

中华红色教育连环画丛书内容 2012 年已入选

★社会主义核心价值体系建设“双百”出版工程

★国家出版基金项目

★中宣部中央文明办新闻出版总署联合推荐

百种优秀思想道德读物

张 庚 等绘



本套丛书介绍的是在那战火纷飞的年代里，全国军民在中国共产党领导下不怕牺牲、不畏艰险，为国家独立和民族解放事业前仆后继。抗美援朝战争时期，我志愿军将士在异国战场上抛头颅洒热血，保家卫国，谱写了一曲曲感人之歌；社会主义建设时期，一大批爱岗敬业、无私奉献的道德模范，他们为了国家建设呕心沥血。不论是战争年代，还是和平时期，那些为国家的独立、解放、建设事业做出杰出贡献的英雄们，他们永远是值得我们学习的楷模。

谁光荣

河北出版传媒集团

河北美术出版社

中华红色教育连环画

谁光荣

张 庚 等绘

河北出版传媒集团
河北美术出版社

策 划 张 星
责任编辑 张 星

图书在版编目 (CIP) 数据

谁光荣 / 张庚等绘. -- 石家庄 : 河北美术出版社,
2012.9

(中华红色教育连环画)

ISBN 978-7-5310-4895-4

I . ①谁… II . ①张… III . ①连环画 - 作品 - 中国 -
现代 IV . ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第226237号

谁光荣

张 庚 等绘

出版发行：河北出版传媒集团 河北美术出版社

地 址：河北省石家庄市和平西路新文里8号

印 刷：北京楠萍印刷有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：10

印 数：1~6000

版 次：2012年10月第1版

印 次：2012年10月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5310-4895-4

定 价：19.80元

前　　言

《中华红色教育连环画》共有100册。其中包括雷锋、王杰、董存瑞、邱少云、黄继光、焦裕禄、王进喜等三百余个耳熟能详、脍炙人口的英雄故事，他们的英雄事迹必将激励全国人民，唤起学英雄、爱祖国，为建设社会主义现代化强国勇于进取、无私奉献的热潮。

本套连环画描写的是在那战火纷飞的年代里，全国军民在中国共产党领导下不怕牺牲、不畏艰险，为国家独立和民族解放事业前仆后继；抗美援朝战争时期，我志愿军将士在异国战场上抛头颅洒热血，保家卫国，谱写了一曲曲感人之歌；社会主义建设时期，一大批爱岗敬业、无私奉献的道德模范，他们为了国家建设、人民利益呕心沥血。不论是战争年代，还是和平时期，那些为国家的独立、解放、建设事业做出杰出贡献的英雄们，他们始终坚持的勇于牺牲、无私奉献的大无畏精神，永不褪色，永远是值得我们学习的道德丰碑。

目 录

谁光荣	1
八一风暴	39
小春和大水	101



SHUI GUANGRONG

SHUI GUANGRONG

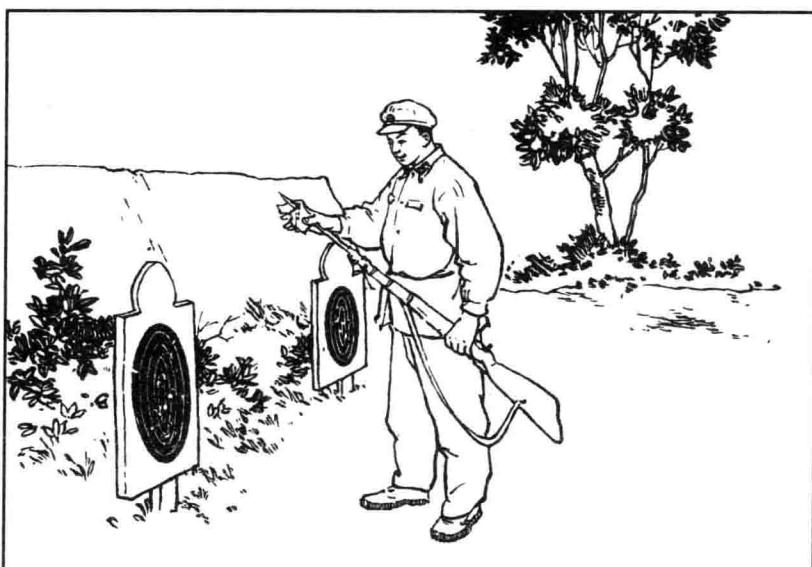
原著者 王德英
艾承远
改编者 万家春
绘 者 张 庚

内 容 提 要

上等兵黃大成是个优秀射手，后来因工作需要调他去当炊事员，可是黃大成思想搞不通，觉得当炊事员没出息。这时后勤部的吴副部长正好下放到黃大成所在的这个炊事班，在吴副部长的启发和帮助下，黃大成终于改变了自己的看法。他深深地认识到在革命队伍中，不管是什么职务都是光荣的。



1 上等兵黄大成，在战斗班是个优等射手。由于工作需要，连部把他调到炊事班工作。黄大成心中很别扭，他常想：论技术、文化我都不比别人差，干吗调我当炊事员呢？



2 班上每次练习射击，黄大成心里总是痒痒。因此，他一有空暇，就跑到射击场去练习打靶。每当他手里握着枪支时，心中就有说不尽的欢喜。



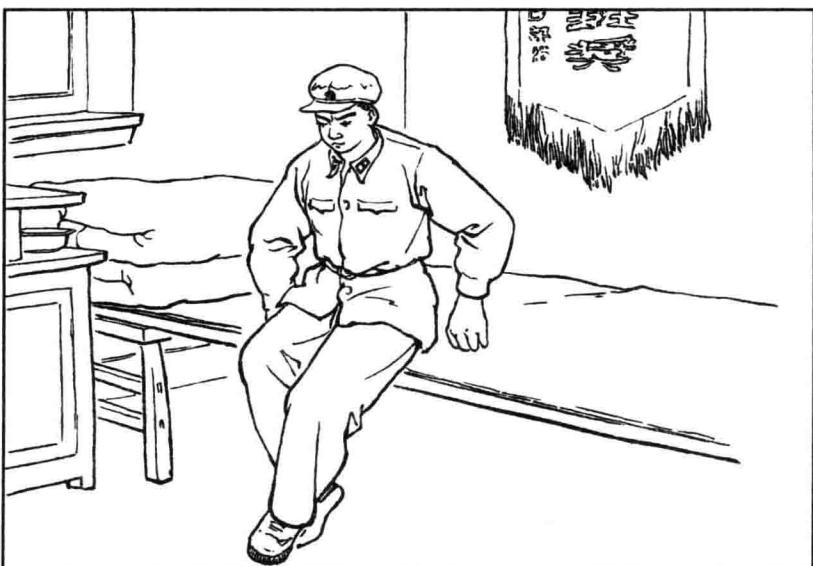
3 炊事班长看出了他的心事，就跟他谈起炊事工作的重要性。黄大成思想搞不通，没有听进去。



4 班长再没和他多说。到了晚上，黄大成到战斗班宿舍去玩儿，听到大家都在谈论即将到来的战术演习，他很懊丧，默默地退了出来。



5 回到宿舍，他无精打采地躺在床上发闷。原来，他调到炊事班三个月来，还没给家里去过信，他怕未婚妻生他的气。



6 他又想起战术演习，明晚就要开始了，他决定再找班长好好谈谈。

【中华红色教育连环画】



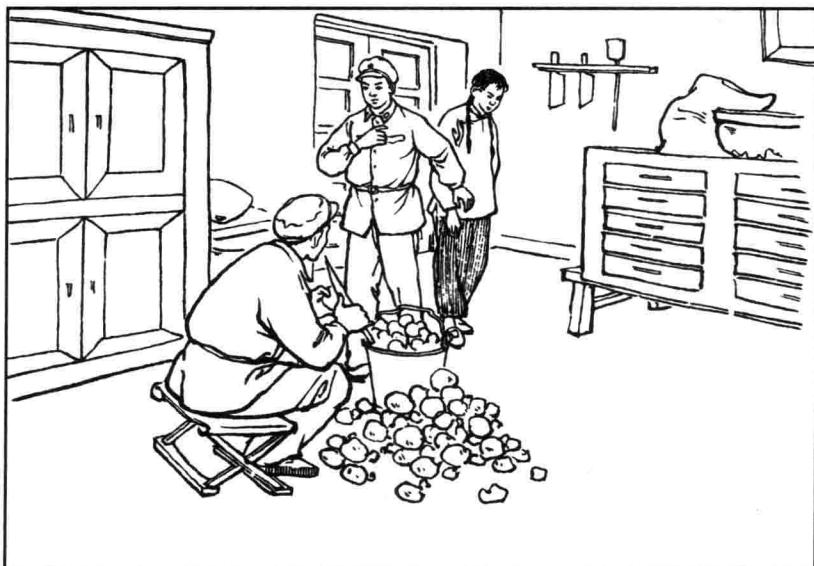
7 第二天午后，黃大成正在伙房削土豆，班长带来了一个好消息，说是后勤部有个干部下放到炊事班来。



8 黃大成一听，新调来个干部，吞吞吐吐地说：“那么……班里又多了一个人，是不是叫我国去？”班长还是不答应。



9 班长忽然想起一件要紧事来，他说：“小黄，上级为了保证部队在野营中喝上热水，做了好些保温桶，你快去领来吧。”黄大成只好把自己的要求暂时撂下。



10 黄大成走了以后，过了一会儿，通信员小李领着一个农村姑娘进伙房来了。



11 小李说：“班长，黄大成的家属来啦。”那姑娘羞涩地说：“哎！同志，我们是邻居呀！”班长说：“噢！你是小黄的那个，那个……你叫刘……刘秀琴吧？请坐。”



12 刘秀琴说：“我在县里刚开完会，顺便给他捎个信。”班长笑着说：“原来你是个代表哇！……你坐会儿吧，黄大成去领东西了，等天黑他就回来。”



13 秀琴听说大成要到天黑才回来，就不想等了，因为她要赶第二班火车回去。她从兜里拿出一个纸包，想交给班长，但又不好意思，忸怩了一会儿，又把纸包放回兜内。



14 班长一面洗菜一面和秀琴闲谈起来，他十分关心公社食堂的情况，秀琴满意地说：“成立食堂可好啦，妇女劳动力都解放啦。”



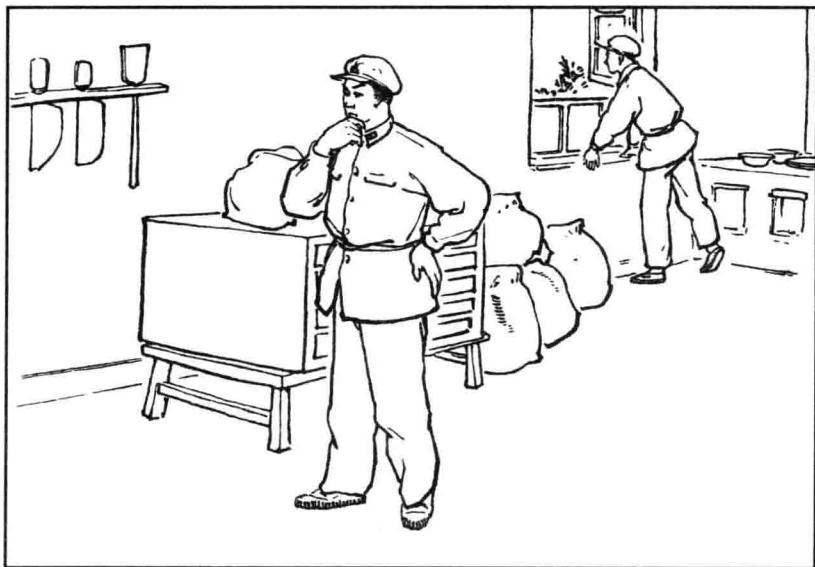
15 小李在旁笑着说：“你们妇女同志不再围着锅台转啦，黄大成可转上啦！”班长瞪了他一眼，想制止已来不及了。



16 秀琴明白了：怪不得大成三个月没给家里写信。她自言自语地说：“当炊事员怕什么呢，这个人真糟糕！”



17 班长隐隐约约听秀琴说：“当炊事员……真糟糕！”几个字，忙问她说什么。秀琴说：“没什么，班长同志。你告诉他，常给家里写信，我不等他了。”



18 班长挽留她，她只说要赶火车，便走了。班长想：还算是个代表哩！说什么当炊事员真糟糕，听说大成当炊事员就不等他啦，纸包也不给啦，怪不得大成不安心工作！



19 班长正在气恼，听说下放干部来了。他想去看看新来的伙伴，走到连部门前，只见拥挤着很多欢迎的战士，下放干部正和副连长在屋内说话。



20 原来，下放到炊事班的是军区后勤部副部长吴凯同志。他为了当好兵，这次改名吴继业。他要求副连长别暴露出他的职务。