

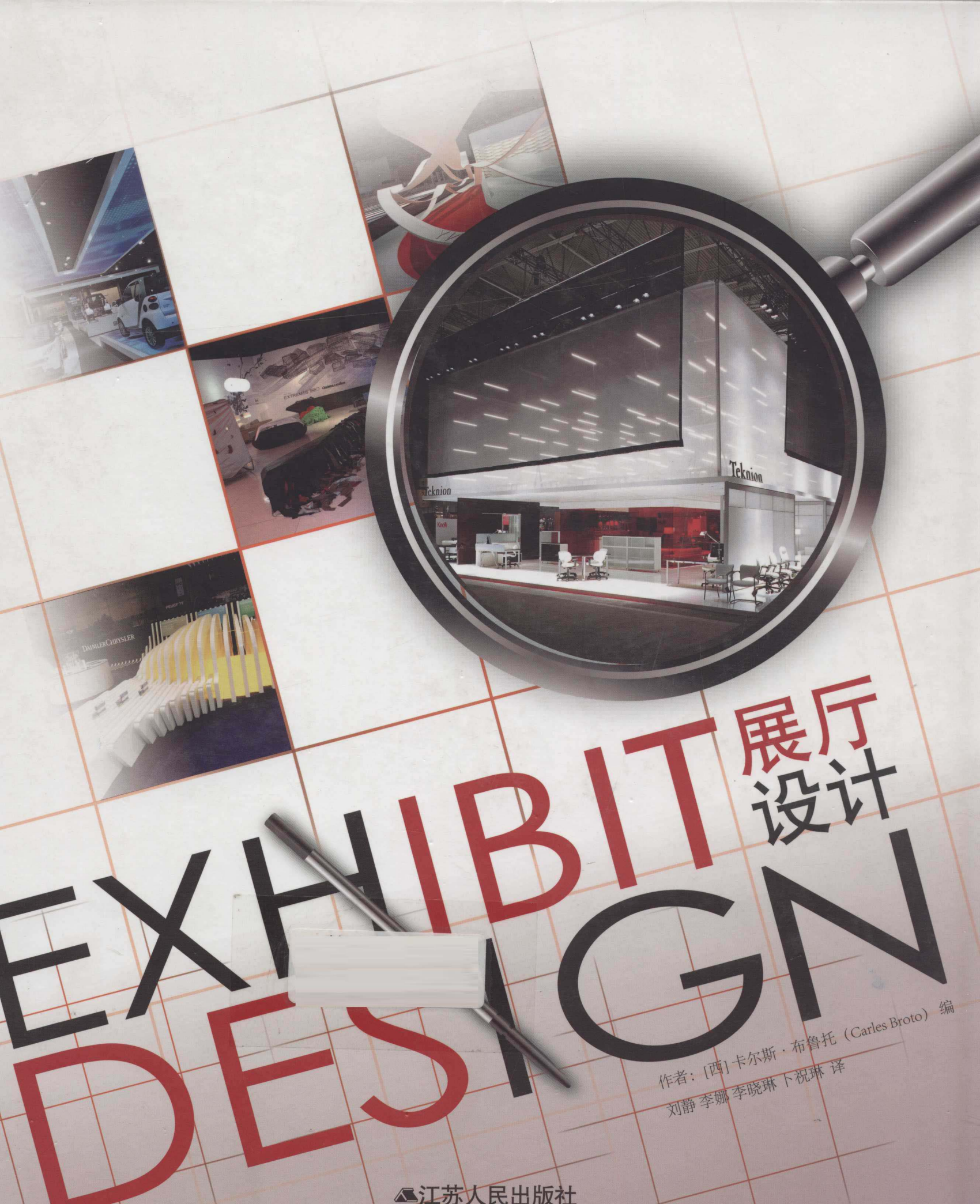


EXHIBIT 展厅 DESIGN 设计

作者: [西] 卡尔斯·布鲁托 (Carles Broto) 编
刘静 李娜 李晓琳 卜祝琳 译

EXHIBIT DESIGN

展厅设计

[西] 卡尔斯·布鲁托(Carles Broto) 编
刘静 李娜 李晓琳 卜祝琳 译



江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

展厅设计 / (西) 布鲁托 (Broto, C.) 编 ; 刘静等
译. — 南京 : 江苏人民出版社, 2012.2
ISBN 978-7-214-07939-8

I. ①展… II. ①布… ②刘… III. ①陈列设计
IV. ①J525.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第019584号

©Links Books (www.linksbooks.net)

All rights reserved.

No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission.

Street Furniture by Carles Broto

版权合同: 江苏省版权局著作权合同登记图字: 10-2012-93号

展厅设计

[西] 卡尔斯·布鲁托 (Carles Broto) 编
刘静 李娜 李晓琳 卜祝琳 译

责任编辑: 刘 焱 艾 璐

责任监印: 彭李君

出 版: 江苏人民出版社

发 行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网 址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团 (南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开 本: 1016毫米×1194毫米 1/16

印 张: 18.75

字 数: 240千字

版 次: 2012年5月第1版

印 次: 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-214-07939-8

定 价: 258.00元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

目 录

007 Introduction

008 Atelier Markgraph

Live the Future

014 Kauffmann Theilig & Partner + Atelier Markgraph

Daimler Chrysler

020 Unfold & Tony Michiels

Jaga

026 Quinze & Milan

Quinze & Milan, Extremis, Dark,
Duvel Beer, Kvadrat Fabrics

034 häfelinger + wagner design

Munksjö Decor

040 Resopal

Resopal

046 Kauffmann Theilig & Partner + Atelier Markgraph

Mercedes-Benz

054 Jürgen Mayer H.

Stylepark lounge

058 Kuhlmann Leavitt, Inc.

Formica Corporation

064 Sevil Peach & Dieter Thiel

Vitra

074 bachmann.kern & partner

Semiconductores OSRAM Opto

080 Studio Archea

Martini

086 D'Art Design Gruppe

Philips Licht

094 ALSOP & Partners + Brown and Storey

The Big Frock

096 Simone Micheli

Interni Meeting Point

100 Bosch & Fjord

Use It!

104 Zaha Hadid

Ideal House

108 ARNO Design

Bäumler AG

114 MoreySmith

Humanscale

118 Creneau International

Colwell

122 BRAUNWAGNER

smart

128 Coordination

Falke Sport

134 II BY IV Design Associates

CIOT - Marble and Tile

138 kawamura-ganjavian / Ramiro Losada

Iniciarte

142 Ueberholz Messebau GmbH

Gira

146 D'Art Design Gruppe

Daewoo Electronics

- 152 Demirden Design**
Nokia
- 156 design hoch drei / Interstuhl**
Interstuhl
- 164 Ray Yuen + QUT**
Room on view
- 168 Quinze & Milan**
DreamSaver
- 174 Luis Ocanto Arciniegas – ourstudio**
Corus
- 180 Coordination**
Berlín encuentra a Tokio
- 186 King & Miranda Design**
OFITA
- 192 Gannaca**
Skinny Bodywear
- 196 Andrew Maynard Architects**
POL Oxygen Magazine
- 200 ARNO Design**
Sto AG
- 206 Optimat**
Decoprojekt
- 214 bachmann.kern & partner**
Siegwerk Druckfarben AG
- 220 BAAS Arquitectes**
Ibercon
- 228 Winntech**
Winntech
- 234 häfelinger + wagner design**
Munksjö Decor
- 240 Ueberholz GmbH,
Büro für temporäre Architektur**
GIRA
- 246 Patricia Urquiola + Martino Berghinz**
Moroso
- 250 Zeeh Bahls & Partner Design GmbH**
Siemens AG / Automation & Drives
- 256 burdifilek**
Teknion
- 260 spek DESIGN**
Gerriets Theater Equipment
- 266 Migliore+Servetto Architetti Associati**
BTicino
- 270 Boris Banozic**
frei
- 276 J. MAYER H. Architects**
Garment Garden
- 282 Francesc Rifé**
Permasa
- 290 Mutabor Design**
"Audi Coastline Marina"
- 296 HASSELL**
Cascade Coil

EXHIBIT DESIGN

展厅设计

[西] 卡尔斯·布鲁托(Carles Broto) 编
刘静 李娜 李晓琳 卜祝琳 译

江苏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

展厅设计 / (西) 布鲁托 (Broto, C.) 编 ; 刘静等
译. — 南京 : 江苏人民出版社, 2012.2
ISBN 978-7-214-07939-8

I. ①展… II. ①布… ②刘… III. ①陈列设计
IV. ①J525.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第019584号

©Links Books (www.linksbooks.net)

All rights reserved.

No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission.

Street Furniture by Carles Broto

版权合同: 江苏省版权局著作权合同登记图字: 10-2012-93号

展厅设计

[西] 卡尔斯·布鲁托 (Carles Broto) 编
刘静 李娜 李晓琳 卜祝琳 译

责任编辑: 刘 焱 艾 璐

责任监印: 彭李君

出 版: 江苏人民出版社

发 行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网 址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团 (南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开 本: 1016毫米×1194毫米 1/16

印 张: 18.75

字 数: 240千字

版 次: 2012年5月第1版

印 次: 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-214-07939-8

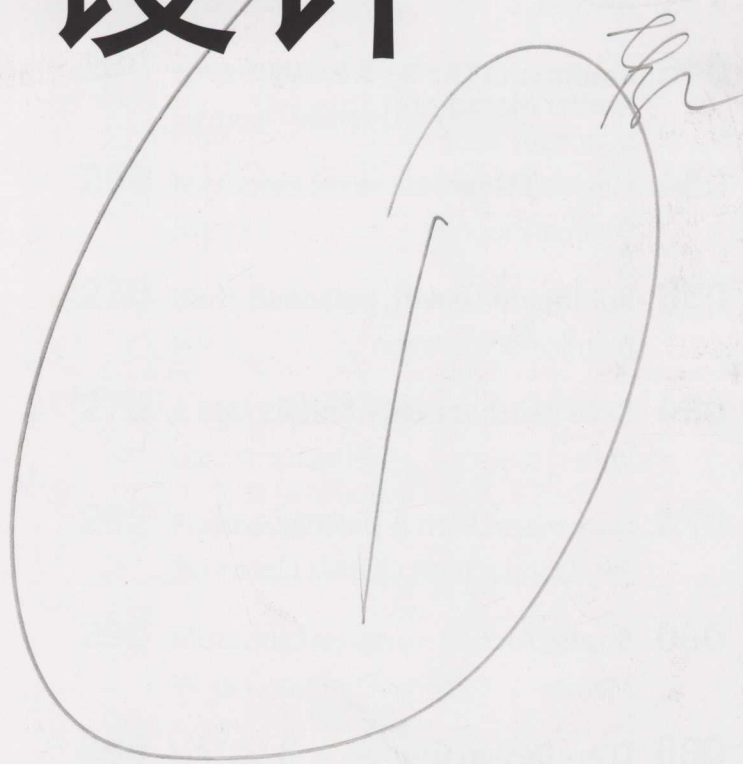
定 价: 258.00元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

J 575.2
16

EXHIBIT DESIGN

展厅设计



目 录

007 Introduction

008 Atelier Markgraph

Live the Future

014 Kauffmann Theilig & Partner + Atelier Markgraph

Daimler Chrysler

020 Unfold & Tony Michiels

Jaga

026 Quinze & Milan

Quinze & Milan, Extremis, Dark,
Duvel Beer, Kvadrat Fabrics

034 häfelinger + wagner design

Munksjö Decor

040 Resopal

Resopal

046 Kauffmann Theilig & Partner + Atelier Markgraph

Mercedes-Benz

054 Jürgen Mayer H.

Stylepark lounge

058 Kuhlmann Leavitt, Inc.

Formica Corporation

064 Sevil Peach & Dieter Thiel

Vitra

074 bachmann.kern & partner

Semiconductores OSRAM Opto

080 Studio Archea

Martini

086 D'Art Design Gruppe

Philips Licht

094 ALSOP & Partners + Brown and Storey

The Big Frock

096 Simone Micheli

Interni Meeting Point

100 Bosch & Fjord

Use It!

104 Zaha Hadid

Ideal House

108 ARNO Design

Bäumler AG

114 MoreySmith

Humanscale

118 Creneau International

Colwell

122 BRAUNWAGNER

smart

128 Coordination

Falke Sport

134 II BY IV Design Associates

CIOT - Marble and Tile

138 kawamura-ganjavian / Ramiro Losada

Iniciarte

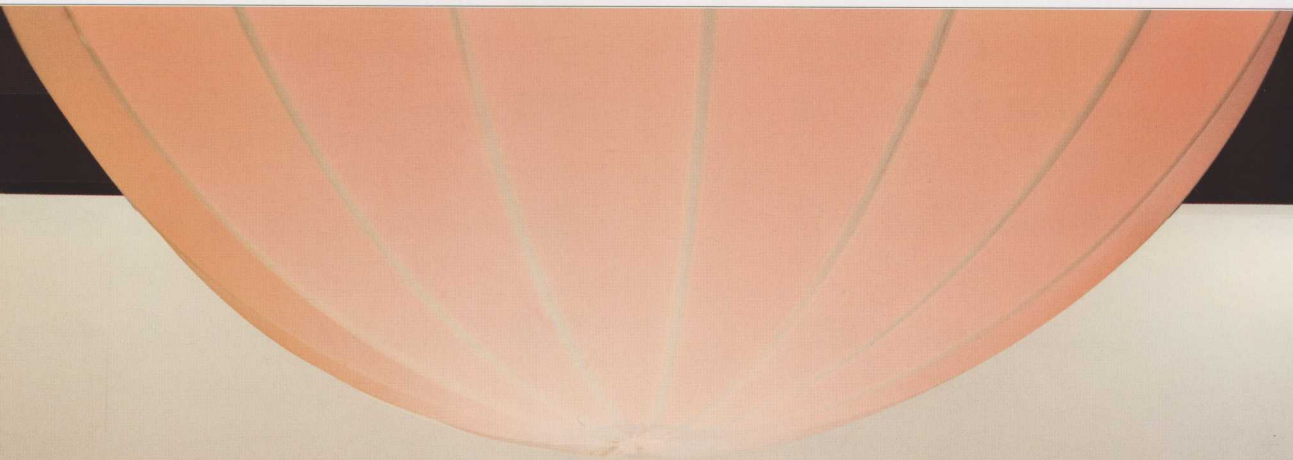
142 Ueberholz Messebau GmbH

Gira

146 D'Art Design Gruppe

Daewoo Electronics

- 152 Demirden Design**
Nokia
- 156 design hoch drei / Interstuhl**
Interstuhl
- 164 Ray Yuen + QUT**
Room on view
- 168 Quinze & Milan**
DreamSaver
- 174 Luis Ocanto Arciniegas – ourstudio**
Corus
- 180 Coordination**
Berlín encuentra a Tokio
- 186 King & Miranda Design**
OFITA
- 192 Gannaca**
Skinny Bodywear
- 196 Andrew Maynard Architects**
POL Oxygen Magazine
- 200 ARNO Design**
Sto AG
- 206 Optimat**
Decoprojekt
- 214 bachmann.kern & partner**
Siegwerk Druckfarben AG
- 220 BAAS Arquitectes**
Ibercon
- 228 Winntech**
Winntech
- 234 häfelinger + wagner design**
Munksjö Decor
- 240 Ueberholz GmbH,
Büro für temporäre Architektur**
GIRA
- 246 Patricia Urquiola + Martino Berghinz**
Moroso
- 250 Zeeh Bahls & Partner Design GmbH**
Siemens AG / Automation & Drives
- 256 burdifilek**
Teknion
- 260 spek DESIGN**
Gerriets Theater Equipment
- 266 Migliore+Servetto Architetti Associati**
BTicino
- 270 Boris Banozic**
frei
- 276 J. MAYER H. Architects**
Garment Garden
- 282 Francesc Rifé**
Permasa
- 290 Mutabor Design**
"Audi Coastline Marina"
- 296 HASSELL**
Cascade Coil



interstuhl

Wenn ich gehe, dann gehe ich. Wenn ich arbeite, dann arbeite ich.

Wenn ich sitze, dann bewege ich mich.

When I walk, I walk. When I work, I work. When I sit, I move.

die Leichtigkeit des Sitzens. sitting with ease.



简介

在这个媒体发达、设计理念丰富的时代，企业的形象，就像其产品质量一样，对企业的成功与否起着举足轻重的作用。因此，众多顶级企业纷纷投入巨资去塑造个性鲜明的企业形象，以便在市场竞争中脱颖而出，其中就包括在产业博览会上展现其强大的企业形象，从而吸引潜在的客户。在这一趋势下，许多企业聘请一些知名建筑设计公司为其设计展厅，因此营销和空间设计的前沿元素得以结合，从而催生一种全新的混合设计理念。

展厅设计，无论对建筑师或设计师，都是一种全新的挑战。相对于传统建筑，这需要他们在更短的时间、更小的范围内抓住一个公司的特征，从而在实践的基础上提出独特、新颖的解决方案。此外，一个成功的展厅设计必须在炫目的设计与展示公司产品形象之间取得平衡。本书所收录的展厅就是依据该原则选取的，是一批当代极具创意的建筑作品，这些展厅应用了特殊材料和最新科技，个个卓尔不凡，从而在短时间内给人留下深刻而持久的印象。

本书所涉及的展厅，从普通的一室展位到复杂的多层展厅，应有尽有，涵盖了诸多领域：珠宝、汽车、建筑材料、家具等。展厅风格多样，从简单优雅的设计到高科技的实验设计。本书收录了很多优秀的专业人员和设计团体的作品。希望通过这一飞速发展的领域中一些优秀作品的研究，为大家提供更多的灵感和启发，以供参考。

Atelier Markgraph

Live the Future

2008年迪拜国际地产投资与开发博览会 (Cityscape 2008, Dubai)

2008年，全球城市人口首次超过总人口的一半。到2030年，这一比例将增加到60%，阿拉伯联合酋长国就是其中的一个增长热点。在迪拜国际地产投资与开发博览会上，Omniyat Properties公司表示，他们已经意识到现代城市化发展带来的挑战。

公司重点展示的是一个未来主义风格的旋转雕塑。此雕塑与其前方的一个高分辨率媒体屏幕不断地进行互动。此次展览的口号是“活在未来”。展位占地面积逾350平方米，其结构和设计向人们展示了房地产行业未来的图景。由著名建筑师Norman Foster和Zaha Hadid等设计的、引领潮流的作品像珠宝一样被放置在雕塑的四个部位进行展出，这也是设计此雕塑的目的所在。

当中央平台旋转的时候，雕塑的每个部位会依次在正对中央媒体屏幕的地方停顿一下，此时，就会发出一束光脉冲，穿过雕塑的内表面直达媒体屏幕，并投影播放出相应主题影片。

人们还可以在不断旋转的中央座位景观区获取信息、进行交流、休闲放松。Omniyat Properties公司在迪拜国际地产投资与开发博览会上的展出吸引了许多参观者，成为此次活动的中心，并满足了人们对由持续的数字和动力运动引起的难以抗拒的好奇心。此次展出给人留下了难以忘怀的印象，也使人们获得了展厅布局预期要传达的信息，明确地展示了这个房地产开发企业的先锋作用，是他们将艺术、金融和高端技术动态地连接了起来。

摄影：

Nina Siber y Ben Kunze

概念、设计、规划和实现：

Atelier Markgraph GmbH

客户：

Omniyat Properties

媒体：

XL Video Deutschland & Neumann &

Müller GmbH & Co. KG

音效：

Neumann & Müller GmbH

建造：

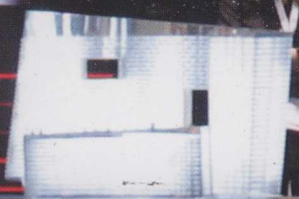
Ernst F. Ambrosius & Sohn GmbH

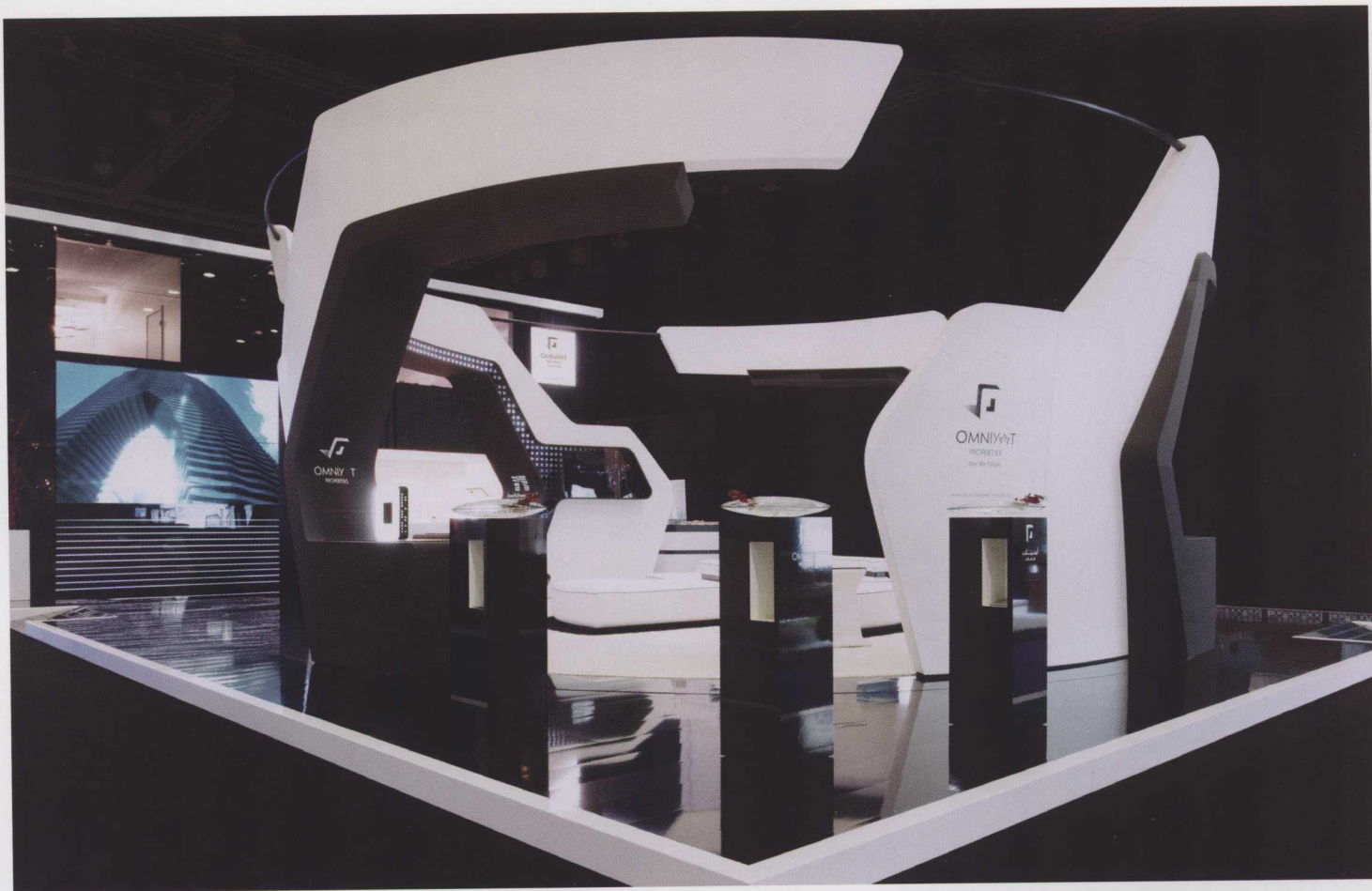
装修：

Das Schauwerk GmbH

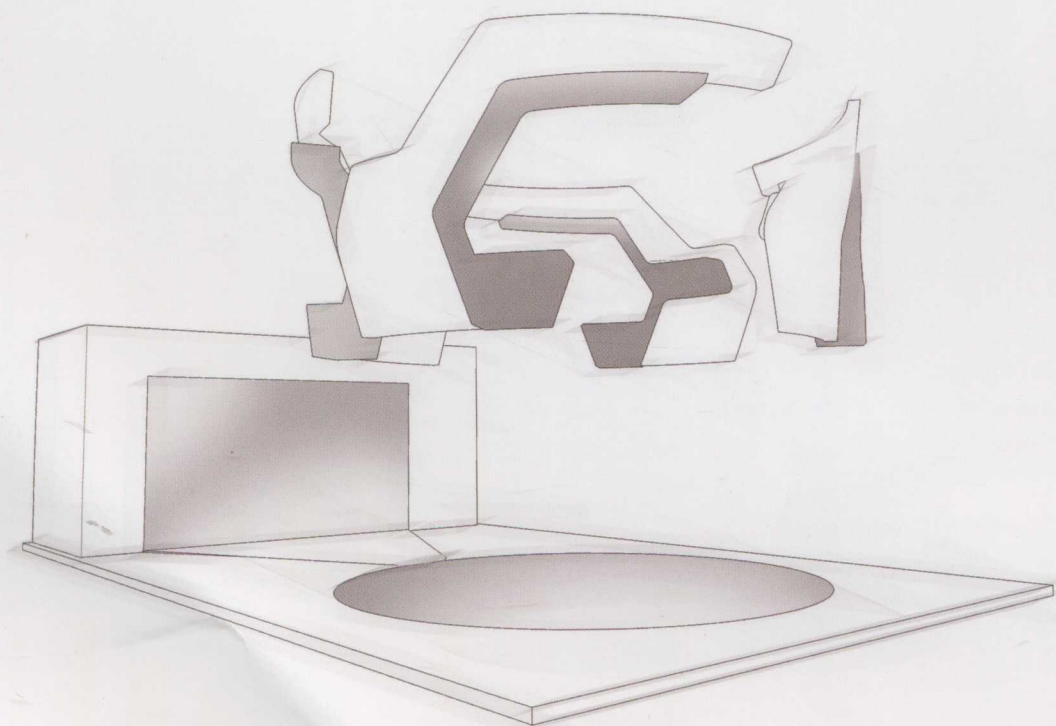
动力学：

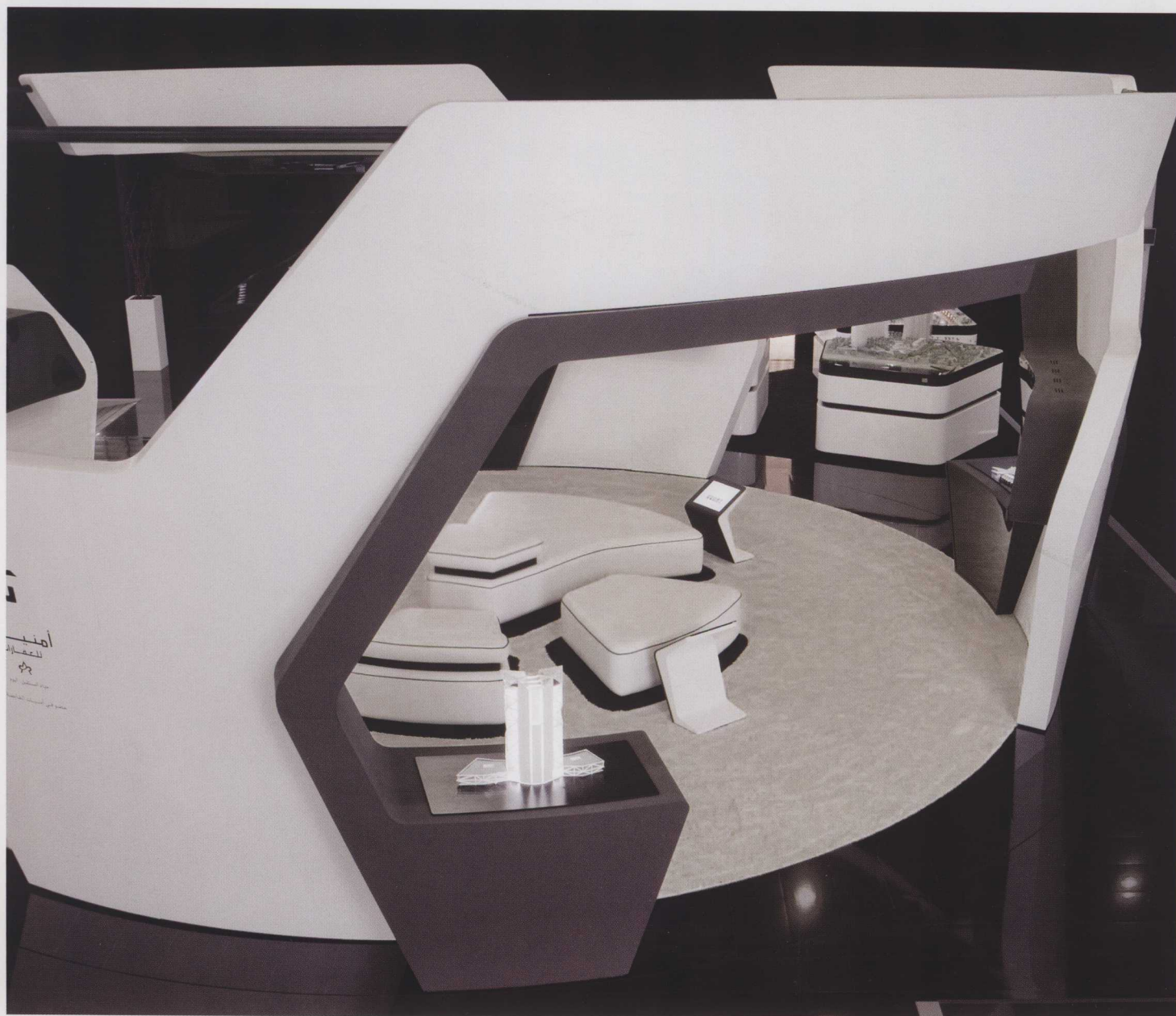
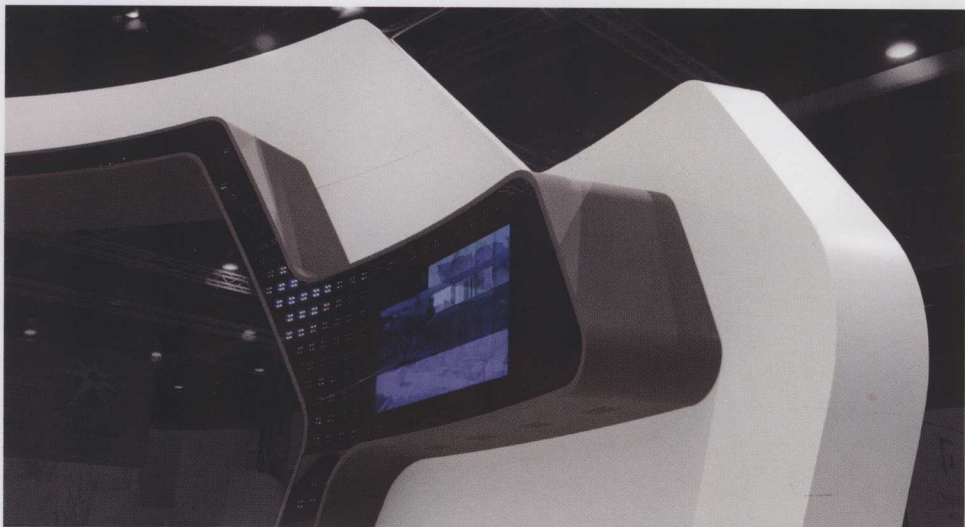
Bumat Bewegungssysteme GmbH

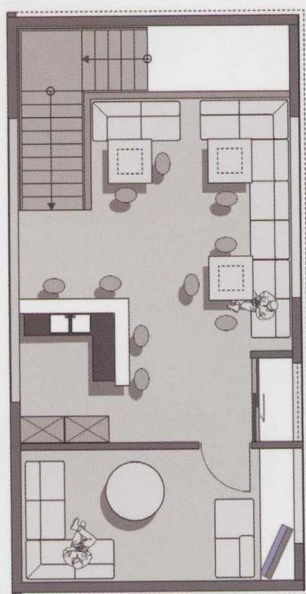




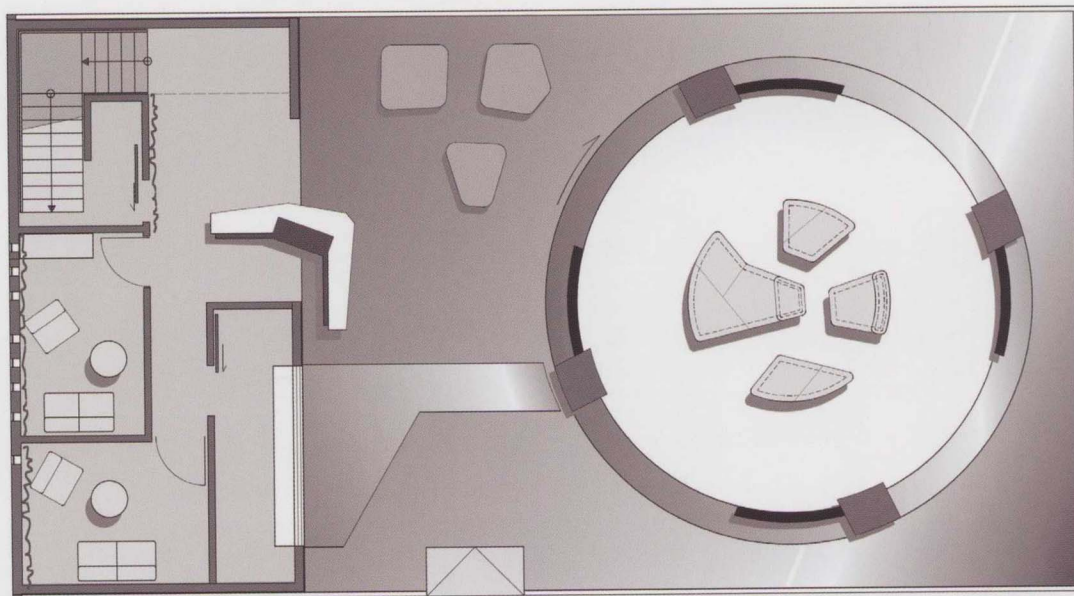
当中央平台旋转的时候，雕塑的每个部位会依次在正对中央媒体屏幕的地方停顿一下。







二楼平面图



一楼平面图

