

怀素自叙帖

中国古代书法大家碑帖精选

于二辉 / 选编



中国古代书法大家碑帖精选

怀素自叙帖

于二辉 选编

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

怀素自叙帖/于二辉选编.—长春:吉林人民出版社,2009.3

(中国古代书法大家碑帖精选)

ISBN 978-7-206-05997-1

I.怀… II.于… III.草书—碑帖—中国—唐代

IV.J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043890 号

怀素自叙帖

选 编:于二辉

责任编辑:于二辉 封面设计:张 娜

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:延边新华印刷有限公司

开 本:850mm×1194mm 1/16

印 张:2.5

标准书号:ISBN 978-7-206-05997-1

版 次:2009 年 4 月第 1 版 印 次:2009 年 4 月第 1 次印刷

定 价:6.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

出版前言

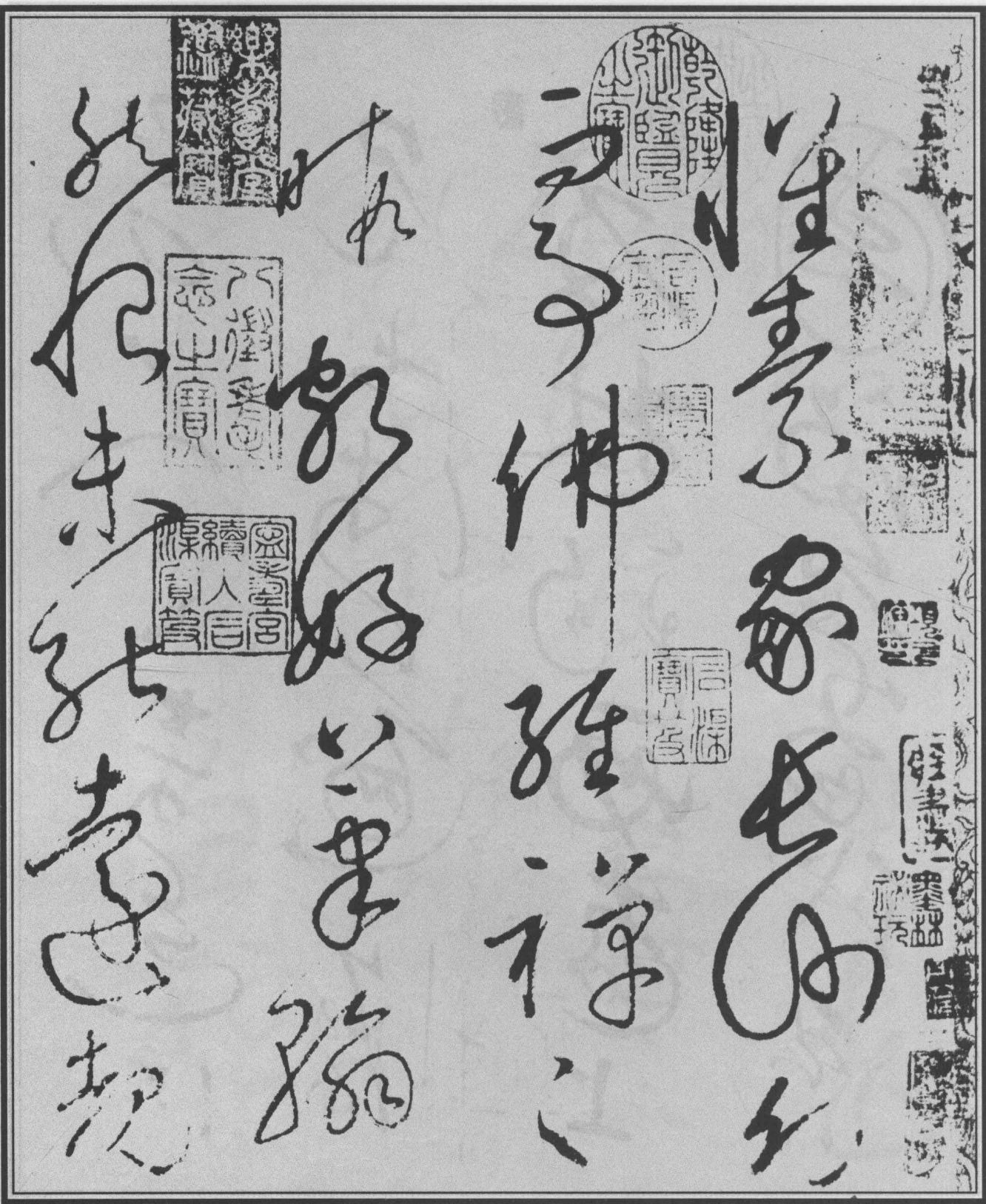
中华书法艺术源远流长，历代都涌现出无数书圣和大师，他们灿若星河的不朽作品，构筑起中华传统文化坚实的根基。

我们选编的这套『中国古代书法大家碑帖精选』，旨在弘扬中国书法博大精深的魅力，让广大书法爱好者去感悟中华五千年文化艺术的发展与嬗变，领悟书法大家们的达观和深邃，激发后人对中华书法瑰宝的青睐与苦恋。

众所周知，中国文字是象形文字，是区别于其他国家和民族文字的最主要的特点；汉字从诞生的那一天起，就确定了人们在挥毫泼墨的同时，更加注重文字的外在美。

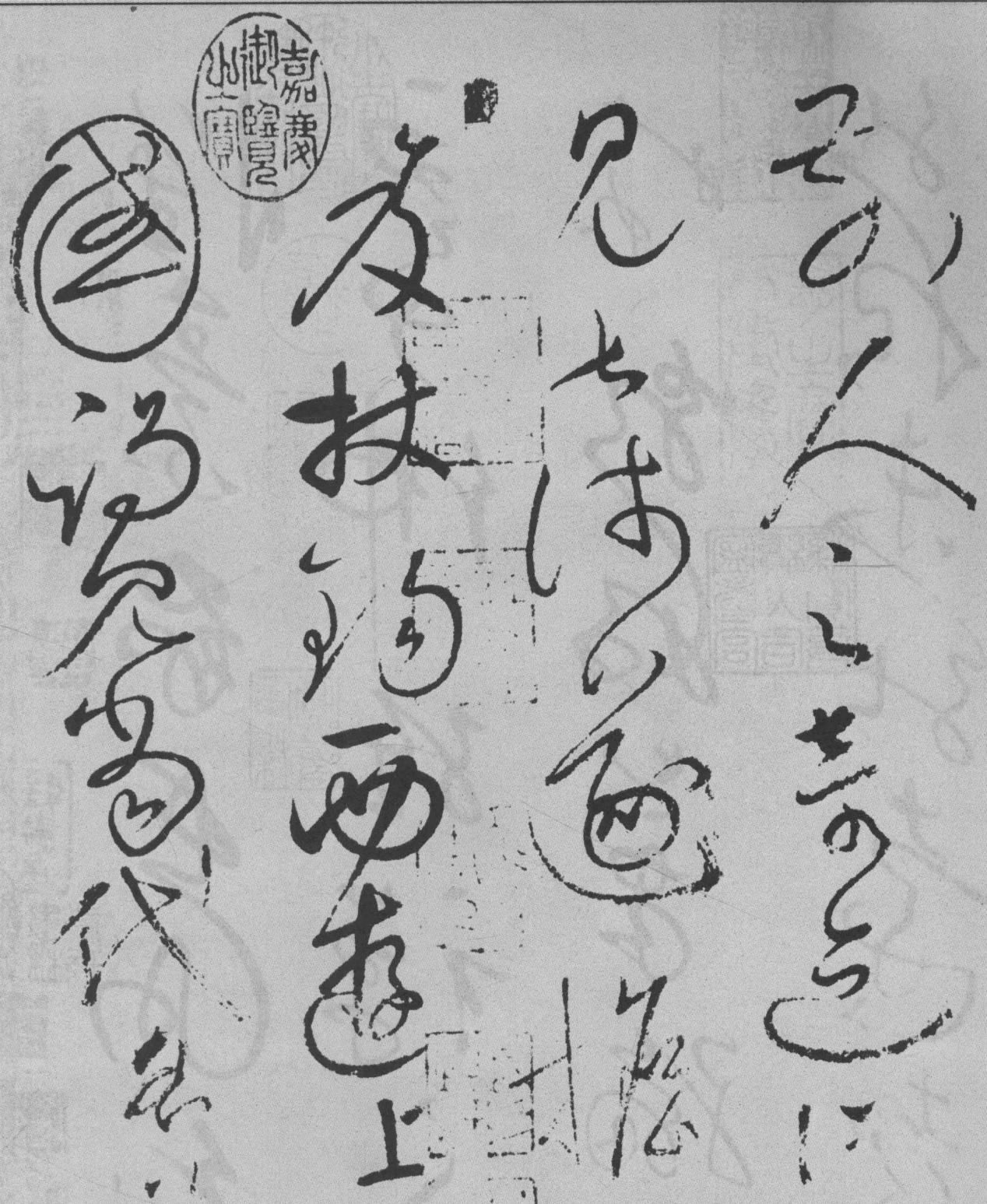
本丛书选编的原则，基本按照书法家在书法领域的地位和影响而优先推出，这次先推出二十本，以后根据市场情况和读者的需求，再适当考虑推出若干辑。

二〇〇九年二月



怀素家长沙 幼而事佛 经禅之暇 颇好笔翰 然恨未能远覩

前人之奇迹 所见甚浅 逐担 筷杖锡 西遊上国 謂見當代名公



讀書之日老也

是何等事也

亦復何足道哉

家事清興也

绢素 多所尘点 士大夫不以为恠焉 颜刑部 书家者流 精极

有事而作
不苦乞
之不以爲
一毫之使
不以爲惠
不以爲恠
士大夫不以爲恠焉

事也。故而
生者未
免有死
天地萬物
皆有其終
始也。故而

詩故敍之曰
开士怀素 僧中之英
氣槩通疎 性靈豁暢
東坡先生集
詠小草
風雨送春歸
飛雪迎春到
已是萬木
冰消雪化時
猶有
一枝
獨秀在南枝

精心草圣 积有岁时 江岭之间 其名大著 故吏部侍郎韦公陟

时维三月 丽日晴和
良辰美景 赏心乐事
游目骋怀 无以至极
故作此序 以志其时

覩其筆力 助以有成

今禮部侍郎張公謂

賞其不羈

引以遊处

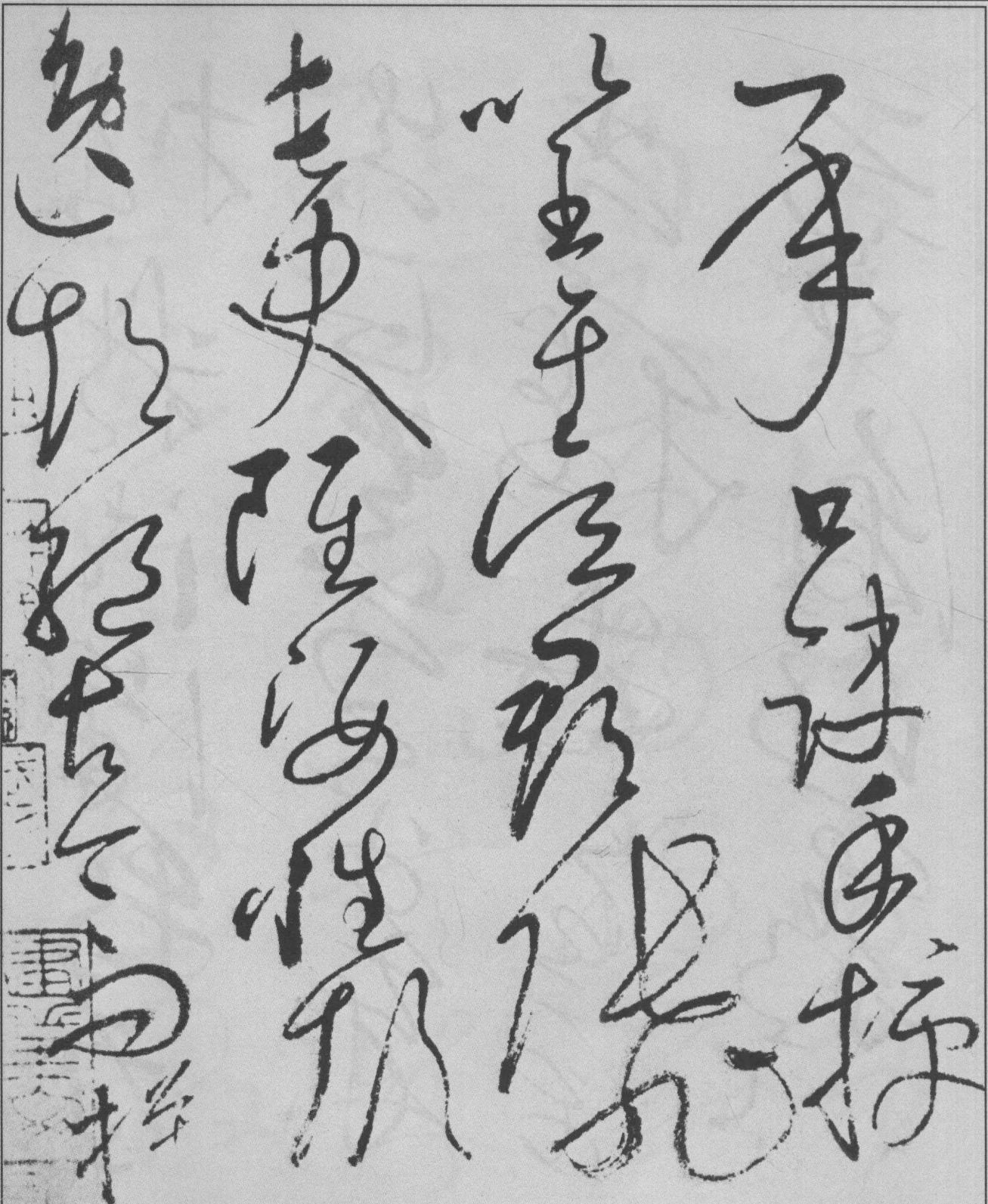
波瀾氣勢雄
萬象森羅筆下流
毫端吐出千林秀
腕底翻騰萬壑幽
此翁真可謂神功
一寫驚風起萬重

草书歌行

兼好事者同作歌 以赞之 动盈卷轴 夫草稟之作 起于汉

代 杜度 催瑗 始以为妙闻 迹乎伯英 尤擅其美 羲献茲(以)降 虞陆相

代杜度催瑗
始以为妙闻 迹乎伯英 尤擅其美 羲献茲(以)降 虞陆相



承 口诀手授 以至于吴郡张旭 长史雖姿(資)性颠逸 超绝古今 而模

楷精法详

特为真正

真卿早岁

常接遊居

屡蒙激昂

教以

右军书
行书
行草书
行草书
行草书
行草书
行草书
行草书
行草书
行草书

乘火以濟，若無
此則又焉如也。
猶之若不復
有此，則其
事固已
無復
可復
也。

笔法 资质劣弱 又婴物务 不能懇习 迂以无成 追思一言 何可复