

20世纪中国 图书馆学文库

陈源蒸 李万健 宋安莉 主编

国家图书馆出版社

20世纪中国 图书馆学文库

陈源蒸 李万健 宋安莉 主编

圖 國家圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

20世纪中国图书馆学文库 / 陈源蒸, 李万健, 宋安莉主编. —北京 : 国家图书馆出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5013 - 4297 - 6

I. ①2… II. ①陈… ②李… ③宋… III. ①图书馆学—文集 IV. ①G250 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 045381 号

责任编辑: 王 涛 宋安莉

ISBN 978-7-5013-4297-6



9 787501 342976 >

书名 20世纪中国图书馆学文库

著者 陈源蒸 李万健 宋安莉主编

出版 国家图书馆出版社 (100034 北京西城区文津街 7 号)
(原北京图书馆出版社)

发行 010 - 66114536 66175620 66126153

66121706(传真) 66126156(门市部)

E-mail btsfxb@ nlc. gov. cn(邮购)

Website www. nlcpress. com → 投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京三河弘翰印务有限公司

开本 850 × 1168 毫米 1/32

印张 878.25

版次 2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 4297 - 6

定价 9800.00 元

本文库由人天书店资助出版

《20世纪中国图书馆学文库》专家委员会

主任委员 吴慰慈

委员 (以汉语拼音为序)

程焕文 范并思 侯汉清 胡 越

黄宗忠 刘兹恒 倪 波 倪晓建

谭祥金 王子舟 吴慰慈 肖希明

徐引篪 于良芝 朱 强

编辑说明

一、收录范围

1. 收书时限,从 20 世纪以来至今所能见到的我国出版图书馆学著作最早时间(约 1909 年)起,至 1999 年止。
2. 选收国人在国内出版的图书馆学专著(含教材,不含论文集、工具书、分类表等)。
3. 只收我国学者著作,不收翻译作品。
4. 所收专著可以是个人著作,也可以是多人合著,也可以是团体作者的著作。
5. 只收图书馆学基本理论,资源建设,分类、编目,读者服务,文献检索,自动化与网络研究的著作。相关学科目录学、文献学和情报学的著作一般不收,个别和图书馆学融于一体者酌收。
6. 一位作者一般收一种著作,个别著作多、影响大的作者可收两种或三种。
7. 只收正式出版的专著。鉴于少数学者的特殊情况,有个别特例。

二、编辑体例

1. 所有著作全部重新排版,简体字横排。
2. 原则上每种著作装为一册,字数较少的两种著作合成一册。

《文库》共收 101 种著作,装为 95 册(含《叙录》1 册)。

三、总体设计

1. 全套文库统一封装,整体发行。
2. 在具体著作之前,编有《叙录》一册,内有编辑说明,《文库》所收著作目录,代序,业内专家就百年来图书馆学发展情况撰写的评述论文,以及 1909—1999 年期间图书馆学著作书目。
3. 1—94 册为《文库》所收具体著作。

文库目录

叙录

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 图书馆 | 孙毓修 |
| 图书馆管理法 | 朱元善 |
| 2. 图书馆指南 | 顾实 |
| 3. 图书馆简说 | 蔡莹 |
| 图书馆学术讲稿 | 戴志骞 |
| 4. 图书馆学 | 杨昭懋 |
| 5. 图书馆组织与管理 | 洪有丰 |
| 6. 图书馆学 | 李小缘 |
| 7. 图书馆学概论 | 杜定友 |
| 8. 现代图书馆序说 | 马宗荣 |
| 图书馆学 ABC | 沈学植 |
| 9. 中国现代图书馆概况 | 金敏甫 |
| 10. 中国图书编目法 | 裘开明 |
| 11. 新中华图书管理学 | 杜定友 |
| 12. 图书编目法 | 何多源 |
| 13. 图书馆参考论 | 李钟履 |
| 14. 图书馆学要旨 | 刘国钧 |
| 15. 简明图书馆管理法 | 吕绍虞 |
| 图书、杂志、报纸处理法 | 柳宗浩 |

16. 民众图书馆学 徐 旭
17. 比较图书馆学 程伯群
18. 乡村巡回文库经营法 赵建勋
 图书馆建筑与设备 赵福来
19. 小学图书馆概论 卢震京
20. 图书流通法 俞素味
21. 图书馆图书购求法 邢云林
22. 中国图书分类之沿革 蒋元卿
23. 图书室管理法 蒋复璁
 怎样利用图书馆 洪焕椿
24. 中文图书编目法 楼云林
25. 图书与图书馆论丛 王重民
26. 俄文图书编目法 沈祖荣
27. 图书分类法 皮高品
 参考工作与基本参考书 邓衍林
28. 图书馆目录 刘国钧 陈绍业 王凤翥
29. 图书馆藏书与目录 陈鸿舜
30. 机关图书馆工作 程长源
31. 现代西方主要图书分类法评述 刘国钧
32. 图书馆学基础
 北京大学图书馆学系 武汉大学图书馆学系
33. 图书分类学 白国应
34. 怎样利用图书馆 刘久昌 宁国誉
35. 图书馆目录 李纪有 沈迪飞 余惠芳
36. 情报检索语言 张琪玉
37. 图书分类 北京大学图书馆学系《图书分类》编写组
38. 科技文献检索 陈光祚
39. 图书馆古籍编目

	北京大学图书馆学系	武汉大学图书馆学系
40.	科技文献检索	赖茂生 徐克敏
41.	图书馆学概论	桑 健
42.	主题法的理论与标引	刘湘生
43.	图书馆学概论	吴慰慈 邵 巍
44.	农村图书室工作	卢子博 吴正芳
45.	图书馆管理学纲要	于鸣镝
46.	图书馆读者工作教程	张树华 赵世良 张 涵
47.	新编图书馆目录	黄俊贵 罗健雄
48.	理论图书馆学教程	倪 波 荀昌荣
49.	图书馆建筑	鲍家声 姚宇澄 赵富赤 倪 波
50.	图书馆现代技术	刘 荣 刘厚嘉 熊传荣 刘家真
51.	藏书建设与读者工作	沈继武
52.	图书情报学方法论	王崇德
53.	图书馆学导论	黄宗忠
54.	图书馆学原理	宓 浩 刘 迅 黄纯元
55.	西方图书馆史	杨威理
56.	图书馆现代化技术	黄万新
57.	图书馆学引论	金恩晖
58.	图书分类学	周继良 周绍萍 俞君立 张燕飞
59.	图书馆文献编目	傅椿徽
60.	宏观图书馆学	陈源蒸
61.	西欧图书情报事业	郑 挺
62.	图书馆定量管理	陈和平
63.	中国古代图书事业史	来新夏
64.	报刊管理	赵燕群
65.	文献编目概论	谢宗昭
66.	少年儿童图书馆学概论	郑莉莉 罗友松 王渡江

67. 连续出版物工作 吴龙涛 叶奋生
68. 外国图书馆史简编 杨子竞
69. 文科文献检索 朱建亮
70. 图书馆藏书 吴慰慈 刘兹恒
71. 儿童图书馆学 孟 纶 沈 岩
72. 主题法导论 侯汉清 马张华
73. 西文文献编目 段明莲 关懿娴
74. 图书馆自动化应用基础 沈迪飞
75. 报刊管理与利用 张厚生 吉士云
76. 图书馆学研究与方法 赵云龙
77. 中国图书馆事业史 刘少泉
78. 怎样利用大学图书馆 于湖滨 董新华 川 中
79. 参考服务概论 刘圣梅 沈固朝
80. 比较图书馆学引论 钟守真
81. 图书在版编目工作手册 许 缪 李泡光
82. 图书馆读者学概论 李希孔
83. 当代中国的图书馆事业 杜 克
84. 21 世纪图书馆展望——访谈录 吴建中
85. 现代文献编目 王松林
86. 从藏书楼到图书馆 吴 稀
87. 图书馆管理综论 谭祥金
88. 文献资源共享理论与实践研究 肖希明
89. 中国图书馆学教育之父——沈祖荣评传 程焕文
90. 西文文献编目 王作梅 严一桥 孙更新
91. 图书馆自动化 袁名敦 耿 賽
92. 电子图书馆理论与实践研究 汪 冰
93. 读者服务的组织与管理 袁 琳
94. 现代图书馆学理论 徐引篪 霍国庆

20世纪中国
图书馆学文库
叙录

叙录目次

温故知新思未来(代序)	吴慰慈 陈源蒸(1)
中国近代图书馆学的发展	张树华(7)
返本开新:写在《20世纪中国图书馆学文库》出版之际	倪波 李刚(21)
20世纪我国图书馆学著作的成就	范并思(31)
20世纪初我国图书馆学家在图书馆学本土化中的贡献	刘兹恒(72)
藏书建设研究历程分析	徐建华 卢正明(90)
百年经典 世纪华章——《20世纪中国图书馆学文库》解析	程焕文(107)
部分作者简介	(122)
20世纪中国图书馆学书目(1909—1999)	(138)

温故知新思未来(代序)

吴慰慈 陈源蒸

一

在世纪交替之间,迎新辞旧之际,人们自然地回顾过去,思考未来。图书馆人也进行了研究历史的探索,出版了一些“百年纪事”之类的著作。但所论多较浮浅,未能深入展开。有的甚至叙述失真,结论有误。原因殊多,但史料缺失是其中之一。

由于许多图书馆是在 1990 年代左右新建的,这些馆不仅民国时期的图书馆学著作未有人藏,就是 1980 年代的著作也收得很少。包括一些老馆,民国以前的著作亦是不多。所以出现了人们比较多的引用谢拉的《图书馆学引论》、阮冈纳赞的《图书馆学五定律》,却很少引用刘国钧的《图书馆学要旨》和杜定友的《图书馆学概论》,这与谢拉、阮冈纳赞的著作在 1980 年代出版过中译本,而刘杜二先生的旧作未曾重印有一定关系。因此多年以前就有不少专家建议加强图书馆学的史料建设。

加强图书馆学史料建设需要做的事情很多,首先要摸清家底,都有哪些资料,这就要有图书馆学专题书目与学术论文索引的编制,而且要有长期维护机制。然后按照对史料需要的程度,选择一

些常用的图书期刊重印,重要的学术论文则要按专题重新编辑出版。这些都是非常重要而又极其艰难的基础建设工作,做起来非常不易。

就以重印旧作来说,20世纪中国图书馆学著作(不含相关学科目录学、文献学、情报学)总数有2200多种,当然无须全部重印。但从中选择多少,选择哪些,对所选著作如何评介,都是具有一定难度的。虽然业界学人在2003年就曾在编辑《当代中国图书馆学研究文库》时即提出此事,有关人员也曾多次商量,但终因难度较大而未能启动。但是,业界的需求却一直在催促我们将上世纪的图书馆学著作重印工作尽早开展起来。

到2010年,有人提出了分两步走的想法:第一步先选出一部分著作,原样重印,不作评介;第二步争取申请国家立项,组织专家对所选著作深入比较研究,进行学术梳理。目前先走第一步,这样可以起到保存文献的作用,利于推进图书馆事业史与图书馆学史的研究。经与各方商定,以至今见到的国内图书馆学人于20世纪出版第一部著作的时间(1909年)为上限,以1999年为下限,选择100种左右作品,编成《20世纪中国图书馆学文库》予以出版。

为此,首先确定了《文库》的收录范围:以国人在大陆地区出版的图书馆学基本理论、资源建设、分类、编目、读者服务、文献检索、自动化与数字技术应用研究的著作(含教材,不含论文集、工具书、分类法等出版物)为限。相关学科目录学、文献学和情报学的著作一般不收,个别和图书馆学融于一体者酌收。

随后通过各种途径,收集这一期间国内出版的图书馆学著作信息,编成书目。而后根据业界对于这些著作的评价和被引用情况,提出了一份拟选书目清单。由出版社聘请业内专家反复进行讨论,确定了《20世纪中国图书馆学文库》的入选书目,经作者同意后,进行编辑出版。在文库编选过程中所编书目也同时附印。这就为做好图书馆学史料建设工作走出了重要的一步。

二

20世纪在人类历史长河中虽只是短暂的瞬间,但在中国却发生了前无可比的巨大转折,经历了三个历史进程:从清王朝末年,产生了民国,又诞生了新中国。整个社会的政治、经济、教育、文化、科学技术发生了广泛而深刻的变化,具体在图书馆领域,机构主体从藏书楼,到近代图书馆,到电子图书馆;阅读对象的物质形态从雕版印刷的线装书,到铅活字印刷的现代书本,再到电子出版物;书目记录从簿本式,到卡片式,到机读式;读者服务从劝人读书,到限制发证,到多馆通用一卡通;图书馆规模从几十、几百个,到几千、几万个,到几十万个;办馆理念从私家藏用,到对社会开放,到全民自由阅读。所有这些变化,都被记录在这一期间图书馆学人的著述之中。这些变化有何历史意义,对今人有何启迪,对未来有何指津,当有待今日图书馆学人去认识,去思考。

图书馆是社会的一部分,图书馆学研究也是认识社会与社会认识的一部分。无论是图书馆事业建设,还是图书馆学研究,都与社会(图书馆的生存环境)有着紧密的联系。

认识社会是从图书馆事业的变化与图书馆学研究的发展,看到社会的进步、社会对图书馆产生的作用力。

社会认识则是从图书馆事业建设规模与图书馆学研究深度,折射出图书馆对社会产生的影响,对社会的反作用力。

图书馆是社会文化事业的一部分,图书馆学在研究如何推进图书馆事业发展的时候,必然要研究如何推进整个文化事业的发展,进而会思考如何推进整个社会的发展。

图书馆学是社会科学属性,也就充满了社会科学的人文精神。图书馆学又是实用性很强的学科,因而又有图书馆技术的研究。

对于近现代中国社会的发展变化,图书的发展变化,图书馆及图书馆学的发展变化,以及它们之间相互作用的研究,都需要我们认真整理、出版和研究近百年来的图书馆学著作,这是不言而喻的。

百年沧桑,在图书馆学著述中,不可避免地会留下时代的烙印,这是我们在研究这一时期文献时需要注意,也是可以理解的。

三

图书馆学的研究,不断从其他学科成果中吸取养分,以推进本学科的发展,这是被图书馆学人所认同的。但图书馆学研究的成果,也对其他学科产生相应的推动力,人们在这方面,认识显得有所不足。

虽然,图书馆学研究的是发展图书馆事业的基本理念和办好图书馆的具体技术,但这些理念和方法对其他学科,以至对整个社会,也有着积极的意义。

以分类编目而言,其他学科也有分类的研究,但以图书馆技术研究最为深入,成果最为丰富,对其他学科的分类研究有很大的影响力。而编目则更是图书馆技术独领风骚,其他学科对编目的处理基本上采用的是图书馆技术的成果,互联网上各种元数据处理技术,无不源于文献编目方法。

文献检索方法的深入研究与文献检索教育的普及,是知识传播末端对前端反馈的典型表现,前者是搜索引擎设计的基本原理,后者是互联网在我国迅速普及的用户基础。

资源共享是图书馆学研究着力较多的方面,如今已成为全社会普遍使用的关键词。

以上所述,在 1909—1999 年期间的图书馆学著作中都有所涉