

醫宗金鑑

卷二至五

御纂醫宗金鑑卷二

訂正仲景全書傷寒論註

辨太陽病脈證并治中篇 太陽統攝之榮衛乃風寒始入之兩途風則傷衛寒則傷榮衛氣剽疾統氣而行脈外其用疏泄而屬陽邪之犯也易故其犯之也則有汗爲虛邪夫冬固寒令也然春月餘寒秋未早寒皆能致病但有無汗實邪證候顯然犯也難故其犯之也則無汗爲實邪夫冬固寒令也然春月餘寒秋未早寒皆能致病但有無汗實邪證候顯然即可謂之傷寒不必盡屬隆冬也然太陽經也膀胱府也由經視府則經爲表而府爲裏矣上篇用桂枝湯解肌所以治風傷衛之表也而未及衛分之裏故又立五苓散一方佐桂枝以和衛分之裏焉此篇用麻黃湯發汗所以治寒傷榮之表也而未及榮分之裏故又立桃核抵當方佐麻黃以攻榮分之裏焉至於汗下失宜過之則傷正而虛其陽不及則熱熾而傷其陰虛其陽則從少陰陰化之證多以太陽少陰爲表裏也傷其陰則從陽明陽化之證多以太陽陽明遞相傳也此篇中所以又有四逆承氣之治也凡風傷衛之虛邪已列上篇茲以寒傷榮之實邪疏爲中篇使讀者先會大意於胸中斯臨證處方自不致誤矣○太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒〔註〕太陽病卽上篇首條脈浮頭項強痛惡寒之明也榮表陰也寒陰邪也寒邪傷人則榮受之從其類也已發熱者寒邪束於皮毛元府閉密陽氣鬱而爲熱也未發熱者寒邪初入尙未鬱而爲熱頃之卽發熱也惡寒者爲寒所傷故惡之也必惡寒者謂不論已熱未熱而必惡寒也寒入其經故體痛也胃中之氣被寒外束不能發越故嘔逆也寒性勁急故脈陰陽俱緊也此承上篇首條言太陽病又兼此脈此證者名曰傷寒以爲傷寒病之提綱後凡稱傷寒者皆指此脈證而言也〔集註〕方有執曰或者未定之辭必者定然之謂曰或曰必者言發熱早晚不一而惡寒則定然卽見也喻昌曰仲景慮惡寒體痛嘔逆又未發熱恐誤認爲陰經之證故早於篇首揭明此語以辨之程應旄曰傷寒陰陽俱緊之脈大不同於中風陽浮而陰弱之緩脈矣證與脈兼得其實然後乃得正其名曰此太陽傷寒之病而非中風所能混也魏荔彤曰傷寒中風

同一浮脈而彼爲浮緩此爲浮緊陽邪舒散故緩陰邪勁急故緊同爲在表之浮而一緩一緊風寒迥異矣○太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之〔註〕此承上條而詳言其證以出其治也太陽經脈起於目內眞上額交顴入絡腦還出別下項循肩膊內挾脊抵腰中至足小指出其端寒邪客於其經則榮血凝澀所傷之處無不痛也榮病者惡寒衛病者惡風今榮病而言惡風者蓋以風動則寒生惡則皆惡未有惡寒而不惡風惡風而不惡寒者所以仲景於中風傷寒證中每互言之以是知中風傷寒不在惡寒惡風上辨而在微甚中別之也無汗者傷寒實邪腠理閉密雖發熱而汗不出不似中風虛邪發熱而汗自出也陽氣被寒邪所遏故逆而爲喘主之以麻黃湯者解表發汗逐邪安正也〔集註〕成無己曰寒則傷榮頭痛身疼腰痛以致牽連骨節疼痛者太陽經榮血不利也 程應旄曰頭痛發熱太陽病皆然而身疼腰痛骨節疼痛是寒傷榮室若風傷衛則無是也惡風太陽病皆然而無汗而喘是陽被壅遏若風傷衛則無是也得其所同因以別其所異也 沈明宗曰太陽之邪從皮毛而入鬱逆肺氣以故作喘且寒主收斂傷榮則腠理閉密故用麻黃湯發之

麻黃湯方

麻黃 三兩

桂枝 二兩

甘草 一兩

杏仁 七十個
浸去皮尖

以上四味以水九升先煮麻黃減一升去

上沫

內諸藥煮取二升半去渣溫服八合覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息

〔方解〕名曰麻黃湯者君以麻黃也麻黃性溫味辛而苦其用在迅升桂枝性溫味辛而甘其能在固表證屬有餘故主以麻黃必勝之算也監以桂枝制節之師也杏仁之苦溫佐麻黃逐邪而降逆甘草之甘平佐桂枝和內而拒外飲入於胃行氣於元府輸精於皮毛斯毛脈合精湊滌汗出在表之邪必盡去而不留痛止喘平寒熱頓解不須啜粥而藉汗於穀也必須煮掠去上沫者恐令人煩以其輕浮之氣過於引氣上逆也其不用薑棗者以生薑之性橫散於肌痏麻黃之迅升大棗之性泥滯於膈礙杏仁之速降此欲急於直達少緩則不迅橫散則不升矣然此爲純陽之劑過於發汗如單刀直入之將用之若當一戰成功不當則不戢而召禍故可一而不可再

如汗後不解便當以桂枝代之此方爲仲景開表逐邪發汗第一峻藥也庸工不知其制在溫覆取汗若不溫覆取汗則不峻也遂謂麻黃專能發表不治他病孰知此湯合桂枝湯名麻桂各半湯用以和太陽留連未盡之寒熱去杏仁加石膏合桂枝湯名桂枝二越婢一湯用以解太陽熱多寒少之寒熱若陽盛於內無汗而喘者又有麻黃杏仁甘草石膏湯以解散太陰肺家之邪若陰盛於內而無汗者又有麻黃附子細辛甘草湯以溫散少陰腎家之寒金匱要略以此方去桂枝千金方以此方桂枝易桂皆名還魂湯用以治邪在太陰卒中暴厥口噤氣絕下咽奏效而皆不溫覆取汗因是而知麻黃湯之峻與不峻在溫覆與不溫覆也此仲景用方之心法豈常人之所得而窺耶〔集解〕王肯堂曰此方爲元氣不虛者設也如挾時氣者宜十神湯挾暑溼者宜正氣湯挾寒者宜五積散挾熱者宜通聖散挾食者宜養胃湯挾痰者宜芎蘇散按肯堂之議誠當矣然必證兼表裏邪因錯雜似傷寒而非傷寒者乃可於諸方中斟酌選用若脈證與麻黃桂枝相合自當遵仲景之法治之卽元氣素虛或平素有熱不宜麻桂者亦必知劉完素張潔古法緩緩消息治之庶不誤人臨病之工宜詳審焉吳綬曰凡傷寒寒邪在表閉其腠理身痛拘急惡寒無汗須用麻黃辛苦之藥開發腠理逐寒邪使汗出而解惟夏月炎暑之時雖有是證宜加涼藥方可用如防風通聖散三黃石膏湯是也○傷寒一日太陽受之脈若靜者爲不傳頗欲吐若躁煩脈數急者爲傳也〔註〕傷寒一日太陽受之當脈浮緊或汗或未汗若脈靜如常此人病脈不病爲不傳也初病或嘔未止頗欲吐若躁煩脈數急者此外邪不解內熱已成病勢欲傳也宜以大青龍湯發表解熱以殺其勢或表裏有熱證者則當以雙解湯兩解之也〔集註〕沈明宗曰此憑脈辨證知邪傳與不傳也脈浮而緊爲太陽正脈迺靜是不傳他經矣若頗欲吐或躁煩而脈數急則邪機向裏已著勢必傳經爲病也○傷寒二三日陽明少陽證不見者爲不傳也〔註〕傷寒二日陽明受之三日少陽受之此其常也若二三日陽明證之不惡寒反惡熱身熱心煩口渴不眠等證與少陽證之寒熱往來胸脇滿喜嘔口苦耳聾等證不見者此爲太陽邪輕熱微不傳陽明少陽也〔集註〕程知曰傷寒一二日太陽二三日陽明三四日少陽四五日太陰五六日少陰六

七日厥陰此第言其常耳其中變證不一有專經不傳者有越經傳者有傳一二經而即止者有發於陽即入少陰者有直中三陰者有足經冤熱而傳手經者有誤藥而傳變者大抵熱邪乘經之虛即傳若經實即不受邪而不傳陽邪勝則傳陰邪勝多不傳故經謂脈靜爲不傳脈數急爲欲傳也又曰足經自足上行胸腹頭背主一身之大綱故寒邪入之即見於其經若手經第行於胸手不能主一身之大綱也邪既入足經必傳入手經故感風寒之重者頭項痛肩背肘節亦痛也聖人言足不言手足可該手手不可該足也非不傳手也夫五臟六腑十二經氣相輸絡相通豈有傳足而不傳手者哉亦豈有傷足而不傷手者哉虞天民謂熱先手寒先足義亦可互通也程應旄曰傷寒之有六經無非從淺深而定部署以皮膚爲太陽所轄故署之太陽肌肉爲陽明所轄故署之陽明筋膜爲少陽所轄故署之少陽云耳所以華陀曰傷寒一日在皮二日在膚三日在肌四日在胸五日在腹六日入胃祇就軀殼間約略其淺深而并不署太陽陽明等名然則仲景之分太陽陽明等亦是畫限之意用以轄病也○脈浮者病在表可發汗宜麻黃湯脈浮而數者可發汗宜麻黃湯〔註〕傷寒脈浮緊者麻黃湯誠爲主劑矣今脈浮與浮數似不在發汗之列然視其病皆傷寒無汗之表實則不妨略脈而從證亦可用麻黃湯汗之觀其不曰以麻黃湯發之主之而皆曰可發汗則有商量斟酌之意焉〔集註〕方有執曰傷寒脈本緊不緊而浮則邪見還表而欲散可知矣發者拓而出之也麻黃湯者乘其欲散而拓出之也或脈浮而數傷寒之欲傳也而亦宜麻黃湯發汗者言乘寒邪有向表之浮當散其數而不令其至於傳也程應旄曰麻黃湯爲寒傷榮之主劑然亦當於脈與證之間互參酌之不必泥定緊之一字始爲合法也脈浮無緊似不在發汗之列然視其證一一寒傷榮之表病則不妨略脈而詳證無汗可發汗宜麻黃湯若脈浮數邪勢欲傳於裏亦不妨略證而詳脈無汗可發汗亦宜麻黃湯就此二者之脈與證互參之其有脈見浮緊證具傷寒二者俱符又何麻黃湯之必在禁例哉劉宏璧曰但脈浮不緊何以知其表寒實也必然無汗始可發也脈數何以知其未入裏也以脈兼浮故可汗也○太陽病外證未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯〔註〕太陽病外證未解謂太陽病表證未解也若

脈浮緊是爲傷寒外證未解今脈浮弱是爲中風外證未解也故當以桂枝湯汗解之〔集註〕方有執曰外證未解謂頭痛項強惡寒等證猶在也浮弱卽陽浮而陰弱此言太陽證凡在未傳變者仍當從於解表蓋嚴戒不得早下之意程知曰外證未解脈見浮弱卽日久猶當以汗解然祇宜桂枝解肌之法不宜誤行大汗之劑至於不可誤下更不待言矣○傷寒發汗已解半日許復煩脈浮數者可更發汗宜桂枝湯〔註〕傷寒服麻黃湯發汗而出已熱退身涼解半日許復煩熱而脈浮數者是表邪未盡退而復集也可更發汗其不用麻黃湯以其津液前已爲發汗所傷不堪再任麻黃故宜桂枝更汗可也〔集註〕方有執曰傷寒發汗者服麻黃湯以發之之謂也解散也復重復也旣解半日許何事而復哉言發汗或不如法或汗後不謹風寒而復煩熱脈轉浮數也故曰可更發汗更改也言當改前法故曰宜桂枝湯喻昌曰用桂枝湯者一以邪重犯衛一以榮虛不能復任麻黃也程應旄曰改前發汗之法爲解肌則雖主桂枝不爲犯傷寒之禁也汪琥曰仲景法脈浮而數者可發汗宜麻黃湯然此條已曾用過麻黃湯矣故當更方以發其汗宜桂枝湯○發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之〔按〕發汗病不解之不字當是衍文蓋發汗病不解則當惡寒今曰反惡寒者正所謂病解之義也病解惡寒始謂之虛〔註〕傷寒發汗病不解則當惡寒非表虛也是表邪猶在不解仍當汗也今發汗汗出病已解不當惡寒矣反惡寒者非表邪也乃陽虛不能衛外所致故以芍藥甘草附子湯主之蓋用附子以扶陽芍藥以補陰甘草佐附子補陰陽而調榮衛也〔集註〕方有執曰未汗而惡寒邪盛而表實已汗而惡寒邪退而表虛汗出之後大邪退散榮氣衰微衛氣疎慢而但惡寒故曰虛

芍藥甘草附子湯方

芍藥三兩

甘草二兩
炙

附子一枚炮去

皮破八片

以上三味以水五升煮取一升五合去滓分溫服

〔集註〕程應旄曰傷寒發汗一法原爲去寒而設若表已解較前反惡寒者非復表邪可知緣汗外泄而表遂虛故主之以芍藥甘草附子湯芍藥得桂枝則發表得附子則補表甘草和中從陰分斂戢其陽陽回而虛者不虛

矣○發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯〔註〕傷寒發汗汗出病解必不惡寒亦不惡熱始可爲愈若發汗後惡寒者是陽虛也宜用芍藥甘草附子湯主之今發汗後不惡寒但惡熱則是胃實也故與調胃承氣湯瀉熱以和胃也〔集註〕方有執曰發汗後不惡寒其人表氣強也但熱亡津液而胃中乾故曰實也當和胃氣以乾在胃而實也故曰與調胃承氣湯所以瀉實而甘草則有瀉中調和之義○程知曰汗後惡寒則爲榮衛俱虛汗後不惡寒但發熱則爲津乾胃實故有調胃通津之法然曰當曰與則似深有酌量而不肯妄下以重虛其津者

調胃承氣湯方見陽明篇

脈浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗何以知之然以榮氣不足血少故也〔註〕脈浮緊者寒傷榮之脈也身痛者寒傷榮之證也脈證皆表實邪則當發汗宜麻黃湯設若寸關脈浮緊惟尺中遲者則又不可發汗何也以其人平素榮氣不足血少故也由此可知脈陰陽不俱緊不可輕汗也〔集註〕方有執曰尺以候陰遲爲不足榮主血汗者血之液尺遲不宜汗者嫌奪血也張璐曰尺中脈遲不可用麻黃發汗當頻與小建中湯和之和之而邪解不須發汗設不解不妨多與之覆而汗之可也○發汗後身疼痛脈沉遲者桂枝加芍藥生薑各一兩人參三兩新加湯主之〔註〕發汗後身疼痛脈浮緊或浮數乃發汗未徹表邪未盡也仍當汗之宜桂枝湯今發汗後身雖疼痛脈見沉遲是榮衛虛寒故宜桂枝新加湯以溫補其榮衛也〔集註〕成無己曰表邪盛則身疼血虛亦身疼其脈浮緊者邪盛也脈沉遲者血虛也盛者損之則安虛者益之則愈○喻昌曰脈沉遲者六部皆然與尺遲大異尺遲乃素虛此爲發汗新虛故於桂枝方中倍加芍藥生薑各一兩以去邪加人參三兩以補正名曰新加湯者明非桂枝湯中之舊法也汪琥曰身疼痛脈沉遲焉知非中寒證要知此證乃

太陽傷寒發汗後身疼不止脈變沉遲非中寒比也

桂枝新加湯方

桂枝一兩

芍藥四兩

甘草二兩

人參三兩

生薑四兩

大棗十一枚擘

以上六味以水

一斗二升微火煮取三升去滓分溫服如桂枝法

〔方解〕是方卽桂枝湯倍芍藥生薑加人參也汗後身疼痛是榮衛虛而不和也故以桂枝湯調和其榮衛倍生薑者以脈沉遲榮中寒也倍芍藥者以榮不足血少故也加人參者補諸虛也桂枝得人參大氣周流氣血足而百骸理人參得桂枝通行內外補榮陰而益衛陽表虛身疼未有不愈者也○病發熱頭痛脈反沉若不差身體疼痛當溫其裏宜四逆湯〔按〕身體疼痛之下當有下利清穀四字方合當溫其裏之文觀太陰篇云傷寒醫下之續得下利清穀不止身痛者急當救裏宜四逆湯此雖未下但脈反沉可知裏寒必是脫簡〔註〕病發熱頭疼太陽表證也脈當浮今反沉是太陽表證而得少陰裏脈也凡太陽少陰表裏皆寒無汗之病均宜以麻黃附子細辛湯發之若不差不下利者更以麻黃附子甘草湯和之若下利清穀卽有身體疼痛之表未解不可更汗當溫其裏宜四逆湯防其陽從陰化變厥惕亡陽之逆斷不可謂病在太陽無可溫之理也

四逆湯方見少陰篇

傷寒若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之〔按〕傷寒二字之下當有若汗二字蓋發汗較吐下更傷津液爲多也時時惡風當是時汗惡風若非汗字則時時惡風是表不解白虎湯在所禁也論中謂發熱無汗表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之讀者細玩經文自知〔註〕傷寒若汗若吐若下後七八日不解以致熱結表裏時汗惡風者結熱在表未解也大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者結熱在裏已彰也故曰表裏俱熱宜白虎加人參湯主之以白虎能外解肌熱內清裏熱也加人參者因汗吐下後津亡氣弱藉此以益氣生津也〔按〕大青龍湯治太陽表裏俱熱表多裏少故不渴也白虎湯治陽明表裏俱熱裏多表少故大渴也今大渴燥煩時汗惡風是熱在陽明又兼太陽也而用白虎湯者以陽明裏熱證多太陽表熱證少也若無汗微渴則爲太陽表證多卽表裏大熱又

當用大青龍湯矣。〔集註〕喻昌曰：玩此條本文熱結在裏，表裏俱熱，已自酌量，惟熱結在裏，所以表熱不除，況加大渴飲水，安得不以清熱爲急耶？程知曰：表熱者身熱也，裏熱者內熱也，以汗吐下後不解，故邪氣乘虛結爲裏熱，惟結熱在裏，所以表熱不除，有惡風證也。大渴引飲，裏熱熾盛，安得不以白虎急解之？石膏辛寒能清裏熱，兼散表熱也。惟其在汗吐下後，故必加人參以顧其正氣也。汪琥曰：與白虎湯加人參扶正氣以分解內外之邪熱，要之此湯惟正氣虛而邪氣微者宜之。若邪氣甚者，不敢輕加人參也。

白虎加人參湯方見陽明篇

發汗已脈浮數煩渴者，五苓散主之。〔按〕脈浮數之下，當有小便不利四字。若無此四字，則爲陽明內熱口燥之煩渴，白虎湯證也。以其有小便不利，煩渴則爲太陽水熱瘀結之煩渴，五苓散證也。況無小便不利證，而用五苓散，則犯重竭津液之禁矣。太陽上篇類此證者數條，惟一條水入即吐水不下行，故小便不利之文，此條應有小便不利四字。〔註〕發汗已爲太陽病，已發過汗也。脈浮數知邪仍在表也。若小便利而煩渴者，是初入陽明胃熱白虎湯證也。今小便不利而煩渴，是太陽府病膀胱水畜五苓證也。故用五苓散如法服之外，疏內利表裏，均得解矣。〔集註〕方有執曰：已者言發汗畢，非謂表病罷也。煩渴者，膀胱水畜不化津液，故用四苓以利之。浮數者，外表未除，故憑一桂以和之。之所以謂五苓能兩解表裏也。○傷寒汗出而渴者，五苓散主之。不渴者，茯苓甘草湯主之。〔註〕此申上條，或渴而不煩，或煩而不渴者，以別其治也。傷寒發汗後，脈浮數，汗出煩渴，小便不利者，五苓散主之。今惟曰汗出者省文也，渴而不煩，是飲盛於熱，故亦以五苓散主之。利水以化津也。若不煩且不渴者，是裏無熱也。惟脈浮數，汗出小便不利，是榮衛不和也。故主茯苓甘草湯，和表以利水也。〔集註〕鄭重光曰：傷寒本無汗，汗因發而出也。上條煩而渴，此條但渴不煩，裏證較輕，治亦不殊。若更不渴，則內無燥，裏病少，而表證猶多也。故用桂枝湯之三五苓散之一示三表一裏之意。易名曰茯苓甘草湯者，乃桂枝五苓之變制也。

茯苓 二兩

桂枝 二兩

生薑 三兩
切

甘草 一兩
炙

以上四味以水四升煮取三升去滓分溫三服

〔方解〕是方乃倣桂枝五苓二方之義小制其法也有脈浮數汗出之表故主以桂枝去大棗芍藥者因有小便不利之裏恐滯斂而有礙於癃閉也五苓去尤澤豬苓者因不渴不煩裏飲無多惟小便一利可愈恐過於燥滲傷陰也〔集註〕汪琥曰五苓散茯苓甘草湯二方皆太陽標本齊病表裏兼主之劑何謂標太陽之經是也何謂本膀胱之府是也經在表本在裏五苓散邪已入府表證已微故方中祇用桂枝一味以主表其餘四味皆主裏之藥也茯苓甘草證邪猶在經裏證尙少故方中祇用茯苓一味以主裏其餘三味皆主表之藥也○脈浮數者法當汗出而愈若下之身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脈微此裏虛須表裏實津液自和便自汗出愈〔註〕傷寒未發熱脈多浮緊寒盛也已發熱脈多浮數熱盛也均宜麻黃湯發汗則愈若不發汗而誤下之不成逆壞者必其人裏氣素實也故惟見失汗身重之表誤下心悸之裏則不可復發其汗當待其表裏自和自然汗出而解所以然者因失汗表實誤下裏虛尺中脈微表裏未諧故不卽解也須待其裏亦實而與表裏平則和和則陽津陰液自相和諧所以便自汗出而愈也使裏實之法卽下條用小建中湯法也〔集註〕喻昌曰此亦先建中而後發汗之變法要知仲景云尺脈微者不可發汗又云尺微者不可下無非相人津液之奧旨所以誤下之脈雖浮數不改亟宜發汗者亦必當諦其尺脈不可率意徑情有如此者張璐曰誤下身重心悸縱脈仍浮數亦不可復發其汗設尺脈微爲裏陰素虛尤宜戒也脈浮而數熱邪已甚將欲作汗今誤下之故身重心悸當與小建中和其津液汗出而愈○傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之〔註〕傷寒二三日未經汗下卽心悸而煩必其人中氣素虛雖有表證亦不可汗之蓋心悸陽已微心煩陰已弱故以小建中湯先建其中兼調榮衛也〔集註〕王肯堂曰傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之傷寒脈弦細屬少陽不可汗汗之則譖語胃不和則煩而悸大抵先煩而後悸者是熱先悸而後煩者是虛治病必求其本者此也程應旄曰可見陽去入陰必有其先兆善治者急宜杜之於未萌心中悸而煩則裏氣虛而陽爲陰襲建中湯補虛和裏保定

中州以資氣血爲主雖悸與煩皆小柴胡湯中兼見之證而得之二三日裏證未必即具小柴胡湯非所宜也魏荔彤曰建中者治其本也與建中後徐審其在表則仍當發汗以中州既建雖發汗陽亦不致亡矣審其傳裏則應下之以中州既建雖下陽亦不致陷矣所謂急則從標而緩則從本也

小建中湯方

桂枝 三兩

芍藥 六兩

甘草 二兩

生薑 三兩
切

膠飴 一升

大棗 十二枚擘

以上六味以水

七升煮取三升去滓內膠飴更上微火消解溫服一升日三服嘔家不可用建中湯以甜故也

〔方解〕是方也卽桂枝湯倍芍藥加膠飴調建中州而不啜稀粥溫覆令汗者其意重在心悸中虛而在傷寒之補故仍以桂枝和榮衛倍芍藥加膠飴名曰小建中者謂小小建立中氣也蓋中氣雖虛表尙未和不敢大表也中州建立榮衛自和津液可生汗出乃解悸煩可除矣嘔家不可用謂凡病嘔者不可用恐甜助嘔也○傷寒脈結代心動悸炙甘草湯主之〔註〕心動悸者謂心下築築惕惕然動而不自安也若因汗下者多虛不因汗下者多熱欲飲水小便不利者屬飲厥而下利者屬寒今病傷寒不因汗下而心動悸又無飲熱寒虛之證但據結代不足之陰脈卽主以炙甘草湯者以其人平日血氣衰微不任寒邪故脈不能續行也此時雖有傷寒之表未罷亦在所不顧總以補中生血復脈爲急通行榮衛爲主也〔集註〕成無己曰脈之動而中止能自還者名曰結不能自還者名曰代由血氣虛衰不能相續也程知曰此又爲議補者立變法也曰傷寒則有邪氣未解也心主血曰脈結代心動悸則是血虛而真氣不相續也故峻補其陰以生血更通其陽以散寒無陽則無以綰攝微陰故方中用桂枝湯去芍藥而瀆以清酒所以挽真氣於將絕之候而避中寒於脈弱之時也觀小建中湯而後知傷寒有補陽之方觀炙甘草湯而後知傷寒有補陰之法也程應旄曰此又以脈論邪氣留結曰結正氣虛衰曰代傷寒見此而加以心動悸乃真氣內虛故用炙甘草湯益陰寧血和榮衛以爲主又曰太陽變證多屬亡陽少陽變證兼屬亡陰以少陽與厥陰爲表裏榮陰被傷故也用炙甘草湯和榮以養陰氣爲治也

炙甘草湯方

甘草 四兩

生薑 三兩
切

桂枝 三兩

麥門冬 半升

麻子仁 半觔

大棗 十二枚擘

人參 二兩

阿膠 二兩

生地黃 一觔

以上九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內阿膠烊消盡溫服

一升日三服

一名復脈湯

〔集註〕張璐曰津液枯槁之人宜預防二便祕滯之虞。麥冬生地薄滋膀胱之化源。麻仁阿膠專主大腸之枯約。免致陰虛泉竭火燥血枯此仲景救陰退陽之妙法也。柯琴曰仲景凡於不足之脈陰弱者宜芍藥以益陰陽。虛者用桂枝以通陽甚則加人參以生脈未有用麥冬者豈以傷寒之法義重扶陽乎抑陰無驟補之法與此以中虛脈結代用生地黃爲君麥冬爲臣峻補真陰者是已開後學滋陰之路矣然地黃麥冬味雖甘而氣則寒非發陳蕃秀之品必得人參桂枝以通陽脈生薑大棗以和榮衛阿膠補血酸棗安神甘草之緩不使速下清酒之猛捷於上行內外調和悸可寧而脈可復矣酒七升水八升祇取三升者久煎之則氣不峻此虛家用酒之法且知地黃麥冬得酒則良此證當用酸棗仁肺痿用麻子仁可也如無真阿膠以龜板膠代之○未持脈時病人又手自冒心師因教試令欬而不欬者此必兩耳聾無聞也所以然者以重發汗虛故如此〔註〕未持脈時病人又手自冒其心師因教試令欬而不欬者此必兩耳聾無所聞也其聲與叉手冒心同見則非少陽之邪可知乃重發汗陽虛故致此也〔集註〕喻昌曰此示人推測陽虛之一端也陽虛耳聾宜急固其陽與少陽傳經邪盛之耳聾迥別程應旄曰諸陽受氣於胸中而精氣上通於耳今以重發汗而虛其陽陽氣所不到之處精氣亦不復注而通之故聾○發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之〔註〕此申上條以詳其證而明其治也發汗過多外亡其液內虛其氣氣液兩虛中空無倚故心下悸惕惕然不能自主所以叉手冒心欲得自按以護庇而求定也故用桂枝甘草湯以補陽氣而生津液自可愈矣〔集註〕方有執曰汗多則傷血血傷則心虛心虛則動惕而悸故叉手自冒而欲得人按也桂枝走表斂宅心能固疎漫之表甘草和裏補中益氣能調

不足之中合二物以爲方蓋斂陰補陽之法也 程知曰此汗後心虛補陽法也陽受氣於胸中胸中陽氣衰微故又手冒心心悸欲按也 程應旄曰汗爲心液不惟妄汗不可卽當汗而失其分數亦不可又手冒心欲得按者因陽虛不能自主而心下悸也然心悸有心氣虛有水氣乘水乘先因心虛今心下悸者乃陽氣虛惕然自恐欲得按以禦之故用桂枝甘草載還上焦之陽使迴旋於胸中也 魏荔彤曰此條乃發汗過多之禁也風傷衛固不宜汗出如水流漓矣卽寒傷榮宜發汗亦祇汗出表解斯已耳不可聽其大汗不止致有陽虛之變證也仲景言其人又手自冒心心下悸欲得按者乃形容汗多亡陽之象也

桂枝甘草湯方

桂枝 四兩 甘草 二兩

以上二味以水三升煮取一升去滓頓服

〔集解〕柯琴曰汗出多則心液虛中氣餒故悸又手自冒則外有所衛得按則內有所依如此不堪之狀望之而知其爲虛矣桂枝本榮分藥得麻黃則令榮氣外發而爲汗從辛也得芍藥則收斂榮氣而止汗從酸也得甘草則補中氣而養血從甘也故此方以桂枝爲君獨任甘草爲佐以補陽氣生心液甘溫相得斯氣血和而悸自平不須附子者以汗雖多而未至於亡陽不須芍藥者以汗已止而嫌其斂陰也○發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之〔註〕發汗後心下悸者乃虛其心中之陽本經自病也今發汗後臍下悸欲作奔豚者乃心陽虛而腎水之陰邪乘虛欲上干於心也主之以茯苓桂枝甘草大棗湯者一以扶陽一以補土使水邪不致上干則臍下之悸可安矣〔集註〕程知曰發汗後心下悸者心液虛而腎氣欲上奔故臍下先悸也謂之豚者指腎氣也 喻昌曰汗本心之液發汗後臍下悸者心氣虛而腎氣發動也故取茯苓桂枝直趨腎界預伐其邪所謂上兵伐謀也 汪琥曰奔豚者腎之積名也發於少腹上至心下若豚狀乃腎氣發動有似乎奔豚之狀非真臍下有積如豚也

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓半觔

桂枝四兩

甘草一
錢半兩

大棗十五
枚擘

以上四味以甘瀉水一斗先煮茯苓減二升內

諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服

(作甘瀉水法取水二斗置大盆內以杓揚之水上有珠子五六千顆

相逐取用之)

〔方解〕此方卽苓桂朮甘湯去白朮加大棗倍茯苓也。彼治心下逆滿氣上衝胸此治臍下悸欲作奔豚蓋以水停中焦故用白朮水停下焦故倍茯苓臍下悸是邪上干心也其病由汗後而起自不外乎桂枝之法仍以桂枝甘草補陽氣生心液倍加茯苓以君之專伐腎邪用大棗以佐之益倍中土以甘瀉水煎取其不助水邪也土強自可制水陽建則能禦陰欲作奔豚之病自潛消而默化矣若已作奔豚腎陰邪盛又非此藥所能治則嘗從事乎桂枝加桂湯法矣○服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝湯去桂加茯苓白朮湯主之〔按〕去桂當是去芍藥此方去桂將何以治仍頭項強痛發熱無汗之表乎細玩服此湯曰餘依桂枝湯法煎服其意自見服桂枝湯已溫復令一時許通身熱似有汗此服桂枝湯法也若去桂則是芍藥甘草茯苓白朮并無辛甘走榮衛之品而曰餘依桂枝湯法無所謂也且論中有脈促胸滿汗出惡寒之證用桂枝去芍藥加附子湯主之去芍藥者爲胸滿也此條證雖稍異而其滿則同爲去芍藥可知矣〔註〕此條爲汗下後表不解而心下有水氣者立治法也服桂枝湯或下之均非其治矣仍有頭項強痛翕翕發熱無汗之表證心下滿微痛小便不利停飲之裏證設未經汗下則是表不解而心下有水氣當用小青龍湯汗之今已經汗下表裏俱虛小青龍湯非所宜也故用桂枝湯去芍藥之酸收避無汗心下之満加荅朮之燥滲使表裏兩解則內外諸證自愈矣〔集註〕外臺方議問曰心下滿微痛乃是欲成結胸何緣作停飲治之答曰諸證皆似結胸但小便不利一證乃停飲也故此條仲景祇作停飲治之喻昌曰服桂枝湯病不解而證變又或下之則邪勢乘虛入裏是益誤矣在表之邪未除而在裏之飲上逆故仿五苓兩解表裏之法也張璐曰此條頗似結胸所以辨爲太陽表證尚在者全重在翕翕發熱無汗上林瀉曰頭項強痛經汗下而不解心下滿微痛小便不利此爲

水飲內蓄故加苓尤得小便利水飲行腹滿減而表證悉愈矣如十棗湯證亦頭痛乃飲熱內蓄表證已解故雖頭痛祇用逐飲飲去則病自安也

桂枝去桂加茯苓白朮湯方 於桂枝湯方內去桂加茯苓白朮各三兩餘依桂枝湯法煎服小便利則愈
〔按〕去桂去芍之義詳見上條經文下正誤文內〔方解〕曰餘依桂枝湯法煎服謂依桂枝湯法取汗也小便利則愈謂飲病必輸水道始愈也此方卽苓桂朮甘湯而有生薑大棗其意專在解肌利水次之故用生薑大棗佐桂枝以通津液取汗也苓桂朮甘湯不用生薑大棗其意專在利水扶陽次之故倍加茯苓君桂枝於利水中扶陽也所以方後不曰依服桂枝湯法也○傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身爲振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之〔註〕傷寒若過發汗則有心下悸又手冒心臍下悸欲作奔豚等證今誤吐下則胸虛邪陷故心下逆滿氣上衝胸也若脈浮緊表仍不解無汗當用麻黃湯有汗當用桂枝湯一汗而胸滿氣衝可平矣今脈沉緊是其人必素有寒飲相挾而成若不頭眩以瓜蒂散吐之亦自可除今乃起則頭眩是又爲胸中陽氣已虛不惟不可吐亦不可汗也如但以脈之沉緊爲實不顧頭眩之虛而誤發其汗則是無故而動經表更致衛外之陽亦虛一身失其所倚故必振振而搖也主之以苓桂朮甘湯者滌飲與扶陽並施調衛與和榮共治也

茯苓桂枝白朮甘草湯方

茯苓 四兩

桂枝 三兩

白朮 二兩

甘草 二兩

以上四味以水六升煮取三升去滓分溫三服

〔方解〕身爲振振搖者卽戰振身搖也身振振欲墮地者卽戰振欲墮於地也二者皆爲陽虛失其所恃一用此湯一用真武者蓋真武救青龍之誤汗其邪已入少陰故主以附子佐以生薑苓朮是壯裏陽以制水也此湯救麻黃之誤汗其邪尙在太陽故主以桂枝佐以甘草苓朮是扶表陽以滌飲也至於真武湯用芍藥者裏寒陰盛陽衰無依於大溫大散之中若不佐以酸斂之品恐陰極格陽必速其飛越也此湯不用芍藥者裏寒飲盛若佐

以酸斂之品恐飲得酸反凝滯不散也○發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之〔註〕發汗表未解若下之表邪入裏既不從實化而爲結胸氣衝亦不從虛化而爲痞悶下利但作煩熱胸中窒者以表邪輕所陷者淺故祇爲煩熱胸中不快也梔子苦能涌泄寒能勝熱豆豉輕腐上行佐梔子使邪熱上越於口庶一吐而胸中舒煩熱解矣〔集註〕方有執曰窒者邪熱壅滯而窒塞未至於痛較痛爲輕也程知曰下之而陽邪內結則以陷胸攻之陰邪內結則以瀉心開之至虛熱上煩則以梔豉湧之未經下而胸中多痰則以瓜蒂吐之已經下而胸中虛煩則以梔豉吐之古人於虛實寒熱之法既明且備如此林瀾曰陽受氣於胸中若汗若下使陽氣不足邪熱客於胸中結而不散煩熱窒塞故宜此湯吐胸中之邪汪琥曰胸中窒者胸中有物也下之而不出以其物在膈上故宜吐之

梔子豉湯方

梔子十四枚

香豉四合
綿裹

以上二味以水四升先煎梔子得二升半內豉煎取一升半去滓分爲二服溫

進一服得吐者止後服

下利後更煩按之心下濡者爲虛煩也宜梔子豉湯〔註〕此承上條誤下利後不見諸逆惟更加煩者而言然按之心下濡而不痞者是虛煩也故亦宜梔子豉湯若按之不濡而痞悶則又爲實煩當用大黃黃連瀉心湯矣〔集註〕方有執曰更煩本有煩不爲利除而轉甚也林瀾曰此利後餘熱之證也曰下利後而利止者必非虛寒之煩乃熱遺於胸中也按之心下濡雖熱而非實熱故用此以清其虛煩程應旄曰熱利則煩若得之利後而心下不輕者此爲虛煩乃餘熱乘虛而客於胃中也○發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之若嘔者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之〔註〕未經汗吐下之煩多屬熱謂之熱煩已經汗吐下之煩多屬虛謂之虛煩不得眠者煩不能臥也若劇者較煩尤甚必反覆顛倒心中懊憹煩心煩也躁身躁也身之反覆顛倒則謂之躁無寧時三陰死證也心之反覆顛倒則謂之懊憹三陽熱證也懊

憮者卽心中欲吐不吐煩擾不寧之象也因汗吐下後邪熱乘虛客於胸中所致旣無可汗之表又無可下之裏故用梔子豉湯順其勢以涌其熱自可愈也有前證若更加少氣者是熱傷其氣也加甘草以扶之若嘔者是熱迫其飲也加生薑以散之〔集註〕方有執曰虛煩不得眠者大邪乍退正氣暴虛餘熱悶亂胃中不和也劇極也反覆顛倒心中懊憮者胸膈壅滯不得舒快也所以用梔子豉湯高者因而越之之法也 程應旄曰發汗若吐若下或胸中窒或虛煩不得眠或反覆顛倒心中懊憮皆屬三法後遺熱壅遏在上客於心胸是以擾亂不寧也並非汗不出之煩躁大青龍無所用諸法亦無所用惟宜以梔子豉湯主之蓋梔子氣味輕越合以香豉能化濁爲清但使湧去客邪則氣升液化而鬱悶得舒矣 汪琥曰虛煩證奚堪再吐不知虛者正氣之虛煩者邪氣之實邪熱鬱於胸中是爲邪實吐證仍在理宜更用吐法所以虛煩二字不可作真虛看作汗吐下後暴虛看

梔子甘草豉湯方

於梔子豉湯方內加入甘草二兩餘依前法得吐止後服

梔子生薑豉湯方

於梔子豉湯方內加入生薑五兩餘依前法得吐止後服

傷寒下後心煩腹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之〔註〕論中下後滿而不煩者有二一熱氣入胃之實滿以承氣湯下之一寒氣上逆之虛滿以厚朴生薑半夏人參湯溫之其煩而不滿者亦有二一熱邪入胸之虛煩不安也然旣無三陽之實證又非三陰之虛證惟熱與氣結壅於胸腹之間故宜梔子枳朴涌其熱氣則胸腹和而煩自去滿自消矣此亦吐中寓和之意也〔集註〕程應旄曰凡邪客胸便上下不交此與結胸心下痞相等雖吐下和解各不同法其爲交通陰陽則一也 沈明宗曰下後微邪內陷而無痰飲搏結故無結胸下利但邪陷胸膈擾亂於上則心煩邪入腹中在下則腹滿兩邪逼湊胸腹所以心煩腹滿用此一涌一瀉亦表裏兩解法也

梔子厚朴湯方

梔子
枚
厚朴
四兩
生薑
兩
甘草
一兩
豉
一升

厚朴
四兩
生薑
兩
豉
一升

枳實
一升
梗炒
去
皮
肉
四兩
去
皮
肉
一升

以上三味以水三升半煮取一升半去滓分三服溫進一升