



台灣佛教叢書

佛教著名居士傳

本書從護法、弘法、研教三方面，
分別介紹二十一位著名居士，
在台灣佛教艱辛發展的過程中，
他們所展現的護持心、影響力，
同時呈顯了居士對佛教生命延續的貢獻與重要性，
具有非常高的可讀性。

王興國著

台灣佛教叢書 第九十九冊

台灣佛教著名居士傳

王興國◎著

國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣佛教著名居士傳 / 王興國著. -- 初版. --
臺中縣太平市：太平慈光寺出版：臺灣佛
教叢書編委會發行，2007.11
面： 公分. -- (臺灣佛教叢書；第99冊)
ISBN 978-986-81905-4-2 (平裝)
1.居士 2.佛教傳記 3.臺灣傳記
225.909933 96023077

台灣佛教叢書-第99冊

台灣佛教著名居士傳

作者：王興國

總策劃：惠空

發行者：台灣佛教叢書編輯委員會

發行人：惠空

出版者：太平慈光寺

台灣台中縣太平市坪林路50號

電話：886-4-23923364

流通處：太平慈光寺

台灣台中縣太平市坪林路50號

電話：886-4-23923364

台北文殊院

台灣台北市辛亥路一段79號地下一樓

電話：886-2-23631886

護持帳號：

國內 銀行 匯款行：第一銀行 太平分行

帳號：424-10-024096 戶名：慈光寺

劃撥帳號：22466925 戶名：周稚（釋惠空）

國外 銀行：SWIFT CODE：FCBKTWTP401

ACCOUNT NO：424-40-008501

BENEFICIARY NAME：Che Kuang Temple

二〇〇七年十一月三十日初版

台灣佛教叢書總序一

佛教界發起出版《台灣佛教叢書》，這是一件好事。這套叢書是專門為台灣佛教六十年來的發展而寫的，計有七十本專論，三十本傳記，共一百冊。主要在記錄整理二十世紀後半以來台灣佛教發展的經驗，並提出新時代教團制度的概念。

佛法傳入中國近二千年，到清末民初，隨著民族國勢衰弱及外來文化的侵凌，佛教亦在保守空疏中顯得衰微而老邁，令有識之士深感痛心。幸有太虛大師等大德出面倡議佛教革新，雖然遭遇許多困難與抗拒，但卻帶給中國佛教無限的希望與轉機。

中國佛教是偉大而莊嚴的，但那已是過去的歷史，台灣佛教在日本皇民化政策下，逐漸感染了娶妻食肉的陋習，國民政府撤退來台時，台灣佛教正處於老弱的傳統佛教與日本佛教的陋習中，在一大批大陸來台佛教菁英，如白聖、慈航、東初、道安等的帶動下，更革了原有日據佛教的弊端，重新延續了中國佛教的法脈，實踐人間佛教的理念，並體現出人間佛教的新模式，相對於大陸佛教受到文化大革命摧殘，台灣佛教更有延續佛教流佈的使命。

光復後日本佛教撤離的六十年來，台灣佛教面臨二十世紀後半人類文明巨大的變革，如政治、經濟、交通、社會、教育、科技等，在在都改變了原有的生活方式，再加上歐美學風的影響，發展出蓬勃的佛教面貌，對時代做出了新的適應，當然，在這適應的過程中，不一定全都是好的，也可能有一些雜質，但在整個佛法流佈的時空因緣中，還是有一定的

價值存在。

《台灣佛教叢書》記載、歸納台灣佛教六十年來的思想、制度、人物，表現出台灣佛教獨存於時空因緣下的特有型態，當然有其歷史價值與意義，對中國佛教的未來發展，確實有其需要，也是適當的，可以做為下一世代佛弟子反省的參考。

印順



(九十二年七月)

台灣佛教叢書總序二

無常世間，是永恆不變的法則。隨著時代的流轉，佛教為適應時空的變化，也發展出不同的佛教文化型態，建立了不同的教團。當然，在各種環境的差別下產生的佛教新生命，必然也無法與歷史的足跡分割。

佛教傳到中國後，從翻譯經典到各宗各派的發展，綿延兩千餘年，深深的影響了中華文化的內涵。直到明清以後，佛教被趕入山林，才導致佛教的衰微沒落。幸而，民初太虛大師等一代大德，為了救亡圖存而提出人生佛教的思想，佛教的復興出現了曙光。尤其，台灣佛教繼承漢傳佛教的傳統，在二十世紀中期之後，發展出新世紀的佛教形式，以適應新人類文明的步伐，快速向世界傳播。

台中慈光寺住持惠空法師說，台灣佛教的發展，處在這個大時代的轉折點上，有其特殊的意涵，希望為台灣佛教做一歷史記錄，也對承先啓後的佛教發展做一個檢討與回顧。乃至近年來，兩岸佛教交流愈發密切，願意提供一點點佛教在台灣軌跡過程，作為未來大陸佛教發展的參考，因此，發起編輯《台灣佛教叢書》。

這套叢書，從二〇〇一年就開始籌畫，預計發行一百冊，每冊大約二十至三十萬字不等。全套分成：總論、佛教思想、僧團制度、佛教文化、思想交流、人物傳記等六大類。除了由他自己擔任總策劃、編輯，以及跟隨他的弟子協助執行之外，並且廣邀台灣、大陸知名教授如游祥洲、楊惠南、方立天、楊曾文等，參與原則性問題的諮詢。

而參與撰寫的作者，少部分為台灣的法師、教授、學者專家如黃慶生等，大部分由大陸教授學者如楊曾文、魏德東、宣方、鄧子美、許德存、童勉之、劉屹、辛世俊等執筆，乃至只要與佛教界或主題有關的人，惠空法師也都盡量予以邀請。

他曾提到，這套書的編輯，最大困難在於撰寫主題、受訪單位資料搜尋上的不容易，或是有的受訪的人不太願意接受採訪等。而撰寫主題的方向、原則，乃至審稿者與作者的角度意見不同等……，這些都需要一再的溝通、協調、修改。雖然如此，爲了出版的品質、學術的價值，以達到實用之功，他仍耐煩的進行，期盼爲台灣佛教諸多德留下他們爲佛教奉獻的不朽生命，也爲後世佛弟子留下佛法弘傳的歷史。

惠空法師二十多年來，辛勤耕耘於僧伽教育，現在，又發願爲六十多年來的台灣佛教留一鑑證。面對單薄的人力、物力與財力的困境，不曾聽過他有什麼需要援助，而是以全部的身心，盡其在我，爲佛教承擔使命的力量去做。內心除了嘉許他這樣爲佛教的努力，更祝願此套叢書順利完成出版。是爲序。

星雲

二〇〇六年十一月于香港

台灣佛教叢書總序三

我了解惠空法師從十多年來一直關心僧伽教育及台、海兩岸佛教的發展，而今更對光復後六十年來台灣佛教的發展，做系統性的整理而出版《台灣佛教叢書》，特請我為叢書寫序，我本少於為文，但想到這套叢書對佛教發展，是非常重要的而有意義的，值得肯定與鼓勵，故不揣固陋而提筆為之。

太虛大師說：「出家人不參預政治，但要了解政治。」我們僧眾日常雖以持戒、讀經、念佛等為主，但也離不開世間事。這幾十年來，台灣的政治、經濟、社會、文化、教育等各方面，都有非常大的轉變，佛教的發展也就隨著社會的變化而呈現出與古代完全不同的面貌。古人說：「以史為鑑，可以知興衰」，佛教界種種發展的軌跡，如：喧鬧一時的宗教法、佛指舍利來台背後的兩岸佛教交流問題、佛學院所納入正規教育體制、比丘尼不得戒之爭議等等各方面的問題，都值得我們好好去了解、並加以記錄與分析，以便讓後人能夠從中吸取經驗，做更如法如律而契合時代的應對。

《台灣佛教叢書》除了對台灣佛教六十年來各方面的發展做全面性的探討、分析之外，還有將近三十本人物傳記，如廣化律師、印順法師、東初法師、星雲法師等傳記，從這些傳記中，可以了解各長老、法師的人格風範，以做為後人學習的榜樣。相信這套叢書定能

對後學有所啓發與助益，希望更多人來關注這樣的事情，並共同來護持。

釋道海



九十一年七月序於南普陀寺

台灣佛教叢書總序 四

台灣佛教的文化事業非常發達，對推動佛教發展是一股很大的力量，這五十年來有幾部代表性的叢書，像張曼濤的《現代佛教學術叢刊》收集近代的佛學論著、華宇的《世界佛學名著譯叢》介紹一些歐美日本的著作、元亨寺的《南傳大藏經》對於研究南傳思想有很大的幫助、佛光山出版的《白話佛經》、《佛光藏》、《法寶藏》將藏經以現代標點、標註、解釋等等，使佛教與這個時代的學術研究接軌，對佛教的研究產生很大助益，在台灣佛教文化事業發展中，是很有意義。惠空法師發心出版《台灣佛教叢書》以記錄台灣佛教六十年的發展，要我寫序，對於他發心做這樣的事情，覺得非常有價值，也感到非常高興。

一般而言，傳統佛教出版品都是註解佛經或開示修學的方式，這些叢書著作及其他許多現代的學術研究，大多偏重於教理或是思想的探討。《台灣佛教叢書》出版的理念，著眼于台灣佛教在傳承、延續中國佛教歷史，以及適應廿世紀人類文明劇大變革發展出新的模式，這兩方面確實值得我們去思考、分析討論。《台灣佛教叢書》以現代的研究方法開拓典章制度的研究領域，以時代性的典章制度為訴求是高視野、原創性觀點。透過《台灣佛教叢書》的著作，可使後來的佛教僧伽、佛弟子，對於佛教發展的軌跡、或是佛教發展的策略比較清楚，對於佛教化世發展及化世所需有關修持、思想流佈情況有全盤、深入的瞭解，與傳統探討佛教內部的修持、戒律、思想體系是不同的領域，這方面確實也是需要

有人去整理、撰書。

惠空法師的道場雖小，但願心廣大，能夠發心做這件事情是非常難能可貴的，應該要給予肯定、讚歎！祝福《台灣佛教叢書》圓滿順利發行，相信這套叢書的出版，對於我們的下一代、對於佛教的僧眾，瞭解台灣佛教這六十年的發展是很有意義，也是值得我們每座寺院保有、典藏、參考的價值。

淨心
序於光德丈室

台灣佛教叢書總序五

有佛無佛，法性常住。諸佛出世，皆以一大事因緣而出世，此一大事因緣即謂教化眾生之事。然諸佛教化眾生各有因緣，或住世百千萬劫，或住世三五天，或在淨土，或在穢土，佛佛與眾生相應之機感因緣不同。故須體認，佛法流傳世間必藉因緣而彰顯、賴因緣而流佈，此正是道器相應之思維。道器相應謂指隨世間眾生業感、隨三寶與眾生相應感通契機，而展現佛法之世間安住、法輪運轉。

佛法流佈中華已兩千多年，兩千年中漢傳佛教在中國大地上教化、利益無數眾生。然而中國佛教從隋唐的興盛、宋朝的清勁，到明清的衰弱，乃至近代以來受帝國主義侵略、民國軍閥爭戰、日本侵華、國共戰爭、文化大革命等摧殘，現今中國佛教可說凋零委靡。綜觀近世北傳佛教發展，越南、韓國都亦受戰爭衝擊、日本佛教已在家化，大陸佛教又殘破不堪，唯有台灣佛教在二次大戰後之二十世紀後半延續漢傳佛教命脈。尤其台灣佛教經過現代化、工商社會之人類文明最大轉變期，不僅適應此一文明劇變，亦且轉型出具一定生命力！現在印度佛教正在重生，東南亞各國佛教亦隨政治安定而發展中，大陸佛教也積極復興而略有規模，台灣佛教向外看到中國大陸、看到廿一世紀世界三大區塊佛教之復興、看到地球村世界，我們要面對世界文化交流、面對佛教三大區塊復興、面對三系佛教交會、面對佛教在廿一世紀重新融合、重新在世界發展契機。所以有必要反省光復後六十年來之台灣佛教所走過痕跡：一路上如何走來？曾經遭遇什麼困難？現在站在什麼位置？將來會

面臨什麼問題？如何繼續往前走？因為台灣佛教這股生命力要繼續延續，我們這批年輕出家人必須靜下心、停下腳步回頭看看師長、師祖輩走過的歷史，將這段活生生的生命經驗、這段傳統佛教過渡在現代工商社會之轉型做一總結。而且也須做為藏傳及南傳佛教諍友，漢傳佛教做為世界佛教第二母體，絕對有其優越傳統與內涵，必須將此內涵融合納入藏傳、南傳重新發揚光大。尤其對於大陸佛教此台灣佛教母體，在其豐厚之漢傳佛教土壤上，必然發展為廿一世紀世界佛教重要主體，但其較台灣佛教發展晚四、五十年，故台灣佛教之現代適應轉型過程，必有值得大陸佛教借鏡之處。

此《台灣佛教叢書》分為六類：總論、佛教思想、僧團制度、佛教文化、思想交流、人物傳記：

第一、總論：顧名思義，總論擬在綜觀鳥瞰台灣佛教整體發展。此中以僧伽制度之建立為首，從佛法觀點提出整體佛教教團、僧團行事基本準則，做為檢視台灣佛教發展基準點。次對應從社會學角度看台灣佛教發展。繼之為台灣佛教源頭之清末民初大陸佛教及日據時期台灣佛教，因有日據台灣佛教之社會群眾、土地、寺院、佛教徒，加上大陸佛教長老領導改變，才有日後台灣佛教發展，故須同時追溯兩個源頭。然後梗概掌握台灣佛教六十年發展軌跡，分以橫向總論台灣佛教各現象，及縱向編年敘述台灣佛教六十年大事，可資縱橫交錯比對。最後以廿一世紀佛教展望，做為佛教未來發展指標。

第二、佛教思想：佛法本質在思想，化教、制教思想開展攸關整體佛教文化體系建立。台灣佛教六十年來，承繼傳統中國八宗思想，並調適出人間佛教思想主流，接受美日學術研究思潮及南傳、藏系佛教，從各派思想興衰顯隱中，深度反省台灣佛教之真正佛法涵量。

第三、僧團制度：佛法思想教化須賴僧團住持弘傳，故僧團制度良窳攸關教運隆興。

從台灣佛教重要代表制度中，如教會、僧伽教育、青年運動、信眾組織、弘法事業、儀軌、經濟、政教關係、居士等，觀看台灣佛教教運大勢。

第四、佛教文化：佛教發展中，自然會產生與世俗相結合之文化內涵，而此佛教文化一來可體現佛教精神；二來可為佛教融入社會、傳遞佛教精神管道。故從寺院建築、雕塑、文學、音樂、藝術、工藝、慈善、文化事業等觀察台灣佛教文化資財。

第五、對外關係：佛教除內部出世思想外，其制度、文化均須隨外在環境而調適，須了解佛教與社會環境、其他宗教關係，才能在世俗社會之彼我相待互動中，取得良好生存發展空間。如兩岸佛教、國際交流、社會互動，及與基督宗教、道教、媽祖、關帝、新興宗教等其他教派互動等。

第六、人物傳記：台灣佛教六十年來共有三代人物，此中以第一、二代長老為主，兼帶相關第三代青年領袖。事功樞紐在人，前面所說思想、僧團制度、佛教文化、思想交流，背後賴由人物推動貫穿，使客觀史事中顯出生命力之福德運轉起承。比擬歷代高僧傳記，鋪陳台灣佛教兩代長老努力於台灣佛教轉型軌跡，從中學習長老智慧結晶及創發力。

值此二戰一甲子紀念前夕，秉持繼往開來心情、秉持吸取歷史鑑戒精神、秉持延續漢傳佛教理念、秉持展望世界佛教心態，出版《台灣佛教叢書》。在此真誠理想下，唯尚須不斷努力，希望能有更多同道指正，亦希予以更多鼓勵、更多資源，讓這套叢書發揮其價值，為世界佛教、漢傳佛教開展盡一心力。

惠空

94.8.15



自序

《台灣佛教著名居士傳》一書，是應台中慈光寺惠空法師之約而撰寫的。為此，筆者於二〇〇二年四月，利用赴台灣參加「第二屆台灣當代佛教發展研討會」之機，著重對台灣的居士佛教進行了一些粗線條的考察，並收集了有關資料。經過一年時間的撰寫，終於將此書呈現在讀者面前。

居士佛教是當代台灣佛教的一個重要組成部分，當代台灣佛教的興盛，是與台灣居士佛教的興盛分不開的。據台灣學者的研究，台灣當代居士佛教的歷史源頭主要有兩個：

一、台灣本土居士佛教的傳統悠久。早在明代鄭成功據台時期，就有沈光文、李茂春、林英、魯王之女等開台灣在家學佛之先河。進入清代以後，原來流傳於大陸的齋教也傳到台灣。傳入台灣的齋教有龍華派、金幢派、先天派等三個派別。這三派都是祖述明代正德年間由山東即墨人羅清（後人尊之為羅祖）所創立的無為教。無為教的宗旨與佛教禪宗南派接近，不立文字，否定佛像、寺廟，以絕對的、永恆的「真空」作為宇宙的根本。庵堂中一般供奉羅祖像。齋教被清朝當局視為「邪教」，遭到殘酷鎮壓。但是台灣齋教多以拜佛為主，自稱在家佛教。據一九一九年（大正八年）據台日本當局所編的《台灣宗教調查報告書》第一卷的統計，當時，全台純正的佛寺只有七十七座，而齋堂卻多達一七二間。所以，台灣齋教的地位和遭遇比大陸的羅教要好得多。齋堂和佛寺之間、齋教徒與佛教徒之間的關係比較融洽與和諧。台灣光復、特別是國民黨政府遷台以後，以中佛會為代表的

傳戒派，透過傳戒活動改造了一些齋堂，使之成為僧寺或尼寺，但是拒絕接受傳戒活動改造的居士道場仍然很多。據一九七七年出版的《台灣佛教寺院庵堂總錄》所載，台灣各縣市的中佛會團體會員共一、二六〇個，其中載明居士為道場負責人的有七一四個，超過半數。這說明台灣居士佛教在整個佛教中所佔的比例是很高的。^①

二、大陸居士佛教的影響。清代末年以來，由於楊文會等人的倡導，居士佛教在大陸迅速興起。特別是由於歐陽漸等人對於傳統佛教中尊僧抑俗、僧俗平等思想的批判，使居士佛教的地位得以大大提高。在廿世紀五〇年代初期，台灣佛教界也曾出現過尊僧抑俗的傾向。一九五三年，印順法師發表〈建設在家佛教的方針〉，文章明確指出：

復興中國佛教，說起來千頭萬緒，然我們始終以為：應著重於青年的佛教、知識界的佛教、在家的佛教。今後的中國佛教，如果老是侷限於——衰老的、知識水準不足的、出家的（不是說這些人不要學佛，是說不能重在這些人），那麼佛教的光明前途，將永遠不會到來。在這三點中，在家的佛教更為重要。^②

如果說，印順法師的文章從理論上解決了居士佛教在台灣佛教發展中的地位問題的話，那麼，從廿世紀五〇年代以來，一大批從大陸來的和台灣本土出生的著名佛教居士的實踐活動則表明，他們的確如印順法師所說，給台灣佛教的發展帶來了「光明前途」，起到了

① 溫金柯，〈台灣居士佛教的展望〉，江燦騰、龔鵬程主編，《台灣佛教的歷史與文化》，靈鷲山般若文教基金會國際佛學研究中心，一九九四，頁一四〇—一四四。

② 釋印順，〈建設在家佛教的方針〉，《教制教典與教學》，台北，正聞出版社，一九七〇，頁八一。

復興作用。

到台灣考察居士佛教，雖然也接觸過一些一般的居士，對於他們對佛教的虔信，對於佛教事業的熱心支持，有過一些親身的感受。但是由於接觸不廣，感受也就不可能深刻。因為本人這次考察的重點，是台灣佛教著名居士對於台灣佛教發展的貢獻。通過筆者的初步考察，覺得可以根據他們對台灣佛教發展所做出不同貢獻，將台灣光復以來、特別是廿世紀五〇年代以來，一些佛教著名居士分為三種類型，即：護法居士，弘法居士，研教居士。

所謂「護法居士」，是指擁護和維護佛法，即維護佛、法、僧「三寶」的在家佛教信徒。早在廿世紀五〇年代，一些從大陸來的著名居士，或運用他們的政治地位，或運用他們的經濟實力，或利用他們淵博的佛學素養，在維護佛法方面做了大量工作。例如，一九四九年李子寬與張清揚就出資一千五百萬元（舊台幣），接管台北市善導寺，不僅為太虛大師創辦的《海潮音》提供了辦刊場所，而且為當時從大陸來的一些僧人提供了安身立命的場所。同年六月，大陸來台的一些僧侶，如慈航、律航、星雲、道源、戒德、默如、心悟、蓮航、性如等法師二十餘人，被新竹警方以「無業遊民」抓捕，李子寬、趙恒惕等人與佛教界的一些知名人士聯合奔走，終於使其脫難。鑑於這一教訓，作為中國佛教會常務理事的李子寬與東初法師、南亭法師、白聖法師商定，組設中國佛教會駐台辦事處於台北善導寺，登記大陸來台的僧尼，設法維持其生活及道業。一九五二年，李子寬、趙恒惕、李添春三居士與章嘉大師、印順法師組成代表團，出席在日本東京舉行的第二屆世界佛教徒大會。會議期間，日人高森隆介找趙恒惕表示，願將其在南京發掘之玄奘頂骨之一