

刘志江◎著

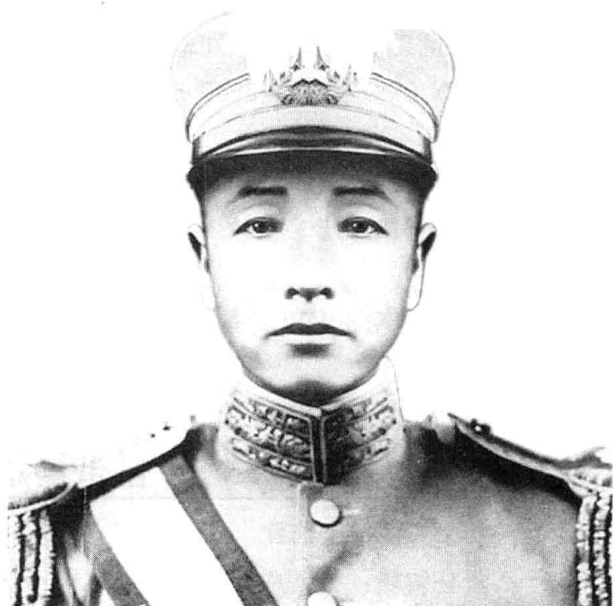


张作霖

生逢乱世号称“**东北王**”、人称“**张大帅**”

混迹社会、投身绿林，他是胡匪，还是英豪？乱世枭雄，一个传奇人物；他的故事扑朔迷离

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS



乱世枭雄 张作霖

刘志江◎著

图书在版编目(CIP)数据

乱世枭雄张作霖 / 刘志江著. — 北京 : 新世界出版社, 2013.8
ISBN 978-7-5104-3580-5

I. ①乱… II. ①刘… III. ①长篇历史小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第180264号

乱世枭雄张作霖

作 者: 刘志江

责任编辑: 张铁成

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街24号(100037)

发 行 部: (010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室: (010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.com.cn>

<http://www.nwp.cn>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 300千字 印张: 20.5

版 次: 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

书 号: 978-7-5104-3580-5

定 价: 39.80 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010)6899 8638

目录

（一）枭雄多磨难

1. 张永贵闯关东/001
2. 张有财之死/004
3. 苦难童年/005
4. 誓报父仇/011
5. 浪迹高坎/014
6. 老疙瘩开兽医桩/017
7. 好汉不占朋友妻/018
8. 张作霖赌肉/019
9. 行李卷里躲祸/021
10. 常三爷雪地送毛驴/022

（二）大帅起草莽

1. 甲午之殇/025
2. 探情报升哨长/028
3. 赵家庙成婚/029
4. 办保险队/033
5. 娄金狗下凡/038
6. 八角台聚义/041

（三）转正为官

1. 计击项招子/048
2. 结交名士/050
3. 计擒三姨太/053
4. 草莽冯麟阁/055
5. 受抚为官/058
6. 日俄之战/062
7. 酒缸里把身藏/064
8. 枪杀金寿山/066
9. 智剿杜立三/069
10. 巴结张锡奎/076
11. 价钱一样/080

（四）洮南剿匪

1. 强人出草原/084
2. 不忘旧恩人/086
3. 姜雨田拦马讨债/087
4. 套马杆子破敌/089
5. 死人传秘图/090
6. 吴大舌头黑熊显相/092
7. 索伦山建奇功/095

（五）东北，辛亥残梦

1. 大清特色的“改革开放” /098
2. 风雨摇曳 /100
3. 扑杀革命 /105
4. 清帝退位 /108
5. 27师师长 /110
6. 张作霖回乡祭祖 /113
7. 重返大高坎 /117
8. 小鬼子的《二十一条》 /119
9. 《二十一条》风暴 /126
10. 挤走张锡奎 /131

（七）东北王

1. 活人穿寿衣 /176
2. 染指吉黑 /181
3. 卜卦大劫械 /185
4. 小扇子暗度陈仓 /187
5. 东北王 /190
6. 少养五万军，也要办教育 /192
7. 赢来的兵工厂 /194
8. 富甲全国数关东 /195

（六）奉天蛟龙

1. 冯麟阁要官 /135
2. 枭雄戏奸雄 /139
3. 高级皮条客 /142
4. 俺也要做皇帝 /144
5. 再骗袁世凯 /145
6. 君临奉天 /148
7. 差劲儿的刺客 /153
8. 一个香瓜引发的惨案 /155
9. 奇才出山定乾坤 /159
10. 天赐之才杨宇霆 /162
11. 奉天龙虎斗 / 165
12. 骑虎旅长闹奉天 /170
13. 汤玉麟出走 /173

（八）问鼎中原

1. 戚继光转世 /199
2. 俺也做把调停人 /201
3. 机警躲暗杀 /204
4. 出兵关里 /206
5. 亲家的天下 /208
6. 国务总理挨打记 /210
7. 亲家亲，不如自己亲 /211
8. 第一次直奉大战 /213
9. 吴大舌头表忠心 /214
10. 整顿胡子军 /216

（九）饮马长江

1. 围拢人心/218
2. 大帅碰见钉子户/220
3. 狗肉将军投奉/221
4. 张宗昌平叛/224
5. 白俄雇佣军/226
6. 纷乱大中华/228
7. 第二次直奉大战/233
8. 军阀混战路何方/236
9. 张作霖搞“胡子氏外交”/237
10. 奉军下江南/240
11. 溥仪夜访张作霖/244

（十）郭松龄反奉

1. 孙传芳出山/247
2. 打了败仗还升官/249
3. 馨帅斩降埋祸根/251
4. 郭松龄反奉/252
5. 夜空星坠将军死/253
6. 张学良负罪平叛/255
7. 冯玉祥背后捅刀/256
8. 王永江神算安帅心/258
9. 小日本的鱼饵/260
10. 吴大舌头千里相救/262
11. 包瞎子卜卦/264
12. 郭松龄之死/266
13. 庆功会上烧密信/269
14. 绿林教授的演讲/272

（十一）暮色北洋

1. 击败冯玉祥/275
2. 段祺瑞长跪谢罪/277
3. 张、吴八拜成交/278
4. 王永江辞职/280
5. 孙传芳拜山/281
6. 陆海军大元帅/284

（十二）枭雄归天

1. 张作霖尊孔夜祈天/287
2. 见你们日本人就砍/288
3. 张作霖手黑/290
4. 不要臭皮囊/292
5. 关东军布死局/294
6. 大帅后人/302

(十三) 大戏了时人何在

1. 张作相/307
2. 汤玉麟/308
3. 张景惠/309
4. 杨宇霆/310
5. 曹锟/312
6. 孙传芳/312
7. 徐树铮/313
8. 黎元洪/314
9. 李景林/314
10. 段祺瑞/315
11. 张宗昌/316
12. 吴佩孚/316

（一）梟雄多磨难

19世纪下半叶，山海关虚掩的大门敞开了，大量山东、河北的流民带着自己的淘金梦，涌进了这个大清国的龙兴之地。拓荒、耕种，拉开了开发东北的序幕。张作霖的祖父张永贵也挑着担子，怀揣着梦想来到了海城落户。天将降大任于斯人，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤……张作霖的父亲张有财在赌场被人打死，童年的张作霖受尽磨难，早早地品尝了生活的艰辛，小小年纪便开始了艰难的谋生。

张作霖为父报仇，犯了人命案子，浪迹到营口的高坎镇。营口是鸦片战争后东北开埠的港口，这里商业发达，店铺林立，形形色色的人物鱼龙混杂。张作霖孤身一人，流浪异乡，在这里度过了他的少年岁月，期间也发生了许多传奇的故事……

※ 1. 张永贵闯关东

我们把镜头拉回满人称之为龙兴之地的关外，这遥远的苦寒之地。1875年3月19日，在奉天省海城县小洼屯（今辽宁海城县驾掌寺乡马家房村西小洼屯），一个男婴呱呱坠地。他就是我们的主人公——张作霖。

张作霖，字雨亭。后来，道上的绿林朋友都喊他“老疙瘩”。“老疙瘩”在东北的方言中是排行最小的意思。在上世纪七十年代前，乡下家中最小的孩子大多都称为老疙瘩。张家的祖先是直隶人，也就是今天河北廊坊大成县；还有说是山东人，但张学良在他的口述历史中称祖籍

为大成县。道光年间移民关外，就是所谓的闯关东。

其实，清朝的移民政策也是几经改变，移民大潮也是分几拨的。说来话长，清朝入关之后，满族人几乎是倾族迁往关内。东北地广人稀，一片荒芜。为了吸引勤劳善耕的汉人，清朝的统治者推出了让人眼红的优惠政策！相比今天各地政府招商引资的优惠条件有过而无不及，政府无条件提供土地、耕牛。只要在这里入户，房子、土地都好商量。

笔者有一哥们儿酒席间和我神侃：“当年我家来东北，骑马圈地，一眼望不着边际！”后来读了相关史料后才了解，的确是这样。笔者也在小时候听奶奶说过早先骑马、射箭圈地的事情。吃饱三碗米饭，骑马跑一圈，使出吃奶的力气射箭，这地方就归我了，就这么牛！然而，汉人的乡土观念很浓。不到万不得已，谁也不想抛弃乡土和祖坟，到所谓“满鞑子”的地界去。

实际移民效果并不好，政府急了，甚至开出了谁能招募农民来东北开垦，科举都不用就可以给个官做做。这下，清朝“招商局”的领导急了，犹如今天拆迁办碰见了“钉子户”一样急得乱蹦。在官方的极力宣传和号召下，这种好政策逐渐为人所熟知。

到了康熙年间，关内的饥民、流民纷纷到关外过把地主瘾。随着人潮的涌入，清朝统治者唯恐惊动了龙兴之地的“龙脉”，于是赶紧废除招民垦荒政策，严禁移民关外。

到了嘉庆、道光年间，山东、河北等地连年灾荒。不是洪水就是干旱，弄得民不聊生，河北、山东的饥民涌进关外，政府也无法禁止，这就是延续到后来的“闯关东”。

张作霖的先祖张永贵因为生活无着，挑着儿子张发闯关东从事农耕。张永贵挑着担子，一边是行李，一边是儿子。一路上备尝艰辛，最后终于来到海城驾掌寺安了家，从事农耕，日出而作，日落而息。实践证明，咱们的张老先生的目光是长远的，东北肥沃的黑土地加上张老先生的勤勉，到了张作霖爷爷张发张小先生的时候，家里已经小有资财。

除了大量农田，还兼做烧碱的副业，生活渐渐地富裕起来，可以称“素封”了，就是指虽然没有封官，却像封官一样富有。

张发有四个儿子，第三个儿子就是张作霖的父亲张有财。听这个名字，就知道张家人的文化水平的确不高。话说张有财这个人，用现代流行的话说就是比较不靠谱，东北乡下话说便是“不正干”，不是一个正经人家。父死分家之后，他嫌种地辛苦，就没有要一垄地，只要了三间土房，带着他那份财产来到海城西小洼村落了户，在村口开了间杂货铺。

做小本买卖讲究的是不辞辛劳，精心经营。这位张爸爸却不务正业，地里荒草三尺也懒得下锄，终日与村中二流子、混混为伍。可是，开杂货铺那点收入怎么够一家几口的吃穿？张有财想来想去，想到了赚钱的“捷径”。于是，他常年混在各处的赌场里，又到处“放局”，就是开设赌场抽红。那个时候老百姓管这种人叫“耍清钱的”。十天半月不见他回家，家里人也习以为常了。因为经营不善，杂货铺很快关门大吉，宏伟的创业计划就此泡汤。

张先生本着“人挪活，树挪死”的古训，带着老婆孩子先后搬了几次家，曾到过叶家铺、栾家堡子和驾掌寺村。这个驾掌寺村比较繁华，比西小洼村大了一倍，不但房子多、街道多、人口多，老百姓也富裕，张作霖一家在这里住的时间长一些。

东北的天气，11月到来年的4月近半年的时间天寒地冻，村民无事可做，谓之“猫冬”。“猫冬”时候的娱乐，除了制造小孩，就是推牌九摇色子了。赌博之风久盛不衰，就是到了今天，冬天的乡村仍然是麻将声声入耳。

张作霖十来岁就跟着不靠谱的张有财出入赌局，给局东跑腿打杂，逐渐养成了敢于孤注一掷的赌徒性格。

孟子曾经说过：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。”人生活在过于骄奢优越的

环境下并被娇惯溺爱并非是一件好事情，上天是公平的。

我们可以推测，张老疙瘩如果按照这样的生活轨迹走下去，是有希望到私塾读圣贤书的，但私塾先生的戒尺是不会少挨的。夏天去小河摸鱼抓虾，冬天随自己的赌场导师——张爸爸去赌场碰碰运气，然后娶上邻村的翠花姑娘，制造出未来赌场的后起之秀——小小张同志。

如果运气好，不靠谱的张有财赌场走运，家道中兴，咱们的张老疙瘩也可以去飘飘驴车，出了事后也可以大喊——我爸是有财！可是老天要降大任了，对于张作霖来说，灾难厄运开始了。

※ 2. 张有财之死

张作霖十三岁那年，对于他来说，天塌下来了，因为他那不靠谱的老爸出事了。张有财这个人游手好闲，不务正业。早年结发妻子邵氏又气又病早亡。后来又续娶本村寡妇王氏生了三子一女：长子张作泰，次子张作孚，三子张作霖，女儿秀英（一说张作泰为王氏带来）。张作霖最小，所以大家都叫他老疙瘩。

张有财这个人除了好赌，脾气也很大，通过一件事情可以看得出来。长子张作泰长大以后，青春骚动，雄性荷尔蒙分泌旺盛，而且长得比较帅。张作泰一不小心把别人的老婆搞上了床！——被戴了绿帽的哥们儿很郁闷，把此事告诉了张有财。张有财怒不可遏，心里蹦出了八个字：大义灭亲，清理门户！

那时候的东北都是土草房，用泥垒的墙，茅草屋顶，屋里分南炕、北炕。吃饭的时候把一尺高的矮桌子放在炕上，一家围着一圈盘腿吃饭。张作泰正盘腿在炕沿上，背对着门吃饭，张有财进屋一棒子打在腰上，张作泰声也没吭就死了。

张有财的死因为年代久远，有几个版本。不过，都和他多年为之奋斗的事业——赌场有关。有说他因为赌输欠钱被债主打死，张学良的口述中说他爷爷在赌场为人出头，揭穿人家出老千而被打死。总之，张

有财在赌场和人结了梁子，他从赌场回来，趁着夜色往家走，偏巧碰见了赌场上的仇家王太和，两人言语不和就厮打起来。这张有财当时已经五十几岁的人了，王太和才三十多岁，他怎么是年轻人的对手？王太和把张有财摔倒在地，顺手拿起块石头，对着张有财的脑袋就是一下子。可怜的张有财，声也没吭就死于非命，永远地告别了他热爱的赌博事业。王太和一看出了人命，吓得一身冷汗，连夜收拾行装，跑到了东山的深山老林中躲了起来。

王氏见丈夫多日不回，四处寻找，终于在河滩上发现了张有财的尸体。张有财被打死成为轰动乡里的新闻事件，人命关天，乡内里长栾凤泰也不敢怠慢，赶紧封锁现场，派人到海城县衙报官。县衙派人又是验尸，又是调查，忙活了半天，最后下令通缉凶手，捕拿人犯。开始时，海城县衙还虚张声势地张榜缉拿，四处寻找。可是，张有财留下的孤儿寡母，没钱没势，最后案子也就不了了之了。

乡里人集资给张有财买了一口薄板棺材，这种棺材叫做“狗碰”。这一年是一八八八年，即光绪十四年。因为是横死，按乡里风俗，人非正常死亡是不能入祖坟的，就暂且把棺木放在别人家地头。张有财死后也没有消停，那一年夏天发洪水，棺木被水冲了好远。退水后，张家兄弟就就地埋了。

※ 3. 苦难童年

在以后的日子里，王氏先是让老疙瘩卖包子，做走街串巷的小本生意，也好补贴家用。王氏到处求人，最后到村口郭家包子铺赊欠了包子，给装进小篮子里面，上面盖上保温的棉被，沿街叫卖赚些零用钱。一个月下来，老疙瘩卖的包子还没有他吃的多。后来，郭家包子铺关门倒闭了。

王氏没有办法，四处托人情说好话，打算让十三岁的张作霖学习木匠。所谓家有千金不如身有一艺嘛，也算是有门手艺养家糊口。那个

年代，在民间有四大手艺活，即木匠、瓦匠、棚匠、铁匠。有了这手艺活在农村那可是高人一等的人，吃着、喝着东家的，东家还得客客气气地伺候好，不然给你来点偷工减料，整出个“豆腐渣工程”，让东家哑巴吃黄连——有苦说不出。爷的手艺好！要想学爷的东西，没有那么容易！所以，那时候认师傅得备好四色礼，还得给师傅行跪拜大礼，立下字据“不付工钱、任由师傅打骂、不服管教立刻赶回家去”等等。所谓学徒学徒，三年为奴，这老师傅当年也是这样被虐待过来的，按照心理学的说法，这叫“虐他倾向”。

张作霖也不例外，早晨五更起来给师傅、师娘倒尿盆，接着烧水给师傅、木匠们洗脸、刷牙，然后是挑水、扫院子。老疙瘩忙活的是脚打后脑勺，一个不留神犯了点错，师傅就会立刻破口大骂。张作霖哪里受过这种气？回敬了师傅一句。这师傅哪里见过这样的徒弟，愣了半天。大吼道：“给我滚！”看来这木匠也学不成了。

小小年纪的张作霖备尝艰辛，卖过包子、学过木匠，竟然还上了三个月的私塾。按照当时张家的经济情况，原本是无缘读书的。本村私塾先生杨景镇一日发现窗外有一小个子男孩偷听讲课，一问才知是张有财的孩子。丧父的孩子还有求学之心，怜悯之情不觉油然而生，杨老师热心地赠与张作霖纸笔并免费教授。

张作霖粗通文墨就是那个时候在杨景镇老先生私塾和说书的先生那里得到的。张作霖后来就凭着这点文化底子批阅公文，挥笔题字。别看他文化不高，因为工作应酬需要，不时也得练练书法。后来，老张的字写得还真有那么点意思。他最爱写的就是“天理良心”四个大字，奉天通用的纸币“奉票”上还印着张作霖题写的这四个字。

书念了三个月，老疙瘩又坐不住了，满脑袋想的都是赌场牌九上的红白点。那个时候，老师惩罚不听话的学生可不是像今天，请到讲台前面罚罚站，或者凌空飞个粉笔条。那时候，老师是用木板做的戒尺，抡圆了打手板儿。张作霖生性顽劣，不愿受拘束。有一天，杨先生发现门

后放着一个扎枪，这扎枪是那时候老百姓为了防备胡子抢东西，自己打造的铁制的长矛，后面按上木杆，用来自卫。

杨先生就问：“这是谁的东西？放这干啥？”张作霖说：“是我的。”杨先生很纳闷，就问：“你上学堂拿这个东西干什么？”张作霖说：“我昨天看你拿板子打同学的手板儿，要是你今天打我，我就拿它给你两下子！”杨先生一听，惊出一身汗，赶紧找张作霖的母亲王氏：

“你这个孩子我可不敢教了，他要给我两下子，我就完了！”张作霖这个人有个最大的优点就是念旧报恩。他做了陆军27师师长以后，特意从家乡把杨景镇请到奉天，在家里设立私塾，专门教授张学良、张学铭、张学英、张冠英还有侄子的功课。

中国古代一直到民国时期，其实社会是城乡二元社会。政府只管理县一级以上的事务，城镇事务由各行商会及会长主持，农村事务则由血缘宗族及德高望重的地主管理。中国的百姓是最聪明的，没有强制行政指令下形成的社会关系很符合科学和自然选择，因为中国古代的社会矛盾没有西方那么尖锐。西方是贵族世袭，爷爷是官，孙子的孙子还是官。孙子的孙子是个傻子，但他还是伯爵。社会各层积累的矛盾当然尖锐，做什么都没有用。拼爹拼爷爷就行了，而中国有了一个最聪明的制度——科举。

你不是想做官出人头地吗？给你个机会！你考吧，而且儒家经典是讲究立德、立言、立行的。把人的道德修养融入到学习中，客观上维持了社会的道德水平。

农村的精英阶层由落第的读书人和有文化的地主构成，他们拥有一定的知识和道德修养，理所应当地成为了农村的中坚阶层。一定程度上扮演着修路架桥、灾年开粥放粮等积德行善者的角色。

那么，像大家知道的所谓黄世仁、周扒皮的人物有那么多吗？这种社会残渣哪个社会都是有的，但是绝对是很少的。而且，地主往往是很勤俭和爱面子的，积攒的钱够了就去买地留给子孙。

在农村文化中，还有说书的这一行。有的人可能一辈子没有读过书。可是说书的可以把历史故事和传统文化用百姓听得懂的话说出来，客观上起到了传播传统文化的作用。纵观张作霖一生，虽然起身草莽，有很多匪气，但是在民族大义上、基本的做人理念上还是受到很多传统文化的影响。这与其小时候受到的一些传统文化教育有很大关系。

王氏一个妇道人家带着孩子生活无以为济，只好卖了三间土房，带着孩子到娘家黑山县二道沟暂住。自己平日里靠给别人做些针线活艰难度日，二子张作孚只好给地主扛活，挣些钱补贴家用。张作霖从小就聪明机灵，擅用计谋。这从一件事情上便可以看得出来。王氏回到娘家二道沟，一个女人领着三个孩子，生活的艰辛可想而知了。没有办法，王氏借了邻居老王家一笔钱，可是迟迟也还不上。

王氏是个刚强的女人，但因为欠债，常常暗自流泪，整天愁眉不展，别看张作霖平日里顽劣不堪，可是他就怕他娘流眼泪。于是，他就哄他妈说：“娘，你别犯愁，我替你把钱还上不就结了！”王氏看见只有14岁的老疙瘩，无奈地摇了摇头。张作霖晚上睡不着觉，左思右想，终于想出了一个办法。

村东头有一个臭水泡子，方圆有1里多地，夏天涨水的时候水也很深，张作霖常常和伙伴来这里洗澡。张作霖偷偷来到王家的门前，看见他家养的半大肥猪在门口泥坑里面躺着。他手里拿着几穗苞米，在猪的嘴边搓苞米粒，把猪引到了臭水泡边上。看见四周没有人，拿起棒子拼命地把猪赶进水泡子中。眼看猪到了水中间，四蹄乱蹬，拼命挣扎的时候，张作霖大喊：“猪掉水里了！”声音惊动村里的乡亲都来到水泡子边上，这债主老王也赶紧跑来。眼看自己家的半大肥猪在水里扑腾的力气越来越小，老王叫苦不迭，嘴里连声叫道：“完了！完了！”

此刻张作霖脱掉衣服，一个猛子就扎到水中，不一会儿就游到肥猪的旁边，用手揪住肥猪的耳朵往岸边拽，终于把猪救上了岸。邻居们都交口称赞老疙瘩。老王一看自己家的猪得救了，便来到王氏家中，把老

疙瘩一番夸奖，最后说这欠的钱也不要了！就这样，张作霖用诡计真的帮娘把债给还上了。

王氏娘家也是普通人家，添了几张嘴，时间长了也拖累不起。王氏只好改嫁给村中的张兽医。张兽医为人很厚道，对待几个继子别无二致，并且送张作霖入村中私塾读书。无奈张作霖幼时顽劣不堪，不愿读书。他继承了张有财的遗传基因，对赌博十分着迷，时常出入赌局。张兽医为人正直厚道，见老疙瘩不务正业不好好读书，出入赌场，就担心时间长了岂不成了二流子。

王氏也因为这件事情唉声叹气：“老疙瘩一天比一天大了，可是学啥也学不成，干啥也干不好。”张兽医说：“让老疙瘩跟我学兽医吧，学成了也能混个吃喝。”张作霖后来干兽医这行的时间最长。

张作霖对兽医这行还是很感兴趣的，老师不说过嘛，“兴趣是最好的老师”，他的医术还真的长进很快。给张兽医做帮手的时候，张兽医眼睛一看，老疙瘩就知道要让他干什么。张兽医也夸这孩子悟性好，是个学兽医的材料。

张兽医闲来无事就传授给张作霖一些相马、医马的本事，张作霖的《牛马经》早已背得通熟，什么“一观形，二切脉，三查口色，四便功，五起卧，六口腔，七渗八引九汗出，十问旧病有与无……”这做兽医可以遇见形形色色的人物，特别是一些胡子等江湖上的人物，怀里揣着短家伙背上挎着长家伙的撸子，让张作霖很是羡慕。张作霖也时常偷偷从后爹的钱匣子里面揣些零花钱，张兽医睁只眼闭只眼，偷偷把钱匣子上了把锁。

跟张兽医虽然能够学到本事，可是手里没有零花钱。于是，张作霖开始了他的货郎生涯，挑着他的货郎挑子，手里摇着拨浪鼓，里面装上一些针头、线脑、鞋面、胭脂粉，走街串巷。老疙瘩来往于周围的村庄，当然他最爱去的还是赵家庙。倒不是这地方繁华，生意好做，而是他看上了赵家庙赵占元的二女儿赵春桂，也就是他的原配夫人，这里面

的故事留在后面再说。

张作霖不做货郎以后，在附近图河堡的大车店里干上了杂役。在清末的东北，贩卖马匹牲口的生意人，把要出售的马匹赶到招待来往客商的大车店，在客店门前的空场和买主讨价还价。要是在这个地方没有成交，还可以把牲口赶到别的大车店，店主也不阻拦。除了给马贩子、客人、二道贩子提供交易的场所和食宿，大车店还负责帮助来往客人存车、帮助照料马匹等。这大车店往往是一排大草房，房子里面有两铺大炕，冬天把炕烧得火热，来往的客商就一排排睡在大炕上。大车店主经常请一些唱蹦蹦戏（二人转）的招揽客人。

冬天的东北天寒地冻，那个时候的气温比起现在还是要冷得多，夜晚在外面过夜只有冻死一途。所以，一到冬天，来往的胡子就到大车店里面藏身。张作霖头脑机灵能说会道，在大车店里面负责扫院子、买东西、帮忙套车卸马。在这大车店里来来往往的南北客商、各色人物，简直就是个小社会，老疙瘩在这里接触到了各式各样的人物。

一天，北风呼啸，不久彤云密布，天上飘起了鹅毛大雪。到了半夜的时候，地上的雪已经积了很厚了，店里面的老板、账房先生都回家睡觉去了，大车店里面只有张作霖和另外一个杂役。下半夜，一阵敲门声把张作霖惊醒，他一轱辘起来，披上羊皮袄，戴上狗皮帽子，把门打开。只见进门的是一个大汉，二十多岁，身材魁梧，方脸盘，头戴棉帽子。身穿羊皮袄，手里牵着一匹高头大马。张作霖连忙招待，大汉说：“这里还有没有单间？”张作霖很犯难，最近天气寒冷，冬天的白天又短，客人们大多天还没有黑就赶紧投店住宿了，这个时候就连长筒大炕也挤得满满的。那客人一看长筒大炕上的人，犹如摆在蒸笼上的饺子，挤得满满登登。他很不满意，非要单间住，声称自己不差钱！

另外一个伙计看这个汉子这么矫情，挑肥拣瘦的，很是生气，说道：“我们这里面就只有大通铺了，你要是嫌不好就到别人家去住吧！”大汉非常生气，转过头来说：“你撵我走！”两道浓眉简直立了