿真演练 /219**

笔试型仿真演练卷(一) /219

笔试型仿真演练卷(二) /226

笔试+口试混合型仿真演练卷(一) /232

笔试+口试混合型仿真演练卷(二) /237

# 第一章 语文基础知识

## 第一节 重要的语言知识扫描

### 汉语拼音

#### 一、拼音

##### 1. 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h	j	q	x		
zh	ch	sh	r	z	c	s	

##### 2. 韵母表

a	o	e	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
i	ia	ie	iao	iou	ian	in	iang	ing	iong		
u	ua	uo	uai	uei	uan	uen	uang	ueng			
ü	üe	üan	ün								

##### 3. 拼写规则

- (1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等字的韵母用 i。
- (2) 韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。
- (3) 韵母ㄝ单用的时候写成 ê。
- (4) i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌), wa(蛙), wo(窝), wai(歪), wei(威), wan(弯), wen(温), wang(汪), weng(翁)。ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候, 写成 ju(居), qu(区), xu(虚), ü 上两点也省略; 但是跟声母 l, n 拼的时候, 仍然写成 lü(吕), nü(纽)。

(女)。前面没有声母的时候,写成 yu(迂)、yue(约)、yuan(冤)、yun(晕)。

(5) iou、uei、uen 前面加声母的时候,写成 iu、ui、un,例如 niu(牛)、gui(归)、lun(论)。

#### 4. 声调符号的位置

声调符号简称调号,要标在韵母上,不标在声母上。

单韵母只有一个元音,调号只能标在那个元音上,如 bā(八)、tí(提)。

二合前响复韵母,调号标在前一个元音上,如 bāi(掰)、bēi(杯);二合后响复韵母,调号标在后一个元音上,如 jiā(家)、guó(国);

三合复韵母,调号标在中间的元音上,如 jiāo(交)、guāi(乖)。iu、ui、un 是 iou、uei、uen 的省写式。iu、ui 的调号标在后一个元音上,un 的标号标在前一个元音上。如 niú(牛)、guī(归)、lùn(论)。

#### 5. 隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如 pi'ao(皮袄)。

#### 6. 汉语拼音正词法基本规则

拼写普通话基本以词为书写单位。例如: rén(人)、pǎo(跑)、péngyou(朋友)、yuèdú(阅读)、dànshì(但是)、fēicháng(非常)、diànshì jī(电视机)。

表示一个整体概念的双音节和三音节结构,连写。例如: gāngtiě(钢铁)、hóngqí(红旗)、duìbuqǐ(对不起)、chīdexiāo(吃得消)。

四音节以上表示一个整体概念的名称,按词(或语节)分开写,不能按词(或语节)划分的,全都连写。例如: wúfèng gāngguǎn(无缝钢管)、Zhōnghuá Rénmín Gònghéguó(中华人民共和国)、hóngshízìhuì(红十字会)。

学习正词法首先要建立一个观念,就是用汉语拼音拼写词和句子的时候,一定要分词连写。不要按音节(也就是按汉字)分写,也不要全连成一长串。例如“新闻联播”的三种拼法:

(1) 分词连写: xīnwén liánbō。

(2) 按汉字分写: xīn wén lián bō。

(3) 全部连写: xīnwénliánbō。

只有第一种写法符合正词法的规定。

## 二、容易读错的字集录

### A

白雪皑皑 ái

狭隘 ài

不谙水性 ān

鏖战 áo

**B**

纵横捭阖 bǎi hé	稗官野史 bài	蓓蕾 bēi lěi	迸发 bèng
奴颜婢膝 bì	刚愎自用 bì	针砭 biān	摈除 bìn
巨擘 bó	衣钵 bō		

**C**

参差 cēn cī	刹那 chà	同侪 chái	为虎作伥 chāng
谄媚 chǎn	徜徉 cháng	风驰电掣 chè	天寒地坼 chè
嗔怒 chēn	瞠目结舌 chēng	惩罚 chéng	鞭笞 chī
踟蹰 chí chóu	整饬 chì	炽热 chì	不啻 chì
忧心忡忡 chōng	憧憬 chōng	相形见绌 chù	黜免 chù
创伤 chuāng	辍学 chuò	伺候 cì	淙淙流水 cóng
一蹴而就 cù	蹙额 cù	忖度 cǔn duó	

**D**

呆板 dāi	虎视眈眈 dān	当(本)年 dànɡ	追悼 dào
提防 dī	玷污 diàn	恫吓 dònɡ hè	户枢不蠹 dù
句读 dòu	咄咄逼人 duō		

**E**

阿谀 ē yú	讹传 é	扼要 è
---------	------	------

**F**

菲薄 fěi	讣告 fù
--------	-------

**G**

觥筹交错 gōng	股肱之臣 gōng	供不应求 gōng yìng	供认 gòng
佝偻 gōu lóu	蛊惑 gǔ	商贾 gǔ	桎梏 gù
粗犷 guǎng	皈依 guī	刽子手 guì	聒噪 guō

**H**

引吭高歌 hang	沆瀣一气 hàng xiè	一丘之貉 hé	弹劾 hé
飞来横祸 hèng	华山 huà	怙恶不悛 hù quān	豢养 huàn
病入膏肓 huāng	污秽 huì	不容置喙 huì	

**J**

畸形 jī	羁旅 jī	无稽之谈 jī	跻身 jī
箕踞 jī	汲取 jí	即使 jí	棘手 jí