



迪创教育A系列

★ 脱伪了炫

梁映敏 著

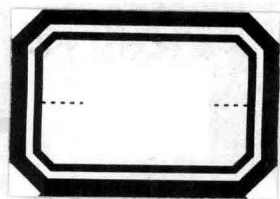


伪身为安但安短，
伪心为炫但炫喘；
伪情为恋但恋蛮，
伪爱为善但善魔。

光明日报出版社

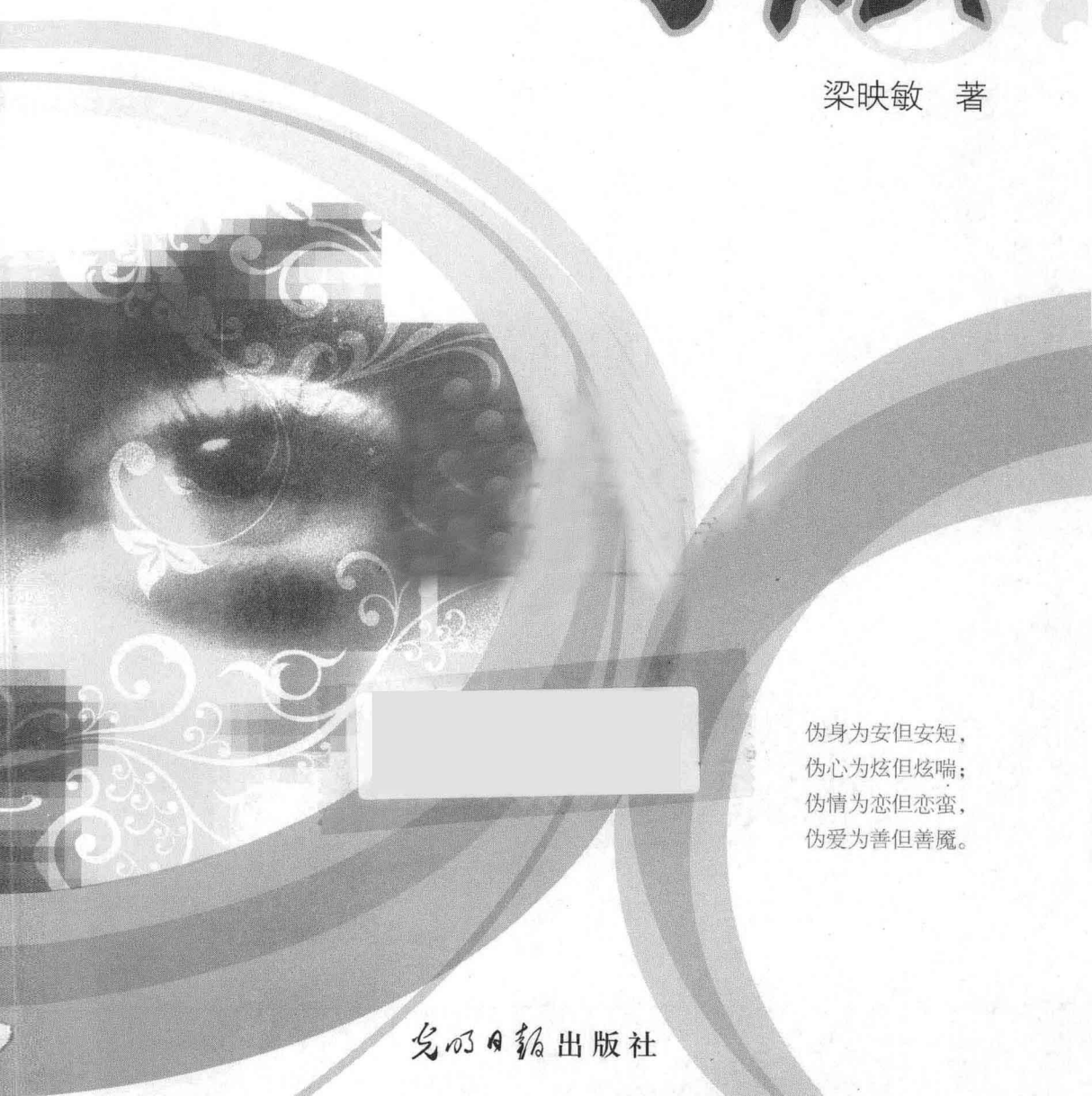


迪创教育A系列



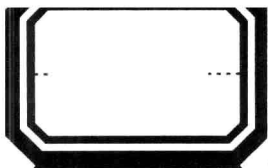
★脱伪了炫

梁映敏 著



伪身为安但安短，
伪心为炫但炫喘；
伪情为恋但恋蛮，
伪爱为善但善魔。

光明日报出版社



图书在版编目(CIP)数据

脱伪了炫/梁映敏著. —北京:光明日报出版社,2008.3
(迪创教育 A 系列)

ISBN 978-7-80206-548-2

I. 脱… II. 梁… III. 人生哲学 IV. B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 021563 号

迪创教育 A 系列

脱伪了炫

著 者:梁映敏

出 版 人:朱 庆

责任编辑:温 梦

版式设计:亦 耕

责任校对:徐为正

责任印制:胡 骑

出版发行:光明日报出版社

地 址:北京市崇文区珠市口东大街 5 号,100062

电 话:010-67078243(咨询),67078945(发行),67078235(邮购)

传 真:010-67078227,67078233,67078255

网 址:<http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问:北京昆仑律师事务所陶雷律师

印 刷:北京市商标印刷厂

装 订:北京市商标印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社发行部联系调换

开 本:690×975 1/16

字 数:567 千字

印 张:37.5

版 次:2007 年 12 月第 1 版

印 次:2008 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80206-548-2

总 定 价:80.00 元(全两册)

编委会

顾问:	董乙丹	李乙靓	李骋骋		
策划:	梁映敏				
主编:	祝义航				
副主编:	张和军	张宇狄	叶乙坤		
执行主编:	张亿曼	李瑞醒	师乙闪	李瑞嫣	
编委:	杨乙融	宋宇茹	邱瑶瑶	王宇豪	王慧一
	常阳阳	王慧珂	侯瑞屏	陈冲冲	陈宇焕
	彭宇令	温昶虹	王荧荧	顾宸宸	付竞竞
	吕灿灿	丛宇献			

序

梁映敏博士，才女。在毕业后的两年间，就撰写两本专著：《脱伪了炫》、《创新型国家的和谐文化构建》，一脉贯穿的核心理念是——创和。

创和：积极主动创造和谐。是啊，世界需要和谐，国家需要和谐，社会需要和谐，家庭需要和谐，工农商学需要和谐，既然都需要和谐，就该抓紧创和谐，那还等什么？

创和，发挥能动性创和，确是明智之举啊。

创和是针对普遍存在的非和谐因素而提出的方法性概念。它指出：从非和谐到真和谐，需要创和举措的帮助。不可能发生非和谐自动变成和谐的事。

谁期望和谐，谁就应创和。所谓“事在人为”。

梁映敏博士在共和国的摇篮——瑞金采访讨论具体的“创和方法”时，市委书记把省委书记讲的一个寓言复述给了她：北风和南风比威力，看谁能把行人身上的大衣脱掉。北风首先发威，狂风大作，行人为了抵御风寒，都把大衣紧紧地裹住；南风则不同，轻柔吹拂，和风扑面，令行人备感温暖，于是，行人解开纽扣，脱去大衣。是故，书记叮嘱官员：“出政绩不能违背群众意愿”，因为“创业需要和谐”。

今，她把“北风、南风比赛脱人的大衣”延伸为主观、客观比赛脱人的伪装。书名取作《脱伪了炫》，应是“脱去伪装、了然真我、炫扬个性”之意。好。脱伪是和谐的关键。你伪、他伪、大家都伪的话，怎么会有和谐呢？炫，应该炫出真我来，让真我、真心、真相，出来说话。那种见生人伪善，见熟人伪言，见上级伪心，见下属伪面的做法，是得不到尊严、求不来和谐、甩不掉悲观的。

出政绩不能违背群众意愿，同理，求和谐不能诋毁群众情感。这是社会和谐的基本要求。

出成绩不能违背儿女意愿，同理，求和谐不能诋毁配偶情感。

这是家庭和谐的基本要求。

在科学发展观的政治背景下,在以人为本的国策方针下,在创新型国家的强国目标下,在和谐社会的民主法制下,在有中国特色社会主义旗帜下,创和,是必然选择。

谁为国家创和,谁是民族的功臣。谁为家庭创和,谁是家族的恩人。

反之,谁让国家失和,谁是民族的罪臣。谁让家庭失和,谁是家族的罪人。

本书第一讲,开宗明义:创和谐,谁等谁凋零。

我赞同。

创和谐,不能等;

脱伪装,不能等;

炫真我,不能等。

故以序。

并贺梁博 31 岁生日。

彭乙峰

2007 年 11 月 19 日 于北京

前 言

(一)

人人盼望和谐,时代走向了和谐。

好人在创造和谐,坏人拒绝和谐。

君子乎?君子都有幸运!

创造和谐是在创造幸运。

拒绝和谐等于拒绝幸运。

我们都知道:幸运不是等来的,和谐不是盼来的,都是“创”来的!

据此,美女博士梁映敏,总结成功经验……说:

“幸运属于主动创和的人。”

创和——开创和谐的新局面。创和,从脱伪始:脱去“假、大、空”的伪装,可以预防上当。他,他们,她们,脱去了伪装,你,你们,咱们,个人魅力方得以炫扬。

女人,知识女性,靓女最最恶心的:用真情拥抱“伪人”。

本书取名——脱伪了炫。意为:“脱掉他她的伪,成就你我的炫”。

(1)脱伪了,炫:“真我个性之炫扬”。

(2)脱伪,了炫:“一目了然之璀璨”。

伪,不是迷惑了别人,而是埋葬了自我。

炫,不仅能彰显个性,且可以聚才群英。

脱掉他的伪装,让你了明真相,你才有希望。

他伪是你炫的障碍,你炫是他伪的失败。

脱伪了炫,属于靠个人奋斗猎取成功的新时代法宝。

从伪,到炫,其间仅隔两个字——“脱”、“了”。

他(她)伪了,你给他(她)脱了,预示着:你(该)炫了。

听，世俗对话。

语境：他（她）伪装、伪善，你给他（她）脱……

“脱了吗？”，“脱了”；“该你炫”（幸运）！

“脱了吗？”，“还没”；“你霉吧”（不幸）！

脱伪，是对情人贞操的捍卫！凡想找到真爱的都应该学会。

脱伪，是对自信自尊的守卫！凡不愿受欺压的都应该练会。

你，还等什么？

（二）

不想被时代淘汰，首先须活得自在。可是有很多人，都活在一个彻头彻“伪”的世界里，吃着“伪营养”食品，穿着“伪名牌”时装，看着“伪善良”笑容，听着“伪激动”言语，赏着“伪天生”美女，伴着“伪仁义”君子……这样的日子能过多久呢？忍一时而伪一世？绝不可能！80后的号角已经吹响，90后的锋芒渐露华光，谁“伪”，谁就成为批判和打倒的对象！

脱伪，势在必行！

伪是自我的大敌。别以为可以糊弄他人、便宜自己，这实际上是一种恶性消费。伪是真我的“壳”，啄不破壳，真我就是禁锢中的奴隶，花奴隶的工资，岂非恶性消费？

伪是幸福的大敌。体验虚幻的幸福，是最大的不幸。

伪是成功的大敌。伪可以成功，但一定是泡沫的。与其迅速地一遍一遍地推倒重来，不如一步一步地真实塑造。

有伪就一定有冲突，因为存在与真我的对立；有伪就一定有对创新的抗拒，因为担心被戳穿赖以安身的屏障；有伪就一定有对和谐的恐惧，因为害怕失去赖以“游刃”的间隙。

要想创造和谐，必须从脱伪开始。把一切不属于真我的，不利于创造的：束缚智能扩展的、压抑个体活力的、违背生命规律的、背离时代前进的、逃避实践检验的东西，通通从人的生存、生产、生活的方方面面中清除。

（三）

炫扬，要这样入手：先，了知方法；再，了解读心；后，了底潜质；

毕，了却暗险。

1. 了知：脱伪炫我的方法链

方法阔，事半功倍；方法破，南辕北辙。脱伪炫我不是意义上的空谈，而是有一整套保证效果、切实可行的方法链。方法解决问题，方法链解决问题串。生活不是断层的，离不开历史、现实、走势构成的时间谱；生活不是孤立的，离不开你、我、他、咱交织的人际圈；生活不是单一的，离不开喜、怒、悲、欢掺搅的情感阵。所以，生活中的矛盾问题从来就不像幻想中那样简单：一个矛盾老老实实在那里，等着我们把它一举拿下。生活中的矛盾是密切联系、牵一扯三的矛盾群、矛盾串，如果没有成套、成链的方法群来应对，那就只有等着投降了。创和文化由于解决了矛盾中存在的公奉问题，故此孕生出了一套协举方法链，彻底实现了——办法多于困难！

2. 了解：脱伪炫我的读心篇

知人不知心，等于不知。知心基于读心，会不会读心，是魅力、智慧、境界的三重体现。做90后的偶像，魅力为第一；做80后的领导，智慧是关键；育21(世纪)族的启蒙，境界少不了。所以呀，如何探知对方的优缺点、如何掌控对方的潜需求、如何牵动对方的爱慕意、如何引发对方的上进心……皆赖了解、掌握读心本领。

3. 了底：炫我脱伪的潜质探

炫我脱伪是因“才”施教、因“脑”制宜。一般人由于缺乏读心技术，所以只能看见显化的“才”、作用的“脑”，而忽视了潜化的“才”、休眠的“脑”。要知道，潜化不等于僵化，休眠不等于死亡。“显能”属于历史，“潜质”才决定未来，“显能”属于“顶”，“潜质”属于“底”。“顶”和“底”的区别就在于，“顶”在一般的情况下起作用，而“底”却是在关键时刻起作用。当你惊讶于某人的“异常”表现、“意外”举动的时候，就说明，你对他(她)还没有看到“底”呀。了底潜质的另一个重要作用在于，这是提升人和自我提升的最佳入口。

4. 了却：炫我脱伪的侦暗险

炫我脱伪作为一种“创和”措施，采取的决不是解决一个旧问

题带出一个新问题的办法,而是“办法先于问题”,在问题发生之前就给出解决办法。这就是如何侦测脱伪过程中可能会出现的潜在风险,并将之彻底清除。

解决了这些问题之后,本书还为您提供了 24 项训练和两大系列课程的简要内容,足以让您领略真我将临的“炫感觉”。

且寻您欲乐、欲驳? 欲学、欲解,欲赏、欲仿! 欲笑、欲淘的章节。

.....

.....

.....

开看?

《迪创教育 A 系列》之搭介篇:《脱伪了炫》。

目 录

序	1
前 言	3
第一讲 创和谐,谁等谁凋零	1
一、理念版——乐活,和谐正寻呼	1
二、实践版——80族,创和潜力股	3
三、创见版——真我,令生命炫目	15
1. 被人当做耗材用	15
2. 潜在自尊不答应	18
3. 扭曲扮酷仁癖虫	19
4. 伪真伪善伪心灵	21
四、效验版——崇创,是人哪会输	23
第二讲 人岂可,唯物种反映	25
一、理念版——文化失和,信仰机制要重启	25
二、实践版——人性恐慌,流变规律揭谜底	27
三、创见版——虚实有隙,通物兴处才协举	36
1. 遗传资讯的更新	36
2. 更新信息的缓存	38
3. 缓存登录的共振	40
4. 共振意识的冒进	40
四、效验版——怎信才灵,抛掉墨守选扬弃	41
第三讲 你有否,潜自我性病	43
一、理念版——健康,潜自我补漏	43
二、实践版——怨妇,天凉好个秋	45
三、创见版——性病,意识有根由	58

1. 一边怨恨一边恐	58
2. 媚眼卧底盗知青	60
3. 废统裂整唆分忠	62
4. 太监呵妇更狰狞	63
四、效验版——创欢，驱妒最稳畴	65

第四讲 莫屈从，权奴索宠症

一、理念版——索宠，其实是病症	67
二、实践版——且看，公司苦行僧	69
三、创见版——权奴，到处有身影	85
1. 十个皇霸九权奴	85
2. 嗜饮民志补弱骨	86
3. 当代官德已重塑	87
4. 文痞却拦创新路	89
四、效验版——从培，理念对对碰	91

第五讲 慧眼戳，假佛假儒圣

一、理念版——脱伪，慧眼是关键	93
二、实践版——婉婉，智者四种恋	95
三、创见版——戳破，版型需分辨	106
1. 了知哪些能承诺	106
2. 了底哪些能负责	109
3. 了解哪些能试做	110
4. 了应哪些能突破	112
四、效验版——君子，脱伪当优先	114

第六讲 看究竟，客观啥德行

一、理念版——析雌雄，伪装裹生命	116
二、实践版——穿情爱，魅力扩命境	119
三、创见版——开束缚，德行能远赢	131
1. 雌雄对立互敲詐	131
2. 男女协举互养家	133
3. 巧妙抛依互升华	135

4. 今未统一互优化	137
四、效验版——扬巧妙,塑美如品羹	139
第七讲 脱伪装,4项新技能	141
一、理念版——怀绝技大步走前	141
二、实践版——伪,跌倒无数遍	142
三、创见版——脱伪装见真容颜	156
1. 本能伪装:笑容	156
2. 豆式伪装:实诚	158
3. 扣式伪装:廉明	161
4. 袖式伪装:开通	162
四、效验版——用现在约定明天	164
第八讲 肃3幻,24招搞定	166
一、理念版——3幻,在侵犯真我	166
二、实践版——训练,让你更出色	169
三、创见版——利剑,插向非己魔	213
1. 非己伪装陷害你	213
2. 涤除非己的意义	214
3. 具体的训练内容	215
四、效验版——满命,增辉新生活	217
第九讲 青少年,炫慧模教程	219
一、理念版——超庸,领舞个性炫	219
二、实践版——才干,样样都操练	220
三、创见版——慧模,自强魅力链	222
1. “创岗”育战略家	222
2. “创康”育策划家	223
3. “创产”育思想家	224
4. “创见”育发明家	225
四、效验版——协举,谁见谁喜欢	227

第十讲 CCO,迪创版纲领	236
一、理念版——领先,规划要健全	236
二、实践版——协管,企业文化圈	239
三、创见版——胜算,真假汝细辨	248
1. 善举鉴证叫真心	248
2. 善语论证是假心	249
3. 方阵配套谓信心	251
4. 方针客套乃疑心	252
四、效验版——赢远,上策双螺旋	253
后 记	265

第一讲 创和谐,谁等谁凋零

- 一、理念版——乐活,和谐正寻呼
- 二、实践版——80族,创和潜力股
- 三、创见版——真我,令生命炫目
- 四、效验版——崇创,是人哪会输

一、理念版——乐活,和谐正寻呼

人,究竟如何活法?

传统的理念是:稳活观。活得安稳就好……

本书的新理念:乐活观!

一乐一稳,差异何在?

稳活属静,乐活属动;稳活重盼,乐活喜创。

所以,稳活观崇尚安逸等待的生活方式,乐活法提倡积极进取的生活态度;稳活法靠有等无,乐活法从无到有。

乐——活——观!有何妙用?

切莫小觑!

乐活之人——生活惬意,工作顺利,精神奕奕。

乐活之人——情场得意,官场奋起,商场收利。

乐活之人——更促社会和睦,国家稳固,人类进步!

乐活,魅力如此之大?

只因,和谐时不我待!

从古至今,和谐始终是人们的渴盼,人们一直在追求政治和谐、社会和谐、人际和谐。人们在科技、经济、思想等方面孜孜不倦地探索,正是为了解决实践中出现的种种矛盾,使事物和谐地向前发展;使人类有一个和谐的生活环境、生活状态。在我国,一度有许多人对陶渊明笔下的“世外桃源”心驰神往,认为它是和谐生活

的理想状态。当然,用现代人的眼光看,它的经济状况是很原始的,在现实中也是不可能存在的,但是,它反映出人们对和谐的渴求、对怡然安定的生活状态的盼望。

以前,出于生产力水平低下的原因,和谐只能作为人类的梦想而存在。然而,在以“和平与发展”为主题的世界背景下,随着改革开放带来的生产力水平的大幅度提高,随着社会文明的不断完善,和谐已经成为中国社会倡导的主旋律,构建社会主义和谐社会成为我们的共同奋斗目标,甚至新的快速火车也命名为“和谐号”。和谐,已经越来越明确地提上了中国社会发展的日程表。

我们需要思考一个问题:到底怎样才能实现和谐?和谐在几千年前就作为人们潜在的追求目标而存在。直至今日,社会中的不和谐因素在某些领域依然存在,和谐的美好夙愿与现实之间依然有一定的距离。我们的结论是,和谐不是等出来的,也不是光靠喊口号就能够喊出来的,而是需要我们发挥主观能动性,实实在在地创造出来。历史上没有解决的问题,需要通过创造来解决;历史上没有涉及的实践领域,需要通过创造来挖掘;历史上没有转化为现实的构想,需要通过创造来探索。以创造为前提,和谐才具有实现的可能性。

因此,我们提出一个新概念——创和,顾名思义,创造和谐之意。怎样创和?

- (1)心灵奉创,是科学发展观人为本的崭新风尚!
- (2)心境明创,是职场商场诸多战场的克敌希望!
- (3)心理定创,是利国利民与时俱进的自尊自强!
- (4)心态承创,是求知识干事业制胜的基础保障!
- (5)心志崇创,是享受生活快乐工作的正确走向!
- (6)心行融创,是人类文明缔造幸福的支撑力量!
- (7)心怀领创,是精神世界亘古优良的辉煌思想!
- (8)心思竞创,是个性价值施展才华的最好张扬!
- (9)心向兴创,是儒释禅道传统文化的发扬光大!
- (10)心通赢创,是生命前任生命继任的夙愿信仰!

以上十种是文化创和的乐活观(具体内容将在以下篇幅中阐述)。

在构建和谐社会的大背景下,创和已经成为一种必须,尤其是作为新生代的80一族,他们比他们的父辈、祖辈有着更多的鲜活

思维。在他们的视野中，和谐的生活是要靠自己的实力打造出来的，没有什么奇迹是不能创造出来的。身处社会浪潮中的人们，如果不思创造、不求和谐，必然违背社会潮流，落后于时代趋势。

单就每个人而言，其实都是有着创和的本底需求的。人生如逆水行舟，不进则退。人可以由于懒惰、由于目光短浅而不去创和，但是人都是有潜自我、潜自尊的，不积极创和，就无法把自我价值充分地发挥出来，也无法让潜自尊得到满足，更无法从本底上为自己的创造能力而自豪。也有一部分人，在主观理念中比较逃避现实，抱着得过且过的混日心态，不愿意积极主动地创造和谐。其实，他们的自我并不是不想创和，而是个性扭曲、行为扮酷、本质仁癖（仁癖：无原则的善良）导致的。这些个性上的缺陷需要克服，否则最终只能被时代和社会淘汰。在创和不积极的人群中，也不乏伪真伪善伪心灵的人存在。这些人已经活得失去了真内容，被伪给笼罩、包围着，如果不进行脱伪（脱去伪装），就无法体验真正的人生，无法展现真我的风采。不脱伪也不可能真正地创和，不创和，也只有等着凋零的份儿了。

二、实践版——80 族，创和潜力股

不创，人凋零；创，人业兴。真是：

创和事大，大到让国家世界共同关注。

创和事小，小到与个人生活息息相关。

相关的人不仅有当值的 60、70 之辈，更有日益彰显的 80 一族……

他们，是一支后劲无穷的创和潜力股，在你不经意的某个傍晚，蓄势待发！

（一）

“干杯！”几只杯子热情地碰在一起，发出清脆的声响，杯中的红酒霎时像有了生命一般，活跃地跳动起来。