



[英] 大卫·伯德 著
王南 连若昉 康蒙 译

桥牌的 防守信号

DEFENSIVE SIGNALING AT BRIDGE

本书检验了防守信号在实战中的作用，并且为广大牌手提供了一套简便易行的方法

随后作者推荐了更为精细的信号约定，并且在错综复杂的局势下验证了它们的效果

成都时代出版社

桥牌的防守信号

[英]大卫·伯德 著

王 南 连若旻 康 蒙 译

彭立新 审校

成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2013-65 号

图书在版编目 (CIP) 数据

桥牌的防守信号/(英) 大卫·伯德著; 王南, 连若旻, 康蒙译. — 成都:
成都时代出版社, 2013.7
ISBN 978-7-5464-0925-2

I. ①桥… II. ①大… ②王… ③连… ④康… III. ①桥牌-基本
知识 IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 160216 号

桥牌的防守信号

QiaoPai De FangShou XinHao

[英] 大卫·伯德 著

王南 连若旻 康蒙 译

出品人 段后雷
责任编辑 曾绍东
特约编辑 徐文惠
封面设计 陈二龙
版式设计 陈二龙
责任校对 晓 婧
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 三河市华晨印务有限公司
规 格 165mm×238mm 1/16
印 张 16
字 数 219 千字
版 次 2013 年 7 月第 1 版
印 次 2013 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1-5000 册
书 号 ISBN 978-7-5464-0925-2
定 价 32.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:0316-3650704

引言

有关防守信号的书籍有两种写作方式。一种类似信号方法的百科全书,针对每种局势提供多个选择。读者可以从中挑选最适合自己的方法,并且构建自己的信号体系。我采用了另外一种不同的方式:主观推荐一种简单明了的信号系统。如果其他方法很有参考价值,我将附带介绍。

如果你询问很多牌手信号的作用是什么,至少有一半回答道:“告诉同伴如何防守。”这个答案是不正确的。只有明手能够告诉庄家应该采取什么样的行动!如果一个牌手只看到己方拥有的26张牌中的13张,他怎么能够知道最佳的防守路线?

防守信号应该传递自己所持13张牌的信息,从而帮助同伴正确防守。例如,同伴首攻黑桃大牌,现在你有机会以这门花色的号码牌张表示信号。通常你要传递自己的持牌情况——要么是姿态信号(你是否希望续攻),要么是张数信号(你在这门花色是奇数张还是偶数张)。同伴必须依据自己的13张牌,决定后续应该如何防守。借用一句军事术语,你的信号就如同侦察兵带回的情报,而不是不能违抗的命令。

绝大多数章节的最后附有测验。每个问题的答案都有全部52张牌,用以证明我们推荐方法的有效性。为了使得本书与其他类似主题的著作有所区别,我在最后一章介绍了八对世界级搭档的信号体系。

我要对莫琳·丹尼森表示由衷的感谢,她仔细阅读了本书的草稿并且提供了很多有价值的建议。

大卫·伯德

目 录

Content

引言	1
基础篇	3
1. 信号基础	5
2. 有将定约中的姿态信号	11
3. 有将定约中的张数信号	33
4. 有将定约中的花色选择信号	61
5. 无将定约中的姿态信号	85
6. 无将定约中的张数信号	104
7. 无将定约中的花色选择信号	124
8. 垫牌	142
9. 以大牌表示信号	166
10. 信号总结	185
提高篇	187
11. 史密斯回声信号	189
12. 首攻 A 要求姿态, 首攻 K 要求张数	204
13. 反式信号	223
14. 世界冠军的信号体系	235

基础篇



1. 信号基础	3
2. 有将定约中的姿态信号	9
3. 有将定约中的张数信号	31
4. 有将定约中的花色选择信号	59
5. 无将定约中的姿态信号	83
6. 无将定约中的张数信号	102
7. 无将定约中的花色选择信号	122
8. 垫牌	140
9. 以大牌表示信号	164
10. 信号总结	183



1

信号基础

有效的信号体系必须能够使用三种类型的防守信号。下面我们一一简述。

姿态信号告诉同伴，当他在下一轮出牌时，你是否欢迎他续攻这门花色。你跟出较大的牌张表示鼓励他续攻，或许因为你在这门花色有一张有用的大牌。小牌表示不鼓励他续攻。

张数信号告诉同伴，你在所引的这门花色上是奇数张还是偶数张。当持偶数张时，你跟较大的牌张；当持奇数张时，跟较小的牌张。

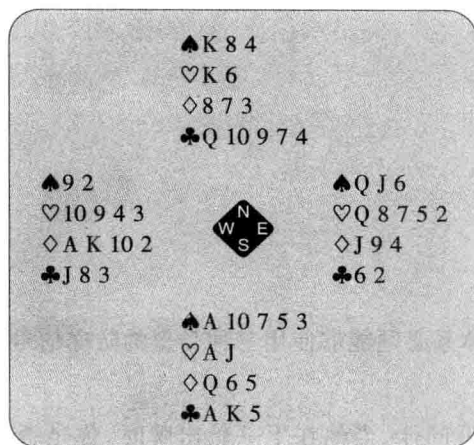
花色选择信号与上述截然不同。它与给信号的这门花色没有任何关系。它指导同伴关注另外两门花色之一。例如，黑桃是将牌，你用较大的梅花发出信号，你就表示对另外两门花色中较高的一门有兴趣，也就是红心。小梅花表示对另外两门花色中较低的一门有兴趣，也就是方块。

无论使用哪一种信号系统，最为重要的决定是，何时使用姿态信号，何时使用张数信号。最流行也是最有效的一种方式，是同伴引牌时给姿态信号，庄家引牌时给张数信号。花色选择信号不太常见，主要应用于其他信号没有用途的特定局势。

桥牌的防守信号

姿态信号

当同伴引小牌，通常你被迫上大牌以便吃到这一墩或者迫使下家以更大的牌张吃进。在这种局势下你根本没有发信号的机会。当同伴引大牌时情况就截然不同了。请看下面的牌例：



西	北	东	南
			1♠
不叫	2♠	不叫	4♠
全不叫			

西家首攻♦A，几乎可以确定出自A-K连张。东家很清楚续攻这门花色可能将庄家的♦Q建立为赢墩。于是他跟最小的一张方块——♦4，表示他不希望续攻方块（依据他自己看到的线索）。西家转攻♥10，并没有在方块上造成损失。庄家肯定会清两轮将牌然后兑现三轮梅花，希望在第四轮梅花垫掉方块输墩。行不通！东家将吃第三轮梅花然后回攻方块，定约宕一。

当东家以♦4发出信号，他并不是“告诉西家如何行动”。他只是依据自己的持牌给出最佳建议。如果西家持♦AKQ，毫无疑问他将续攻这门花色。

假设东家的持牌是♦Q94，他就应该在第一墩跟出表示鼓励的♦9。

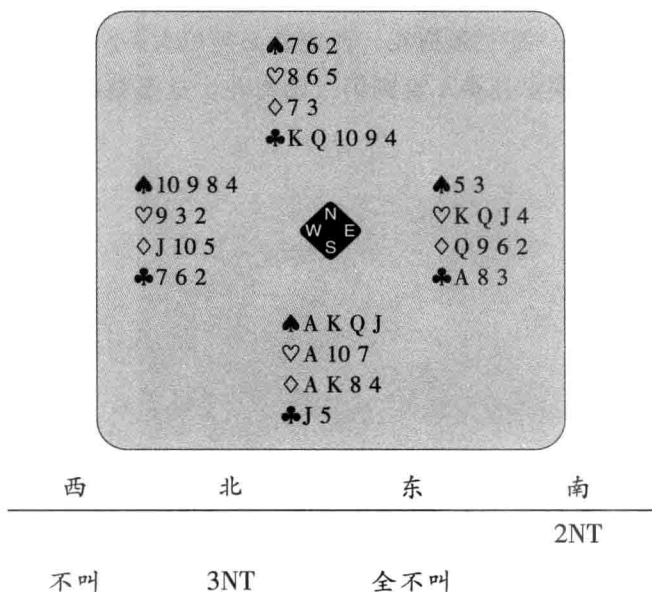
西家将续攻 $\diamond K$ 以及小方块，随即防守方可以在这门花色吃到三墩。与此类似，东家持 $\diamond 94$ 同样要鼓励方块续攻。在这种情况下他打算将吃第三轮方块。

张数信号

当庄家动一门花色时，给姿态信号就是浪费时间。当庄家已经动一门花色之后，还有什么必要告诉同伴你希望(或不希望)续攻这门花色呢？因此。当庄家动一门花色并且你没有机会吃到这一墩时，给出张数信号就是非常合理的选择。

如果不熟悉这种信号，你肯定对其作用表示怀疑。总体来说，它使得防守方掌握完整的分布情况。换句话说，它确定了这门花色在每个牌手的具体分布。一旦掌握了这个信息，后续防守将变得更为轻松。(我们在后续章节将提供具体牌例。)

在一种特定局势下，张数信号有非常直接的作用——明手有一门长套但在边花没有进张。



在上述牌例中你是东家，同伴首攻 $\spadesuit 10$ ，庄家以 $\spadesuit J$ 吃进。当庄家

♣ 桥牌的防守信号 ♣

出 ♣J 时你准备如何防守？

很显然第一墩应该忍让 ♣A，否则庄家就可以吃到四墩梅花并且轻而易举地完成定约。庄家继续出 ♣5 到明手的 ♣K。现在你应该怎么办？

正确答案是：“除非我们使用张数信号，否则我将无所适从！”

在上述牌例中，庄家只有两张梅花。如果你 ♣A 忍让第二轮，庄家将对你表示由衷的感谢，因为他已经有现成的九墩。吃住第二轮梅花后转攻 ♥K，庄家就难逃宕一的命运。

假设南家有三张梅花，但在黑桃上少一个赢墩——例如这样一手牌：

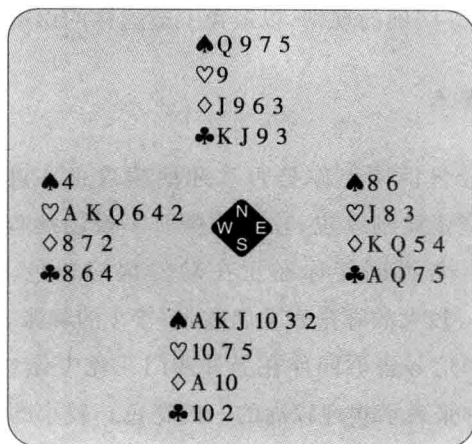
♠ A K J 4 ♥ A 10 ♦ A K 8 4 ♣ J 7 5

现在致胜的防守是 ♣A 忍让第二轮梅花，从而将庄家的梅花赢墩限制为两个。如果你没有这样做，庄家就可以吃到四墩梅花并且超一完成定约。

你需要知道庄家有几张梅花。他当然不会告诉你，所以你同伴必须给出这门花色的张数。如果牌张分布如上述完整牌例所示，西家在第一轮跟 ♣2，在下一轮跟 ♣6。小-大表示梅花是奇数张。于是同伴有三张，而庄家只有两张。你就必须在第二轮用 ♣A 吃住。假如南家的持牌是另外一手——有三张梅花，西家就必须以大-小的形式表示自己是双张，而你必须忍让 ♣A 直到第三轮梅花。这是精确防守所必备的最基本的技巧之一。

花色选择信号

还有一些情形,姿态信号和张数信号几乎毫无价值,而最有用的信号是建议同伴转攻哪一门花色。换句话说,你应给出花色选择信号。一种情形是你方在引出花色再没有任何赢墩。



西	北	东	南
			1 ♠
2 ♥	3 ♠	4 ♥	4 ♠
全不叫			

西家首攻♥A,明手亮开单张红心。东家表示在红心上的姿态信号没有任何意义,因为明手可以将吃续攻的红心。张数信号同样没有任何用途。因此,东家应该给出花色选择信号。本例中,他更愿意穿梭明手的♣K,因为这样防守方有可能吃到两墩梅花和一墩方块。

由于东家希望转攻另外两门边花中较低的一门,于是他在第一墩跟出最小的红心(♥3)。同伴遵命转攻梅花,东家以♣Q吃进。随后他转攻♦K以建立方块赢墩,现在庄家只能束手就擒了。

桥牌的防守信号

建立信号体系

为了建立有效的信号系统,你必须与同伴达成一致,在特定的局势下应该使用哪一种信号。如果一位防家认为他给出了姿态信号,而他的同伴认为这是花色选择信号,那么这样的信号体系就是毫无功效的!在随后的章节中,我们将建立明确的规则,以避免上述这样的误解。

需要铭记的要点

- 姿态信号告诉同伴你是否欢迎他续攻正在进攻的这门花色。较大的牌张鼓励续攻;较小的牌张不鼓励续攻。
- 张数信号告诉同伴你在正在动的这门花色上是奇数张还是偶数张。较大的牌张表示偶数张;较小的牌张表示奇数张。
- 花色选择信号告诉同伴在另外两门花色中你欢迎他出哪一门。较大的牌张表示欢迎较高的一门花色;较小的牌张表示欢迎较低的一门花色。
- 最常见的约定是,在同伴攻击的花色上给出姿态信号,在庄家所动花色上给出张数信号。

2

有将定约中的姿态信号

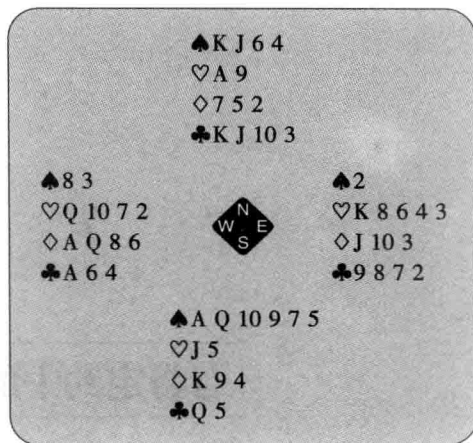
在本章中我们将详细讨论在有将定约的各种局势下，姿态信号将如何发挥作用。下一章我们研究无将定约中姿态信号的功效。然而，在哪种情况下，会有完全不同的考虑。

在前期的章节中，我们假设首攻采用美国标准黄卡的方式(SAYC)。两个或者更多的大牌连接张中，首攻较大的一张(A-K 中首攻 A, K-Q 中首攻 K)。如果是间张连接张，首攻连张大牌中较大的一张(K-J-10 首攻 J, K-10-9 首攻 10)。如果是其他情况，防守方从至少有一个大牌的长套中首攻长四(例如，从 K-10-8-3-2 中首攻 3)。如果是三张小牌，对有将定约首攻最小的一张，对无将定约首攻最大的一张。如果是没有大牌的四张或更长的套，首攻第二大的牌张(从 9-7-4-2 中首攻 7)。

同伴首攻小牌，明手吃进

假设同伴从至少有一个大牌的长套中首攻小牌，明手吃住这一墩。同伴迫切希望知道你是否持有大牌，是否欢迎同伴在后期续攻。以下是一种常见局势：

桥牌的防守信号



西	北	东	南
	1♣	不叫	1♠
不叫	2♠	不叫	4♠
全不叫			

西家找到了极佳的♥2首攻，从而为己方挖掘出打宕定约的机会。明手以♥A吃进，东家跟♥8——这是姿态信号，鼓励同伴续攻这门花色。（请注意他跟出所能承受的最大牌张，以便使得信号更为明确。）庄家清光将牌后顶出♣A。基于东家在第一墩所给的信号，西家续攻♥7到东家的♥K。随后转攻方块使得定约最终宕二。

假设东家的持牌是：

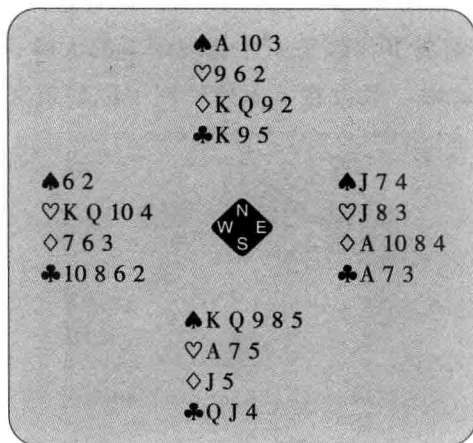
♠2 ♥J8643 ♦K103 ♣9872

如果是这样，他就应该在第一墩跟不鼓励的♥3。当西家以♣A进手后，他很清楚东家没有♥K。于是他将转攻♦6，寄希望东家有♦K，从而防守方可以吃到三墩方块。

当明手以A或者K吃住这一墩，你持K或者Q时就应该表示鼓励。但这只是一般原则，是否应该欢迎还要考虑到你在其他花色的持牌情况。

同伴首攻 A, K 或者 Q

当同伴首攻上述大牌之一,通常你有机会给出姿态信号。(例外情况是同伴首攻 Q,你以 A 吃进,以防庄家持单张 K。)当你持有用的大牌时,通常你应该表示鼓励以便同伴续攻这门花色。请看下面的牌例:



西	北	东	南
	1♦	不叫	1♠
不叫	1NT	不叫	2♣
不叫	2♠	不叫	4♠

全不叫

南家通过重寻找到 5-3 配合的黑桃。对抗黑桃成局定约西家首攻 ♥K,你处在东家的位置必须决定如何给出信号。

由于你持 ♥J, 并且预期同伴有 ♥KQ, 因此你应该鼓励红心续攻。于是你跟 ♥8, 表示鼓励的姿态信号。庄家多半忍让 ♥K, 希望西家换攻。由于你非常明确的鼓励信号, 西家续攻 ♥4 到你的 ♥J, 而定约已经注定失败。当庄家顶出 ♦A 时, 防守方仍然可以吃一墩红心和一墩梅花, 定约宕一。

假设牌张有所变化, 你位于东家持 ♥873。于是你在第一墩跟不鼓励的 ♥3。如果庄家持 ♥AJ5 忍让第一墩, 西家就得到警告不能续攻红心

♣ 桥牌的防守信号 ♣

到庄家的间张。

最后,假设你持♥82。现在你应该如何给出信号?你应该跟♥2表示不鼓励。否则如果庄家持♥AJ×忍让,同伴就有可能续攻这门花色到庄家的间张结构。

鼓励同伴续攻的最常见理由是,你在这门花色有非常有利的牌张结构。例如,同伴首攻A(假设出自A-K),你有这门花色的Q或者是双张。然而,有些情况下你鼓励同伴兑现剩下的大牌,原因在于你已经看到其他花色有宕墩。假设在下面的牌例中你是东家:

	♠A Q 7 6	
	♥Q 10 7 6	
	♦7 3	
	♣Q 10 4	
♠10 9 8 4	♠J 5 3	
♥3	♥K J 9	
♦J 10 5	♦Q 9 6 2	
♣A K 7 6 2	♣9 8 3	
	♠K 2	
	♥A 8 5 4 2	
	♦A K 8 4	
	♣J 5	

西	北	东	南
			1♥
不叫	3♥	不叫	4♥
全不叫			

对抗红心成局定约,西家首攻♣A。你是东家应该如何给出信号?

如果单纯考虑自己的梅花持牌,你可以得出没有任何理由鼓励梅花续攻的结论。你以♣3表示不鼓励。你认为西家随后将采取什么行动?他多半转攻♠10,寄希望你在明手的间张后面持有♠K,并且在庄家树立明手的♣Q之前建立一墩黑桃。灾难!庄家以♠K吃住转攻,兑现♥A然后用♠AQ垫掉暗手剩下的梅花。成局定约得以做成。

你看到自己手上有确定的两个将牌赢墩,因此应该鼓励同伴继续兑