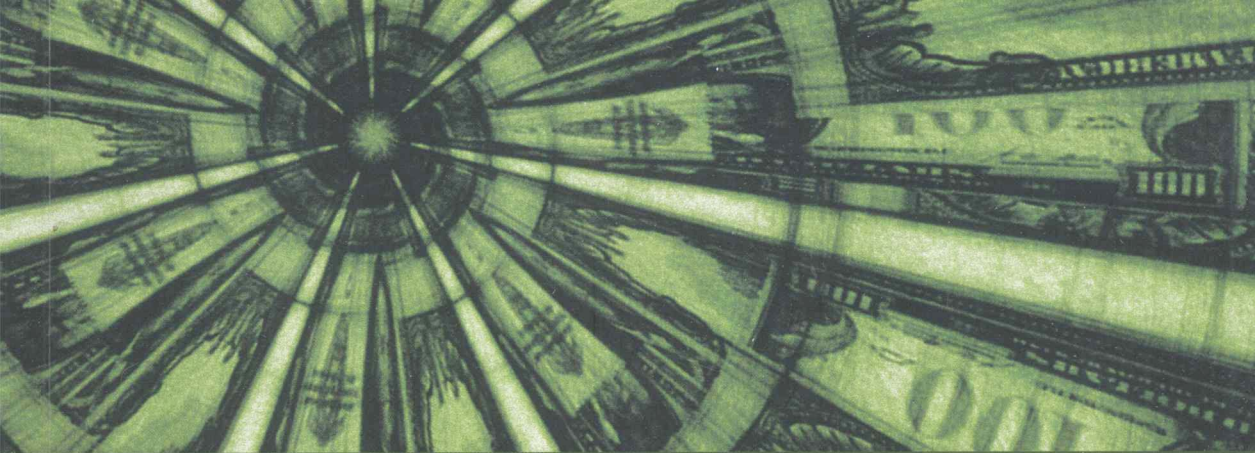




陈一大  
金融小说

# 错币

CUO BI

以金融行业的人物为原型，以金融行业的故事为素材，注重对金融体制深层次问题的思考，用文学的形式来演绎、研究经济、金融问题。

每一部小说都是一个经济命题，每一部小说都有一个中国金融的黑洞，是当之无愧的“当代中国金融的稗史”。

■ 陈一夫 著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

全国百佳图书出版单位

013069252

I247.54

55

2013

# 错币

CUO BI

■ 陈一夫 著

陈一夫金融小说



I247.54

55

2013



北航

C1677521



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位  
JIUZHOU PRESS

013082525

图书在版编目(CIP)数据

错币 / 陈一夫著. — 北京 : 九州出版社, 2013.9

(陈一夫金融小说)

ISBN 978-7-5108-2102-8

I. ①错… II. ①陈… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第085974号

错币

---

|       |                           |
|-------|---------------------------|
| 作 者   | 陈一夫 著                     |
| 出版发行  | 九州出版社                     |
| 出 版 人 | 黄宪华                       |
| 地 址   | 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037) |
| 发行电话  | (010)68992190/2/3/5/6     |
| 网 址   | www.jiuzhoupress.com      |
| 电子信箱  | jiuzhou@jiuzhoupress.com  |
| 印 刷   | 九洲财鑫印刷有限公司                |
| 开 本   | 710 毫米 × 1000 毫米 16 开     |
| 印 张   | 23.25                     |
| 字 数   | 328 千字                    |
| 版 次   | 2013 年 9 月第 1 版           |
| 印 次   | 2013 年 9 月第 1 次印刷         |
| 书 号   | ISBN 978-7-5108-2102-8    |
| 定 价   | 35.00 元                   |

---

★版权所有 侵权必究★

## 人生因金融而多彩

原汇丰银行中国区董事总经理 李树林

陈一夫的金融小说以文学的笔触,全景式地描绘当代中国的金融业,为中国的金融作传,为中国的金融写史,我作为资深的金融从业者,也有了一点颇深的感受。

读大学时修金融专业,亲戚朋友们常问:金融是干什么的?我知他们是寒暄,并不真关心问题的答案,我也不愿多费口舌,通常都简答:是干银行的。一日,一位在国务院下属机构工作的长辈拍着我的肩亲切问:你学金融,要不要练习点钞票,打算盘?我怔住,隔了一会才回答:金融不是会计,更不是银行柜台业务。他看着我自以为然的样子心中不快,喃喃道:金融除了点钱、打算盘、记账外还有什么呢?

这个事情发生在上个世纪70年代末。那时,大部分国人对金融的了解几近空白,金融一词的使用范围也多限于象牙塔中经济类的莘莘学子、学者,以及京城中若干纵横捭阖,誓言改革的高官。我之所以选择金融专业,也并非因为懂金融,而是误打误撞。刚恢复高考的那几年,由于报考人员经过了十多年的积累,人数众多,所以大学录取率奇低,是真正的“百里挑一”,能入大学就是胜利,至于什么学校、什么专业就不重要了。我生恐没有学上,情急之中,便选择“金融”这个当时还是冷门的专业。

倏忽三十年,“昔日王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。”金融这个“养在深闺人未识”的丽人走进了千百万普通人的生活之中。炒股票,炒期货,炒黄金,买债券,买保险,做贷款都不再是少数专业人士的专属。于是,有人一夜暴富,赚取数以百万计的财富,也有人瞬间失败,输掉前半生勤劳打拼而来的家当,更有人奋而跻身富豪之列,未及通知好友,荣归故里,就连本带利,输得精光。好在金融这个舞台从来就不乏表演者,永远是“你方唱罢我登场”。1991年国际金融大鳄索罗斯狙击英镑成功,一夜之间净赚数十亿美元;1995

年英国交易员利森投资衍生债券失败,造成英国百年老店霸菱银行亏损十多亿美元,破产倒闭;2008年荣智健的旗舰公司中信泰富投资外汇产品失败,亏损14亿港元,最终需中信总公司注资支持,勉强度过破产危机,而荣先生则黯然下台。

金融是加速器,加速了财富的积累或消融;金融是放大器,放大了人生的苦与乐,人生的舞台因金融而更加多变,更加戏剧化,更加丰富多彩。我不知该为此快乐还是悲伤。

我学金融,做金融,在中资银行、美资银行和英资银行都做过行长。数十年间,经历了金融市场的种种惊涛骇浪,目睹了诸多风云人物的跌宕起伏,深感金融的云诡波谲与商场、政坛相比,丝毫不让。这些本是极好的小说素材,甚至不需太多的加工,因为它们本身已有足够的意外和悬念,足够的震撼和冲击,足够的承转和起伏。我一直期待这有人将这些金融场上的刀光剑影艺术化地再现出来。

好友陈一夫,身兼作家及金融家于一身,在短短几年时间里陆续推出了五部金融长篇小说:《金融街》(《扎钱》)、《资本魔方》(《做赔》)、《钱网》、《错币》、《热钱风暴》,在社会上引起了一定程度的反响。金融业内人士与文艺专家对陈一夫五部金融小说的创作和出版给予了很高的评价。2008年,春风文艺出版社再版了陈一夫当时已经出版的前四本金融小说,《金融街》改名为《扎钱》,《资本魔方》改名为《做赔》,使陈一夫金融小说成为中国图书的品牌,也使金融小说被公认为新中国文学的一个类别。

在当今国内国际经济形势处于风口浪尖的关键时刻,在今天世界性的金融危机还没有尽头的时候,陈一夫的金融小说再次出版,其本身就是一个备受关注的经济和文学事件。

应该说,我的人生因金融而多彩;陈一夫的文学生涯,也因金融而多彩。金融并不深奥,金融就是运载财富的船,我想,许多读者的人生同样会因金融而多彩。

在此,我预祝陈一夫金融小说取得良好的市场反应,获得金融界和文学界更广泛的关注和好评。

### **【篇首语】**

错币由于印刷错误不能流通,却被收藏家所追捧。它无益于国民经济,却因价值不菲而暴富于持有者,因而,也成为一种损人利己商业行为的象征。

# 目录

## CONTENTS

- 一、哪个狗日的丢了枪? / 1
- 二、天生我才咋没用 / 6
- 三、誓拉存款三千万 / 13
- 四、地下黑钱庄 / 21
- 五、下身革命 / 28
- 六、二亿美元的诱饵 / 35
- 七、走在社会边缘的诗人 / 42
- 八、石榴裙下的男行长 / 51
- 九、所有初恋都美妙 / 60
- 十、美女买诗为推销 / 66
- 十一、假硕士遇上真窑姐 / 72
- 十二、挖墙脚的商战 / 78
- 十三、诗人见美女 / 86
- 十四、全是钱的祸 / 96
- 十五、食色妙计 / 106
- 十六、偷鸡不成蚀把米 / 115
- 十七、高龄跳槽者 / 127
- 十八、上帝的报复 / 137
- 十九、追枪记 / 142
- 二十、硝烟弥漫才开战 / 150
- 二十一、难堪女色寡妇娘 / 154
- 二十二、博士的新智慧 / 161
- 二十三、万里寻医为存款 / 169
- 二十四、古镇新发现 / 177

- 二十五、不食嗟来之爱 / 182
- 二十六、“花”招 / 190
- 二十七、英雄与流氓 / 196
- 二十八、大美女的新角色 / 202
- 二十九、手枪天才 / 208
- 三十、美人功 / 214
- 三十一、最到位的营销 / 221
- 三十二、色狼之心 / 229
- 三十三、免职行长像根草 / 235
- 三十四、情难舍 / 242
- 三十五、美女之战 / 249
- 三十六、神仙摔死之后 / 258
- 三十七、拉呀拉呀拉存款 / 265
- 三十八、“高风亮节”新解 / 272
- 三十九、泪洒庆功会 / 282
- 四十、医院内外的硝烟 / 290
- 四十一、野鸭湖畔的枪声 / 297
- 四十二、揭开假学历的老底 / 306
- 四十三、世事轮回人难料 / 315
- 四十四、先结婚后恋爱 / 321
- 四十五、山雨欲来风满楼 / 330
- 四十六、自卑的扭曲 / 343
- 四十七、血泣归途 / 349
- 四十八、尾声 / 359

## 一、哪个狗日的丢了枪？

在古老的京城，一个没有星星没有月的深夜，爱枪的谭白虎竟然在五一支行门口的一堆破报纸里捡到了一把中国造的五四式手枪！

起初，这个小保安也以为是天方夜谭，爹着胆儿也不敢信这枪是真的，因为，他曾经在北京玩具市场上瞧见并买了一把类似的仿真枪。可在家乡的县武装部当过几天民兵的他，屏住呼吸，忍住心跳，战栗着双手卸下子弹夹的时候，他差点儿魂飞魄散！那子弹沉甸甸、滑溜溜、金光闪亮的，一颗颗地退下来，整整有五颗，跟他过去在农村用过的，一模一样，一丁点儿也不含糊！

他狠劲儿地掐掐大腿，那痛感有如呼吸一样真实，倏地疼到了心底。此情此景，咋样儿琢磨，咋样儿确信不是做梦！

“枪！哪个狗日的丢了枪？！”

谭白虎想喊。这声音如果喊出来，一准儿像狂风呼啸里的蝼蛄叫，是战栗的，是亢奋的，是生命之中的最强音。但是，他张了瘦嘴巴，却没喊出声，本能一般地以做贼似的敏捷，把子弹重新上夹，推夹入枪，再把手枪用破报纸重新包裹起来，一下子塞进自己的怀里。那沉甸甸的铁家伙立刻落到肚皮上，被腰间那条花五块钱买来的假金利来皮带撑住了。当铁家伙触及自己肚皮的刹那，那凉冰冰的感觉，不禁让他在惊喜之余依然倒吸了几口凉气。

私藏枪械就是犯罪，要判处有期徒刑，这是中国的法律。虽然谭白虎现在的最高学历依然是花五百块钱从形迹可疑分子手里买来的大专文凭，虽然他实际上依然只有初中文化，但是，对于喜欢读一切闲书、喜欢

对啥子(地方话,意为:什么)事情都瞎琢磨一气的他来说,对现在行为的结果,依然心如明镜一般地清楚。

明知不可为而为之,是谭白虎的老毛病。这毛病就像狗改不了吃屎一样,咋样儿改也改不了。这毛病发展到暗恋女人方面,就更是登峰造极、不可救药了:明明晓得作为一行之长的美女龚梅,从地位、从模样、从学历、从金钱,从无论哪个方面都属于天鹅一类,可他这无论咋瞧、无论咋比,都只能算个癞蛤蟆的支行小保安,却偏偏总想着有朝一日能亲自吃一口天鹅肉,哪怕一口也行!

走进五一支行营业大厅晶莹剔透的玻璃门,谭白虎的心脏依然无法抑制地狂跳着。这时,一个黑影在冷不丁儿之间风一样地从楼梯上飘下来,惊得心绪未平的他险些失足跌坐在豪华的大理石地面上。就在他的呼吸几乎停滞的节骨眼儿上(注:地方话,意为:关键时刻),却听到了他熟悉、也迷恋着的女声:

“小谭?是你值班?”

这熟悉的女声像一针强心剂滋润了谭白虎的心田,让他终于缓过气来。他的舌头受强刺激的打击,依然不会打弯,就结结巴巴地支吾着:“龚行(注:业内习惯于把龚行长叫为龚行,有亲切及尊敬之意)!这么晚了,您为啥子才下班呀?”

龚梅风一样地飘到玻璃门前,玻璃门里映出的是她宛如清波中水草一般婀娜的身段,浮现的是她像晶莹剔透的白玉一样迷人的瓜子脸,闪烁的是她如同秋水一样幽深的大大的杏眼。她小小的红唇轻启,用天籁一般的声音先笑,然后再道:“工业部那五亿存款,要跑!今儿晚上,速发银行马行长竟请财务司施司长吃饭去了!”

“速发银行这一撮(注:地方话,意为:大吃),不是明摆着要挖咱们的墙脚吗!?”谭白虎做出忧国忧民状。

“我不赶过去陪吃陪喝,呛他们一杠子(注:地方话,意为:捣乱),不行呀!”

一个“陪”字飘进耳朵,只当是一个“暖”字钻进心窝儿,谭白虎捡枪的惊

恐顿然之间飞入了九霄云外，舌头也利索起来。他受宠若惊地恭维道：“咱行都靠您啦，您没日没夜的，可太辛苦啦。”见美女行长飘飘速去没有停留的样子，也没有被自己言语打动的迹象，谭白虎又上一步，谄笑道：“这么晚回家，康处长不会有啥子意见吧？如果他有啥子不相信您的地方，赶明儿我作证！”

美女行长听小保安在此时、以此种方式提到了自己的老公老康，气就不打一处来。她的细眉不自觉地扬起来，秋水一样的杏眼中也泛起无限的哀怨。她没说话，只是瞪了眼前的小保安一眼，就从他主动打开的玻璃门那里，风一样地飘出去，直飘到那辆白色的本田轿车前，才对跟过来伺候着她从车位里倒车的谭白虎支应了一声：“今儿，行里行外的，没什么事情吧？”

谭白虎正为自己马屁拍得不是地方而懊恼，冷不丁儿听美女行长问起五一支行安全的事情，不由得心里一惊，他真想把捡到手枪的事情招出来，以此来博得美女行长的一惊，从而也博得她对自己的关注，但是，他的嘴动了几动，最终忍住了，没有出声。他不假思索、几近本能地撒了谎：“没啥子事情！堂堂北京还能有啥子事情嘛！”

美女行长在小保安的帮助下从车位里倒出了车，才走出几米就又把车停在了谭白虎的身边。她放下车窗，对外边的他吩咐一句：“你们可给我清醒着点！在北京抢银行的，也不是一起两起了！”

“抢银行？”谭白虎学着古装戏里小太监对待慈禧老佛爷的德行，躬着干瘦的身子，连声说：“不能！不能！不过……”

龚梅见了小保安这副奴才相，像严冬里撒来了一缕斜阳，红唇上绽放出了一丝笑意。可谭白虎的一个“不过”立刻又让她的笑容凝固，而后消失了。

“不过什么？”

“刚才有一个大学生，拿了一张错币来兑换。顺便还问起了办助学贷款的事儿！”

“错币？什么错币？”

“一张百元大票，那阿拉伯数字的一百愣是并列着印了两排！”

“拿柜台上给他换了！”龚梅麻利地脱口而出，“贷款是怎么回事？”

“这学生是京城大学的，好像叫什么马苦苦，想办助学贷款，却是一副鬼鬼祟祟的德行！”

“马苦苦？怎么叫这么个不吉利的名？我不是早就说过吗？这种费力不讨好的贷款，一律不放！让他找国有银行去！国有银行舒舒服服地吃官饭，就应该负担社会的这种责任！”龚梅痛快地甩出一句话。

“不过，”谭白虎躬着的背像秋天里一只挂满丰硕穗子的红高粱杆儿，依然没伸直，“我已经告诉他，那错币，咱这儿不能兑了！贷款的事，我倒觉得他挺可怜的！是个豁嘴！”

不满像一缕微光映现在龚梅的脸上，她瞥了一眼小保安，吩咐道：“错币，人家下次来，一定要给换！你也没理由不给换！而贷款，越是免唇越不能贷！一个豁子，毕业了找不到工作，贷款怎么还？我这是办银行，是企业，又不是开福利院！”

小保安见美女行长态度坚决，就赶紧谦卑着自己的嗓子，附和道：“成！如果这豁子赶上上班时候来，我跟柜台上的人说！坚决不贷！”见美女行长依然看着自己，他赶紧又补充了一句：“他再拿错币来，立马儿就换！”

龚梅刚要升起车窗，忽然想起了什么，关切地甩下一句话，撂给了谭白虎：“赶明儿，你也可以学点业务了，拉存款去！其实没什么难的，跟有钱的主儿搞搞关系，你一个大小伙子，又有大专文凭，足够了！”

龚梅不等小保安再说什么“感谢领导栽培”之类的小话，轰一脚油门，白色本田便带着一路的鸣叫，飞一样地开走了。

谭白虎在夜幕里眺望着，直到美女行长的车消失得无影无踪、再也看不到半点尾灯的光亮了，才咽一口口水，转过了身。

听美女行长说让自己学点业务、准许自己也去企业拉存款，他的心里像放了一个节日里才能够放的大烟火，赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，顿时同放光明，心里心外都灿烂极了。

由保安员到拉存款的业务员，对谭白虎来说，无异于人生的一大飞跃。他从进入五一支行的第一天就期盼着这一时刻！人往高处走，水往低处流，谁不希望在脱离农门之后，能够出人头地呢！只是他不晓得，美女行长今天

的豁然开恩，是他对她一直卑躬屈膝加暗恋的原因，还是他不断地找在分行有个闲散位置的老乡任博雅说情的结果。

他透过玻璃门的反光，照见自己骨瘦如柴的小身板，咋样瞧咋样觉乎着今天的自己豁然高大起来。他偷偷地按按肚皮前的铁家伙，再用干瘪的瘦手胡噜一把没肉而多棱、方而瘦的脸，压低嗓音叫道：“狗日的，老子终于有出头之日啦！”

挥拳的鬼影映现在玻璃门的光影里，使他冷不丁儿地又想起了啥子，阴沉了瘦脸，自言自语道：“哎呀，我咋觉乎着美女行长和他的康老公，又有戏演啦！”

## 二、天生我才咋没用

在黑夜已然困顿得就要让位于白天的时候，龚梅的在任老公老康却还亮着一盏昏暗的台灯，留守在计算机旁，修炼一般地煎熬着自己。他在等，等着可能不忠、可能已经给自己戴了绿帽子的美女老婆。

忧郁王子王杰那首叫作《回家》的忧伤之歌，从计算机的音箱里，正如诉如泣一般地飘扬着：“我走在清晨六点无人的街，带着一身疲倦，昨夜的沧桑匆忙，早已麻木在不知名的世界……回家的渴望又让我热泪满眶，古老的歌曲有多久不曾大声唱？我在岁月里改变了模样……”

他叫康迎曦，瘦高个儿，清瘦脸，一对外凸的大眼睛，高而细的鼻梁上架着一副金丝镜。虽然现在人人都依然叫他康处长，但是，这份荣耀早已是桃花逐水春去也，都是半年以前的事情了。

应该说，老康是个传统教育体制下培养出来的品学兼优的好学生。他经历过无数次的考试，每考必爽，先后获得过学士、硕士、博士学位。尤其是他的博士学位，竟然是中国人民银行总行金融研究所（注：号称中国金融界的黄埔军校）颁发的。但是，他却遗憾地发现，这些文凭随着市场经济的深入，变得越来越没用，几乎趋近于“博士毕业等于零”。他无可奈何地体悟到，在当今的中国社会，搞经营的挣不来钱，不是一条好猫；做官场的，讨不了上司的欢心，也不是一条好猫；对不会挣钱，又刚直不阿的他来说，在一个被别人控制的体系内，永远也不可能成为一条好猫！于是，为了不庸庸碌碌地活一辈子，为了实现人生的更大价值，为了痛痛快快地换一个活法，他终于学了一回王朔、王小波，更效仿了一次余秋雨，痛下决心：辞官回家，靠卖字为生兼找自我实现的感觉了。

老康一直怀疑自己的老婆有外遇,怀疑老婆像一只鬼鬼祟祟、喜怒无常、博取爱怜的小猫咪,已经在不知不觉之间给自己戴了一顶绿帽子,尤其是他辞去官职,落入潦倒文人之列以后,这种迹象更像瓜熟蒂落一般明显。他的怀疑不是毫无根据的,是很理性、很合乎逻辑的;而且,这种理性像他的学位一样,是博士级的。第一,老婆经常以陪客户为借口,深夜才归;第二,老婆竟然把做爱当累赘,要么敷衍了事,要么索性拒绝;第三,老婆的手机一水儿地是男人的电话,他如若私看,必招来老婆的震怒;第四……刚才他还接到一个莫名其妙的电话,他“喂喂”了两声之后,对方却又一声不吭地把电话挂断了!

由于还没有确凿的人证物据在手,现在的他只好充缩头乌龟,继续缩在自己穷酸文人的硬壳壳里,藏着、忍着。

现在的他,正用包月的宽带网出入于全国乃至世界各大网站的bbs论坛,义无反顾地在虚拟世界里徜徉着。他并没有搞网恋的雅兴,更没有和不男不女的网络人物聊天的兴致。他给自己起了一个很个性化的网名,叫:“曲高和寡”,一路地发着一个同样的帖子。那帖子的标题叫:“你不可不看银行高管(博士)的爱情诗”。他正在通过网络为自己自费出版的一本诗集做免费的推广工作。一本二百多页的诗集,印了三千册,他除了投入半年的心血和时间之外,还投入了自己五万元积蓄。他当然希望这诗集长上金钱的翅膀,生出荣誉的光环,带给他名利双收,至少也要收回成本,否则自我实现从何谈起呀?!

王杰在计算机里继续忧伤地唱着:“谁还记得当年我眼中的希望,谁又知道这段路是如此漫长,我不在乎有没有梦里的天堂,握在手中的票根,是我唯一的方向……”

门外终于有了钥匙开门的“窸窣”之声。龚梅回来了!

老康本想像个老小孩一样飞到门口,用一个春光一样灿烂的热乎乎的吻,把妖精一般美艳的老婆吸进门来,甚至直接把她粘到床上,像年轻那阵儿一样,尽情地翻云覆雨,忘我地颠鸾倒凤,让现实与呆板的世界变得山花烂漫,变得莺歌燕舞。但是,他没动。男人的自尊心,尤其是落魄文人变态

的自尊心像一块猪皮炼成的胶,粘着他没动;又像一个小心眼儿的虚荣鬼,驱使他的双手依然飞速地按着计算机的键盘,在 bbs 上发着无聊的帖子。

“我回来了!”龚梅见门声没惊动老公,便带了几分歉意,通报了一声。

老康依然装作没听见,身体依然纹丝不动,手依然在各网站上漫天遍野地大贴特贴着:“你不可不看银行高管(博士)的爱情诗”……

龚梅见曾经的康处长对自己的归来没有半点亲昵的反应,因工作压力过大且长期焦虑而越来越焦躁的心像着了魔力,顿生了怨气。她悄悄地进了卫生间,望着洗手池上镜子里自己美丽却疲惫的面容,独自洗漱起来。其实,她才不怕老公出幺蛾子、造反哪!家里的内战,不管缘由,她永远是无往不胜的战神,他则总是卑微弱小的凡夫俗子;每战,从来都是以她的胜利,以他的屈膝求和而告终。

她比老公小十岁,刚刚而立,尚在春天。而他却已然不惑,几乎迈进了暮秋的门槛。他们的爱情像雨后突发的春笋,不是父母之命,更没有媒妁之言,而有的,几乎全是童话一般自由、自然的曼妙意境。

在她还只有二十四岁,还是一个人见人爱的大姑娘时,她在遥远的江南小城的银行工作。她读到了一本叫《银行无序竞争》的书,是关于金融市场开发的。作者康迎曦在书中预见性地把中国金融进入市场经济,特别是加入 WTO 之后,银行的生存危机进行了描述,并预言只有国家加强监管,建立诚信体系,才能杜绝银行之间互相拆台式的恶性竞争。

不久,中央银行的领导同志到她所在的银行搞调查研究。她没想到带队的康处长竟是此书的作者:康迎曦!

在一次下级银行招待上级领导同志的舞会上,她和他相识了。仿佛是在横穿小城而过的桃花溪的清流中,望见了一条色彩斑斓的热带鱼,她见到他,不禁喜出望外。宛如在蒙古大漠中瞧见了小桥流水里一朵娇羞的水莲花,他遇到她,禁不住欣喜若狂。两人一见钟情之后,再一拍即合地结合,也就在所难免了。

为了爱,康处长把本来在江南小城只需两天的调查研究任务,硬是拖了一个星期;为了爱,她硬是辞去了小城上的银行工作,提着一个大包,不问青

红皂白、没办结婚手续，竟风尘仆仆地像过去的革命青年投奔延安一般投奔到他在北京的家。

“又陪啥老板了？天都快亮啦!!!”见回到家来的老婆一本正经地依然像个工作中的行长，没主动和自己亲热，甚至没有近乎一下的意思，老康只得主动问话了。他的语调里洋溢着难以掩饰的阴阳怪气，这阴阳怪气是不满与怀疑的宣泄。对老婆给自己戴绿帽子的怀疑，其个中滋味，像在心中打碎了五味瓶，是难于言说的，更是不好压抑下去的。

龚梅没回答，像个骄傲的公主，径直进了卧室。她气愤的是，自己为了五一支行的业务开拓，整天没日没夜的辛苦，可这一切在老公的感觉里，却始终是陪吃陪喝的不正经！

老康见自己对老婆的有意冷落，换来了她的更加冷漠。只得叹口气，暗说：看来弱者咋样也成不了强者。只得暂时把自己的自尊心抛给了窗外宁静的夜空，悻悻地关掉计算机，随着王杰忧伤歌声的戛然而止，灰溜溜地追到卧室，再谄笑着追上了床。那可怜而可笑的样子分明像一只失宠的老狗！

老婆用一对秀丽的杏眼瞥一眼臊了巴几（注：地方话，意为：尴尬、赖皮）的老公，索性盖好被子，一声不吭地闭眼睡了。

老康不甘心被就此冷落，赖兮兮地把鼻子伸到美女头上，嗅了嗅，阴阳怪气地搭讪道：“陪的又是男士吧？满脑袋烟味儿！”

心怀怨气的龚梅，没想到老康竟敢挑衅，怨气立刻有如火山下的岩浆，沸腾而汹涌，她坐起来，圆睁了杏眼，厉声呵斥道：“男人怎么啦！怕老婆跑呀？有本事，多挣点钱，你再让我上班呀！”

老康被老婆点到了软肋上，仿佛挨了一脚重踹，嘴巴张了若干次，竟说不出一个字。自打他辞去了中央银行的官位，诗虽然攒了百余首，可钱却没有挣回一分。而且眼瞧着自己的一点儿积蓄已经随诗集而去，覆水难收一般。对于负收入者来说，哪里有钱把老婆养在家里呀！

老康自知理亏正准备拍拍老婆柔美的后背以示亲昵，龚梅却又轰然躺倒，蒙头再睡。老康举起的老手只得面向了虚无。

老康正臊得不知所措，龚梅放在两人之间的手机突然响了。