

中国京昆艺术家传记丛书

谢柏梁 主编

# 桃李不言 一代宗师

# 王瑶卿



孙红侠 著

上海古籍出版社

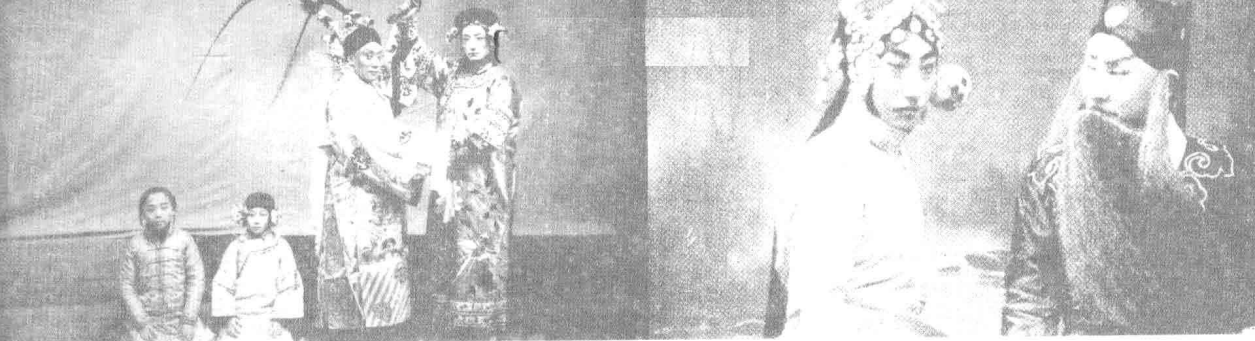
王瑶卿是京剧史上不可忽视的重要人物之一。

其父名彩琳，江苏清江人，原习昆曲旦角。瑶卿因家道中落，乃入程长庚所办“四箴堂”科班，从谢双寿等学皮黄青衣，后又分别随张芷荃、杜蝶云学青衣、刀马。所学剧目数十出，大体囊括了京剧旦角表演程式各种基本技艺。“文武昆乱”兼擅。并博采当时诸家之长，问艺于时小福、李紫珊、陈德霖等名家。娶之，瑶卿所学之富，于京剧旦角舞台表演几无所不晓，并能于实践中融会贯通。出科后，王瑶卿继承家业，重建“怡云堂”。同时不断搭班，与众多名伶同台。光绪后期，搭同庆社，与谭鑫培合作。光绪三十年选入升平署为民籍教习，跻身当时一流名伶之列。一九二六年以后，王瑶卿噪响，不克继续现身舞台，转而专事师徒授艺。至一九四九年以前，人其门下直接或间接受业者，前后数以百计。一九四九年以后，王瑶卿出任中国戏校校长，继续从事京剧教育，直至去世。

王瑶卿在艺术实践中，对传统剧目不断细心加

## 评传





谢柏梁 主编  
中国京昆艺术家传记丛书

# 桃李不言 一代宗师 王瑶卿评传

孙红侠 著

上海古籍出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

近代中国基督教大学社会服务研究/孙秀玲著. —  
济南:山东人民出版社,2013.8

ISBN 978-7-209-07762-0

I. ①近… II. ①孙… III. ①基督教-教会学  
校-高等学校-社会服务-研究-中国-近代 IV.  
①G649.29

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第210382号

责任编辑:李言英

## 近代中国基督教大学社会服务研究

孙秀玲 著

---

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社址:济南市经九路胜利大街39号 邮编:250001

网址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东省东营市新华印刷厂印装

规格 16开(169mm×239mm)

印张 14

字数 220千字

版次 2013年8月第1版

印次 2013年8月第1次

ISBN 978-7-209-07762-0

定价 28.00元

---

如有质量问题,请与印刷厂调换。(0546)6441693

《中国京昆艺术家传记》丛书  
指导支持与编纂委员会名单

丛书指导单位

中华人民共和国文化部  
中国人民政治协商会议全国委员会京昆室  
中国文学艺术界联合会  
中国戏剧家协会

丛书财政支持与直接领导单位

北京市教育委员会  
北京市财政局  
中国戏曲学院

丛书顾问委员会

曾永义 龚和德 洪惟助 薛若琳 齐森华 廖 奔  
季国平 赵景发 舒 晓 周 龙 巴 图 吕育中

丛书主编

谢柏梁



王瑶卿



《樊江关》，王瑶卿饰樊梨花（左），余玉琴饰薛金莲



《棋盘山》，王瑶卿饰窦仙童（右），荣蝶仙饰薛金莲



《梅玉配》

王瑶卿饰苏夫人韩翠珠(中),王凤卿饰徐廷梅(右),王丽卿饰苏玉莲



《打渔杀家》，王瑶卿饰萧桂英，王又宸饰萧恩





《儿女英雄传》，王瑶卿饰十三妹



《四郎探母》，王瑶卿饰铁镜公主，王凤卿饰杨四郎



《雁门关》，王瑶卿饰萧太后，朱素云饰杨八郎



《雁门关》，王瑶卿饰萧太后



《汾河湾》，谭鑫培饰薛仁贵，王瑶卿饰柳迎春



《汾河湾》，谭鑫培饰薛仁贵，王瑶卿饰柳迎春



《南天门》，谭鑫培饰曹福，王瑶卿饰曹玉莲



《南天门》，谭鑫培饰曹福，王瑶卿饰曹玉莲



王瑶卿与女儿王铁瑛(右)、李香匀合影



## 总序

在宇宙的浩瀚星空中,我们人类所居住的地球,无疑是最有灵性的星球之一。

人类作为地球的主人,其源远流长的创造与发展变化的历史,主要由各行各业的杰出人物所代表,由各色各样的奋斗历程所体现。

在美丽地球的东方世界,在古老而又年轻的中国,历朝历代的历史家们,一向以对各类人物事迹的记述与描摹作为己任。我国的人物传记体裁丰富多样,大致可以分为纪传(皇家大事记)、文传(文学化传记)、史传(历史家所写人物传记)、志传(各地方志中所记载的本地人物传记)这四大类别。四类传记彼此发明,互为补充,构成了中国传记文化的多元谱系。

从左史记言、右史记事的专业化分工,到《左传》、《国语》、《战国策》式的整体氛围感的描述,最后由司马迁振臂一呼,以人物传记体为中心的《史记》横空出世。《史记》记载了地球东方的上自传说中的黄帝时代、下至汉武帝元狩元年(前122)共3000多年的华夏历史。概述历代帝王本末的十二本纪,记录诸侯国和汉代诸侯兴废的三十世家,描摹重要历史人物的七十列传,使之成为号称“史家之绝唱,无韵之离骚”的中国历史上第一部纪传体通史。

在《史记·孔子世家》所记载的夹谷会盟中,孔夫子面对“优倡侏儒为戏而前”